**Содержание**

[I. Целевой раздел 4](#_Toc464465182)

[1.1. Пояснительная записка 4](#_Toc464465183)

[1.1.1. Введение 4](#_Toc464465184)

[1.1.2. Цели и задачи реализации Программы 5](#_Toc464465185)

[1.1.3. Принципы и подходы к реализации Программы 8](#_Toc464465188)

[1.1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы 12](#_Toc464465189)

[1.1.5. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста 17](#_Toc464465190)

[1.2. Планируемые результаты освоения Программы 31](#_Toc464465196)

[II. Содержательный раздел 47](#_Toc464465198)

[2.1.Общие положения 47](#_Toc464465199)

[2.2. Содержание образовательной деятельности по достижению планируемых результатов освоения Программы 48](#_Toc464465200)

[2.2.1. Социально-коммуникативное развитие 48](#_Toc464465201)

[2.2.2. Познавательное развитие 63](#_Toc464465214)

[2.2.3. Речевое развитие 72](#_Toc464465221)

[2.2.4. Художественно-эстетическое развитие 83](#_Toc464465237)

[2.2.5. Физическое развитие 94](#_Toc464465244)

2.3. Характер взаимодействия со взрослыми и сверстниками…………………………………………………………………..109

2.4. Особенности организации культурных практик…………………………………………………………………………….118

[2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы 115](#_Toc464465251)

[2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 124](#_Toc464465252)

[2.7. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы 127](#_Toc464465255)

[2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений 128](#_Toc464465256)

[III. Организационный раздел 134](#_Toc464465258)

[3.1. Режим дня и распорядок 128](#_Toc464465259)

[3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. 156](#_Toc464465264)

[3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды 210](#_Toc464465267)

3.4. Дополнительный раздел. Краткая характеристика основной общеразвивающей программы…………………………...224

3.5. Материально-техническое обеспечение Программы………………………………………………………………………..239

3.6. Рабочая программа образовательной деятельности в разновозрастной группе

(от 1,5 до 3 лет) ………………………………………………………………………..243

3.7.Рабочая программа образовательной деятельности в разновозрастной группе

(от 3 до 5 лет) ………………………………………………………………………..366

3.8.Рабочая программа образовательной деятельности в разновозрастной группе

(от 5 о 7 лет) ………………………………………………………………………..527

# Целевой раздел

*Дети - это взгляды глазок боязливых,  
Ножек шаловливых по паркету стук,  
Дети - это солнце в пасмурных мотивах,  
Целый мир гипотез радостных наук.*

*Марина Цветаева*

# 1.1. Пояснительная записка

## 1.1.1. Введение

Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования Дошкольного образовательного частного учреждения «Детский сад им. Александра Невского» (далее - Программа) представляет собой нормативно-управленческий документ, определяющий комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, планируемые результаты) организационно - педагогические условия в ДОЧУ «ДС им. Александра Невского».

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г.) (далее – ФГОС ДО), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15).

Основная образовательная программа спроектирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа разработана и утверждена Детским садом самостоятельно в соответствии с ФГОС ДО, с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования.

## 1.1.2. Цели и задачи реализации Программы

**Цель реализации Программы в соответствии с ФГОС ДО** ‑ позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

## Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач, указанных в пункте 1.6 ФГОС ДО:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3.Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7.Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8.Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**В Уставе ДОЧУ определена основная цель –** обеспечение обучения и развития по образовательным программам дошкольного образования, а также присмотр и уход за детьми.

ДОЧУ создает условия для обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования:

* сохранение жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
* обеспечение познавательного, речевого, социально - коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников;
* воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
* осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
* взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
* оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей;
* обеспечение стабильности и полной укомплектованности педагогического коллектива;
* создание условий в детском саду согласно современным требованиям и ФГОС ДО.
* получение бессрочной лицензии на право введения образовательной деятельности.

## Программа разработана с учетом:

\_ Примерной основной образовательной программы дошкольного образования**,** одобренной решением

## федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15) –

## обязательная часть Программы;

* комплексной образовательной программы дошкольного образования «ДЕТСТВО», авторский коллектив: О.В. Акулова, Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. (Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 г.) ‑ **обязательная часть Программы**;
* парциальных программ «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной (Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011 г.) и «Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста», авторы: О.В. Толстикова, О.В. Савельева (Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013 г.) - **часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в ДОЧУ (п. 2.5.ФГОС ДО).

## 1.1.3. Принципы и подходы к реализации Программы

Программа построена на следующих принципах и подходах:

**-** *Поддержка разнообразия детства:* современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

- *Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека*. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

- *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими 11 людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

* *Принцип гуманизации:* воспитательно-образовательный процесс в ДОЧУ направлен на развитие личности ребенка как субъекта творческой деятельности, установление подлинно человеческих, равноправных и партнерских отношений участников образовательных отношений (педагогов, детей, родителей), направленных на сохранение социально-эмоционального здоровья ребенка; признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса;
* *принцип индивидуального подхода:* обеспечение развития ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями; создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития; проектирование индивидуального пространства развития ребенка, где происходит его рефлексия, создается собственная «Я – концепция»;
* *принцип учета природосообразности* (возрастные, психологические, типологические, гендерные, индивидуальные особенности и возможности детей дошкольного возраста) и культуросообразности (соответствие элементов образования модели социума, национальному и региональному компонентам). Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд);
* *принцип деятельностного подхода* к проблеме развития детей дошкольного возраста: развитие психики осуществляется в деятельности. Совместная со взрослыми деятельность является условием формирования у ребенка высших, культурных, знаково-символических, психических функций (Л. С. Выготский). Сложные виды психической активности, первоначально будучи элементами коллективного сотрудничества со взрослым, в результате совместной деятельности становятся внутренними психическими функциями самого ребенка;
* *принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач* процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста. Программные образовательные задачи решаются в совместной деятельности взрослого и детей и в самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* *принцип интеграции образовательных областей* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей: цели и задачи содержания дошкольного образования каждой образовательной области решаются и в ходе реализации других областей Программы;
* принцип *взаимодействия с родителями и окружающим социумом:* взаимодействие с родителями в целях осуществления полноценного развития ребенка, обеспечения равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности; интеграция и координация деятельности всех субъектов образовательной деятельности в системе «дети – педагоги – родители»; взаимодействие с учебными, научными, культурными и лечебными учреждениями;
* *принцип непрерывности образования* предусматривает связь всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп; обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы;

**Методологические подходы к формированию образовательной программы:**

1. *Возрастной подход*, учитывающий, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

2. *Личностно – ориентированный подход*. Позволяет на основе выявления индивидуальных особенностей ребенка содействовать его развитию

3. *Деятельностный подход*. В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

В основу Программы положены идеи возрастного, личностного и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Реализация этих идей предполагает и предусматривает:

* построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
* решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственно образовательной деятельности детей, но и в совместной деятельности взрослого и детей, при проведении режимных моментов и самостоятельной деятельности детей.

Образовательная программа «Мы живем на Урале», которая представлена **в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**, определяет следующие принципы организации образовательного процесса:

* *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
* *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
* *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
* *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться.

Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

## 1.1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Программа ДОЧУ обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Предельная наполняемость ДОЧУ детьми:

* ***по месту фактического осуществления образовательной деятельности по адресу: 624196 Свердловская обл., Невьянский район с.Шурала ул.Советов д.6*** составляет 55 детей. Структурные единицы учреждения ‑ группы компенсирующей направленности ‑ 3 группы, в том числе 2 группы раннего возраста (от 1,5 до 3 лет) , предельная наполняемость 1 группы 15 человек и 1 группа дошкольного возраста (от 3 до 7 лет), предельная наполняемость 25 человек.
* ***по месту фактического осуществления образовательной деятельности по адресу: 620016, г.Екатеринбург, ул.Академика Вонсовского, д.75/ул.Цветаевой, д.2, 1 этаж, нежилое помещение*** составляет 35 детей. Структурные единицы учреждения – 2 группы компенсирующей направленности, в том числе 1 группа дошкольного возраста (с 3 до 5 лет), предельная наполняемость группы 27 человек и 1 группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет) , предельная наполняемость группы человек 8 человек.

Обучение и воспитание в ДОЧУ осуществляется на русском языке.

Режим работы ДОЧУ:

* ***по месту фактического осуществления образовательной деятельности по адресу: 624196 Свердловская обл., Невьянский район с.Шурала ул.Советов д.6*** - пятидневный, с 12 часовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00 .
* Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОЧУ ***по месту фактического осуществления образовательной деятельности по адресу: 620016, г.Екатеринбург, ул.Академика Вонсовского, д.75/ул.Цветаевой, д.2, 1 этаж, нежилое помещение*** – пятидневный, с 12 часовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00 .

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОЧУ.

В соответствие с п. 1.3 ФГОС ДО учитывается возможность освоения ребенком Программы на любом этапе ее реализации.

**Сведения о педагогическом коллективе:**

***По месту фактического осуществления образовательной деятельности по адресу: 624196 Свердловская обл., Невьянский район с.Шурала ул.Советов д.6***

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование должности** | **Количество ед.** |
| Воспитатели | **3** |
| Музыкальный руководитель | **1** |
| Логопед | **1** |
| **ИТОГО** | **5** |

***По месту фактического осуществления образовательной деятельности по адресу: 620016, г.Екатеринбург, ул.Академика Вонсовского, д.75/ул.Цветаевой, д.2***

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование должности** | **Количество ед.** |
| Воспитатели | **3** |
| Музыкальный руководитель | **1** |
| Логопед | **1** |
| **ИТОГО** | **5** |

**Особенности осуществления образовательного процесса:**

**1. Климатические особенности.**

Для климатических условий Среднего Урала характерна холодная зима (t = - 30˚); сухое жаркое лето (t=+30◦); короткий весенний период. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

* холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованной образовательной деятельности на адекватных для детей видах деятельности;
* летний период (июнь-август), для которого составлен режим дня в теплый период.

Климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;

**2. Культурно-исторические особенности.**

***По месту фактического осуществления образовательной деятельности по адресу: 624196 Свердловская обл., Невьянский район с.Шурала ул.Советов д.6.***

Шурала – достаточно интересное село, расположенное близ всем известного города Невьянск Свердловской области. Дата официального основания — 1716 год. История нашего села неразрывно связана с деятельностью известной русской промышленной династией Демидовых. Представители этой династии в течение двух столетий активно участвовали в технологическом, культурном и торговом обмене между Россией и Западной Европой. Село Шурала начинает свою историю с 1716 года, когда на реке Шурале Никитой Демидовым был построен Шуралинский железоделательный завод. Помимо работы на заводе, местные жители трудились на приисках. Места вокруг Шуралы золотоносные. Главная достопримечательность села Шурала – храм Александра Невского, построенный в 1916 году.

***По месту фактического осуществления образовательной деятельности по адресу: 620016, г.Екатеринбург, ул.Академика Вонсовского, д.75/ул.Цветаевой, д.2***

Екатеринбург – административный центр Свердловской области, четвёртый по численности город России. Неформально его называют столицей Урала. В столице Урала сосредоточены уникальные архитектурные и культурные достопримечательности, многие из которых совместными усилиями горожан и администрации сохранили практически первозданный вид. Из 600 памятников истории и архитектуры, 43 – это объекты культурного наследия федерального значения. Конечно, Екатеринбург не может похвастаться настолько богатой историей, как, допустим, некоторые города Европы, но примечательных мест здесь также хватает, особенно если говорить об архитектуре. Этот город подходит под определение города контрастов: театры, музеи, усадьбы и храмы гармонично сосуществуют с суперсовременными торговыми центрами, зелёными парковыми зонами и небоскрёбами. А на фоне всего этого великолепия выделяется множество памятников архитектуры в довольно редкой конструктивистской стилистике. Кстати, Екатеринбург считается мировым лидером по количеству достопримечательностей в стиле конструктивизм.

**3. Географические особенности.**

***По месту фактического осуществления образовательной деятельности по адресу: 624196 Свердловская обл., Невьянский район с.Шурала ул.Советов д.6.***

Через село протекает река Шуралка, берущая начало на склоне Уральских гор и впадающая в Невьянский пруд. В черте села на ней расположен Шуралинский пруд. К северу от него начинается болото. В 10 км от Шуралы расположено знаменитое своими археологическими находками (в том числе Шигирским идолом — древнейшей деревянной скульптурой) Шигирское озеро. Находится к северу от Екатеринбурга, к югу от Нижнего Тагила и в 5 км к юго-западу от районного центра города Невьянска. Ближайшие населённые пункты — Цементный, Вересковый, Забельный, Невьянск, Шурала. Возле села проходят шоссе и железнодорожная магистраль регионального значения Екатеринбург - Нижний Тагил.

***По месту фактического осуществления образовательной деятельности по адресу: 620016, г.Екатеринбург, ул.Академика Вонсовского, д.75/ул.Цветаевой, д.2***

Академический - административный район в юго-западной части [Екатеринбурга](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3), выделенный из состава [Ленинского](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%80%D0%B0%D0%B9%D0%BE%D0%BD_%D0%95%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B0) и [Верх-Исетского](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D1%80%D1%85-%D0%98%D1%81%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%80%D0%B0%D0%B9%D0%BE%D0%BD_%D0%95%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B0) административных районов. Самый молодой и быстро развивающийся район города Екатеринбург. В южной части района предполагается размещены зоны малоэтажной застройки, в других частях преобладающей многоэтажная застройка, с высотными доминантами жилых домов и бизнес-центров в кварталах, прилегающих с юга к главной магистрали «Академического» — [проспекту Академика Сахарова](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BA%D1%82_%D0%90%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D0%BA%D0%B0_%D0%A1%D0%B0%D1%85%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0_(%D0%95%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3)). Между рекой Патрушихой, проспектом Академика Сахарова, улицами Вильгельма де Геннина и улицей Чкалова разбит «Преображенский парк» (площадью около 60 га), который служит зоной отдыха для жителей района. Интенсивное автобусное сообщение со всеми района города. Планируется создание трамвайного сообщения.

**4.** **Воспитание и обучение** в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

**5. Организация образовательной среды**, направленной на обеспечение краеведческого образования, осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей Свердловской области, с учетом национальных ценностей и традиций семьи.

## Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в проекте примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» в соответствии с ФГОС ДО под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

## Ранний возраст (до 3 лет)

В соответствии с периодизацией психического развития, принятой в отечественной психологии, ранний возраст в жизни ребенка охватывает период от 1 года до 3 лет. Этот возрастной этап имеет характерные особенности, отличающие его от других периодов детства.

Основными факторами психического развития ребенка в раннем возрасте являются ведущая предметная деятельность и ситуативно-деловое общение со взрослым. В рамках предметной деятельности и общения у ребенка развиваются познавательные способности, речь, игровая деятельность, он учится общаться со сверстниками, складываются основные личностные новообразования.

* Ситуативность психики и поведения ребенка – характерная особенность раннего возраста.

Она проявляется в том, что все действия и переживания малыша определяются воспринимаемой им в данный момент ситуацией и неразрывно связаны с ней. У ребенка нет равнодушного или отстраненного отношения к окружающим вещам: он как бы находится в «силовом поле» предметов, притягивающих или отталкивающих его. Так, лестница «манит» малыша подниматься по ступенькам, коробочка – открывать и закрывать ее, колокольчик – позвенеть, шарик – покатать и т. д. Такую фиксированность маленьких детей на окружающих предметах можно охарактеризовать как своеобразный «предметный фетишизм». Зависимость от наглядной ситуации определяет многие особенности поведения детей в самых разных обстоятельствах. Это касается, например, выполнения ребенком инструкции взрослого. Так, если попросить малыша принести какой-то предмет, находящийся в отдалении, он охотно отправится за ним, но, скорее всего, по пути его привлечет другой предмет или игрушка, и малыш забудет о просьбе взрослого. Таким образом, более сильное впечатление может затормозить или прервать начатое ребенком действие. Только к концу раннего возраста у ребенка развивается способность абстрагироваться от наглядной ситуации, более длительно удерживать в памяти словесную инструкцию и правильно выполнять ее.

* Развитие предметной деятельности.

Предметная деятельность является ведущей в раннем возрасте (А.Н.Леонтьев, Д.Б. Эльконин, М.И. Лисина). В процессе этой деятельности ребенок усваивает культурные, исторически сложившиеся способы действий с предметами. Предметная деятельность обусловливает развитие психических процессов, личности ребенка, зарождение новых форм деятельности, способствует совершенствованию чувственного опыта ребенка, развитию ощущений, восприятия, внимания, памяти и мышления. С помощью неспецифических и специфических манипуляций, ориентировочно-исследовательских и предметных действий происходит все более глубокое освоение ребенком предметного мира, развитие его интеллектуального потенциала. Предметная деятельность определяет содержание общения ребенка со взрослыми, которое приобретает «деловой» характер и развертывается, главным образом, по поводу практического взаимодействия со взрослыми. В ходе совместной предметной деятельности развиваются и новые средства общения, основным из которых является речь. В раннем возрасте речь используется ребенком прежде всего, как средство деловых контактов со взрослым.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. **Активный словарь** достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются **новые виды деятельности**:

* игра,
* рисование,
* конструирование.

**Игра** носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно **изобразительной деятельности** обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей *появляются зачатки наглядно - образного мышления.* Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

**Ранний возраст завершается кризисом трех лет.** Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через **развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.**

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность** ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. *Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.* Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что *аппликация* оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. *Конструктивная деятельность* в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. *Развиваются память и внимание.* По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте *начинает развиваться воображение,* которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

**Взаимоотношения детей** обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. *Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.* Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. *Продолжает развиваться также их половая идентификация*, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

**В игровой деятельности** детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает **изобразительная деятельность**. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. *Усложняется конструирование*. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера** ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста **восприятие** детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

**Возрастает объем памяти.** Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться **образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные *феномены Ж. Пиаже:* сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться **воображение.** Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется **потребность в уважении со стороны взрослого**, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. **Взаимоотношения со сверстниками** характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации.

## Дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. **Игровое взаимодействие** сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается **изобразительная деятельность** детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. **Конструирование** характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться **восприятие** цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться **образное мышление**. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

**Развитие воображения** в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается **переход от непроизвольного к произвольному вниманию**.

Продолжает совершенствоваться **речь**, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. *Совершенствуется грамматический строй речи.* Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается *связная речь*. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

**В сюжетно-ролевых играх** дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки** приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают **конструирование** из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться **восприятие**, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается **образное мышление**, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться **воображение**, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться **внимание** дошкольников, оно **становится произвольным**. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться **речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

# 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

## Целевые ориентиры образования в соответствии с ФГОС ДО:

* **в раннем возрасте:**
* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).
* **на этапе завершения дошкольного образования:**
* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

**К трем годам:**

— ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

— использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

— владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

— стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

— проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

— обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

— у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.).

**Дошкольное детство**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **К четырем годам** | **К пяти годам** | **К шести годам** | **К семи годам** |
| Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними | Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности | Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели | Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства |
| Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям | Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы | Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе | Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты |
| Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности | Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству | Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей | Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх |
| Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке | В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу | Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами | Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам |
| Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями | Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных | Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями | Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности |
| Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм | Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки | Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения | У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими |
| Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой) | Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице | Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество | Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены |
| Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира | Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков | Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем | Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать |
| Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы | Имеет представления: — о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); — о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; — о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении | Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности | Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. |
| Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого | Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают | Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым | Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности |

В соответствии с образовательной программой «Мы живем на Урале», представленной **в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений,** **значимыми целевыми ориентирами развития детей дошкольного возраста являются:**

* ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
* ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
* ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
* ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
* ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
* ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
* ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
* ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
* ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
* ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
* ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
* ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.);отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
* ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах);о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);
* ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

**II. Содержательный раздел**

# 2.1.Общие положения

Программа ДОЧУ определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования ( раннего и дошкольного возраста). Содержание обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на решение цели и задач Программы.

Содержание ООП направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* + социально-коммуникативное развитие;
  + познавательное развитие;
  + речевое развитие;
  + художественно-эстетическое развитие;
  + физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Содержание ООП представлено обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Содержание обязательной части ООП выстраивается на основе комплексного подхода, обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Объем содержания обязательной части ООП определен не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

# 2.2. Содержание образовательной деятельности по достижению планируемых результатов освоения образовательной деятельности

## 2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

*Обязательная часть Программы ДОЧУ* направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками со взрослыми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений* направлена на развитие у детей интереса к родному городу: к улицам, районам, достопримечательностям, памятникам зодчества, к символике, традициям. Призвана способствовать самопознанию ребенка, помогать ему осознавать свои характерные особенности и предпочтения.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

## Задачи образовательной деятельности обязательной части

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст, группа** | **Задачи образовательной деятельности** | | |
| ***Ранний возраст***  ***Второй год жизни*** | * Создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к дошкольной образовательной организации: помогать переживать расставание с родителями, привыкать к новым условиям жизни. * Поощрять вступление в непродолжительный контакт со сверстниками, интерес к сверстнику, стремление показать свою игрушку. * Формировать элементарные представления: о себе, своем имени, внешнем виде; своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении (игрушках, предметах быта, личных вещах). * Формировать первичный опыт социальной жизни (о том, что можно делать, а чего делать нельзя; учить здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; поддерживать проявления первых самостоятельных желаний («Хочу», «Не хочу»); развивать желание выполнять просьбу воспитателя, поощряя детские инициативы). | | |
| ***Третий год жизни.*** | * Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей. * Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности. * Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). * Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде. * Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение. | | |
|  | ***Дошкольник входит в мир социальных отношений.*** | ***Развиваем ценностное отношение к труду*** | ***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.*** |
| ***Четвертый год жизни.*** | * Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. * Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, | * Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, * представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.). * Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых. | * Развивать интерес к правилам безопасного поведения; * Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.   Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям. |
|  | * Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.). * Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду. | * Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки |  |
| ***Пятый год жизни*** | * Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих * Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям. * Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия. * Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. * Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю. | * Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей. * Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; * Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы). * Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье. | * Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. * Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях. * Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. |
| ***Шестой год жизни.*** | * Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам. * Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении. * Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим. * Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям. | * Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. * Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни; * Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей * старших дошкольников, * Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений. | * Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности * дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; * Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения. |
| ***Седьмой год жизни.*** | * Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. * Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах. * Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми. * Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр. * Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником. * Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране. | * Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий * Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире; * Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр. * Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда. * Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи. | * Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; * Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе. |

## Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

* Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, районам, достопримечательностям, памятникам зодчества, к символике, традициям.
* Способствовать самопознанию ребенка, помогать ему осознавать свои характерные особенности и предпочтения.

## Формы работы с детьми

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Развитие игровой деятельности детей** | **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)** | **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Формы организации деятельности** | | |
| -Дидактические игры.  -Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами).  -Игровые упражнения.  -Дидактические игры с элементами движения.  -Подвижные игры.  -Хороводные игры.  -Игры-драматизации.  -Подвижные игры имитационного характера.  -Игры с правилами. | -Рассматривание и сравнение сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, произведений искусства.  -Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения.  -Дидактические игры.  -Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-имитации, хороводные).  - Чтение произведений художественной литературы.  -Беседы.  -Наблюдения.  -Решение проблемных ситуаций.  -Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов. | -Дидактические игры.  -Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные игры, игры-имитации, хороводные).  -Игровые упражнения (индивидуальные, парные, в малой группе).  -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  -Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | Праздники, досуги, развлечения.  Реализация детских проектов. | | |
| -Дидактические игры.  -Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами).  -Игровые упражнения.  -Дидактические игры с элементами движения.  -Подвижные игры.  -Хороводные игры.  -Игры-драматизации.  -Подвижные игры имитационного характера.  -Игры с правилами. | -Рассматривание и сравнение картинок и игрушек.  -Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения.  -Чтение художественной литературы.  -Участие в образовательных ситуациях, объединяющих детей общей целью и общим результатом деятельности. | -Чтение художественной литературы.  -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  -Рассматривание фотографий (членов семьи, группы детского сада).  -Просмотр видеоматериалов. |
| - Ситуативные разговоры  - Решение проблемных ситуаций.  - Беседы.  - Игры. | |
| **Самостоятельная**  **деятельность детей** | - Дидактические игры.  - Творческие игры.  - Просмотр мультфильмов.  - Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). | | |

## Связь с другими образовательными областями

|  |  |
| --- | --- |
| **Познавательное развитие** | Формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме, государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений с взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых.  Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности.  Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы. |
| **Речевое развитие** | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых.  Использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей.  Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания.  Использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира. |
| **Художественно –эстетическое развитие** | Использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Труд».  Использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей. |
| **Физическое развитие** | Развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда.  Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. |

## Специфика реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение вышеназванных основных задач невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков).

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в интеграции со всеми другими образовательными областями, процесс социализации пронизывает содержание Программы разнообразными социализирующими аспектами.

Значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры как способы освоения ребенком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей

## Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

**Характеристика сюжетно самодеятельной игры**

* Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая, ситуация.
* Характерная черта – самостоятельность детей.
* Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления.
* Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

**Предпосылки сюжетно-ролевой игры**

* Первый этап – ознакомительная игра. Взрослый организует предметно-игровую деятельности ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы.
* Второй этап – отобразительная игра. Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта.
* Третий этап – сюжетно-отобразительная игра. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

**Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре**

**(А.П. Усова)**

* Уровень неорганизованного поведения, которое ведет к разрушению игр других детей.
* Уровень одиночных игр. Ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.
* Уровень игр рядом. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.
* Уровень кратковременного общения. Ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.
* Уровень длительного общения – взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.
* Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

**Компоненты сюжетно-ролевой игры.**

* Сюжет игры – это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
* Содержание игры – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
* Роль – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

**Классификация игр детей дошкольного возраста**

**(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Игры, возникающие по инициативе детей** | **Игры, возникающие по инициативе взрослого** | **Народные игры** |
| Игры-экспериментирования  1. Игры с природными объектами  2. Игры с игрушками  3. Игры с животными | Обучающие игры  1. Сюжетно-дидактические  2. Подвижные  3. Музыкально-дидактические  4. Учебные | Обрядовые игры  1. Семейные  2. Сезонные  3. Культовые |
| Сюжетные самодеятельные игры  1. Сюжетно-отобразительные  2. Сюжетно-ролевые  3. Режиссерские  4. Театрализованные | Досуговые игры  1. Интеллектуальные  2. Игры-забавы, развлечения  3. Театрализованные  4. Празднично-карнавальные  5. Компьютерные | Тренинговые игры  1. Интеллектуальные  2. Сенсомоторные  3. Адаптивные  Досуговые игры  1. Игрища  2. Тихие игры  3. Игры-забавы |

**Метод руководства сюжетно-ролевой игрой**

**(Н.Я. Михайленко, Н.А. Коротковой)**

* Первый принцип: для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
* Второй принцип: на каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
* Третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

## Системы работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности

**Цели:**

* Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности
* Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

**Основные задачи**

1. Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно – не опасно»
2. Научить ребенка быть внимательным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)
3. Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения
4. Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми

**Основные принципы работы по воспитанию детей навыков безопасного поведения**

* Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них н6авыков безопасного поведения в окружающей его обстановке
* Воспитатели и родители не должны ограничивать словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их реальной обстановке
* Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил
* Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию.

## Формы работы с детьми

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них** | **Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения** | **Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства** | **Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям** |
| **Формы организации деятельности** | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | - Игра-эксперимент, игра-путешествие, игра с правилами  - Наблюдения  - Ситуативный разговор  - Рассматривание иллюстраций  - Беседа  - Совместные действия  - Игра  - Чтение тематических рассказов  - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач  - Экспериментирование, игры-эксперименты, игры-экспериментирования, игры-путешествия  - Ситуативный разговор  - Решение проблемных ситуаций  - Простейшая поисковая деятельность  - Проектная деятельность | | | |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Самостоятельная деятельность детей | Все виды самостоятельной детской деятельности | | | |

## Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Задачи социально-коммуникативного развития как приоритетного решаются через реализацию содержания парциальной программы: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б..

*Цель программы:* формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

*Основные принципы программы:*

* принцип полноты, обеспечивающий реализацию всех разделов программы;
* принцип системности, подразумевающий систематическую работу в рассматриваемом направлении, гибкое распределение материала в течение года и дня;
* принцип учета условий городской и сельской местности, позволяющий компенсировать неосведомленность ребенка о правилах поведения в непривычных для него условиях;
* принцип интеграции, способствующий использованию программы как части основной общеобразовательной программы детского сада;
* принцип координации деятельности педагогов, обеспечивающий последовательность изложения темы;
* принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ и семьи, подразумевающий активное участие родителей в образовательном процессе, направленном на освоение ребенком знаний о правилах безопасного поведения, здоровом образе жизни и формирование соответствующих умений и навыков.

## Патриотическое воспитание

*Цели:* Воспитать чувства глубокой привязанности к родным местам, гордость за свою Малую Родину, чувства любви и уважения к дому, семье, прежде всего к матери, детскому саду, к родному краю, народной культуре; Формирование потребности совершать добрые дела и поступки, чувства сопричастности к окружающему и развитие таких качеств, как сострадание, сочувствие, находчивость, любознательность.

*Основные задачи*

1. обогащение представлений о Родине – России; воспитывать чувство гордости за ее достижения;

2. воспитывать уважение к разным национальностям и их обычаям;

3. расширять знания об истории страны и родного края;

4. формирование духовно-нравственного отношения к природе родного края и чувства сопричастности к ней;

5. формирование активной жизненной позиции подрастающего поколения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компоненты патриотического воспитания** | | |
| Содержательный  Представления ребенка об окружающем мире | Эмоционально-побудительный  Эмоционально положительные чувства ребенка к окружающему миру | Деятельности  отражение отношения к миру в деятельности |
| - О культуре народа, его традициях, народном творчестве.  - О природе родного края и страны и деятельности человека в природе.  - Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках.  - О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг) | - Любовь и чувство привязанности к родной семье и дом  -Интерес к жизни родного города и страны  - Гордость за достижения своей страны  - Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому  - Восхищение народным творчеством  - Любовь к родной природе, к родному языку  Уважение к человеку – труженику и  желание принимать посильное  участие в труде | -Труд  - Игра  - Продуктивная деятельность  - Музыкальная деятельность  - Познавательная деятельность |

## Развитие трудовой деятельности

**Виды труда**

* Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)
* Ознакомление с трудом взрослых
* Труд в природе
* Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
* Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)

## Формы работы с детьми

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Развитие трудовой деятельности** | **Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам** | **Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Формы организации деятельности** | | |
| - Наблюдение за трудом взрослых  - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий  - Практические действия с предметами или картинками  - Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах  - Самообслуживание | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | - Наблюдение за трудом взрослых  - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий  - Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах  - Полив комнатных растений  - Уборка участка от снега и листьев  - Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде  - Подкормка птиц зимой  - Самообслуживание  - Хозяйственно-бытовой труд | | |
| **Самостоятельная**  **деятельность детей** | - Наблюдение за трудом взрослых  - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий  - Практические действия с предметами или картинками  - Просмотр тематических видео-фильмов  - Хозяйственно-бытовой труд  - Самообслуживание | | |

## 2.2.2. Познавательное развитие

**Познавательное развитие** предполагает:

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
* о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные направления реализации**

* Развитие сенсорной культуры
* Формирование элементарных математических представлений
* Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей
* Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

## Задачи образовательной деятельности образовательной области «Познавательное развитие»

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст, группа** | **Задачи образовательной деятельности** |
| ***Ранний возраст***  ***Второй год жизни*** | Совершенствовать умения собирать двух- и трехчастные дидактические игрушки; подбирать соответствующие детали-вкладыши; раскладывать  предметы по убывающей величине.  Учить собирать пирамидку из 2—3 групп колец контрастных размера, а с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 и более колец разной величины.  Формировать элементарные представления о величине, форме, цвете; выполнять задания с ориентировкой на два свойства одновременно — цвет и величину, форму и величину, форму и цвет, используя дидактические и народные игрушки, бытовые предметы; группировать однородные предметы по одному из трех признаков.  Развивать практическое экспериментирование. |
| ***Третий год жизни.*** | Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.  Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.  Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.  Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.  Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше). |
| ***Четвертый год жизни.*** | Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).  Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).  Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).  Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.  Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.  Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении |
| ***Пятый год жизни.*** | Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.  Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.  Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.  Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.  Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.  Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.  Развивать элементарные представления о родном городе и стране.  Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране. |
| ***Шестой год жизни.*** | Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.  Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.  Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.  Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).  Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.  Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.  Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.  Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.  Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира. |
| ***Седьмой год жизни.*** | Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.  Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.  Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.  Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.  Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.  Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства.  Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.  Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.  Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.  Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.  Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей. |

## Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

Создание условий для формирования произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.

## Формы и методы работы с детьми.

* Создание привлекательного отправного момента – какое либо событие, вызывающее интерес дошкольников и позволяющее поставить вопрос для исследования, интригующее начало, эффект удивления.
* Проведение циклов познавательных эвристических бесед, НОД, образовательной деятельности в режимных моментах, решение проблемной ситуации.
* Совместные и индивидуальные проекты.
* Опыты, эксперименты, исследования.
* Коллекционирование.
* Наблюдения, экскурсия.
* Моделирование.
* Интеллектуальные, познавательные и дидактические игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады).
* Увлечения.
* Конструирование.
* Метод алгоритма.
* Использование ИКТ.
* Участие в конкурсах.

Самостоятельная и совместная деятельность в познавательно-исследовательской среде в группе: детская исследовательская лаборатория, исследовательские центры,

центры науки.

## Связь с другими образовательными областями

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально -**  **коммуникативное**  **развитие** | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире.  Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности.  Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы |
| **Речевое развитие** | Развитие познавательно - исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.  Использование художественных произведений для формирования целостной картины мира. Решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого - педагогической работы - формирования целостной картины мира. |
| **Художественно –эстетическое развитие** | Использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познание», расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства. |
| **Физическое развитие** | Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, спорте. |

**Познавательное развитие дошкольника**

1. Развитие мышления, памяти и внимания дошкольника

* Различные виды деятельности
* Вопросы детей
* Занятия по развитию логики
* Развивающие игры

1. Развитие любознательности

* Развитие познавательной мотивации
* Развитие воображения и творческой активности

1. Формирование специальных способов ориентации

* Экспериментирование с природным материалом
* Использование схем, символов, знаков

## Развитие элементарных математических представлений

*Цели:* интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

**Традиционные направления**

* Количество и счет
* Величина
* Форма
* Число и цифра
* Ориентировка во времени
* Ориентировка в пространстве

**Развивающие задачи**

* Формировать представление о числе
* Формировать геометрические представления
* Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)
* Развивать сенсорные возможности
* Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин
* Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
* Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –предпосылки творческого продуктивного мышления

**Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

* Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ)
* Демонстрационные опыты (МлДВ)
* Формы работы по развитию элементарных математических представлений
* Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы)
* Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)
* Занятия с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная к школе группа, на основе соглашения с детьми)
* Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ)
* Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ)
* Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)

**Методы ознакомления дошкольников с природой**

1. **Наглядные**

* Наблюдения
* Кратковременные
* Длительные
* Определение состояния предмета по отдельным признакам
* Восстановление картины целого по отдельным признакам
* Рассматривание картин, демонстрация фильмов
* Игра
* Дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия)
* Подвижные игры
* Творческие игры (в том числе строительные
* Труд в природе
* Индивидуальные поручения
* Коллективный труд
* Элементарные опыты

1. **Словесные**

* Рассказ
* Беседа
* Чтение

## Модель планирования воспитательно-образовательного процесса по познавательно-исследовательской деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| **Первая половина дня** | **Вторая половина дня** |
| * Утренняя встреча с детьми * Ситуативный разговор, беседы на экологическую тематику * Наблюдение и труд в уголке природы * Экологические игры на развитие интеллектуальных качеств * Наблюдения в природе, подвижные игры. Экологическая тропа, метеостанция, труд | * Взбадривающая гимнастика * Познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты) * Чтение художественной литературы , рубрика «А знаете ли вы, что…) * Самостоятельная исследовательская деятельность детей * Вечерняя прогулка |

**Классификация экспериментов**

* По месту проведения
* По характеру объектов, используемых в эксперименте: опыты с растениями, объектами неживой природы
* По способу применения: демонстрационные, фронтальные
* По характеру познавательной деятельности детей
* По характеру мыслительных операций
* По месту в цикле
* По качеству наблюдений за одним и тем же объектом
* По продолжительности
* По характеру включения в педагогический процесс
* По причине их проведения
* По количеству детей

## 2.2.3. Речевое развитие

**Речевое развитие** включает

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

## Задачи образовательной деятельности образовательной области «Речевое развитие»

|  |  |
| --- | --- |
| ***Возраст, группа*** | ***Задачи образовательной деятельности*** |
| ***Ранний возраст***  ***Второй год жизни*** | Развитие умений понимать речь взрослого:   * учить пониманию функций предметов и действий с ними; соотносить действия со словом, выполнять несложные просьбы; * побуждать отыскивать предметы, игрушки, задавая вопросы «Где?», «Куда?»; * учить наблюдать за разыгрыванием небольших игровых действий со знакомыми игрушками, сопровождаемых словом; * понимать, что одно и то же действие можно совершать с разными игрушками, с одной и той же игрушкой — разные действия.   Развитие активной речи:   * побуждать ребенка включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); * учить отвечать на вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»); * побуждать выполнять несложные поручения (дай, принеси, покажи, возьми); * стимулировать подражание речи за взрослым человеком; * активизировать речевые реакции путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации. |
| ***Третий год жизни.*** | Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;  Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;  Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.  Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности). |
| ***Четвертый год жизни.*** | Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.  Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.  Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простогопредложения или высказывания из 2-3 простых фраз.  Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.  Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.  Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.  Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук. |
| ***Пятый год жизни.*** | Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.  Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.  Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.  Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.  Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.  Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.  Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям. |
| ***Шестой год жизни.*** | Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.  Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.  Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.  Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.  Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.  Воспитывать интерес к письменным формам речи.  Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.  Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).  Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. |
| ***Седьмой год жизни.*** | Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.  Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.  Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.  Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.  Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.  Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.  Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.  Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров. |

## Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

* создание условий для развития эффективного мышления, осуществления содержательной коммуникации, развития навыков работы с информацией, снижение факторов тревожности ребенка.
* формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной

Эти задачи решаются на каждом возрастном этапе, однако от возраста к возрасту идет постепенное усложнение каждой задачи меняются методы средства обучения. Удельные вес той или иной задачи тоже меняется при переходе от группы к группе. Нужно представлять основные линии преемственности задач по развитию речи, которые решаются в предыдущей и в последующей возрастной группе, и комплексный характер каждой задачи.

## Принципы развития речи:

* Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
* Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи.
* Принцип развития языкового чутья.
* Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
* Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
* Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

## Основные направления работы по развитию речи детей

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношение.
3. Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование.
4. Развитие связной речи: диалогическая (разговорная), монологическая (рассказывание)
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

## Методы развития речи

1. Наглядные

* Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдения в природе, экскурсии)
* Опосредованное наблюдение (изобретательная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

1. Практические

* Дидактические игры
* Игры драматизации
* Инсценировки
* Дидактические упражнения
* Пластические этюды
* Хороводные игры
* Логоритмика
* Упражнения и игры на звукопроизношение

1. Словесные

* Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть
* Пересказ
* Обобщающая беседа
* Рассказывание без опоры на наглядный материал, составление рассказов

## Средства развития речи

* Общение взрослых и детей
* Художественная литература
* Обучение родной речи на занятиях
* Культурная языковая среда
* Изобразительное искусство, музыка, театр
* Занятия по другим разделам программы

## Связь с другими образовательными областями

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально -**  **коммуникативное**  **развитие** | Привлечение детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации.  Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование.  Развивать у детей умение сочувствовать, сопереживать положительным героям художественных произведений.  Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев.  Учить ребенка умению действовать в новых, необычных для него жизненных обстоятельствах.  Учить детей элементам спортивного ориентирования, обучать правилам безопасного движения по улицам и паркам  города.  Учить детей простейшим способам оказания первой помощи сверстникам в экстремальных ситуациях (солнечный удар и т.п.).  Формировать у детей представления о взаимопомощи, дружбе, вызывать желание оказать посильную помощь тому,  кто в этом нуждается  Воспитывать заботливое отношение к животным.  Воспитывать уважение к повседневному труду родителей, их жизненному опыту.  Знакомство с трудом взрослых (профессии).  Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания |
| **Познавательное развитие** | Воспитывать интерес, любовь к художественной литературе.  Знакомить как с многообразием отдельных произведений, так и с циклами, объединенными одними и теми же героями.  Систематизировать и углублять знания о литературных произведениях  Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно - тематических единицах литературных произведений.  Развитие познавательно - исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми |
| **Художественно –эстетическое развитие** | Вырабатывать отношение к книге как к произведению эстетической культуры - бережное обращение, желание повторно прослушивать книгу.  Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности произведений поэтического фольклора.  Развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умения воспроизводить эти средства в своем творчестве.  Развивать у детей индивидуальные литературные предпочтения.  Воспитывать желание выразить свои впечатления и переживания после прочтения художественного произведения в слове, рисунке.  Подведение детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество, продуктивную деятельность.  Развитие поэтического слуха, способности воспринимать музыкальность, поэтичность речи.  Развитие образности речи. В играх - драматизациях формировать умение вносить элементы творчества в двигательные и интонационно - речевые характеристики персонажа. Развивать интерес к театрально - игровой деятельности.  Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности.  Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу музыки. |
| **Физическое развитие** | Обогащать литературными образами самостоятельную и организованную двигательную деятельность детей.  Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение.  Формировать интерес и любовь к спорту на основе художественных произведений. На примере произведений художественной литературы воспитывать у детей привычку следить за своим внешним видом, совершенствовать навыки самообслуживания.  Воспитывать у детей умение противостоять стрессовым ситуациям, желание быть бодрыми, здоровыми, оптимистичными с помощью произведений художественной литературы.  Формировать осознанное отношение к своему здоровью, осознания правил безопасного поведения.  Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека |

## Формирование грамматической стороны речи

**Направления работы по формированию грамматического строя речи**

**Морфология** - подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова

**Синтаксис** - подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов

**Словообразование** - подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова (или других слов), которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу, по форме с помощью специальных средств.

## Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи

* Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменение по родам, числа, лицам, временем)
* Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте
* Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов - словообразования

## Пути формирования грамматически правильной речи

* Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи, повышение речевой культуры взрослых
* Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок
* Формирование грамматических навыков в практике речевого общения
* Исправление грамматических ошибок

## Исправление грамматических ошибок

* Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка - лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребенка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат
* Необходимо не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно
* Ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка. Допустимо исправление, отсроченное во времени
* С детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формулирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их
* В качестве образца используется пример правильной речи одного из детей
* При исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательными и чуткими

## Формы работы с детьми

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | **Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи –диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности** | **Практическое овладение воспитанниками нормами речи** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Формы организации деятельности** | | |
| Деловое общение  Познавательное общение  Личностное общение  Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.  Пересказ литературных произведений по ролям, по частям (для 7-летних детей – близко к тексту, от лица литературного героя).  Составление описательных рассказов о предметах, объектах и явлениях природы.  Сочинение сюжетных рассказов по картине, по набору игрушек, из личного (для 7-летних детей - коллективного опыта) с соблюдением логики повествования, особенностей жанра сказки или рассказа.  Сочинение творческих рассказов (по плану, по модели, по аналогии, придумывание продолжения, окончания (для 7-летних детей - на тему)).  Сочинение загадок, сказок.  Составление речи-доказательства, объяснительной речи.  Составление рассказов-контаминаций (для 7-летних детей).  Реализация модели взаимодействия: воспитатель-наставник, воспитатель-партнер, воспитатель-опекаемый  Индивидуальное общение со взрослым.  Организации целесообразной речевой среды.  Составление повествовательных рассказов по игрушкам, картинам. | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | Деловое общение  Познавательное общение  Личностное общение  Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.  Сочинение загадок, сказок, творческих рассказов.  Викторины.  Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.  Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. | | |
| **Самостоятельная**  **деятельность детей** | Индивидуальное общение со взрослым и другими детьми (личностное и познавательное).  Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Организации целесообразной речевой среды. | | |

## Воспитание звуковой культуры речи

**Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи**

1. Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения

* развитие речевого слуха
* развитие речевого дыхания
* развитие моторики артикуляционного аппарата

1. Выработка дикции - отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.

* воспитание культуры речевого общения как части этикета
* формирование выразительности речи -развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами,
* разнообразными интонациями

## Развитие связной речи

Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки.

**Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи**

Диалогическая речь - первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога - чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого. Для диалогической речи характерно:

* разговорная лексика и фразеология
* краткость, недоговоренность, обрывистость
* кратковременное предварительное обдумывание
* простые и сложные бессоюзные предложения

Монологическая речь - связное, логически последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. Поэтому высказывание содержит более полную формулировку информации, оно более развернуто. В монологе необходимы внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном. Здесь тоже важны неречевые средства (жесты, мимика, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчиненное место. Для монолога характерны:

* связность монолога обеспечивается одним говорящим
* литературная лексика
* развернутость высказывания, законченность, логическая завершенность
* синтаксическая оформленность (развернутая система связующих элементов)

## Методы и приемы обучения детей связной речи

* Совместное рассказывание - совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее. Применяется в основном в младшем возрасте
* План рассказа - это 2 - 3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.

## 2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

**Направления художественно-эстетического развития**

* Развитие музыкально-художественной деятельности: слушание, пение, музыкально-ритмическая деятельность.
* Приобщение детей к музыкальному искусству.
* Приобретение опыта продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, художественный труд.
* Приобщение детей к изобразительному искусству.

**Принципы художественно-эстетического развития**

* положение о ведущей роли целенаправленного педагогического воздействия в эстетическом становлении личности ребенка;
* принцип всеобщности эстетического воспитания и художественного образования;
* принцип органической связи художественно-эстетической деятельности детей с жизнью, с процессом формирования мировоззрения и нравственности;
* принцип художественно-творческой деятельности и самодеятельности детей, т.е. художественная деятельность ребенка должна быть не только репродуктивной, но и подлинно творческой, тесно связанной с активным художественным творчеством;
* принцип эстетики всей детской жизни, причем при условии вовлечения детей в активную деятельность по созданию и сохранению красоты окружающей среды;
* идея комплексного подхода в реализации системы эстетического воспитания, т.е. во-первых, различные виды искусства постоянно взаимодействуют в процессе влияния на ребенка, во-вторых, эстетическое воспитание осуществляется единством воздействия средств искусства и действительности и является органической частью любого вида воспитания.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений направлена на создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами; создание условий для много аспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

## Задачи образовательной деятельности образовательной области «Художественно-эстетического развития»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Возраст*** | ***Задачи образовательной деятельности*** | | | | | |
| ***Ранний возраст***  ***Второй год жизни*** | Развивать способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;  Давать возможность наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес, замечать следы карандаша или краски на бумаге, подражать изобразительным действиям взрослого, вызывать эмоциональную реакцию на яркие цвета красок, объемную форму лепки.  Поощрять желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями.  Развивать умение прислушиваться к словам песен, воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации.  Учить выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки. | | | | | |
| ***Третий год жизни.*** | Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.  Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).  Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.  Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.  Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой. | | | | | |
| ***Четвертый год жизни.*** | ***Изобразительное искусство*** | ***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества*** | ***Художественная литература*** | | | ***Музыка*** |
| * Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира. * Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности. | * Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. * Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию. * Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты. * Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов. | * Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных. * Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать. * Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте. * Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям. * Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов. | | | * Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку; * Поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; * Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников. |
| ***Пятый год жизни.*** | * Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы; * Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства. * Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; * Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности. | * Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности; * Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник. * Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности. * Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности. | | * Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах). * Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. * Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента. * Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе * литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста. * Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации | * Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки; * Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки; * Развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте. * Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки; * Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; * Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания * музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях; * Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной   деятельностью. | |

## Формы работы с детьми

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)** | **Развитие детского творчества** | **Приобщение к изобразительному искусству** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Формы организации деятельности** | | |
| - Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым и самостоятельно.  - Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям. | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | - Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым и самостоятельно.  - Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям. | | |
| **Самостоятельная**  **деятельность детей** | - Самостоятельное рассматривание произведений искусства.  - Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям | | |

**Методы художественно-эстетического развития**

1. Наглядные

* Наблюдение, использование натуры, показ, рассматривание
* Слушание музыкальных произведений.
* Анализ
* Информационно-коммуникационный

1. Практические

* Упражнения в технических умениях, творческие игры.
* Обследование, практическое действие с предметом.
* Экспериментирование.
* Исследовательский проект.
* Поисковые ситуации.
* Эвристический.
* Моделирование.

1. Словесные

* Объяснение
* Беседа
* Использование словесного художественного образа

## Связь с другими образовательными областями

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально -**  **коммуникативное**  **развитие** | Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок». Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи. |
| **Познавательное развитие** | Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений. Расширение кругозора детей в области о музыки; формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества.  Речевое развитие Использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. |
| **Речевое развитие** | Использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. |
| **Физическое развитие** | Развитие мелкой моторики. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности. Воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. |

## Музыкальное развитие

*Основные цели:* развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку

*Задачи воспитательно-образовательной работы*

* Развитие музыкально-художественной деятельности
* Приобщение к музыкальному искусству
* Развитие воображения и творческой активности

## Формы работы с детьми

**Направления образовательной работы**

* Слушание
* Пение
* Музыкально-ритмические движения
* Игра на детских музыкальных инструментах
* Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального.

**Содержание работы: «Слушание»**

* ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
* развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
* развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
* развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

**Содержание работы: «Пение»**

* формирование у детей певческих умений и навыков
* обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента
* развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок
* развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

**Содержание работы: «Музыкально – ритмические движения»**

* развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений
* обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок
* обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения
* развитие художественно-творческих способностей

**Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах» совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка**

* становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость
* развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса
* знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них
* развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма

**Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах»**

* развивать способность творческого воображения при восприятии музыки
* способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла
* развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

## Формы работы с детьми

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Развитие музыкально-художественной деятельности** | **Приобщение к музыкальному искусству** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Формы организации деятельности** | |
| - Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах  - Рассказывание сказок с музыкальным вступлением  - Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементом и без него (в т.ч. караоке)  - Слушание музыкальных произведений.  - Двигательные образные импровизации под музыку.  - Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, ксилофон, аккордеон, арфа, блок-флейта, балалайка, домра). | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Самостоятельная**  **деятельность детей** | - Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, ксилофон, арфа).  - Слушание музыкальных произведений.  - Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен (в т.ч. караоке).  - Двигательные образные импровизации под музыку | |

**Методы музыкального развития**

* Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений
* Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах
* Словесно-слуховой: пение
* Слуховой: слушание музыки
* Игровой: музыкальные игры
* Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

## 2.2.5. Физическое развитие

Физическое развитие включает

* приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
* способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
* становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## Задачи образовательной деятельности образовательной области «Физическое развитие»

|  |  |
| --- | --- |
| ***Возраст*** | ***Задачи образовательной деятельности*** |
| ***Ранний возраст***  ***Второй год жизни*** | Способствовать формированию естественных видов движений (ходьба, ползание, лазанье, попытки бега и подпрыгивания вверх и пр.).  Обогащать двигательный опыт выполнением игровых действий с предметами и игрушками, разными по форме, величине, цвету,  назначению.  Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.  Развивать сенсомоторную активность, крупную и тонкую моторику, двигательную координацию.  Формировать элементарные культурно-гигиенические навыки. |
| ***Третий год жизни.*** | Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.  Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.  Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.  Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.  Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры |
| ***Четвертый год жизни.*** | Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.  Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;  Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;  Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками  Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой. |
| ***Пятый год жизни.*** | Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.  Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.  Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни  Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования). |
| ***Шестой год жизни.*** | Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);  Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей  Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;  Развивать творчества в двигательной деятельности;  Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;  Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.  Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.  Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровье-сберегающего и здоровье-формирующего поведения,  Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-  гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.  Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания |
| ***Седьмой год жизни.*** | Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности  Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;  Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;  Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;  Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно -ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.  Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.  Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту  Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.  Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре. |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

* создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнения народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
* обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала
* знакомство детей с традиционными для Урала видами спорта, спортивными, подвижными (народные) играми.

## Связь с другими образовательными областями

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально -**  **коммуникативное**  **развитие** | Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности. Накопление опыта двигательной активности |
| **Познавательное развитие** | В части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности. Формирование культуры здоровья. |
| **Речевое развитие** | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения области. Развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств, развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного усвоения области. |

## Принципы физического развития

1. Дидактические:

* систематичность и последовательность;
* развивающее обучение;
* доступность;
* воспитывающее обучение;
* учет индивидуальных и возрастных особенностей;
* сознательность и активность ребенка;
* наглядность.

1. Специальные:

* непрерывность;
* последовательность наращивания тренировочных воздействий;
* цикличность.

1. Гигиенические:

* сбалансированность нагрузок;
* рациональность чередования деятельности и отдыха;
* возрастная адекватность;
* оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
* осуществление личностно-ориентированного обучения, воспитания.

## Методы физического развития

1. Наглядные:

* наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
* наглядно-слуховые приемы (музыка.песни);
* тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

1. Словесные:

* объяснение, пояснение, указания;
* подача команд, распоряжений, сигналов;
* вопросы к детям;
* образный сюжетный рассказ, беседа;
* словесная инструкция.

1. Практические:

* повторение упражнений без изменений и с изменениями;
* проведение изменений в игровой форме;
* проведение упражнений в соревновательной форме.

**Модель двигательной активности**

***По месту фактического осуществления образовательной деятельности по адресу: 624196 Свердловская обл., Невьянский район с.Шурала ул.Советов д.6***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы организации | **Ранний возраст** | **Младшая группа** | **Средняя группа** | | **Старшая и подготовительная группа** |
| ***1.Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада*** | | | | | |
| 1.1. Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 3-5 мин. | Ежедневно 5-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. | | Ежедневно 10-12 мин. |
| 1.2.Утренняя гимнастика | Ежедневно 5-6 мин. | Ежедневно 6-8 мин. | Ежедневно 8-10 мин. | | Ежедневно 10 мин. |
| 1.3. Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут) | | | | |
| 1.4.Подвижные игры и физические упражнения на прогулке:  - сюжетные;  - бессюжетные;  - игры-забавы;  - соревнования;  - эстафеты;  - аттракционы | Ежедневно 6-10 минут | Ежедневно 10-15 минут | Ежедневно 15-20 минут | | Ежедневно 20-30 минут |
| 1.5.Закаливающие процедуры | Ежедневно после дневного сна | | | | |
| 1.6.Дыхательная гимнастика | Ежедневно после дневного сна | | | | |
| 1.7.Занятия на тренажерах, спортивные упражнения | 1-2 раза в неделю 10 минут | 1-2 раза в неделю 10-15 минут | 1-2 раза в неделю 15-25 минут | | 1-2 раза в неделю 25-30 минут |
| ***2.Физкультурные занятия*** | | | | | |
| 2.1.Физкультурные занятия в физкультурном зале | 3 раза в неделю по 10минут | 3 раза в неделю по 10-15 минут | 2 раза в неделю 15-25 минут | | 2 раза в неделю по 30 минут |
| 2.2.Физкультурные занятия на свежем воздухе |  |  | 1 раз в неделю 25 минут | | 1 раз в неделю  30 минут |
| 2.3.Музыкально – ритмические движения | НОД по музыкальному развитию  6-8 мин. | НОД по музыкальному развитию  8-10 мин. | НОД по музыкальному развитию 10-12 мин. | | НОД по музыкальному развитию 12-15 мин. |
| 2.4.Физические упражнения и игровые задания:   * артикуляционная гимнастика; * пальчиковая гимнастика; * зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  8-10 мин. | | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  10-15 мин. |
| ***3.Спортивный досуг*** | | | | | |
| 3.1.Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) | | | | |
| 3.2.Спортивные праздники |  | Летом 1 раз в год | | 2 раза в год | 2 раза в год |
| 3.3.Физкульурные досуги и развлечения | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |
| 3.4.Дни здоровья | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |

## 

**Модель двигательной активности**

***По месту фактического осуществления образовательной деятельности по адресу: 620016, г.Екатеринбург, ул.Академика Вонсовского, д.75/ул.Цветаевой, д.2***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы организации | **Ранний возраст** | **Младшая группа** | **Средняя группа** | | **Старшая и подготовительная группа** |
| ***1.Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада*** | | | | | |
| 1.1. Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 3-5 мин. | Ежедневно 5-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. | | Ежедневно 10-12 мин. |
| 1.2.Утренняя гимнастика | Ежедневно 5-6 мин. | Ежедневно 6-8 мин. | Ежедневно 8-10 мин. | | Ежедневно 10 мин. |
| 1.3. Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут) | | | | |
| 1.4.Подвижные игры и физические упражнения на прогулке:  - сюжетные;  - бессюжетные;  - игры-забавы;  - соревнования;  - эстафеты;  - аттракционы | Ежедневно 6-10 минут | Ежедневно 10-15 минут | Ежедневно 15-20 минут | | Ежедневно 20-30 минут |
| 1.5.Дыхательная гимнастика | Ежедневно | | | | |
| 1.6.Занятия на тренажерах, спортивные упражнения | 1-2 раза в неделю 10 минут | 1-2 раза в неделю 10-15 минут | 1-2 раза в неделю 15-25 минут | | 1-2 раза в неделю 25-30 минут |
| ***2.Физкультурные занятия*** | | | | | |
| 2.1.Физкультурные занятия в физкультурном зале | 3 раза в неделю по 10минут | 3 раза в неделю по 10-15 минут | 2 раза в неделю 15-25 минут | | 2 раза в неделю по 30 минут |
| 2.2.Физкультурные занятия на свежем воздухе |  |  | 1 раз в неделю 25 минут | | 1 раз в неделю  30 минут |
| 2.3.Музыкально – ритмические движения | НОД по музыкальному развитию  6-8 мин. | НОД по музыкальному развитию  8-10 мин. | НОД по музыкальному развитию 10-12 мин. | | НОД по музыкальному развитию 12-15 мин. |
| 2.4.Физические упражнения и игровые задания:   * артикуляционная гимнастика; * пальчиковая гимнастика; * зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  8-10 мин. | | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  10-15 мин. |
| ***3.Спортивный досуг*** | | | | | |
| 3.1.Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) | | | | |
| 3.2.Спортивные праздники |  | Летом 1 раз в год | | 2 раза в год | 2 раза в год |
| 3.3.Физкульурные досуги и развлечения | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |
| 3.4.Дни здоровья | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |

## Модель закаливания детей дошкольного возраста

***По месту фактического осуществления образовательной деятельности по адресу: 624196 Свердловская обл., Невьянский район с.Шурала ул.Советов д.6***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *фактор* | *мероприятия* | *место в режиме дня* | *периодичность* | *дозировка* | *1.5-3 года* | *3-4 года* | *4-5 лет* | *5-6 лет* | *6-7 лет* |
| **вода** | полоскание рта | после каждого приема пищи | ежедневно  3 раза в день | 50-70 мл воды  t воды +20о |  | + | + | + | + |
| полоскание горла с эвкалиптом | после обеда | ежедневно | 50-70 мл р-ра нач.t воды +36о до +20о |  | + | + | + | + |
| обливание ног | после дневной прогулки | июнь-август  ежедневно | Начальная t воды +18о+20о 20-30 сек. |  | + | + | + | + |
| умывание | после каждого приема пищи, после проулки | ежедневно | t воды +28о+20о | + | + | + | + | + |
| **воздух** | облегченная одежда | в течении  дня | ежедневно,  в течение года | - | + | + | + | + | + |
| одежда по сезону | на прогулках | ежедневно,  в течение года | - | + | + | + | + | + |
| прогулка на свежем воздухе | после занятий, после сна | ежедневно,  в течение года | от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий | + | + | + | + | + |
| утренняя гимнастика  на воздухе | - | июнь-август | в зависимости от возраста | + | + | + | + | + |
| физкультурные занятия на воздухе | - | в течение года | 25-30 мин., в зависимости от возраста |  |  | + | + | + |
| воздушные ванны | после сна | ежедневно,  в течение года | 5-10 мин., в зависимости от возраста | + | + | + | + | + |
|  | на прогулке | июнь-август | - |  |  |  |  |  |
| выполнение режима проветривания помещения | по графику | ежедневно,  в течение года | 6 раз в день | + | + | + | + | + |
| дневной сон с открытой фрамугой | - | в теплый период | t возд.+150+160 |  |  | + | + | + |
| бодрящая гимнастика | после сна | ежедневно,  в течение года |  |  |  | + | + | + |
| дыхательная гимнастика | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | ежедневно,  в течение года | 3-5 упражнений |  |  | + | + | + |
|  | дозированные солнечные ванны | на прогулке | июнь-август   с учетом погодных условий | с 9.00 до 10.00 ч. по графику от 25 мин. до 30 мин. |  | + | + | + | + |
| **рецепторы** | босохождение в обычных условиях | в течение дня | ежедневно,  в течение года | 3-5 мин | + |  |  |  |  |
| пальчиковая гимнастика | перед завтраком | ежедневно | 5-8 мин |  | + |  |  |  |
| Контрастное босохождение (песок-трава) | на прогулке | июнь-август  с учетом погодных условий | от 10 до 15мин |  | + | + | + | + |
| самомассаж | после сна | в течение года | 2 раза в неделю |  |  | + | + | + |
| массаж стоп | перед сном | в течение года | 1 раз в неделю |  |  | + | + |  |

## Модель закаливания детей дошкольного возраста

***По месту фактического осуществления образовательной деятельности по адресу: 620016, г.Екатеринбург, ул.Академика Вонсовского, д.75/ул.Цветаевой, д.2***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *фактор* | *мероприятия* | *место в режиме дня* | *периодичность* | *дозировка* | *1.5-3 года* |
| **вода** | полоскание рта | после каждого приема пищи | ежедневно  3 раза в день | 50-70 мл воды  t воды +20о |  |
| полоскание горла с эвкалиптом | после завтрака (облегченного) | ежедневно | 50-70 мл р-ра нач.t воды +36о до +20о |  |
| обливание ног | после дневной прогулки | июнь-август  ежедневно | Начальная t воды +18о+20о 20-30 сек. |  |
| умывание | после каждого приема пищи, после прогулки | ежедневно | t воды +28о+20о | + |
| **воздух** | облегченная одежда | в течении  дня | ежедневно,  в течение года | - | + |
| одежда по сезону | на прогулках | ежедневно,  в течение года | - | + |
| прогулка на свежем воздухе | после занятий | ежедневно,  в течение года | от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий | + |
| утренняя гимнастика  на воздухе | - | июнь-август | в зависимости от возраста | + |
| физкультурные занятия на воздухе | - | в течение года | 25-30 мин., в зависимости от возраста |  |
| воздушные ванны | В течении дня | ежедневно,  в течение года | 5-10 мин., в зависимости от возраста | + |
|  | на прогулке | июнь-август | - |  |
| выполнение режима проветривания помещения | по графику | ежедневно,  в течение года | 6 раз в день | + |
|  |  | ежедневно,  в течение года |  |  |
| дыхательная гимнастика | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке | ежедневно,  в течение года | 3-5 упражнений |  |
|  | дозированные солнечные ванны | на прогулке | июнь-август   с учетом погодных условий | с 9.00 до 10.00 ч. по графику от 25 мин. до 30 мин. |  |
| **рецепторы** | босохождение в обычных условиях | в течение дня | ежедневно,  в течение года | 3-5 мин | + |
| пальчиковая гимнастика | перед завтраком (облегченным) | ежедневно | 5-8 мин |  |
| Контрастное босохождение (песок-трава) | на прогулке | июнь-август  с учетом погодных условий | от 10 до 15мин |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**2.3. Характер взаимодействия со взрослыми и сверстниками**

При реализации образовательной программы «Детство» педагог: — продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка; — определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать; — соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы; — осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»; — сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей; — ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире; — создает развивающую предметно-пространственную среду; — наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей; — сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

**2-я младшая группа**

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности («Я — молодец!»).

Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него могут возникнуть негативизм и упрямство. У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью (построить домик для собачки — собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 4 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель. На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. Игра — любимая деятельность младших дошкольников. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого — одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощутив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт. Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах.

Следует учитывать, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

**Средняя группа**

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии.

Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется обществом кукол, то в 4—5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Новые черты появляются в общении детей 4—5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2—3-м признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т. п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей. Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, взрослеют быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей 4—5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей.

Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям прежде всего в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций либо проходят в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка.

Ранимость ребенка 4—5 лет — это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий, в первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: — партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»); — передачи опыта («Люди обычно это делают так»); — обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. Девиз программы «Детство» — «Чувствовать! Познавать! Творить!» — подчеркивает, что в основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях.

**Старшая и подготовительная группа**

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5—7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

— потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; — потребность в активном познании и информационном обмене;

— потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;

— потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;

— потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников. Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей.

Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем.

В общении со сверстниками преобладают однополые контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я».

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились!», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т. п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения.

Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения.

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

**2.4. Особенности организации культурных практик**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

# 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в ***свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.*** Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в ***форме самостоятельной инициативной деятельности:***

* самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
* развивающие и логические игры;
* музыкальные игры и импровизации;
* речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
* самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ***ряд общих требований:***

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
* постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
* «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
* поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа** | **Содержание инициативы** |
| **2-я младшая группа** | Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т.п.). |
| **Средняя группа** | Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой —укрепляет доверие дошкольников к взрослому. В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это —центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы. По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше. В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. |
| **Старшая и подготовительная группы** | Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением. |

**2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы ДОЧУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОЧУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОЧУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**Направления взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Направления взаимодействия*** | ***Формы участия*** | ***Периодичность***  ***сотрудничества*** |
| **Педагогический мониторинг** | - Анкетирование  - Социологический опрос  -родительское сочинение «Мой ребенок», «Портрет моего ребенка» и т.д.  - «Родительская почта» | 3-4 раза в год  По мере необходимости  1 раз в квартал |
| **Участие в создании условий** | - Участие в субботниках по благоустройству территории;  -помощь в создании предметно-развивающей среды;  -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год  Постоянно  ежегодно |
| **Участие в управлении ДОУ** | - участие в работе Наблюдательного совета, Родительского комитета, педагогических советах. | По плану |
| **Педагогическая поддержка** | -Тренинги «Знаю ли я своего ребенка» и др.  -Информационные стенды; папки-передвижки,  -беседы с родителями  -бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника» и т.д.  -семейные и групповые фотоальбомы,  - фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;  -памятки;  -Выставки детского и совместно детско-родительского творчества;  -Исследовательские и творческие проекты. | 1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в квартал  По годовому плану |
| **Педагогическое образование родителей** | -Создание странички на сайте ДОЧУ;  -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;  -распространение опыта семейного воспитания;  -родительские собрания. | Постоянно  1 раз в квартал  1 раз в квартал |
| **Совместная деятельность** | - Дни открытых дверей.  - Дни здоровья.  - Недели творчества  - Совместные праздники, развлечения.  - Встречи с интересными людьми, игровые встречи «Очень бабушку свою, маму мамину люблю» и др.  - Семейные клубы, семейные гостиные  - Клубы по интересам для родителей;  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности  - Праздники, досуги | 2 раза в год  1 раз в квартал  2 раза в год  По плану  По плану  1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану |

# 2.7. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОЧУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в ДОЧУ, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОЧУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОЧУ и т. д..

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Индивидуальная динамика и перспективы развития детей фиксируются в виде таблиц в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития

Для проведения педагогической диагностики в нашем ДОЧУ используются следующие методы:

* Беседа
* Наблюдение
* Анализ продуктов детской деятельности
* Диагностическая ситуация
* Диагностическое задание

Для более удобного оформления результатов индивидуального развития детей специалистами нашего ДОЧУ были разработаны карты наблюдений для всех возрастных групп по образовательным областям.

Диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе.

# 2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Приоритетным направлением деятельности дошкольного образовательного учреждения является социально-коммуникативное развитие детей.

При организации работы по данному направлению учитываются следующие положения.

1. Вхождение ребёнка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, т.е. вне социализации, а также вне его общения и активного взаимодействия с окружающим миром, т.е. вне коммуникации. Поэтому выделение отдельной образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» условно, так как процесс социализации и коммуникации проходит через всё содержание Программы разнообразными социализирующе-комммуникационными аспектами.

В свою очередь, реализация самой образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» обеспечивается опорой на сквозные механизмы развития ребёнка – общение, игру, познание и другие виды детской деятельности.

2. Педагогическая работа по данному направлению относится к сфере воспитания, которая существенно отличается от сферы обучения. Это, прежде всего, касается результатов работы педагога. Результатом обучения должно стать приобретение знаний, овладение умениями, появление навыков. Результат воспитания – обретение ценностей, возникновение отношения к другим людям, миру и себе, становление моральной регуляции поведения. Этому различию результатов обучения и воспитания соответствует и различие в их содержании. Обучение направлено на передачу детям различных практических и теоретических знаний, на формирование у них действий с орудиями и знаками (числа, буквы и др.). Воспитание направлено на приобщение к сфере этических ценностей, формирование отношений, появление способности управлять собой. Эти различия в содержании и результатах определяют различия в путях и способах их достижения, т.е. в методах обучения и воспитания. В итоге обучения ребенок должен уметь действовать определенным образом в тех или иных условиях; в итоге воспитания он должен хотеть жить и поступать в соответствии с моральными принципами и социальными требованиями (чтобы построить башню из кубиков, надо уметь это делать, а чтобы уступить часть своих кубиков сверстнику, ничего уметь не надо: надо захотеть так поступить).

Данные положения должны учитываться при организации психолого-педагогической работы по социально-коммуникативному развитию детей.

С целью эффективного осуществления деятельности по данному направлению используются следующие парциальные программы:

## Парциальные программы

|  |  |
| --- | --- |
| **Парциальные**  **программы** | **Краткое содержание программы** |
| **Основы безопасности детей дошкольного возраста.** Н.Н.  Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. - Санкт-Петербург: Детство-  Пресс, 2002 . | Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» состоит из шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества.  ***Раздел 1. «Ребенок и другие люди».***  Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребенок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно – неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Ребенок узнает, стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций.  ***Раздел 2. Ребенок и природа.***  Ребенок узнает, всегда ли общение с природой несет пользу, что дает самой природе деятельность человека. В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что все в мире взаимосвязано.  ***Раздел 3. Ребенок дома.***  Воспитанник знакомится с опасностями, которые таит в себе наше комфортное жилище. У него формируются умения грамотно обращаться с окружающими предметами в домашней обстановке, воспитывается привычка безопасного поведения на балконе, у открытого окна, формируется способность видеть моменты неоправданного риска в повседневности.  ***Раздел 4. Здоровье ребенка.***  Четвертый раздел программы рассказывает детям об организме человека, ценности здорового образа жизни, напоминает о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Ребенок узнает, как сберечь и приумножить здоровье ребёнка, что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость.  ***Раздел 5. Эмоциональное благополучие ребенка.***  Раздел посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма – благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребенка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребенку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.  ***Раздел 6. Ребенок на улице.***  Выход ребёнка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребенка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел поможет ребятам познакомиться с основными правилами дорожного движения для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГИБДД и научит, что делать, если ребенок потерялся.  Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» нацелена на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки.  Поэтому основными формами образовательной деятельности являются:  — беседы,  — чтение художественной литературы;  — составление творческих рассказов;  — игры на развитие эмоциональной среды, сюжетно-ролевые игры;  — моделирование ситуаций;  — просмотр мультфильмов.  На занятиях дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребёнок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий. |
| Толстикова О.В., Савельева О.В. **Мы живем на Урале:** образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. –Екатеринбург:  ГАОУ ДПО СО  «ИРО». 2013 | Цели образования ребенка дошкольного возраста в соответствии с программой «Мы живем на Урале»  1. Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.  2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.  3. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.  4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.  *Реализация целей образовательной программы осуществляется через:*   * введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенка, личностно-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее; * формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области; * создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг; * осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование); * создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество; * разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми: * детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса; * мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.; * кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители); * клубные формы работы с родителями и детьми; * формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, планетарий, ботанический сад, станция юннатов, станция юных техников, дом культуры, театр, филармония, дом фольклора, зоопарк, дендрарий, спортивный комплекс, стадион, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья. |

# III. Организационный раздел

# 3.1. Режим дня и распорядок

***3.1.1. По месту фактического осуществления образовательной деятельности по адресу: 624196 Свердловская обл., Невьянский район с.Шурала ул.Советов д.6***

Режим дня детского сада соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7 лет составляет 5,5 часов – 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет от 3 до 4 часов, продолжительность прогулки определяется детским садом, в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 150С и скорости ветра более 7м/сек. продолжительность прогулки сокращается. Прогулка организуется два раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в детском саду организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон – 2-2,5 часа. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организован однократно продолжительность не менее 3 часов.

Самостоятельная деятельность детей 3 – 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 – 4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей раннего возраста от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня. В теплое время года образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку. С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию ООП осуществляют по подгруппам 2-3 раза в неделю и проводят ее в групповом помещении или физкультурном зале. Занятия по физическому развитию ООП для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе – 15 минут.

- в средней группе – 20 минут.

- в старшей группе – 25 минут.

- в подготовительной группе – 30 минут.

Один раз в неделю для детей 5-7 лет следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей рекомендуется сочетать ее с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

**Распорядок дня**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Режимный момент | Виды деятельности и формы работы с детьми | |
| группа раннего возраста | дошкольные группы |
| Прием, осмотр детей, игры, общение | Задачи:   * обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; * создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; * способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; * содействовать формированию у детей чувства общности. | |
| Средства и формы:   * эмоциональные моменты; * различные игры (игры рядом, совместные игры с педагогом); * продуктивные виды деятельности; * общее приветствие; * индивидуальная работа с детьми, нуждающимися в дополнительных занятиях | * настольно-печатные игры; * создание ситуации упражняемости; * познавательные беседы по интересам ребенка или в соответствии с темой дня * беседы из личного опыта |
| Утренняя гимнастика | Задача:   * физиологическая активизация организма ребенка | |
| Средства и формы:   * игровая | * игровая; * тематическая; * дыхательная; * с элементами психогимнастики; * умывание прохладной водой (включая область ушных раковин и шеи) * музыкальное сопровождение. |
| Подготовка к завтраку,  завтрак | Задачи:   * формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости); * формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами, поблагодарить, выходя из-за стола). | |
|  | Средства и формы:   * игровые приемы; * использование дидактической развивающей куклы; * чтение стихов и потешек, побуждающих к самообслуживанию; * использование карточек -алгоритмов технологии выполнения гигиенических процедур и постоянство алгоритмов * помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм | * культурно-гигиенические навыки |
| Самостоятельные игры | Задачи:   * содействовать переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных на занятиях и в совместной деятельности; * организация наблюдений педагога за детьми (с целью анализа содержания и способов детской деятельности); * содействовать созданию у детей позитивного и деятельностного настроя на ОД | |
| Средства и формы:   * игровые импровизации; * строительные игры; * игра - экспериментирование; * дидактические игры; | * игровая * сюжетно-ролевые; * режиссерские; * общение по интересам |
| Образовательная деятельность (общая длительность, включая время перерыва) | * элементарная проектная деятельность; | * проектная деятельность |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | Виды деятельности и формы работы:   * игры-имитации | * целевые прогулки; * обсуждение правил * безопасного поведения; * экологические игры; * подвижные игры; * наблюдения; |
| Чтение  художественной  литературы | Формы работы с детьми:   * чтение взрослого; * инсценирование; * беседа; * рассматривание иллюстраций; | * прослушивание записей и просмотр видеоматериалов; * беседа после чтения; * чтение с продолжением; |
| Подготовка к обеду,  обед | Задачи:   * формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости); * формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами, поблагодарить, выходя из-за стола). | |
| Средства и формы:   * использование карточек -алгоритмов технологии выполнения гигиенических процедур и постоянство алгоритмов * помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм | * культурно-гигиенические навыки |
| Подготовка ко сну,  дневной сон | Задачи:   * формирование навыков самообслуживания; * формирование гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой) | |
| Средства и формы:   * спокойная самостоятельная деятельность детей * наличие картинок-алгоритмов технологии выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов * колыбельные песни при засыпании * чтение знакомых произведений * аудиозаписи спокойной музыки * релаксационная подготовка * (успокоение, настрой на сон) * ароматерапия |  |
| Задачи:   * восстановление психофизического потенциала ребенка | |
| Средства:   * температурный режим –17 – 19 градусов * местное проветривание * затемнение спальной комнаты * шумовой режим * ароматерапия |  |
| Постепенный подъем,  закаливающие  процедуры | Задачи:   * создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей; * физиологическая активизация организма ребенка | |
| Средства:   * оздоровительная гимнастика * тренажерный путь * закаливающие процедуры | * коррекционные дорожки * закаливающие процедуры |
| Задачи:   * Формирование навыков самообслуживания; * Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла, сухое протирание). | |
| Средства:  1. Наличие алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур и постоянство алгоритмов |  |
| Подготовка к полднику, полдник | Задачи:   * совершенствование навыков культурного поведения за столом | |
|  | * дежурство; |
| Образовательная деятельность | * НОД; * двигательная деятельность; * общение | * образовательные ситуации; * дидактические и развивающие игры; * мини-мастерская |
| Игры, досуги, кружки, самостоятельная  деятельность по  интересам, общение | Задачи:   * содействовать переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных на занятиях и в * совместной деятельности; * организация наблюдений педагога за детьми (с целью анализа содержания и способов детской деятельности); * содействовать созданию у детей позитивного и деятельностного настроя на занятия | |
| Средства и формы:   * обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. * проблемные ситуации деятельность в «комнате настроений» | * игра-фантазирование; * -сюжетно-ролевые и театрализованные игры; * коллективные труд |
| Подготовка к прогулке,  прогулка, уход детей  домой | Задачи:   * формирование навыков самообслуживания, закрепление алгоритма последовательности одевания | |
| Средства и формы:   * помощь воспитателя и наиболее активных детей * мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации и т.д.) |  |
| Задачи:   * крепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений; * отдых и создание радостного, приподнятого настроения | |
| Средства:  1. создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности;  2. самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе  3. подвижные игры по инициативе детей или воспитателя  4. индивидуальная работа по плану | * наблюдение; * самостоятельная деятельность; * игровая деятельность; |

**Режим дня группы раннего возраста (холодный период - сентябрь - май):**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **(с 1,5 – 3 л)** |
| Утренний прием детей. Игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность | 7.00 – 8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 – 8.05 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. Воспитание культурно - гигиенических навыков | 8.10 – 8.30 |
| Игры, общение, самостоятельная деятельность, подготовка к НОД | 8.30 – 9.00 |
| Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД) | 9.00 – 9.10  9.20 ‑ 9.30 |
| Игровая деятельность детей, второй завтрак | 9.30 –10.10 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, физические упражнения, общение, самостоятельная деятельность детей) | 10.10 – 11.40 |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Обед | 11.40 – 12.00 |
| Дневной сон | 12.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем. Воздушные, водные, закаливающие процедуры | 15.00 – 15.15 |
| Подготовка к полднику. Полдник | 15.15 – 15.30 |
| Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД). | 15.30 ‑ 15.40  15.50 ‑ 16.00 |
| Самостоятельная деятельность детей по интересам | 16.00 ‑ 16.20 |
| Чтение художественной литературы | 16.20 – 16.40 |
| Прогулка. Игры, труд, самостоятельная деятельность. Работа с родителями | 16.40 – 18.00 |
| Возвращение с прогулки, занятия с детьми по интересам. Работа с родителями. Уход детей домой | 18.00 ‑ 19.00 |

**Режим дня дошкольных групп (холодный период - сентябрь-май)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | **II младшая группа**  **(3-4 года)** | **средняя группа**  **(4-5 лет)** | **старшая группа**  **(5-6 лет)** | **подготовительная**  **группа**  **(6-7 лет)** |
| Утренний прием детей. Игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми | 7.00 – 8.10 | 7.00 – 8.12 | 7.00 – 8.20 | 7.00 – 8.25 |
| Утренняя гимнастика | 8.05 – 8.12 | 8.10 – 8.18 | 8.16 – 8.26 | 8.25 – 8.35 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. Воспитание культурно- гигиенических навыков | 8.20 – 8.40 | 8.25 – 8.45 | 8.30 – 8.50 | 8.35 – 8.50 |
| Самостоятельная деятельность детей (игры, наблюдения, подготовка к НОД) | 8.40 – 9.00 | 8.45 – 9.00 | 8.50 –9.10 | 8.50 –9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность детей | 9.00 – 9.15  9.30 ‑9.45 | 9.00 – 9.20  9.30 – 9.50 | 9.10 – 9.35  9.45 ‑ 10.05 | 9.00 – 9.30  9.40 ‑10.10  10.30 – 11.00 |
| Игровая деятельность детей, второй завтрак | 9.45 –10.00 | 9.50 –10.10 | 10.05 –10.15 | 10.10 –10.25 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд, физические упражнения, общение по интересам, самостоятельная деятельность детей) | 10.00 – 11.45 | 10.20 – 11.55 | 10.15 – 12.10 | 11.00 – 12.30 |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Обед | 11.45 – 12.15 | 11.55 – 12.25 | 12.10 – 12.40 | 12.30 – 12.50 |
| Дневной сон | 12.15 – 15.00 | 12.25 – 15.00 | 12.40 – 15.00 | 12.50 – 15.00 |
| Постепенный подъем. Воздушные, водные, закаливающие процедуры | 15.00 – 15.20 | 15.00 – 15.20 | 15.00 – 15.20 | 15.00 – 15.25 |
| Подготовка к полднику. Полдник | 15.20 – 15.50 | 15.20 – 15.40 | 15.20 – 15.40 | 15.25 – 15.45 |
| Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД). Самостоятельная деятельность детей по интересам. | 15.50 – 16.05 | 15.50 – 16.10 | 15.50 – 16.15 | 15.50 – 16.20 |
| Игры, досуги, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности, чтение художественной литературы | 16.05 – 16.50 | 16.10 – 16.50 | 16.15 – 16.50 | 16.20 – 16.50 |
| Прогулка. Игры, труд, самостоятельная деятельность по интересам. | 16.55 – 18.00 | 16.55 – 18.10 | 16.55 – 18.10 | 16.55 – 18.10 |
| Возвращение с прогулки, занятия по интересам, работа с родителями. Уход детей домой | 18.00-19.00 | 18.10-19.00 | 18.10-19.00 | 18.10-19.00 |

**Режим дня группы раннего возраста (теплый период июнь - август):**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **(с 1,5 – 3 л)** |
| Утренний прием детей. Игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность | 7.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 – 8.05 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. Воспитание культурно - гигиенических навыков | 8.10 – 8.30 |
| Игры, общение, самостоятельная деятельность | 8.30 – 9.30 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, физические упражнения, общение, самостоятельная деятельность детей) | 9.30 – 11.40 |
| Второй завтрак | 10.00 –10.10 |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Обед | 11.40 – 12.00 |
| Дневной сон | 12.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем. Воздушные, водные, закаливающие процедуры | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к полднику. Полдник | 15.20 – 15.40 |
| Игры, наблюдения, физические упражнения, общение, самостоятельная деятельность детей | 15.40 – 16.00 |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к прогулке. | 16.30 – 16.50 |
| Прогулка. Игры, труд, самостоятельная деятельность, занятия с детьми по интересам. Работа с родителями. Уход детей домой | 16.50 – 19.00 |

**Режим дня дошкольных групп (теплый период июнь - август)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | **II младшая группа**  **(3-4 года)** | **средняя группа**  **(4-5 лет)** | **старшая группа**  **(5-6 лет)** | **подготовительная**  **группа**  **(6-7 лет)** |
| Утренний прием детей. Игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми | 7.00 – 8.10 | 7.00 – 8.12 | 7.00 – 8.20 | 7.00 – 8.25 |
| Утренняя гимнастика | 8.05 – 8.12 | 8.10 – 8.18 | 8.16 – 8.26 | 8.25 – 8.35 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. Воспитание культурно- гигиенических навыков | 8.20 – 8.40 | 8.25 – 8.45 | 8.30 – 8.50 | 8.35 – 8.50 |
| Самостоятельная деятельность детей (игры, общение) | 8.40 – 9.10 | 8.45 – 9.20 | 8.50 – 9.30 | 8.50 – 9.30 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд, физические упражнения, общение по интересам, самостоятельная деятельность детей) | 9.10 – 11.40 | 9.20 – 11.55 | 9.30 – 12.05 | 9.30 – 12.10 |
| Второй завтрак | 10.05 –10.15 | 10.10 –10.20 | 10.10 –10.20 | 10.10 –10.20 |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Обед | 11.40 – 12.10 | 11.55 – 12.30 | 12.05 – 12.40 | 12.10 – 12.45 |
| Дневной сон | 12.10 – 15.00 | 12.30 – 15.00 | 12.40 – 15.00 | 12.45 – 15.00 |
| Постепенный подъем. Воздушные, водные, закаливающие процедуры | 15.00 – 15.20 | 15.00 – 15.20 | 15.00 – 15.20 | 15.00 – 15.25 |
| Подготовка к полднику. Полдник | 15.20 – 15.50 | 15.20 – 15.40 | 15.20 – 15.40 | 15.25 – 15.45 |
| Игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность детей по интересам, чтение художественной литературы | 15.50 – 16.30 | 15.40 – 16.35 | 15.40 – 16.35 | 15.45 – 16.40 |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к прогулке | 16.30 –16.50 | 16.35 –16.50 | 16.35 –16.50 | 16.40 –16.50 |
| Прогулка. Игры, труд, самостоятельная деятельность по интересам. Уход детей домой | 16.50 – 19.00 | 16.50 – 19.00 | 16.50 – 19.00 | 16.50 – 19.00 |

**3.1.2*. По месту фактического осуществления образовательной деятельности по адресу: 620016, г.Екатеринбург, ул.Академика Вонсовского, д.75/ул.Цветаевой, д.2***

Режим дня детского сада соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет от 3 до 4 часов, продолжительность прогулки определяется детским садом, в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 150С и скорости ветра более 7м/сек. продолжительность прогулки сокращается. Прогулка организуется два раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в детском саду организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей раннего возраста от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую смену и во вторую смену дня. В теплое время года образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку. С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию ООП осуществляют по подгруппам 2-3 раза в неделю и проводят ее в групповом помещении или в музыкально-физкультурном зале. Длительность занятия зависит от возраста детей и составляет в младшей группе – 15 минут.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей рекомендуется сочетать ее с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

**Распорядок дня**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимный момент | Виды деятельности и формы работы с детьми |
| группа раннего возраста |
| Прием на 1 смену, осмотр детей, игры, общение | Задачи:   * обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; * создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; * способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; * содействовать формированию у детей чувства общности. |
| Средства и формы:   * эмоциональные моменты; * различные игры (игры рядом, совместные игры с педагогом); * продуктивные виды деятельности; * общее приветствие;   индивидуальная работа с детьми, нуждающимися в дополнительных занятиях |
| Утренняя гимнастика | Задача:   * физиологическая активизация организма ребенка |
| Средства и формы:  игровая |
| Подготовка к завтраку,  завтрак | Задачи:   * формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости); * формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами, поблагодарить, выходя из-за стола). |
|  | Средства и формы:   * игровые приемы; * использование дидактической развивающей куклы; * чтение стихов и потешек, побуждающих к самообслуживанию; * использование карточек -алгоритмов технологии выполнения гигиенических процедур и постоянство алгоритмов   помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм |
| Самостоятельные игры | Задачи:   * содействовать переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных на занятиях и в совместной деятельности; * организация наблюдений педагога за детьми (с целью анализа содержания и способов детской деятельности); * содействовать созданию у детей позитивного и деятельностного настроя на ОД |
| Средства и формы:   * игровые импровизации; * строительные игры; * игра - экспериментирование;   дидактические игры; |
| Образовательная деятельность (общая длительность, включая время перерыва) | элементарная проектная деятельность; |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | Виды деятельности и формы работы:  игры-имитации |
| Чтение  художественной  литературы | Формы работы с детьми:   * чтение взрослого; * инсценирование; * беседа;   рассматривание иллюстраций; |
| Прием на 2 смену, осмотр детей, игры, общение | Задачи:   * обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; * создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; * способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком;   содействовать формированию у детей чувства общности. |
|  | Средства и формы:   * эмоциональные моменты; * различные игры (игры рядом, совместные игры с педагогом); * продуктивные виды деятельности; * общее приветствие;   индивидуальная работа с детьми, нуждающимися в дополнительных занятиях |
| Закаливающие  процедуры | Задачи:   * физиологическая активизация организма ребенка |
| Средства:   * оздоровительная гимнастика * тренажерный путь   закаливающие процедуры |
| Задачи:   * Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла, сухое протирание). |
| Средства:  1. Наличие алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур и постоянство алгоритмов |
| Подготовка к полднику, полдник | Задачи:   * совершенствование навыков культурного поведения за столом |
| Образовательная деятельность | * НОД; * двигательная деятельность;   общение |
| Игры, досуги, кружки, самостоятельная  деятельность по  интересам, общение | Задачи:   * содействовать переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных на занятиях и в * совместной деятельности; * организация наблюдений педагога за детьми (с целью анализа содержания и способов детской деятельности); * содействовать созданию у детей позитивного и деятельностного настроя на занятия |
| Средства и формы:   * обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня.   проблемные ситуации деятельность в «комнате настроений» |
| Подготовка к прогулке,  прогулка, уход детей  домой | Задачи:   * формирование навыков самообслуживания, закрепление алгоритма последовательности одевания |
| Средства и формы:   * помощь воспитателя и наиболее активных детей   мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации и т.д.) |
| Задачи:   * крепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений; * отдых и создание радостного, приподнятого настроения |
| Средства:  1. создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности;  2. самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе  3. подвижные игры по инициативе детей или воспитателя  4. индивидуальная работа по плану   * наблюдение; * самостоятельная деятельность; * игровая деятельность; |

**Режим дня группы раннего возраста (холодный период - сентябрь - май):**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **(с 1,5 – 3 л)** |
| **1 смена** | **7.00-12.00** |
| Утренний прием детей. Игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность | 7.00 – 8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 – 8.05 |
| Воспитание культурно-гигиенических навыков | 8.10 – 8.30 |
| Игры, общение, самостоятельная деятельность, подготовка к НОД | 8.30 – 9.00 |
| Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД) | 9.00 – 9.10  9.20 ‑ 9.30 |
| Игровая деятельность детей, завтрак (облегченный) | 9.30 –10.10 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, физические упражнения, общение, самостоятельная деятельность детей) | 10.10 – 11.40 |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Работа с родителями. Уход детей домой | 11.40 – 12.00 |
| **2 смена** | **14.00-19.00** |
| Прием детей. Игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность | 14.00 – 15.00 |
| Воздушные, водные, закаливающие процедуры | 15.00 – 15.15 |
| Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД). | 15.30 ‑ 15.40  15.50 ‑ 16.00 |
| Самостоятельная деятельность детей по интересам. Полдник | 16.00 ‑ 16.20 |
| Чтение художественной литературы | 16.20 – 16.40 |
| Прогулка. Игры, труд, самостоятельная деятельность. Работа с родителями | 16.40 – 18.00 |
| Возвращение с прогулки, занятия с детьми по интересам. Работа с родителями. Уход детей домой | 18.00 ‑ 19.00 |

**Режим дня группы раннего возраста (теплый период июнь - август):**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **(с 1,5 – 3 л)** |
| **1 смена** | **7.00-12.00** |
| Утренний прием детей. Игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность | 7.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 – 8.05 |
| Воспитание культурно - гигиенических навыков | 8.10 – 8.30 |
| Игры, общение, самостоятельная деятельность | 8.30 – 9.30 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, физические упражнения, общение, самостоятельная деятельность детей) | 9.30 – 11.40 |
| Завтрак (облегченный) | 10.00 –10.10 |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. | 11.40 – 12.00 |
| **2 смена** | **14.00-19.00** |
| Прием детей. Игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность | 12.00 – 15.00 |
| Воздушные, водные, закаливающие процедуры | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к полднику. Полдник | 15.20 – 15.40 |
| Игры, наблюдения, физические упражнения, общение, самостоятельная деятельность детей | 15.40 – 16.00 |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к прогулке. | 16.30 – 16.50 |
| Прогулка. Игры, труд, самостоятельная деятельность, занятия с детьми по интересам. Работа с родителями. Уход детей домой | 16.50 – 19.00 |

**3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В основе организации образовательной деятельности лежит комплексно-тематическое планирование.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы является принцип событийности. Примерные темы (праздники, события, проекты) ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

* явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
* окружающей природе (вода, планета Земля, птицы, животные и др.);
* миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
* сезонным явлениям;
* народной культуре и традициям.

Обучение детей всех возрастов происходит преимущественно в ходе их повседневной жизни и в традиционных видах детской деятельности. Событийная сторона жизни организована таким образом, что в ней постоянно появляется необходимость прибегать, например, к решению математических задач, написанию писем, разработке и чтению планов, составлению и ориентировке в календарях и т.д.

В структуре каждого дня есть постоянные моменты, обусловленные неизменными факторами (моменты, отражающиеся в ежедневном режиме), переменные, зависящие от недельной темы, от места дня в ходе недели. Постоянными в режиме дня кроме завтрака, обеда, сна и прогулок являются традиционные, повторяющиеся моменты ежедневной жизни, такие как чтение или рассказывание сказок. Для дошкольников относительно постоянными являются часы непосредственно организованной деятельности. Кроме запланированных взрослыми мероприятий могут возникнуть и неожиданные события – встречи, обращенные к детям просьбы, происшествия в личной жизни детей или взрослых, события в их семьях или их знакомых. Для всех этих событий нужно найти время и место в жизни группы, иногда отказавшись от заранее запланированного.

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий для детей раннего возраста.**

В раннем возрасте используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Например, могут быть такие темы: «Наш детский сад», «Игрушки», «Я и мои друзья», «Домашние животные», «Мы едем, едем, едем», «Мама, папа и я» и т. п. Тема планируется на 3—5 дней. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Для работы с детьми 2—3-х лет эффективно сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса мишка Топтыжка или приезжает из цирка веселая обезьянка. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.

Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; строят домик из снега для мишки и пр. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций и занятий, так и в свободной игровой деятельности детей.

В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, день рождения и т. п. Например, в декабре планируются образовательные ситуации и занятия, отражающие предновогоднее время, тема «Мы встречаем Новый год».

 Ситуация «Поможем куклам Маше и Пете собраться на праздник» предусматривает подбор нарядной одежды с учетом пола и развитие эмоциональных переживаний, связанных с праздником (направление — окружающий мир: предметы и люди).

 Ситуация «Дети на празднике елки» — рассматривание картины (направление — развитие речи).

 Ситуация «Мы зажигаем на елке огоньки» — рисование на силуэте елки огоньков при помощи тампонов с краской (направление — изобразительная деятельность: рисование).

 Ситуация «Мы готовим праздничное угощение для кукол» — коллективная лепка (направление — изобразительная деятельность: лепка).

 Ситуация-инсценировка «Здравствуй, Дедушка Мороз» — диалог с Дедом Морозом, рассматривание подарков и группировка их по цвету и форме (направления — окружающий мир: предметы и люди; первые шаги в математику).

 Ситуация «Какие мы нарядные сегодня» (направления — окружающий мир: люди; развитие речи).

На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т. п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление — детская литература).

На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры-имитации («Кружатся снежинки», «Веселые зайчата»), в эмоциональные моменты типа «Здравствуй, зимушка-зима», включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические дела («Сделаем в снегу дорожку для Дедушки Мороза» и т. п.).

В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы). Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сфер детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий для детей дошкольного возраста.**

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия — по выбору ДОЧУ: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т. п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

**2-я младшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Краткое содержание традиционных событий и праздников** | **Мероприятие** |
| «Я в детском саду» | «Здравствуйте, это Я!» Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представления о сверстниках; элементарные правила поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце) и оборудовании («мой шкафчик»), одежде («мои вещи») | Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество). Рассматривание детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома |
| «Мир игры» | «Наши игрушки» Адаптация к пространству и предметному оснащению группы; рассматривание разного вида игрушек; выделение сенсорных признаков (цвет, размер, форма), развитие игрового опыта. Освоение правил их использования (расположения на определенных местах: в кукольном уголке, на «сенсорном столике») | В кукольном уголке педагог активизирует детей к участию в простых сюжетах («семья») с правильным использованием атрибутов (предметов уголка, кукол) |
| «Мир вокруг нас» | «Наша группа» Адаптация к пространству (помещения группы: спальня, игровая, туалетная комнаты; переход из помещения в помещение), предметному оснащению группы и новому социальному окружению; уголки (центры): наполнение и возможности деятельности, правила поведения; некоторые правила поведения, общения со взрослыми и детьми | Игры и деятельность в условиях среды, проявление интереса к оборудованию, игрушкам в группе; свободное перемещение в пространстве |
| «Мир вокруг нас» | «Наш участок. Мы гуляем!» Адаптация к пространству участка, правила безопасного поведения на прогулке; двигательная активность на площадке, атрибуты и оборудование для подвижных игр, игры песком и водой (на прогулке); представления о природных объектах | Игры на прогулке с разным оборудованием (в песочнице): с игрушками и песком, посудой и формочками, подвижные игры, сбор листьев для коллекции |
| «Мир вокруг нас» | «Мы обедаем» Предметы обеденной посуды (название, использование; отличия по внешним свойствам: глубокая и мелкая тарелки, кастрюля, ложка и вилка, чашка); правила вежливости (пожелания «приятного аппетита» и благодарности — «спасибо») и безопасности за столом. Дидактическая игра «Накроем обеденный стол» | Оснащение кукольного уголка обеденной посудой. Вместе с родителями роспись одноразовых тарелочек интересным узором (в пальчиковой или штапмовой технике) для уголка |
| «Мир вокруг нас» | «Мойдодыр у нас в гостях» Правила гигиены, формирование желания и умений умываться. Игры (пускание мыльных пузырей и мыльной пеной). Слушание и разучивание (повторение и имитация сюжетов) потешек и стихов по теме «Водичка, водичка, умой мое личико», А. Барто «Девочка чумазая» и др. | Дидактическая игра лото (по тематике). Игры в сенсорном уголке (центре) |
| «Мир красоты» | «Коробочка с чудо-карандашами и красками» Способы использования карандашей, красок в рисовании простых элементов | Оформление места для рисования. Оформление панно «Мы рисуем пальчиками и карандашами!» |
| «Мир вокруг нас» | «Наш веселый звонкий мяч» Игры с мячом, рассматривание мячей разного цвета и размера. Эталоны и обследование (выделение формы круга в дидактических картинах и наборов абстрактных множеств (блоки Дьенеша)), выделение формы предметов окружающего мира (солнце, тарелка и т. п.) | Изготовление панно «Солнышко весело светит!» (единая композиция на основе общего круга и лучей — ладошек детей) |
| «Книжки для малышек» | «Наши любимые книжки»  Интерес к рассматриванию, слушанию; чтение и разучивание стихов, чтение и рассматривание иллюстраций к народным сказкам «Курочка Ряба», «Колобок» | «Оформление» книжного уголка — раскладывание книг по разным основаниям (книги о животных — знакомые сказки — книги для рассматривания) |
| «Мир вокруг нас» | «Один, два, много!» Умения выделять количественные отношения и численность разнообразных множеств (один, много, мало (несколько), два); способы сравнения множеств (наложение) | Составление коллажа «Один, два, много!»: наклеивание предметных картинок, составление простых изображений (отпечатками), отражающих разные количественные отношения |
|  | ОКТЯБРЬ |  |
| «Осеннее настроение» | «Яркие осенние листья» Приход осени, признаки осени, наблюдение изменений в природе. Чтение стихов и описаний осенней природы, рассматривание произведений изобразительного искусства с выделением сезонных изменений. Выбор красок и карандашей в процессе рисования | Коллекционирование осенних листьев и рисунков по теме. Совместное с педагогом изготовление осеннего букета для украшения группы |
| «Осеннее настроение» | «Вкусные дары осени» Знакомство с некоторыми овощами, фруктами, ягодами и грибами (помидорами, огурцами, картофелем, яблоками, грушами, клюквой и т. п.). «Дегустация» осенних плодов (игра «Узнай на вкус»). Чтение стихов об овощах и фруктах, рассматривание дидактических картин или натюрмортов по теме; лепка и рисование | Коллажирование «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей). Игры с муляжами овощей, фруктов, грибов в игровом уголке |
| «Мир вокруг нас» | «Оденем куклу на прогулку» Предметы верхней одежды, назначение предметов одежды, правила одевания, аккуратного бережного пользования, просушивания после прогулки; вариативность некоторых предметов (шапочка разного вида, куртка или пальто); использование алгоритма одевания | Подбор кукольной одежды (по сезону) в игровом уголке; игры с куклами «Собираемся на прогулку» |
| «Мир красоты» | «Разноцветный мир» Эталоны цвета: красный, оранжевый, зеленый, синий, желтый, белый, черный; выделение цветов в предметах окружающего мира. Сортировка предметов по цвету (одежда синего и красного цвета) и т. п., игры на подбор цветов | Панно «Разноцветный мир» — изображение лесной полянки и типичных предметов (солнце, деревья, озеро и т. п.) |
| «Мир вокруг нас» | «Круг и квадрат: сказка на новый лад» Освоение геометрических фигур как эталонов формы; умение различать геометрические фигуры, формы некоторых предметов (природных объектов, бытовых предметов, предметов мебели); умения игровой, художественной деятельности | Создание атрибутов для режиссерской игры (настольный театр) «Теремок» с геометрическими фигурами |
| «Мир вокруг нас» | «Что случилось с куклой Машей» В игровой форме освоение элементарных представлений о здоровье, правилах здорового образа жизни (тепло одеваться в холодную погоду, соблюдать режим, хорошо питаться), некоторых проявлениях болезни (температура, плохое самочувствие), способах выражения заботы (уложить в постель, напоить чаем с полезным вареньем, не беспокоить, дать отдохнуть, вызвать врача и т. п.) | Внесение атрибутов для игры в «больницу», игры с куклами |
| «Мир игры» | «Игрушки из глины и пластилина» Свойства глины, экспериментирование и обследование глины или пластилина; предметы из глины (народные игрушки: свистульки, колокольчики), правила использования глины и пользования игрушками, оттиски и вырезание формочками, лепка с добавлением веток, семян, пуговиц | Лепка несложных предметов (раскатывание скалкой, формирование и т. п.). Составление единой композиции (рассматривание, игры) |
| «Мама, папа, я — дружная семья» | «Наша дружная семья» Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким; эмоциональный отклик на эмоциональные состояния в типичных жизненно-бытовых ситуациях; рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме; игры на семейные темы | Игры по сюжету «Семья», внесение атрибутов для игры; несложные ролевые диалоги. Рисование «Наша семья» (совместно с родителями, техника и материалы на выбор) |
|  | НОЯБРЬ |  |
| «Мир вокруг нас» | «Грузовик привез игрушки» Знакомство с транспортным средством, рассматривание игрушки грузовика (структурные части, форма, размер, цвет); рассматривание разных по размеру машин (в игровом уголке, на дидактической картине, на прогулке — машины у детского сада, машина привезла продукты в детский сад) | Атрибуты для игр с машинками. Сюжетные игры «Машины привезли игрушки (продукты)». Аппликации и конструктивные работы по теме (обыгрывание, размещение в игровом уголке) для игр |
| «Мир вокруг нас» | «Дом, в котором мы живем» Дом как жилое помещение, здание детского сада, структурные части, внешний вид, назначение, некоторые используемые материалы (камень, дерево, стекло), строительство домов людьми. Конструирование домов из строительного конструктора, коробочек; аппликация «Дом из бревен для Машеньки (Колобка)» | Использование конструктивных построек в совместной с детьми игре. Панно «Наш детский сад» (фотография детского сада, декорирование элементами в соответствии с состоянием природы) |
| «Мир природы вокруг нас» | «Мой домашний любимец» Яркие впечатления о домашних питомцах: внешний вид, строение, особенности покрова; элементарные правила посильной заботы о них (кормление, выгул). Чтение стихов и рассказов о животных, стимулирование вопросов. Дидактические игры «Что за зверь?», «Угостим зверей едой» и т. п. | Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы», рассматривание и обыгрывание |
| «Мир вокруг нас» | «Противоположности» Освоение свойств и эталонов: большой — маленький, длинный — короткий, тяжелый — легкий и т. п.; различение, выделение, называние свойств в специальных абстрактных наборах (набор полосок, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера) и окружающих предметах, на дидактических картинах | Сортировка игрушек по теме «Великаны и гномики» (большие и маленькие куклы) |
| «Мир игры» | «Мои любимые игрушки. Дети играют»  Игры и игрушки мальчиков и девочек, некоторые игровые правила и действия; правила общения и совместной игры, вежливые обращения к другим детям, умения делиться игрушкой, играть дружно, договариваться о совместном использовании игрушки | Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей). Сюжетные игры |
| «Мир красоты» | «Кто в гости к нам пришел?» Рассматривание глиняных игрушек (например, Дымково и Каргополья) и игры с ними; рассматривание образов (зверей и птиц: козы, кони, собаки, зайцы и др.), выделение цвета, формы, используемых узоров (круги, квадраты, полоски, точки разных цветов) | Роспись силуэтов игрушек типичными элементами, создание единой сюжетной композиции из игрушек и детских работ, совместная игра с ними |
| «Мир вокруг нас» | «Коля и Катя в гостях у детей» Одежда мальчиков и девочек (отличия); название, внешний вид, особенности покроя, цвета; декоративные элементы (пуговицы, молнии, карманы, рисунки или аппликации на ткани); обследование ткани; упражнения в завязывании, закрывании молнии, застегивании пуговиц и т. п.; правила бережного и аккуратного использования (хранение в шкафчике, стирка, аккуратное скалывание) | Дидактическая игра «Чья одежда?» (подбор одежды для мальчиков и девочек). В игровом уголке разыгрывание эпизода «В гостях» (одевание куклымальчика и куклы-девочки) |
|  | ДЕКАБРЬ |  |
| «Зимушка-зима у нас в гостях!» | «Зимушка-зима в гости к нам пришла!» Признаки зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды — лед); свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепится, хрупкий снежный шар). Поведение зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики или спят). Игры и обследование снега на прогулке; посильная помощь в уборке снега с дороже | Выставка детских работ «Зима у нас в гостях». День здоровья на свежем воздухе (игры и развлечения) |
| «Мир вокруг нас» | «Кукла готовит обед» Предметы кухонной посуды, оборудования (плита, буфет), название, способы использования, некоторые части; правила безопасности на кухне, название некоторых блюд, последовательность приготовления | Сюжетные игры с внесенными игрушками |
| «Елка у нас в гостях!» | «Куклы Коля и Катя идут на праздник» Предметы нарядной одежды, декоративные элементы и аксессуары (банты, воротники). Правила поведения в гостях, вежливые формы обращения | Декорирование предметов кукольной одежды. Игры — ряженье в игровом уголке |
| «Елка у нас в гостях!» | «Праздник для кукол» Рассматривание елки, украшенной педагогом, игрушек (эталоны: форма, цвет, размер — тактильное и зрительное обследование). Имитация эпизодов праздничной ситуации (танец, угощение); принятие роли, простые диалоги от лица персонажа | Праздник елки в игровом уголке |
| «Елка у нас в гостях!» | «Новогодние подарки для кукол» Некоторые традиции предстоящего праздника, рассматривание подарков, выделение эстетических свойств (яркая нарядная упаковка — коробка или подарочный мешочек, праздничная лента для банта); традиции дарения. Изготовление подарков — раскрашивание силуэтов, вырезание брелоков формами из пласта глины | Изготовление игрушек:  раскрашивание силуэтов елочных игрушек и зверей, вырезание формочками из теста, пласта глины или пластилина |
| «Мир игры» | «Из чего сделаны предметы? Игрушки из бумаги» Свойства бумаги; экспериментирование и обследование разного сорта бумаги (писчая, картон, упаковочная, газетная); предметы из бумаги (книги, некоторые игрушки), правила бережного пользования книгами; игры с бумагой (комканее, «бумажный вихрь» и т. п.) | Создание совместно с родителями игрушекмобиле для игр или конструирование из бумаги разных игрушек и предметов (домиков, транспорта, зверей и т. п.). Составление единой композиции (рассматривание, игры) |
| «Елка у нас в гостях!» | «Угощения для Дедушки Мороза» Праздничная кулинария и угощения: название некоторых простых блюд и бакалеи, дегустация (печенья, конфет, фруктов); выделение формы, размера, цвета праздничных угощений; сортировка по заданному свойству, изготовления простых блюд (бутерброда — печенья с мармеладом, канапе из фруктов) — из готовых форм и кусочков; разыгрывание эпизодов подготовки угощений к празднику, раскладывание по одноразовым тарелкам, упаковки | Сюжеты в игровом уголке. Внесение в уголок атрибутов для игр (бакалея: печенья, конфеты и т. п.) |
| «Елка у нас в гостях!» | «Здравствуй, Дедушка Мороз!» Рассматривание образа Деда Мороза (внешнего вида, поведения — дарит подарки, помогает зверям); группировка подарков и елочных игрушек по разным свойствам (цвету, форме, размеру). Разучивание хороводных игр | Хороводные игры |
|  | ЯНВАРЬ |  |
| «Новый год у нас в гостях» | «Мы улыбаемся — у нас праздник» Представления о празднике, впечатления детей, различение эмоций; рассматривание фотографий, произведений искусства по теме «Елка». Игры с зеркалом и игры-этюды «Грустное — радостное») | Коллажирование «Поделись улыбкой», составление альбома с праздничными фотографиями |
| «Новый год у нас в гостях» | «Провожаем Деда Мороза» Виды транспорта: сани, кареты, машины: выделение структурных частей, внешнего вида (убранства, красоты), название и назначение некоторых элементов, частей; образ «транспорта» Деда Мороза (сани, запряженные оленями) | Декорирование основ (силуэта саней Деда Мороза); конструирование транспорта из строительного материала, обыгрывание |
| «Новый год у нас в гостях» | «С горки радостно качусь» Виды саней, санок, ледянок, коньки, лыжи и другие зимние забавы, развлечения и инвентарь для игр: название, внешний вид, особенности структуры, назначение. Правила игр или использования, элементарные правила безопасности жизнедеятельности (на прогулке); зимние подвижные игры, развлечения и упражнения со спортивным инвентарем (на прогулке) | Игры на прогулке (катание на санках) |
| «Мир вокруг нас» | «По снежной дорожке» Особенности цвета и других свойств снега; отпечатки на снегу (рисование на снегу, печатание, рассматривание отпечатков — следов птиц); выкладывание «лабиринта» на снегу, экспериментирование со снегом (таяние в группе, замерзание воды на улице) | Игры со снегом на прогулке |
| «Мир игры» | «В гостях у Кота Котофеевича» Слушание колыбельных, декоративное рисование узора для наволочки «На хороший сон». Рассматривание постельных предметов, уточнение их названия, назначения, разнообразия | Игра в игровом уголке «Уложим спать» (с напеванием разученных колыбельных) |
|  | «Матрешкина сказка» Яркие, образные представления о матрешке: рассматривание игрушки, определение материала, из которого она сделана, простых типичных узоров и орнаментов (круги, линии, точки, цветы) | Игры с матрешками |
| «Природа вокруг нас» | «Красота деревьев в зимнем наряде» Деревья на участке и на иллюстрациях: структурные части (ствол, ветки, корни), эстетические эффекты (заснеженность ветвей снегом, игра света в солнечную погоду на снеге и ветвях); роль деревьев в жизни зверей; наблюдение за поведением птиц на прогулке. Чтение стихов по теме «Зима» | Составление из сухих веток композиции «Деревья в зимних шубах» (украшение ветвей скомканной бумагой, серпантином, ватой и т. п.) |
| «Природа вокруг нас» | «Зимовье зверей» Представления о жизни зверей зимой: приспособление к условиям; звери и птицы леса и города (заяц, волк, лиса, воробьи и т. п.): внешний вид, части тела, повадки; особенности корма. Рассматривание иллюстраций, дидактических картин по теме, чтение стихов | Составление единой композиции «Звери в лесу» (расположение фигурок или маленьких игрушек на макете «Лес зимой») |
|  | ФЕВРАЛЬ |  |
| «Я в детском саду» | «В гостях у Айболита» Правила здоровье-сберегающего поведения (чистота, опрятность), умывание лица и мытье рук, забота и гигиена частей тела (ушей, глаз, рта, носа); некоторые предметы, атрибуты, инструменты доктора (градусник, трубка, емкости с лекарством и т. п.); эпизоды игры «На приеме врача»; вежливые формы обращения | Пополнение игрового уголка атрибутами для игры в «больницу». Разыгрывание эпизодов |
| «Я в детском саду» | «Кто работает в детском саду» Знакомство с трудом няни: уборка комнат, поддержание чистоты, мойка посуды и т. п.; с некоторыми инструментами-«помощниками» (ведро, щетка, швабра, веник, пылесос и т. п.), некоторыми правилами безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты труда; вежливое обращение (форма обращения к няне, просьба) | Разыгрывание в сюжетно-ролевых играх эпизодов жизни детского сада |
| «Я в детском саду» | «Надо, надо умываться» Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность, умывание, забота и гигиена); некоторые предметы, атрибуты, вещества (мыло, зубная паста и щетка, полотенце, расческа, аксессуары для заплетания волос — банты, заколки) | Сюжетная игра «Умываем кукол», внесение и использование атрибутов (полотенец, салфеток, мыльницы и т. п.) |
| «Книжки для малышек» | «Заюшкина избушка» Рассматривание сказочных домов: выделение структуры, частей, материалов для строительства, различий во внешнем виде, декоре. Чтение сказки, обсуждение коллизии. Конструирование домов для известных детям персонажей (из строительного конструктора, деталей настольного конструктора или кубиков — по выбору детей) | Игры с домами, построенными из строительного конструктора |
| «Природа вокруг нас» | «Большие и маленькие (животные и их детеныши)» Звери и птицы: взрослые и их детеныши: отличия во внешнем виде, поведении, возможностях. Рассматривание дидактических картин, изображений (графических — иллюстрации Е. Чарушина, В. Сутеева; скульптурных — фигурки зверей и птиц), называние детенышей; активизация интереса к миру природы | Составление композиции «Семейный зоопарк» — построение сюжетной композиции из мелких фигурок и игрушек зверей и птиц |
| «Книжки для малышек» | «Ребятам о зверятах» Знакомство с книгами о животных: рассматривание внешнего вида книг, рассматривание иллюстраций и чтение рассказов Е. Чарушина, выделение описаний зверей и птиц, их повадок, поведения; высказывание предпочтений (любимая книга, любимый герой), чтение выразительных описаний животных | Выставка книг о зверях (в том числе с принесенными из дома любимыми книгами) |
| «Я в детском саду» | «Самое важное слово» Знакомство с правилами речевого этикета — формами выражения благодарности, воспитание вежливости. Освоение детьми умения благодарить в разных ситуациях: после приема пищи, за оказанную помощь, за игрушку, конфетку, подарок | Создание альбома картинок с ситуациями благодарности |
| «Папа, мама, я — дружная семья» | «Папин праздник» Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины-защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые типичные мужские занятия. Изготовление подарков папам (изделие из теста или вырезание формочками из пласта глины брелоков для сотовых телефонов, значков) | Вручение подарков папам. Оформление фотовыставки «Наши папы» |
|  | МАРТ |  |
| «Папа, мама, я — дружная семья» | «Наши мамочки» Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные женские домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи. Изготовление подарков мамам (аппликация: открытка с поздравлением «Самый красивый букет — мамочке!») | Дополнение фотовыставки разделом «Наши любимые мамочки». Декорирование цветами рамок для фото мам и бабушек (рисование или аппликация) |
| «Весна пришла» | «Мир за окном: весна пришла» Сезонные изменения в природе, название месяца, проявления весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассматривание веток, подготовка к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц), посильная помощь в трудовых процессах (посадка) | Деятельность детей в природе «Наш огородик» (проращивание веток вербы, овса, луковиц и др.) |
| «Мир вокруг нас» | «Накроем стол к праздничному обеду» Название некоторых столовых приборов, посуды, текстиля (скатерть, салфетки); уточнение правил пользования; культура поведения за столом; последовательность некоторых блюд, раскладывание предметов на праздничном столе, проигрывание эпизодов игры. Декорирование скатерти (ткани или ватмана) узорами; украшение лепной посуды или роспись знакомыми элементами | Сюжетные игры по теме, использование вновь внесенных атрибутов |
| «Мир вокруг нас» | «Весенние ручейки» Свойства воды (таяние снега и льда, текучесть, брызги, переливание из емкости в емкость); игры-забавы с водой; наблюдение ручейка, окрашивание воды; опыты с водой и другими материалами и веществами (пускание корабликов, растворение, опыт «Тонет — не тонет»). Изготовление простых корабликов из бумаги и бросового материала (коробочек), игры с ними | Деятельность в сенсорном уголке с водой и другими веществами и материалами |
| «Мир вокруг нас» | «Соберем куклу на прогулку» Весенняя одежда (предметы одежды: название, назначение, особенности внешнего вида, свойств весенней одежды, некоторых аксессуаров, головных уборов, обуви; резина как материал, из которого делают резиновую обувь; последовательность одевания на прогулку) | Составление весеннего гардероба кукол в игровом уголке |
| «Мир вокруг нас» | «Из чего сделаны предметы?» Металл и дерево: различение, выделение материалов в знакомых предметах; название, некоторые свойства; рассматривание «сенсорной коллекции» предметов, сортировка по видам известных материалов, обследование и несложные опыты | Составление коллекции «Из чего сделано?», сортировка по известным материалам |
| «Мир вокруг нас» | «Целый день» Освоение временных ориентировок (различение частей суток по ряду объективных показателей — освещенности, деятельности детей и взрослых), понимание последовательности частей суток; в игровой форме моделирование ситуации проживания игровым персонажем суток; представления о природе (появление солнца или луны, звезд, пробуждение растений и животных утром и т. п.) | Составление панно «День и ночь друг за другом ходят» |
| «Мир игры» | «Кукольный домик» Название предметов мебели (стул, стол, кровать, шкаф и т. п.), структура и функциональное назначение; оформление комнат (стены, окна — занавески, обои, ковер на полу и т. п.); рассматривание фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек — мебели из кубиков, коробочек, лоскута. В режиссерской игре — руководить куклами (вести простые диалоги) | Оборудование кукольного домика из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек, обыгрывание |
|  | АПРЕЛЬ |  |
| «Книжки для малышек» | «Веселые истории» Чтение веселых стихов и рассказов; рассматривание иллюстраций В. Сутеева (выделение смешного эпизода, причин радости и смеха); игры — этюды с зеркалом «Самая веселая улыбка» | День радости (чтение стихов, веселые игры и забавы, просмотр мультиков) |
| «Книжки для малышек» | «Мы показывает театр» Представления о кукольном театре; рассматривание атрибутов театров разных видов. Этюды на выражение эмоций интонацией, позой (по типу «Море волнуется... Веселая фигура, замри!»). Дорисовывание атрибутов для игр (маски зайца, волка, лисы), подбор одежды (из лоскута, бумаги) | Игры-ряженье и игры в «театр», рассматривание игрушек уголка и атрибутов |
| «Мир вокруг нас» | «Парикмахерская» («Расти, коса, до пояса...») Рассматривание внешнего вида — своего и других детей — в зеркале и на фото; выделение различий (длина и цвет волос, цвет глаз, особенности прически и т. п.); рассматривание особенностей внешнего вида взрослых людей; рассматривание принадлежностей для поддержания чистоты и опрятности лица и волос (расчески, зеркала и т. п.) | Игры с атрибутами в игровом уголке |
| «Природа вокруг нас» | «Птицы прилетели» Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц | Коллаж «Птички весело гуляют» («Птичий двор») (изображение птиц на основе силуэтов — штампов или на основе обобщенного способа рисования — из круга) |
| «Природа вокруг нас» | «Где моя мама?» Домашние и дикие животные и их детеныши: рассматривание внешнего вида, различий; среда обитания (в лесу, на лугу, в деревне — рядом с человеком); названия детенышей. Рассматривание иллюстраций, дидактических картин; чтение стихов и описаний зверей; рисование и лепка по теме; дидактические игры | Коллективное коллажирование по теме (наклеивание вырезанных взрослым фигурок животных на полянки — лес и деревня), обыгрывание |
| «Мир вокруг нас» | «Солнышко!» Солнце, его проявления и эффекты (солнечные зайчики, тени; тепло и свет); влияние солнца на природу (таяние снега, прогревание почвы); рассматривание образов солнца в декоре предметов народных промыслов | Коллективное коллажирование — развлечение «Солнышко» и посиделки в народном стиле (сопровождение деятельности песнями и хороводами) |
| «Я в детском саду» | «Я расту» Изменения внешнего вида и некоторых проявлений (роста, размера ладошки — по сравнению с началом года), уточнение представлений о собственном внешнем виде, поведении и возможностях («Чему мы научились?»); представления о прошлом и настоящем времени («Какими мы были — какие сейчас?» — рассматривание фотографий) | Рисование собственного портрета детьми. Выставка детских фотографий и фотографий важных событий года |
|  | МАЙ |  |
| «Я в детском саду» | «Я одеваюсь сам» Уточнение и закрепление представлений о предметах одежды, их назначении, названии, способах одевания, хранения; правилах бережного использования; проявление самостоятельности, поддержание стремления наводить порядок в шкафчике | Дидактические игры «Одежда по сезонам», игры с простыми застежками, шнуровками |
| «Природа вокруг нас» | «Живое вокруг нас: весенние цветы» Разные виды цветов, первоцветы, представления о структурных частях; разнообразие цветов и оттенков, формы лепестков (эталоны, обследование), запах и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т. п.) | Коллективная композиция «Весенний букет» (расположение цветов, выполненных в разных техниках, на единой основе) |
| «Природа и красота вокруг нас» | «Травка зеленеет, солнышко блестит» Изменения в природе, распускание почек и листвы, цвет листвы, деревья и польза некоторых растений (березовый сок, использование листвы для полезных настоев и отваров); изменения в живой природе (поведение птиц — пение, полет, гнездование) | Игры с сенсорным фондом (группировка по цвету, гладкости и т. п.) |
| «Мир вокруг нас» | «Путешествие на дачу» Виды транспорта (машина, автобус, поезд, самолет): различия внешнего вида, особенности структуры (части), название элементов; обсуждение правил безопасного поведения в дороге. Повторение названий некоторых предметов одежды; предметы мебели, посуды (для дачи); группировка по 2—3-м признакам | Коллекционирование игрушек — разного вида транспорта — и сюжетно-ролевая игра по теме |
| «Мир природы и красоты» | «Веселый зоопарк» Образы зверей и птиц, представления о зоопарке и цирке; рассматривание иллюстраций; конструирование из природного и бросового (вторичного) материалов фигурок зверей для игры «Зоопарк» | Игра по теме |
| «Мир вокруг нас» | «Один, два, три — считать начни» Установление количественных отношений, приемы наложения и приложения, начальное освоение счета, сравнение множеств предметов по количеству, группировка по разным основаниям | Составление математического коллажа. Игры с коллекциями материалов (сортировка, группировка по разным свойствам) |
| «Мир игры» | «У куклы Кати день рождения» Интеграция образовательных областей по темам «Продукты», «Мебель», «Одежда», «Правила еды и поведения» (использование называний предметов, действий с ними, развертывание сюжетов) | Сюжетно-ролевая игра по теме |
|  | ИЮНЬ |  |
| «Здравствуй, лето!» | «Веселое лето» Признаки наступления лета, изменения в природе, изменения жизни детей и их близких (предстоящие отпуск, отдых, поездки на дачу); правила безопасного поведения на дорогах, с некоторыми потенциально опасными материалами, явлениями; рассматривание обитателей луга (бабочек, стрекоз, других насекомых), образы природы (рассматривание репродукций), чтение стихов; летние игры и забавы | Составление коллективного панно «Лето ждем мы с нетерпеньем». Игры с водой и песком (внесение атрибутов и игрушек, сделанных совместно с педагогом или родителями) |

**Средняя группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Краткое содержание традиционных событий и праздников** | **Мероприятие** |
|  | СЕНТЯБРЬ |  |
| «Я и мои друзья» | «Мы снова вместе» Встреча детей после лета. Знакомство с новыми детьми группы. Повторение правил общения друг с другом и воспитателями | Презентация коллажа с фотографиями детей группы. Составление книги правил из рисунков детей |
| «Впечатления о лете» | «Да здравствует лето!» Рассматривание фотографий из семейных альбомов о летнем отдыхе детей, активизация положительных эмоций детей о событиях летнего отдыха | Тематический вечер: презентация альбома с фотографиями о лете (фотографии детей в разных эмоциональных состояниях) |
|  | «Что нам лето подарило» Рассматривание картин о летних дарах леса, сада, огорода; сравнение садового и лугового растения, упражнение в обследовательских действиях | Выставка детских рисунков о дарах лета |
| «Летние дни рождения» | «Поздравления для летних именинников» | Коллективные хороводные игры, пожелания для именинников |
| «Детский сад» | «Наша любимая группа» Знакомство детей с обстановкой в группе, расположением центров активности. Воспитание умений взаимодействия в совместных видах деятельности, желания поддерживать порядок в группе | Детский мастер-класс «Наведем порядок в группе»: индивидуально или парами дети демонстрируют умение навести порядок в уголках |
| «Мир вокруг нас» | «Из чего сделаны предметы?» Обогащение представлений детей о материалах (глина, песок, пластилин; бумага и ткань), сравнение свойств и качеств материалов | Коллекционирование предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (бумага, ткань, глина, пластилин и др.) |
| «Раз ступенька, два ступенька...» | «Раз, два три — считать начни» Освоение счета, установление количественных отношений, уточнение представлений о сенсорных эталонах | Составление математического коллажа |
|  | ОКТЯБРЬ |  |
| «Осень. Осенние настроения» | «Падают листья» Развитие умения наблюдать, замечать проявления осени в природе, восприятие осеннего настроения в стихах, музыке, картинах | Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе отпечатков |
|  | «Мир осенней одежды и обуви» Рассматривание предметов осенней одежды и обуви, развитие умения описывать предмет с помощью воспитателя; выбор предметов демисезонной одежды для куклы | Коллекционирование предметов демисезонной кукольной одежды в игровом уголке или в альбоме. Сюжетно-ролевые игры |
|  | «Что нам осень подарила: попробуем осень на вкус» Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов. Отгадывание загадок. Лепка, аппликация и рисование | Коллажирование «Витамины на тарелке». Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин» |
| «Мир вокруг нас» | «Разноцветные рыбки» Развитие умения создавать образы в изобразительной деятельности, используя разные способы | Составление альбома работ (рисунки, аппликация, оригами) «Рыбки в аквариуме» |
|  | «Будь осторожен: опасное и безопасное вокруг нас» Ознакомление детей с правилами поведения в местах с опасными предметами дома и в детском саду | Совместная деятельность педагога с детьми по составлению алгоритма правил безопасности |
|  | «Противоположности» Игры и экспериментирование на уточнение представлений о размере (способы измерения условной меркой, противоположные проявления) | Пополнение коллекции познавательного центра активности |
| «Страна, в которой я живу» | «Что мы знаем о России» Развитие умения узнавать флаг и герб страны, воспитание уважительного отношения к символам страны | Составление альбома с символами России к Дню народного единства |
|  | «Мы на транспорте поедем» Сравнение 2—3-х видов транспорта (автобус, троллейбус и трамвай; поезд и электричка; автомобили легковой и грузовой). Развитие словаря детей, умения использовать в речи сравнительный оборот | Сюжетно-ролевая «Путешествие по городу». Создание и презентация альбома «Городской транспорт» |
|  | НОЯБРЬ |  |
| «Моя малая родина (город, поселок, село)» | «Детский сад в нашем городе» Ознакомление с расположением детского сада на местности: адрес, номер, близлежащие здания. Описание индивидуального маршрута от дома до детского сада (составляется совместно с родителями) | Коллективная аппликация (панно) «Детский сад в городе» |
| «Мир вокруг нас» | «Мой домашний любимец» Составление с помощью взрослого описательного рассказа о домашнем животном на основе наблюдения. Воспитание желания ухаживать за животным | Выставка рисунков с рассказами детей |
| «Мир игры» | «Мои любимые игрушки» Рассматривание игрушек: установление связей между строением и назначением каждой части игрушки; совместное с воспитателем составление описательного рассказа о любимой игрушке | Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей) |
|  | «Мальчики и девочки» Рассматривание и сравнение внешнего вида мальчика и девочки. Этикет общения девочек и мальчиков, любимые игрушки | Совместное с педагогом изготовление атрибутов для тематических уголков с учетом интересов мальчиков и девочек («Кулинария», «Гараж», «Магазин одежды»). Сюжетно-ролевые игры |
|  | «Народные игрушки (Дымково и Каргополье)» Ознакомление детей с игрушками народных промыслов: рассматривание, роспись, лепка | Начало составления тематического альбома (коллекции) с работами детей по росписи и лепке народных игрушек |
| «Осенние дни рождения» | «Подарки именинникам» | Сюжетно-ролевая игра «День рождения» |
|  | ДЕКАБРЬ |  |
| «Мой мир» | «Что я знаю о себе» Развитие умений рассказывать о себе, своей семье, рисовать автопортрет, выбирать интересные занятия | Оформление фотовыставки с рассказами детей, записанными их родителями |
|  | «Я расту» Подбор и рассматривание фотографий ребенка от рождения до настоящего времени, развитие умения замечать изменения в физическом развитии, внешнем облике, любимых игрушках, играх. Измерения параметров тела в игровой ситуации | Оформление (совместно с родителями) «Карты роста» ребенка: физические (измерение роста, веса в игровых ситуациях) и интеллектуальные достижения («Я умею... Я могу...») |
|  | «Мой организм» Обогащение представлений детей о здоровом образе жизни (почему нужно чистить зубы, умываться, делать зарядку и т. п.), о способах укрепления здоровья в зимнее время, о возможных травматических ситуациях зимой и способах их предупреждения, о роли врачей в сохранении здоровья детей | Создание атрибутов и их использование в сюжетно-ролевой игре «Медицинский центр» |
| «Начало зимы» | «Мир зимней одежды и обуви» Установление связей между погодными условиями и выбором подходящей одежды и обуви; составление описательных рассказов. Отгадывание и сочинение описательных загадок о предметах одежды | Коллекционирование кукольной одежды (по сезону) и обыгрывание коллекции в сюжетно-ролевых играх «Семья», «Магазин одежды» |
|  | «Что зима нам подарила» Изучение свойств и качеств снега, проведение элементарных опытов. Рассматривание и рисование снежинок. Разучивание стихов о зиме. Проведение игр со снегом | День здоровья ( на свежем воздухе) |
|  | «Как помочь птицам зимой» Ознакомление с изменениями в жизни птиц с приходом зимы. Рассматривание разных видов корма для птиц, разных видов кормушек | Изготовление и развешивание кормушек для птиц |
| «Мир вокруг нас» | «Из чего сделаны предметы?» Рассматривание предметов из дерева, металла, пластмассы и камня. Ознакомление с обследовательскими действиями (погладить, надавить, вбить гвоздь, опустить в воду и т. д.) | Коллекционирование предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (металл, дерево, пластмасса, камень и др.) |
|  | «Тяжелый — легкий» Уточнение представлений о массе, развитие умений измерять при помощи некоторых средств, использование опыта измерений в играх | Использование измерений в сюжетно-ролевой игре «Магазин» |
| «К нам приходит Новый год» | «Мастерская Деда Мороза» Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы. Совместно с родителями изготовление зимних букетов, макетов для украшения интерьера. Чтение и разучивание новогодних стихов. Придумывание загадок про елочные игрушки | Украшение группы и новогодней елки игрушками, сделанными детьми. Выставка детско-родительских макетов к новогоднему празднику. Новогодний праздник |
|  | ЯНВАРЬ |  |
| «Рождественское чудо» | «Мы встречаем Новый год и Рождество» Знакомство с художественными произведениями о зиме и рождественских днях (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы). Отображение символов праздника (свечи, ангелы) в продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация) | Вечер досуга, посвященный рождественским чудесам |
|  | «Зимовье зверей» Обогащение представлений детей о зимовье зверей: способах добывания пищи, спасении от хищников, защиты от сильных морозов. Чтение, обсуждение и пересказ литературных текстов по теме | Создание альбома о зимовке животных. Лепная композиция «Зимовье зверей». Составление альбома угощений для животных, живущих в лесу зимой |
| «Я и мои друзья» | «Мы улыбаемся, мы грустим» Развитие способности реагировать на настроение другого человека, проявлять собственные эмоции; воспитание желания пожалеть, поддержать того, кому грустно | Коллаж «Поделись улыбкой» (пиктограммы и фотографии детей с ярким выражением эмоций) |
|  | «Добрые слова для друга» Ознакомление с правилами этикета в общении со сверстниками: варианты приветствия и прощания, поздравления, общения по телефону, выражения сочувствия, поддержки | Этюды «Добрые пожелания» |
|  | ФЕВРАЛЬ |  |
| «Мир профессий» | «Взрослые и дети» Обогащение представлений детей о правилах общения со взрослыми (этикет приветствия, прощания, обращения, извинения, просьбы) | Этюды «Вежливость» |
|  | «Кто работает в детском саду» Развитие интереса детей к людям разных процессий, работающим в детском саду, желания беречь результаты их труда, помогать им | Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Альбом фотографий «Наши добрые дела» о помощи работникам детского сада |
| «Мир технических чудес» | «Как нам помогает техника в детском саду и дома?» Ознакомление детей с приборами бытовой техники (пылесос, электромясорубка, стиральная машина), с правилами безопасного поведения детей во время работы бытовой техники в детском саду и дома | Конструирование предметов бытовой техники — атрибутов для игр |
|  | «Измерим все вокруг» Ознакомление детей с условными мерками для измерения протяженности, объема, веса. Развитие умений использовать условные мерки в играх и в быту | Коллекционирование условных мерок (для измерения протяженности, объема, веса) |
| «Зима» | «Большие и маленькие (домашние животные и их детеныши)» Развитие умений детей правильно использовать в речи названия животных и их детенышей. Развитие речевого творчества детей | Коллажирование «Веселый зоопарк». Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк» |
|  | «Витамины — помощники здоровью» Ознакомление с разнообразием витаминов, необходимых для поддержания здоровья зимой: витамины в овощах и фруктах, полезных продуктах, витамины, которые продаются в аптеке. Правила безопасного приема аптечных витаминов | Сюжетно-ролевая игра «Аптека» |
| «Защитники Отечества» | «Наши папы — защитники России» Ознакомление с российской армией, ее функцией защиты России от врагов. Изготовление праздничных открыток для пап | Праздник, изготовление подарков для пап |
| «Зимние дни рождения» | Подготовка вечера-досуга «Концерт для именинников» | Сюжетно-ролевая игра «Мой день рождения» |
|  | МАРТ |  |
| «Весна пришла» | «Поздравляем мам» Воспитание уважения и любви к маме, желания оберегать ее. Рассматривание фотографий и картин, изображающих мам и детей. Составление рассказов-пожеланий, изготовление подарков для мамы | Коллажирование «Наши добрые мамы» с фотографиями мам и детскими пожеланиями. Детский праздник «8 Марта». Поздравления мамам |
|  | «Природа просыпается после зимы» Установление связей между явлениями неживой и живой природы (пригревает солнце, тает снег, появляются почки на деревьях и кустах) | Заполнение дневника природы. Изготовление альбома «Весна-красна!» с отражением признаков весны |
|  | «Мир весенней одежды и обуви» Обогащение представлений детей о предметах весенней одежды и аксессуарах. Обогащение словаря детей, развитие обследовательских действий. Сравнение тканей, выбор ткани для шитья предметов весенней одежды. Рассматривание резиновых сапог, знакомство со свойствами резины | Коллекционирование весенней кукольной одежды. Коллекционирование материалов для изготовления одежды: виды тканей, кожа и т. д. |
| «Мир вокруг нас» | «Кораблики» Ознакомление с материалами: бумага, пластмасса, резина, полиэтилен. Обогащение представлений о влагоустойчивости материалов, опыты на проверку влагоустойчивости материалов | Ознакомление с материалами «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (резина, пластмасса, полиэтилен, разновидности бумаги) |
|  | «Кукольный домик» Развитие пространственной ориентировки на листе бумаги, умения составлять план комнаты, расставлять мебель и продумывать дизайн. Активизация словаря за счет названий предметов мебели, направлений (справа, слева) | Изготовление макетов кукольной комнаты для режиссерских игр. Режиссерские игры |
|  | АПРЕЛЬ |  |
| «Юмор в нашей жизни» | «Веселые истории» Воспитание интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям | Составление альбома «Веселые картинки» (иллюстрации по теме «Радость») Праздник «День радости» |
| «Тайна третьей планеты» | «Путешествие в космос» Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из строительного материала | Коллективная аппликация «Путешествие в космос». Игра «Космическое путешествие» |
| «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли» | «Что нам весна подарила» Установление связей между изменениями в природе и новыми играми детей на прогулке (игры с мячом, пускание корабликов, игры в песок, игры со скакалкой и т. д.) | Коллективное коллажирование «Весенние первоцветы». Составление картотеки наблюдений, опытов, экспериментов |
|  | «Большие и маленькие (дикие животные и их детеныши)» Словесное обозначение животных и их детенышей, чтение сказок о животных и людях «Три медведя», «Маша и медведь», рассказов Е. Чарушина. Рассматривание иллюстраций Е. Рачева, Ю. Васнецова, Е. Чарушина. Лепка животных. Развитие эстетического отношения к образам животных в произведениях искусства (сказки, стихи, загадки, картины) | Сюжетная композиция «Большие и маленькие (дикие животные и их детеныши)» — лепка животных |
| «Книжкина неделя» | «Наши любимые книжки» Подбор книг с произведениями разных жанров (стихи, загадки, сказки, рассказы). Чтение, пересказ, разучивание стихов, рассматривание иллюстраций, драматизация | Выставка любимых детских книг и рисунков |
| «Мир технических чудес» | «Пишем письма, звоним друзьям» Ознакомление детей с разными видами связи: телефоном, письмом, общением через Интернет. Составление письма детям другого детского сада или заболевшему сверстнику. Закрепление правил общения по телефону | Социальная акция «Письмо другу» |
| «Профессии наших родителей» | «Кем работают мама и папа?» Ознакомление с профессиями папы и мамы. Составление совместно с родителями небольшого рассказа о профессии одного из родителей | Подготовка вывески рисунков о профессиях, выполненных совместно с родителями, с записями детских комментариев к рисункам |
|  | МАЙ |  |
| «День Победы» | «День Победы» Ознакомление детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвященными празднику. Рассматривание картин, иллюстраций. Изготовление открыток для ветеранов | Социальная акция «Открытка для ветерана» |
| «Наш город» | «Наш город» Знакомство с главными достопримечательностями города (поселка, села), красотой природы, архитектуры | Коллективная аппликация «Наш красивый город» |
|  | «Путешествие» («Путешествие по городу») Ознакомление детей с разными видами транспорта (водный, воздушный, подземный, наземный) | Сюжетно-ролевая игра «Путешествие». Создание макета улицы города с разными видами транспорта для режиссерских игр |
| «Права детей в России» | «Что я знаю о себе» Воспитание самооценки, желания стать еще более умелым, умным, добрым, веселым и т. д. Рассматривание собственных поделок, рисунков. Этикет общения детей друг с другом и взрослых с детьми | Составление книги «Самые-самые...» с отражением достижений каждого ребенка группы. Продолжение оформления «Карты роста» (новые рубрики, рисунки, добрые дела ребенка) |
| «Мир вокруг нас» | «Из чего сделаны...» Установление связи между материалом и функциями игрушки (Почему вертится вертушка? Почему не тонет пластмассовый кораблик? Почему отпрыгивает от земли мяч?) | Изготовление игрушек-самоделок из бумаги. Пополнение коллекции предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (коллекция игрушек-самоделок для игр на прогулке) |
| «Весенние дни рождения» | «Весенние дни рождения» | Индивидуальные подарки именинникам, сделанные детьми |
|  | ИЮНЬ |  |
| «Здравствуй, лето!» | «Безопасное лето» Воспитание желания соблюдать правила безопасности на дороге, на воде, в лесу, в парке развлечений | Изготовление коллективного панно «Безопасное лето» |
|  | «Дары лета» Ознакомление детей с садовыми, полевыми растениями, лесными и садовыми ягодами и т. д. Разучивание новых подвижных и дидактических игр, организация веселых праздников и досугов | Гербарий растений, выставки детских рисунков, поделок из природного материала. Летние праздники |
|  |  |  |
|  | **Старшая группа** |  |
|  |  |  |
| **Тема** | **Краткое содержание традиционных событий и праздников** | Мероприятие |
|  | СЕНТЯБРЬ |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| «Детский сад» | «Мы снова вместе. Что изменилось в нашей группе» Развитие умений выражать доброжелательное отношение к сверстнику в ситуациях «Добрые пожелания», готовности к общению и сотрудничеству | Изготовление «Визитной карточки группы»: название группы, обоснование названия, фотографии детей с комплиментами сверстников и пожеланиями друг другу, афиша событий (альбом с отдельными страницами) |
| «Впечатления о лете» | «Мое летнее путешествие» Обмен впечатлениями от летнего отдыха, рассматривание семейных фотографий, расспрашивание друг друга об отдыхе и событиях лета, составление рассказов с опорой на фотографии. Составление с родителями альбома и рассказа по нему | Составление совместно с родителями фотоальбома «Наше лето». Отражение летних событий в сюжетно-ролевых играх «Морское путешествие», «Поездка на дачу» и др. |
| «Летние дни рождения» | «Игры для летних именинников» Подбор игр (подвижных, музыкальных, словесных), которыми можно порадовать летних именинников | Поздравление летних именинников (рисунки, пожелания, песенки — самовыражение детей). Вечер досуга «Игры для летних именинников» |
|  | ОКТЯБРЬ |  |
| «Осень» | «Как мы следы осени искали» Наблюдения за природой на прогулке в детском саду и с родителями. Приспособление животных и растений к жизни осенью. Создание экологического дневника | Изготовление и презентация странички экологического дневника об осени (рисунки и рассказы детей об осени и осенних изменениях в природе) |
|  | «Дары осени: откуда хлеб пришел» Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий | Создание диафильма (хронологическая лента) «Как выращивают хлеб», презентация с озвучиванием |
| «Страна, в которой я живу» | «Мы разные, мы вместе» Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям. Установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей (на Крайнем Севере, на юге России). Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей | Создание и презентация журнала «Страна, в которой мы живем» с детскими рассказами «Пожелания стране» |
|  | «Что рассказывают о России флаг и герб» Воспитание уважения к символике России. Развитие творческих способностей детей, направленных на использование цвета, знаков и символов в процессе создания визитной карточки группы | Продолжение создания «Визитной карточки группы» — придумывание и презентация символики группы |
|  | Мини-проект «Старикам везде у нас почет» Знакомство детей с элементарными формами проявления заботливого отношения к пожилым людям, выражения внимания к ним. Чтение произведений детской литературы о пожилых людях | Социальная акция «Подарки для пожилых людей» |
|  | НОЯБРЬ |  |
| «Моя малая Родина (город, поселок, село)» | «Главные достопримечательности малой Родины» Знакомство со смыслом некоторых символов и памятников города. Развитие умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Знакомство с назначением разных общественных учреждений города/поселка (поликлиника. магазин, школа, кинотеатр, кафе и др.) | Коллективное панно — коллаж с символами города. Презентация фотовыставки с рассказами детей о любимых местах города/поселка (совместно с родителями) |
| «День матери» | Однодневный проект «Поздравление для мамы» Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов | Оформление выставки рисунков ко Дню матери |
| «Мир игры» | «История игрушки» Знакомство с народными промыслами по созданию игрушек, с утилитарной и эстетической функциями народной игрушки. Участие в творческой мастерской по изготовлению и росписи игрушек | Создание в группе временной выставки «Игрушки старинные и современные» (совместно с родителями) и путеводителя по выставке |
| «Осенние дни рождения» | «Добрые пожелания в день рождения (этикет)» Формулирование и оформление добрых пожеланий сверстникам. Изготовление подарков для именинников. | Заполнение визитной карточки группы «Осенние именинники». Концерт и подарки для именинников |
|  | ДЕКАБРЬ |  |
| «Мой мир» | «Кто я, какой я?» Уточнение представлений ребенка о себе, своих умениях, любимых занятиях, играх, книгах, впечатлениях | Начало создания индивидуальных портфолио «Мои успехи и достижения» |
| «Начало зимы» | «Жалобная книга природы» Знакомство с потребностями птиц и животных в осенне-зимний период и способами помощи человека природе. Изготовление кормушек для птиц. Укрывание растений на участке детского сада, кормление птиц | Детское книгоиздательство (жалобы природы и наши ответы, поделки). Заполнение экологического дневника (конец осени — начало зимы) |
| «К нам приходит Новый год» | «В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза» Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление новогодних игрушек и поделок | Коллективный творческий проект «Украшаем группу сами». Конкурс украшений. Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей). Выставка старинных и современных новогодних игрушек (совместно с родителями) |
|  | ЯНВАРЬ |  |
| «Рождественское чудо» | «Волшебные сказки Рождества» Знакомство с художественными произведениями о зиме и традициях празднования Рождества (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы) | Детское книгоиздательство «Книга детского творчества о волшебстве и новогодних чудесах» (сказки, рисунки) |
| «Я и мои друзья» | «Если с другом вышел в путь...» Знакомство с творчеством детских писателей, в произведениях которых отражена тема дружбы. Отражение темы дружбы в изобразительном искусстве и музыкальных произведениях для детей | Проведение литературной викторины. Изготовление подарка для друга. Заполнение странички индивидуального портфолио «Мой друг» |
| «День Ленинградской победы» | «Кусочек блокадного хлеба» Воспитание уважения к защитникам Ленинграда, чувства сопереживания блокадным детям, бережного отношения к хлебу | Создание альбома о блокаде Ленинграда с рисунками и рассказами детей. Региональный компонент: семейная история о блокаде (войне). Участие в социальной акции «Свеча в окне» (совместно с родителями) |
|  | ФЕВРАЛЬ |  |
| «Профессии родителей» | «Дома мама и папа, а на работе?» Знакомство с конкретными профессиями, установление связи между ними | Создание диафильма (мультфильма) «Профессии наших родителей» и его озвучивание |
| «Зима» | «Зимние хлопоты» Выявление детьми качеств и свойств воды, льда, снега, песка, почвы, камней; определение зависимости их состояния от воздействия температуры, солнца, влажности, сезона | Создание и презентация картотеки опытов и экспериментов. Заполнение экологического дневника (конец зимы) |
| «Защитники Отечества» | «Могучи и сильны российские богатыри» Знакомство детей с былинными и современными защитниками Родины, их качествами, внешним обликом. Интервьюирование пап и дедушек о защите Родины. Подготовка сценария спортивного праздника | Создание на основе интервью газеты «Защитники Отечества». Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев) |
| «Зимние дни рождения» | «Открытки для именинников» Рассматривание поздравительных открыток, способов их оформления. Выбор и освоение техник изготовления открыток | Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники». Концерт и подарки для именинников |
|  | МАРТ |  |
| «Красота в искусстве и жизни» | «Самая красивая мамочка моя» Знакомство с женскими образами в разных видах искусства. Рассматривание фотопортретов мам. Составление рассказов о мамах и оформление пожеланий | Подготовка фотовыставки о мамах с пожеланиями и рассказами детей. «Модное дефиле» (выбор шляпок, аксессуаров для девочек и мам) |
| «Скоро в школу» | «Хочу все знать» Выполнение проектов на основе индивидуальных познавательных вопросов детей. Знакомство с разными источниками и способами получения информации, формами презентации результатов познания | Презентация индивидуальных проектов. Заполнение визитной карточки группы «Готовимся к школе». Заполнение странички индивидуальных портфолио «Лесенка моих интересов» |
| «Книжкина неделя» | «Книжный гипермаркет» Обогащение представлений детей о роли книг в жизни людей, о многообразии книг, о разных формах книг (книга на бумажном носителе, на электронном носителе, аудиокнига); о бумаге как материале для изготовления книг, ее свойствах и качествах | Изготовление детьми книг. Сюжетно-ролевая игра «Открытие книжного гипермаркета». Заполнение визитной карточки группы «Любимые писатели детей нашей группы», индивидуальных портфолио «Мои любимые книги» |
| «Весна» | «Весна пришла» Поиск примет весны в природе. Установление связей между изменениями в неживой и живой природе | Заполнение экологического дневника (начало весны). Рисунки и рассказы детей о весне и весенних изменениях в природе |
|  | АПРЕЛЬ |  |
| «Юмор в нашей жизни» | «Веселые истории в нашей группе» Рассматривание иллюстраций к детским книгам. Выявление смешного в литературных произведениях, установление ассоциаций с веселыми событиями, происходящими в группе. Подведение к пониманию того, над чем можно смеяться, а над чем — нет | Детское книгоиздательство: журнал группы «Веселые картинки» — рисунки, рассказы, комиксы, страничка о писателях-юмористах (связь с работой по знакомству с детскими писателями) |
| «Тайна третьей планеты» | «Первые полеты человека в космос» Знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос, моральными и физическими качествами космонавтов, подготовкой людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение). Мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Знакомство с названиями планет, ролью солнца в жизни Земли и других планет, местом Земли среди планет Солнечной системы | Сюжетно-ролевые игры «Школа космонавтов», «На ракете — в космос». Коллаж «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (как стать космонавтом). Изготовление макета «Солнечная система» |
| «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли» | «Весна идет, весне дорогу» Выявление детьми качеств и свойств воды, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, влажности, сезона | Создание и презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов |
|  | «Дружат дети всей Земли» Воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей. Подготовка сценария карнавала, разучивание игр, подготовка элементов костюмов, сценок для драматизации | Карнавал «Праздник дружбы» |
|  | МАЙ |  |
| «День Победы» | «Имена Победы» Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны в родном городе/поселке. Рассматривание семейных альбомов с фотографиями тех, кто застали войну, воевали; воспоминания в семье об их рассказах о войне | Создание группового альбома «Имена Победы», составленного из семейных страниц об участниках войны, рассказывание по странице альбома. Участие в социальной акции «Бессмертный полк» (совместно с родителями) |
| «Идем в музей» | «Какие бывают музеи» Обогащение представлений о музее, правила поведения в музее, расширение представлений о предметном и социальном мире (история игрушек, транспорта, предметов быта, традиции и обычаи). Развитие интереса к посещению музея, познавательных и эстетических интересов | Детская дизайн-деятельность по созданию мини-музея. Сюжетно-ролевая игра «Открываем музей» |
| «Наш Пушкин» | «Имею право» Знакомство с правами детей в России. Развитие способности осмысливать и словесно выражать свои достижения, желания, мечты, интересы. Развитие чувства собственного достоинства, уважения к правам и свободам другого человека. Уточнение представлений о нормах и правилах поведения в группе, способах принятия коллективных решений | Заполнение визитной карточки группы, страничка «Детский правовой кодекс». Заполнение странички портфолио «Мои права» (что разрешают дома, как организуется детский досуг, как проявляется уважительное отношение членов семьи друг к другу) |
| «Весна» | «Скоро лето!» Наблюдения на участке детского сада и во время прогулок с родителями. Знакомство с особенностями жизни птиц и животных в весенне-летний период и способами помощи человека природе. Посадка растений на участке детского сада | Заполнение экологического дневника (окончание весны) |
| «Весенние дни рождения» | «Дни рождения в традициях разных народов» Знакомство детей с разными традициями празднования дня рождения, угощениями, подарочным этикетом | Придумывание поздравлений именинникам в традициях разных стран, народов. Вечер досуга «Дни рождения» |
|  | ИЮНЬ |  |
| «Здравствуй, лето!» | «Лето без опасностей» Знакомство с правилами безопасного поведения летом: на воде, в транспорте, во время уличного движения, на природе. Воспитание позитивного отношения к соблюдению правил безопасного поведения | Создание памяток безопасного поведения: «Безопасность на воде», «Безопасность пешехода», «Безопасность путешественника», «Безопасность на природе» |

**Подготовительная группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Краткое содержание традиционных событий и праздников** | **Мероприятие** |
|  | СЕНТЯБРЬ |  |
| «Я и мои друзья» | «Одногруппники» Формирование представлений о том, что дети подготовительной группы — самые старшие в детском саду. Развитие интереса к сверстникам, их увлечениям; выработка правил организации жизни и совместной деятельности в группе; формирование дружеских отношений и представлений о группе | Варианты 1. «Визитная карточка группы» — подготовка материала к сайту детского сада, оформление электронного варианта. 2. Оформление визитной карточки группы в форме коллажа или альбома (обложка и первые страницы). 3. Оформление «Кодекса лучшего друга» в электронном варианте (для сайта) или на странице группового альбома |
| «Впечатления о лете» | «Лето — это маленькая жизнь» Отражение в разных видах деятельности (коммуникативной, изобразительной, математической, игровой) впечатлений от летнего отдыха, путешествий. Развитие интереса к разным формам (игры, хобби, досуг, труд по интересам и пр.) и видам отдыха (путешествия, отдых на даче, отдых в городе) | Сюжетно-ролевая игра «Туристическое агентство». Создание материалов для игры: рекламные буклеты, плакаты, коллекции сувениров, приобретенных во время летнего отдыха, элементы костюмов |
| «Летние дни рождения» | «Поздравления для летних именинников» Развитие творческих способностей детей. Подготовка индивидуальных и коллективных поздравлений | Организация вечера досуга для летних именинников: поздравления для именинников (рисунки, пожелания, песенки — самовыражение детей) |
| «Обустроим нашу группу» | «Чтобы было интересно...» Развитие интереса детей к разным видам деятельности в группе детского сада, проявлений инициативы в обустройстве разных уголков в группе, способности к согласованию инициатив и интересов. Развитие способностей устно презентовать результаты индивидуальной и совместной деятельности | Детские проекты, схемы и макеты оформления и содержания игрового, конструктивного уголков, центра детского творчества |
|  | ОКТЯБРЬ |  |
| «Осень. Осенние настроения» | «Осень — это хорошо или плохо?» Развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды, переход от летнего отдыха к труду и делам). Восприятие разных настроений осени в поэзии, прозе, живописи | Детское книгоиздательство: книга «Грустные и веселые истории и рисунки про осень» |
|  | «Дары осени: осенние угощения» Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений). Знакомство с натюрмортами (изображения овощей, фруктов, ягод, грибов и пр.). Ознакомление с традициями правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов. Приготовление с родителями несложных и оригинальных вкусных блюд из овощей и фруктов | Оформление на основе дизайн-деятельности книги рецептов «Осенние угощения» (осенние салаты, бутерброды). Проведение тематического Дня дегустатора фруктовых и овощных блюд (приготовленных родителями и детьми). Презентация книги рецептов |
| «Уборка урожая» | «Путешествие в Простоквашино. Дела и заботы Дяди Федора» Установление связей между трудовыми процессами разных людей (фермеры, механизаторы, работники овощехранилищ и магазинов и др.). Воспитание уважения к труду людей разных профессий. Знакомство со способами сохранения урожая, заготовкой фруктов и овощей на зиму | Написание письма Дяде Федору «Как быстрее и лучше убрать урожай». Сюжетно-ролевая игра «Овощное бистро». Выполнение рисунков для выставки «Вкусная осень», оформление выставки |
| «Страна, в которой я живу, и другие страны» | «Дружат люди всей земли» Сравнение традиций, образа жизни россиян и жителей некоторых других стран (на примере стран, в которые дети ездят отдыхать летом, примере жизни людей в произведениях детской художественной литературы, на картинах). Воспитание уважения к традициям разных народов. Выработка правил отношения к людям из других стран | Оформление карты мира с изображением героев художественных произведений — представителей разных стран, фотографий летнего отдыха из семейных архивов. Составление «Кодекса друга»: дружба людей разных стран |
|  | «Если бы я был президентом волшебной Страны детства» Знакомство с государственным устройством России. Знакомство с волшебными странами в произведениях детской художественной литературы. Сравнение устройства сказочной и реальной стран. Придумывание страны-мечты, пожеланий жителей этой страны своему президенту | Оформление материалов в форме карты «Волшебная страна». Презентация карты. Режиссерская игра с использованием карты |
| «День пожилого человека» | Мини-проект «Пожилые люди в жизни страны и семьи» Воспитание уважения к пожилым людям: как к своим бабушкам и дедушкам, так и ко всем представителям старшего поколения. Ознакомление с профессиями бабушек и дедушек, наградами за профессиональную деятельность и другие достижения, с ролью старшего поколения в семье | Изготовление и презентация совместного детско-родительского альбома «Старшее поколение нашей семьи» ко Дню пожилого человека. Социальная акция «Подарки для пожилых людей». Дополнение проекта «Визитная карточка группы» — достижения бабушек и дедушек нашей группы (награды, достижения, заслуги перед Отечеством) |
|  | НОЯБРЬ |  |
| «Моя малая родина (город, поселок, село)» | «Знаменитые люди малой родины» Подготовка в совместной с родителями деятельности: подбор фотографий улиц малой родины (города, поселка), изображений знаменитых соотечественников, поиск информации о них, составление рассказов «Почему так названы...» | Игра-экскурсия «Почему так названы...» Презентация фотовыставки с рассказами детей о памятниках знаменитым людям малой родины (совместно с родителями |
| «День матери» | Мини-проект к празднику «День матери» Подготовка сценария музыкально-литературной гостиной, подбор музыкальных и литературных произведений | Музыкально-литературная гостиная для мам |
| «Мир игры» | «Игрушки детей разных стран» Ознакомление детей с играми и игрушками их сверстников в других странах. Подготовка к социальной акции «Ярмарка игрушек» (покупка игрушек членами семьи и взрослыми, перечисление денег детям из детского дома) | Презентация альбома «Игрушки детей разных народов». Открытие выставки игрушек, сделанных детьми. Социальная акция «Ярмарка игрушек» (поможем детскому дому) |
| «Осенние дни рождения» | «Подготовка детского сценария дня рождения» | Заполнение визитной карточки группы «Осенние именинники». Подготовка и реализация детского сценария дня рождения |
|  | ДЕКАБРЬ |  |
| «Мой мир» | «Кто я, какой я?» Развитие у детей интереса к событиям своего детства и своему будущему «Что будет в школе?», «Что я возьму с собой в школу», к жизни школьников. Учить словесно оформлять свои переживания «Я мечтаю о...», «Я жду, когда...» Оценка собственных умений: как я умею считать, измерять, решать задачи, различать звуки и буквы | Продолжение создания индивидуальных портфолио «Я — будущий первоклассник» («портфель мечты», школьные атрибуты). Презентация материалов портфолио |
| «Начало зимы» | «Как укрепить организм зимой» Ознакомление со способами укрепления здоровья зимой, зимними видами спорта и спортивными упражнениями, с возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения. Закрепление представлений о правильном питании, его значении в зимнее время | Подготовка сценария зимнего Дня здоровья: подбор спортивных игр и упражнений, литературных произведений и музыки, оформление группы. Тематический День здоровья |
|  | «Как приходит зима» Ознакомление с жизнью живой природы в начале зимы. Установление связей между изменениями в неживой природе и жизнью растений и животных зимой. Проведение опытов и экспериментов: влияние тепла на жизнь живых организмов | Заполнение экологического дневника (связи — начало зимы, мир животных и растений, как меняется жизнь, если тепло или холодно) |
|  | «Зимний город» Ознакомление с изменениями внешнего вида города (поселка) в зимнее время. Отражение впечатлений при помощи разных изобразительных техник, подготовка к конкурсу детско-родительских макетов «Зима в городе» | Детско-родительское макетирование «Зима в городе», конкурс макетов |
| «К нам приходит Новый год» | «Новый год в разных странах» Развитие интереса к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели | Посиделки Дедов Морозов» — разыгрывание сценок с Дедами Морозами из разных стран |
|  | «Мастерская Деда Мороза» Подготовка к конкурсу новогоднего оформления помещений детского сада, создание дизайн-проектов, изготовление украшений при помощи разных техник. Подготовка выставки старинных и современных новогодних игрушек (совместно с родителями) | Коллективный творческий проект «Украшаем детский сад сами». Конкурс украшений. Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей). Выставка новогодних игрушек, презентация детских сказок и рассказов |
|  | ЯНВАРЬ |  |
| «Рождественское чудо» | «Волшебные сказки Рождества» Создание сценария святочного карнавала, изготовление карнавальных костюмов. Отбор фрагментов из сказок и живописных произведений для обыгрывания | «Карнавал» (детские представления персонажей, костюмов, ряженье, святочные игры и традиции) |
| «Я и мои друзья» | «Разноцветные настроения» Понимание разнообразия эмоционального мира людей в портретной живописи, детской литературе, музыке. Развитие способности реагировать на настроение другого человека | Изготовление и презентация в День улыбки книги «Азбука настроений». Заполнение странички индивидуальных портфолио «Мое разноцветное настроение» |
| «День Ленинградской Победы» | «Дети блокадного Ленинграда» Ознакомление с жизнью детей во время ленинградской блокады. Воспитание уважения к традиции празднования Дня Ленинградской Победы, понимания значения этого дня в жизни России. Участие в подготовке музыкально-литературной композиции о блокад | Литературно-музыкальная композиция о блокаде. Региональный компонент: образовательное путешествие «По памятным местам блокады» (Санкт-Петербург). Участие в социальной акции «Свеча в окне» (совместно с родителями зажжение в окне свечи в память о людях, которые защищали Ленинград и погибли в блокаду) |
|  | ФЕВРАЛЬ |  |
| «Мир профессий» | «Все профессии нужны, все профессии важны» Развитие интереса детей к людям разных профессий, способности к интервьюированию людей, формулированию вопросов о профессии, об особенностях профессиональной деятельности. Установление связей между трудом людей разных профессий. Воспитание уважения к трудящемуся человеку | Игровой проект «Ярмарка профессий» —презентация профессий |
| «Мир технических чудес» | «Тайны света» Освоение свойств, отношений и зависимостей, связанных с физическими и эстетическими свойствами света, ролью света в жизни живых организмов (правила безопасного поведения на солнце — на море, на улице в солнечную погоду и т. п.) | Детское книгоиздательство: книга «Необычные опыты и эксперименты со светом» (составление символических изображений — алгоритмов опытов, запись символами информации о свете и его влиянии на жизни живых объектов) |
| «Зима» | «Зимние хлопоты» Закрепление представлений о жизни живой и неживой природы в зимнее время, установление причинно-следственных связей | Заполнение странички экологического дневника (изменения в природе в конце зимы) |
| «Защитники Отечества» | «Российская армия» Ознакомление с российской армией, ее функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов. Рассматривание эмблем разных родов войск (что рассказывают эмблемы о воинах, их деятельности и качествах). Подготовка сценария праздника, посвященного Дню защитника Отечества (подбор игр-эстафет, спортивных упражнений, заданий). Изготовление праздничных открыток-призов | Оформление коллекции атрибутов российской армии (эмблемы, солдатики, фотографии, репродукции, изображения техники и пр.). Межгрупповая выставка «Наша армия». Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев). Региональный компонент: «Виртуальная экскурсия в музей артиллерии и ракетной техники» |
| «Зимние дни рождения» | Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для именинников» | Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники». Концерт и подарки для именинников |
|  | МАРТ |  |
| «Красота в искусстве и жизни» | «Моя прекрасная леди» Развивать интерес детей к событиям жизни детей разного пола. Выделять добрые поступки мальчиков и девочек, вырабатывать правила отношений между мальчиками и девочками в группе. Формулирование пожеланий маме и рисование портретов | Оформление группового альбома «Кодекс отношений мальчиков и девочек, мужчин и женщин» (исторический и современный аспекты), разыгрывание сценок. Выставка портретов мам с пожеланиями детей |
| «Скоро в школу» | «Секреты школьной жизни» Воспитывать желание идти в школу, хорошо учиться, стать учеником, найти много новых друзей, многому научиться. Развитие умений передавать свои впечатления о школе и школьной жизни в художественной творческой и игровой деятельности: рисунках, рассказах, стихах, коллажах, игровых сюжетах и т. п. | Оформление и презентация путеводителя «Что надо знать первокласснику» («Как стать первоклассником?») Заполнение визитной карточки группы «Готовимся к школе». Заполнение странички индивидуальных портфолио «Лесенка моих интересов» |
| «Книжкина неделя» | «История книги» Знакомство с историей появления письменности, знаков и символов, грамоты, с формами хранения информации (берестяные грамоты, книги, компьютер). Развитие интереса к книге, к письменной речи | Делаем книги сами» (форма книги, способ оформления информации, жанр, адресат — малыши, взрослые). Заполнение странички индивидуальных портфолио «Мои любимые книги» |
| «Юмор в нашей жизни» | «Веселые истории вокруг нас» (юмор в искусстве и жизни) Развитие интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям. Подготовка социальной акции «Подари улыбку»: обсуждение, кому будет приятнее всего получить улыбку, как это можно сделать | Детская театрализация «Ожившие сюжеты» — разыгрывание картин, иллюстраций детских книг. Социальная акция «Подари улыбку» — изготовление смайликов, приветствий |
|  | АПРЕЛЬ |  |
| «Весна пришла» | «Весна пришла» Изменения в природе в начале весны | Заполнение экологического дневника (начало весны) |
| «Тайна третьей планеты» | «Загадки космоса» Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете. Проведение элементарных опытов и экспериментов. Развитие интереса к людям, профессии которых связаны с космосом, их качествами, способами обитания человека в космическом пространстве | Изготовление и презентация макета «Звездное небо» |
| «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли» | «Весна в окно стучится...» Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и живой природе весной. Развитие эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства. Наблюдения и эксперименты (вода, свет, воздух) | Дизайн-проект «Весна в окно стучится...» Презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов |
| «Я и мои друзья» | «Дружат люди всей Земли» Знакомство с костюмами, традициями, этикетом разных народов. Формирование представлений о формах дружбы людей разных народов (спортивные Олимпиады, фестивали, Интернет, коммуникация с людьми разных народов — жесты, слова на разных языках) | «Фестиваль дружбы народов» |
|  | МАЙ |  |
| «День Победы» | «Праздник Победы» Развитие интереса к историческому прошлому России. Знакомство с подвигами людей — защитников Отечества, с традициями празднования Дня Победы в России. Подготовка социальной акции для людей старшего поколения | Социальная акция для людей старшего поколения — музыкально-литературная композиция |
| «Идем в музей» | «Музей — хранитель времени» Формирование образа музея как собрания ценных предметов; уточнение и расширение представлений о видах музеев, правилах поведения в музейном пространстве; воспитание начальных ценностных проявлений по отношению к музею; обогащение опыта коллекционирования предметов (по интересам). Развитие дизайн-деятельности: оформление выставки и пространства мини-музея, издание путеводителя | Выставка предметов из домашних коллекций или коллекций «О чем рассказывают музейные предметы», сюжетная игра в пространстве мини-музея. Посещение с родителями музеев разных профилей («Умникум», краеведческий музей, Музей хлеба и т. п.) |
| «Наш Пушкин» | «А. С. Пушкин — жизнь и творчество» Развитие интереса к творчеству и событиям жизни А. С. Пушкина. Знакомство с событиями лицейской жизни А. С. Пушкина, традициями дружбы лицеистов. Виртуальная экскурсия по лицею. Сравнение обстановки лицея и современной школы. Подбор материалов и создание «Ленты времени» | Изготовление и презентация коллажа (детские работы, персонажи, дети и семья, места, связанные с А. С. Пушкиным) |
| «Права детей в России» | «Имею права и обязанности» Закрепление представления о правах ребенка. Обобщение представлений об обязанностях в семье и школе | Заполнение и презентация странички индивидуальных портфолио «Мои права и обязанности» |
| «До свидания, детский сад» | «К школе готов!» Самооценка готовности к школе (что я умею, знаю, какие трудности могут встретиться в школе, как их преодолеть). Развитие интереса к школьной жизни. Подготовка сценария выпускного бала | Игра-путешествие «К школе готов!» и выпускной бал |
| «Весна» | «Конец весны» Изменения в природе в конце весны | Заполнение экологического дневника (окончание весны) |
| «Весенние дни рождения» | «Празднование дня рождения у разных народов» (весенние Дни рождения) | Индивидуальные поздравления именинников в традициях разных стран, народов |
|  | ИЮНЬ |  |
| «Здравствуй, лето!» | «Лето без опасностей» Закрепление представлений о правилах безопасности летом, развитие желания соблюдать правила | Памятки безопасного лета (подгрупповая работа): «Безопасность на воде», «Безопасность пешехода», «Безопасность путешественника», «Безопасность на природе» |

**3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда:

* обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
* обеспечивает учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей;
* является содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон (центров, уголков), оснащенных большим количеством развивающих материалов. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

**Характер взаимодействия со взрослыми:**

* предусматривает и обеспечивает возможность общения со взрослыми в игровой, продуктивной, познавательной, художественной деятельности.

**Характер взаимодействия с другими детьми**

* осуществляется через различные формы работы с детьми: образовательную деятельность, самостоятельную деятельность, режимные моменты, а также в процессе взаимодействия с семьями детей

**Система отношений ребенка к миру, другим людям, самому себе:**

* формируется комплексно, опираясь на культурные практики.

Культурные практики выражены в совместной работе детей и воспитателя по накоплению опыта разнообразных практических действий. Их исключительная роль – восполнение недостающего детского опыта в разных жизненных сферах (игровой, бытовой). В практиках происходит важнейшие изменения в детских действиях: они осознаются самим ребенком. Практики – «полигон» для опробования найденных детьми способов действий, необходимое условие их проверки и использования.

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОЧУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОЧУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

* реализацию различных образовательных программ;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

**1) Насыщенность среды** должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

* Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).
* Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:
* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.
* Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**2) Трансформируемость пространства** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**3) Полифункциональность материалов** предполагает:

* возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
* наличие в Детском саду или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**4) Вариативность среды** предполагает:

* наличие в Детском саду или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
* периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**5) Доступность среды** предполагает:

* доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
* свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* исправность и сохранность материалов и оборудования.

1. **Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

**Функции предметно-пространственной среды**

* **Информационная** – каждый предмет несет определенные сведения об окружающем мире, становится средством передачи социального опыта.
* **Стимулирующая** – должна быть мобильной и динамичной. В ее организации педагогу необходимо учитывать «зону ближайшего развития», возрастные, индивидуальные особенности ребенка, его потребности, стремления и способности.
* **Развивающая** – сочетание традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным.

**Основные функции предметно-развивающей среды для детей и взрослых.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***для детей*** | ***для взрослых*** |
| 1. Удовлетворение потребности в деятельности, познании. 2. Ориентировка в окружающем. 3. Накопление опыта эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками 4. Источник становления субъектного опыта ребенка. 5. Развитие инициативы, воображения, творчества. 6. Среда для развития всех специфических детских видов деятельности. 7. Реализация ребенком права на свободу выбора деятельности. | 1. Реализация содержания образовательной программы. 2. Предоставление детям как можно больших возможностей для активной целенаправленной и разнообразной деятельности. 3. Эффективное средство поддержки индивидуальности и целостного развития ребенка до школы. 4. Организует деятельности детей. 5. Влияет на воспитательный процесс. |

**При проектировании предметно-развивающей среды необходимо учитывать следующие факторы:**

* следует всячески ограждать детей от отрицательного влияния игрушек, которые: провоцируют ребенка на агрессивные действия; вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игры – людям и животным, роли которых используют играющие партнеры (сверстник или взрослый); вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игр, в качестве которых выступают сюжетные игрушки (куклы, мишки, зайчики и т.д.); провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием; вызывают нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста;
* антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие ростовозрастных характеристик параметрам предметно-развивающей среды;
* психологические факторы, определяющие соответствие параметров предметно-развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка;
* психофизиологические факторы обусловливают соответствие объектов предметно-развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования. При проектировании предметно-развивающей среды необходимо учитывать контактные и дистантные ощущения, формирующиеся при взаимодействии ребенка с объектами предметно-развивающей среды;
* учитывать освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника. При выборе и расположении источников света должны учитываться следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света;
* учитывать совокупность звучания звукопроводящих игрушек;
* материалы, используемые для изготовления объектов предметно-развивающей среды, не должны вызывать отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка;
* наполняемость предметно-развивающей среды должна обеспечивать разностороннее развитие детей, отвечать принципу целостности образовательного процесса.

**Развивающая предметно-пространственная среда**

**рассматривается**

как система условий, обеспечивающих всю полноту развития деятельности ребенка и его личности;

**включает**

обстановку, объекты и материалы различного функционального значения;

**позволяет**

педагогу решать конкретные образовательные задачи, вовлекая детей в процесс познания и усвоения навыков и умений, обеспечивая максимальный психологический комфорт для каждого ребенка.

Таким образом, **развивающая среда** – это организованное социокультурное и педагогическое пространство, в рамках которого структурируются несколько взаимосвязанных подпространств, создающих наиболее благоприятные условия для развития и саморазвития каждого включенного в нее субъекта.

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микро-пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности:

* «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
* «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
* «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
* «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
* «Спортивный центр», обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровье-сберегающую деятельность детей.

Ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

* Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
* Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
* Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
* Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
* Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

**Оснащение помещений ДОЧУ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения, его функциональное использование** | **Оснащение** |
| **Групповая комната (организованная образовательная деятельность)**   * Сенсорное развитие * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством * Развитие элементарных математических представлений * Обучение грамоте * Развитие элементарных представлений об окружающем мире | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте * Географический глобус * Географические карты (мира, РФ, Свердловской области) * Муляжи овощей и фруктов * Календарь погоды * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий * ТСО: магнитофон, телевизор * Детская мебель для практической деятельности |
| **Групповые комнаты**   * Игровая деятельность * Сюжетно – ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе | * Детская мебель для практической деятельности * Книжный уголок * Музыкальный уголок * Уголок для изобразительной детской деятельности * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Дом», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Школа» * Уголок природы * Конструкторы различных видов * Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото * Развивающие игры по математике, логике * Различные виды театров * Уголок физкультуры: массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики, мягкие модули, флажки, кольцебросы |
| **Спальное помещение**   * Дневной сон * Гимнастика после сна | * Спальная мебель * физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики, резиновые кольца и кубики * игровое оборудование для уединения детей |
| **Приемная**   * Информационно – просветительская работа с родителями | * Информационный уголок * Выставки детского творчества * Наглядно – информационный материал |
| **Методический кабинет**   * Осуществление методической помощи педагогам * Организация консультаций, семинаров, педагогических советов * выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития * выставка изделий народно-прикладного искусства | * Библиотека педагогической и методической литературы * Библиотека периодических изданий * Пособия для занятий * Опыт работы педагогов * Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов * Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми * Иллюстративный материал * Изделия народных промыслов * Игрушки, муляжи |
| **Кабинет логопеда-дефектолога**   * занятия по коррекции речи * консультативная работа с родителями по коррекции речи детей | * столы для детей * стулья для детей * стол и стул для психолога * шкаф книжный * стеллаж для пособий * большое настенное зеркало * дополнительное освещение у зеркала * стол и стулья для логопеда и детей * шкаф для методической литературы, пособий * наборное полотно, фланелеграф * индивидуальные зеркала для детей * оборудование, пособия, материалы для оказания коррекционной помощи * учебно-методические материалы |

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .**

**Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста**

1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.

2. Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.

3. Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.

4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность — это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.

5. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.

6. Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст — возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

Развивающее пространство для малышей 1,5—3-х лет в первую очередь должно быть безопасно. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель — без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они должны быть расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения рекомендуется зонирование его пространства. С этой целью можно использовать перегородки, специальные ячейки, ниши. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы раннего возраста можно создать следующие зоны предметно-развивающей среды:

— физического развития;

— сюжетных игр;

— строительных игр;

— игр с транспортом;

— игр с природным материалом (песком, водой);

— творчества; — музыкальных занятий;

— чтения и рассматривания иллюстраций;

— релаксации (уголок отдыха и уединения).

Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это могут быть коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации.

Не лишним будет и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения.

Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности

детей в различных видах движений.   
 При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста важно помнить о необходимости его динамичности. Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

**2-я младшая группа**

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка.

Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети — это в первую очередь деятели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространство организуется для одновременной деятельности 2—3-х детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными.

Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания, например пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты; подойдут и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2—3-х очень крупных, разноцветных надувных мячей и нескольких мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, подсказывать способы обследования и действий. Подбираются предметы чистых цветов, четких несложных форм, разных размеров, выполненные из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек — вкладышей, пирамидок, шнуровок — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т. п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках. Следует подбирать внешне привлекательные и яркие материалы и довольно часто их менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные), легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цветов и размеров), а также разнообразные большие коробки, оклеенные бумагой или покрашенные в разные цвета, — материал, обладающий бесконечной привлекательностью для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок. Также должны быть мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3—15 частей, наборы кубиков из 4—12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные мягкие конструкторы на ковролиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или простые белые обои и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Рулон обоев закрепляется на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематывается по мере использования. Малыши любят рисовать ладошками: для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно. Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе — себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, нужно на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображениями людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей.

Очень полезно в группе иметь зеркала в разных местах (не менее 4—5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

**Средняя группа**

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2—4 человека. Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют о себе первые нарушения осанки. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо подвесить мобили, колокольчики, погремушки или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл — встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.

Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети пятого года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять полюбившиеся игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде будет служить снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае необходимо внести атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу...

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы должны быть куклы разного пола и профессий, мягкие игрушки — котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др. (лучше не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого), наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разных размеров и форм, бечевок, катушек, лоскутков ткани, палочек, трубок и т. п. Все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества.

Можно привлекать к оформлению игровых мест самих детей: поклеить обои в кукольной комнате, сделать продукты для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора и пр. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Для этого можно использовать легкие раскладные ширмы (1—2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплачивается, появляются новые замыслы.

Увеличивается количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Подойдут для этой цели и каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета, ширмы.

Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняются форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). Время от времени постройки фотографируют и создают фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений.

Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организуется сенсорный центр — место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами можно нюхать.

В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр прежде всего должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12—24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр должны быть для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Также надо показать детям способы фиксации процесса и результата экспериментов, внести бумагу и ручку для самостоятельных зарисовок. Это будет способствовать развитию исследовательских умений, планирования, целеполагания.

В среде группы активно используются знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать все можно графически, а не только словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность деятельностей в течение дня в детском саду; придумайте, как ее обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создают схему, на которой обозначают детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы. Также обозначают маршруты, которыми дети идут в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе.

В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. По возможности надо приобрести в группу технические средства — проектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон. Также большое место уделяется книгам: должны быть представлены не только художественная, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками.

В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому важно найти в группе место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение.

В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения, уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей. В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий (например, плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь»).

**Старшая и подготовительная группы**

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезы ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимы место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый — лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5—6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами. Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5—7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами — записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого потребуется список имен детей, где напротив каждого имени выставляется карточка с планом — это легко сделать с помощью скотча. Можно закрепить на стене белые обои, на которых и вести записи (по мере необходимости прокручивать рулон до чистого места).

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» — повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды — шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно; «–» — так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например «Конструктор эмоций». Для него нужны основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4—5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

# 3.4. Дополнительный раздел.

**КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ –**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Дошкольного образовательного частного учреждения «Детский сад им. Александра Невского»**

Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования Дошкольного образовательного частного учреждения «Детский сад им. Александра Невского» (далее - Программа) представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса в ДОЧУ «ДС им. Александра Невского».

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г.) (далее – ФГОС ДО), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15).

**Цель реализации Программы в соответствии с ФГОС ДО** ‑ позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

## Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач, указанных в пункте 1.6 ФГОС ДО:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3.Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7.Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8.Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## Принципы и подходы к реализации Программы

Программа разработана на основе Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которых заложены следующие **международные принципы:**

* Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
* Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОЧУ) и детей.
* Уважение личности ребенка.
* Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

**Принципы формирования Программы:**

**-** *поддержка разнообразия детства:* современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

- *сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

- *позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими 11 людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

- *содействие и сотрудничество* детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

* *принцип гуманизации:* воспитательно-образовательный процесс в ДОЧУ направлен на развитие личности ребенка как субъекта творческой деятельности, установление подлинно человеческих, равноправных и партнерских отношений участников образовательных отношений (педагогов, детей, родителей), направленных на сохранение социально-эмоционального здоровья ребенка; признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса;
* *принцип индивидуального подхода:* обеспечение развития ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями; создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития; проектирование индивидуального пространства развития ребенка, где происходит его рефлексия, создается собственная «Я – концепция»;
* *принцип учета природосообразности* (возрастные, психологические, типологические, гендерные, индивидуальные особенности и возможности детей дошкольного возраста) и культуросообразности (соответствие элементов образования модели социума, национальному и региональному компонентам). Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд);
* *принцип деятельностного подхода* к проблеме развития детей дошкольного возраста: развитие психики осуществляется в деятельности. Совместная со взрослыми деятельность является условием формирования у ребенка высших, культурных, знаково-символических, психических функций (Л. С. Выготский). Сложные виды психической активности, первоначально будучи элементами коллективного сотрудничества со взрослым, в результате совместной деятельности становятся внутренними психическими функциями самого ребенка;
* *принцип единства* воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста. Программные образовательные задачи решаются в совместной деятельности взрослого и детей и в самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* *принцип интеграции* образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей: цели и задачи содержания дошкольного образования каждой образовательной области решаются и в ходе реализации других областей Программы;
* *принцип взаимодействия с родителями и окружающим социумом:* взаимодействие с родителями в целях осуществления полноценного развития ребенка, обеспечения равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности; интеграция и координация деятельности всех субъектов образовательной деятельности в системе «дети – педагоги – родители»; взаимодействие с учебными, научными, культурными и лечебными учреждениями;
* *принцип непрерывности* образования предусматривает связь всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп; обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы;

## Программа разработана с учетом:

\_ Примерной основной образовательной программы дошкольного образования**,** одобренной решением

## федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15) –

## обязательная часть Программы;

* Примерной образовательной программы дошкольного образования «ДЕТСТВО», авторский коллектив: О.В. Акулова, Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. (Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 г.) ‑ **обязательная часть Программы**;
* парциальных программ «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной (Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011 г.) и «Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста», авторы: О.В. Толстикова, О.В. Савельева (Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013 г.) - **часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

## Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Программа ДОЧУ обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Предельная наполняемость детьми ДОЧУ: 55 детей. Структурные единицы учреждения ‑ группы обще-развивающей направленности ‑ 3 группы, в том числе 2 группы раннего возраста (от 1,5 до 3 лет) , предельная наполняемость 1 группы 15 человек и 1 группа дошкольного возраста (от 3 до 7 лет), предельная наполняемость 25 человек.

Обучение и воспитание в ДОЧУ осуществляется на русском языке. Режим работы ДОЧУ пятидневный, с 12 часовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОЧУ.

В соответствие с п. 1.3 ФГОС ДО учитывается возможность освоения ребенком Программы на любом этапе ее реализации.

Наполняемость групп соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам:

|  |  |
| --- | --- |
| Название группы | Максимальное число воспитанников |
| Группа № 1. Группа дошкольного возраста «Родничок» | 25 |
| Группа № 2. Группа раннего возраста «Купелька» | 15 |
| Группа № 3. Группа раннего возраста «Росинка» | 15 |

**Сведения о педагогическом коллективе:**

ДОЧУ находится на стадии укомплектования кадрами согласно штатного расписания.

Воспитательно-образовательную работу будут осуществлять 9 педагогов, из них:

Старший воспитатель – 1

Воспитатели – 5

Музыкальный руководитель – 1

Логопед - 2

# Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

## Целевые ориентиры образования в соответствии с ФГОС ДО:

* **в раннем возрасте:**
* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).
* **на этапе завершения дошкольного образования:**
* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

**Содержание** **образовательной программы**

Программа ДОЧУ определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования (младенческого, раннего и дошкольного возраста). Содержание обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на решение цели и задач Программы.

Содержание ООП направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* + социально-коммуникативное развитие;
  + познавательное развитие;
  + речевое развитие;
  + художественно-эстетическое развитие;
  + физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Содержание ООП представлено обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Содержание обязательной части ООП выстраивается на основе комплексного подхода, обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Объем содержания обязательной части ООП определен не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

# Содержание образовательной деятельности по достижению планируемых результатов освоения образовательной программы

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы ДОЧУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОЧУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОЧУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**Направления взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Направления взаимодействия*** | ***Формы участия*** | ***Периодичность***  ***сотрудничества*** |
| **Педагогический мониторинг** | - Анкетирование  - Социологический опрос  -родительское сочинение «Мой ребенок», «Портрет моего ребенка» и т.д.  - «Родительская почта» | 3-4 раза в год  По мере необходимости  1 раз в квартал |
| **Участие в создании условий** | - Участие в субботниках по благоустройству территории;  -помощь в создании предметно-развивающей среды;  -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год  Постоянно  ежегодно |
| **Участие в управлении ДОУ** | - участие в работе Наблюдательного совета, Родительского комитета, педагогических советах. | По плану |
| **Педагогическая поддержка** | -Тренинги «Знаю ли я своего ребенка» и др.  -Информационные стенды; папки-передвижки,  -беседы с родителями  -бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника» и т.д.  -семейные и групповые фотоальбомы,  - фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;  -памятки;  -Выставки детского и совместно детско-родительского творчества;  -Исследовательские и творческие проекты. | 1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в квартал  По годовому плану |
| **Педагогическое образование родителей** | -Создание странички на сайте ДОЧУ;  -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;  -распространение опыта семейного воспитания;  -родительские собрания. | Постоянно  1 раз в квартал  1 раз в квартал |
| **Совместная деятельность** | - Дни открытых дверей.  - Дни здоровья.  - Недели творчества  - Совместные праздники, развлечения.  - Встречи с интересными людьми, игровые встречи «Очень бабушку свою, маму мамину люблю» и др.  - Семейные клубы, семейные гостиные  - Клубы по интересам для родителей;  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности  - Праздники, досуги | 2 раза в год  1 раз в квартал  2 раза в год  По плану  По плану  1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану |

## Парциальные программы

|  |  |
| --- | --- |
| **Парциальные**  **программы** | **Краткое содержание программы** |
| **Основы безопасности детей дошкольного возраста.** Н.Н.  Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. - Санкт-Петербург: Детство-  Пресс, 2002 . | Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» состоит из шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества.  ***Раздел 1. «Ребенок и другие люди».***  Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребенок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно – неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Ребенок узнает, стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций.  ***Раздел 2. Ребенок и природа.***  Ребенок узнает, всегда ли общение с природой несет пользу, что дает самой природе деятельность человека. В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что все в мире взаимосвязано.  ***Раздел 3. Ребенок дома.***  Воспитанник знакомится с опасностями, которые таит в себе наше комфортное жилище. У него формируются умения грамотно обращаться с окружающими предметами в домашней обстановке, воспитывается привычка безопасного поведения на балконе, у открытого окна, формируется способность видеть моменты неоправданного риска в повседневности.  ***Раздел 4. Здоровье ребенка.***  Четвертый раздел программы рассказывает детям об организме человека, ценности здорового образа жизни, напоминает о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Ребенок узнает, как сберечь и приумножить здоровье ребёнка, что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость.  ***Раздел 5. Эмоциональное благополучие ребенка.***  Раздел посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма – благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребенка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребенку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.  ***Раздел 6. Ребенок на улице.***  Выход ребёнка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребенка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел поможет ребятам познакомиться с основными правилами дорожного движения для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГИБДД и научит, что делать, если ребенок потерялся.  Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» нацелена на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки.  Поэтому основными формами образовательной деятельности являются:  — беседы,  — чтение художественной литературы;  — составление творческих рассказов;  — игры на развитие эмоциональной среды, сюжетно-ролевые игры;  — моделирование ситуаций;  — просмотр мультфильмов.  На занятиях дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребёнок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий. |
| Толстикова О.В., Савельева О.В. **Мы живем на Урале:** образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. –Екатеринбург:  ГАОУ ДПО СО  «ИРО». 2013 | Цели образования ребенка дошкольного возраста в соответствии с программой «Мы живем на Урале»  1. Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.  2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.  3. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.  4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.  *Реализация целей образовательной программы осуществляется через:*   * введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенка, личностно-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее; * формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области; * создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг; * осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование); * создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество; * разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми: * детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса; * мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.; * кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители); * клубные формы работы с родителями и детьми; * формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, планетарий, ботанический сад, станция юннатов, станция юных техников, дом культуры, театр, филармония, дом фольклора, зоопарк, дендрарий, спортивный комплекс, стадион, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья. |

# 3.5. Материально-техническое обеспечение Программы:

* соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
* соответствие правилам пожарной безопасности;
* средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
* оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ «ДЕТСТВО»

***Средства обучения и воспитания***

1. Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб: Детство-Пресс, 2013.
2. Дошкольник 4-5 лет. Как работать по программе «Детство». // Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб: Детство-Пресс, 2010.
3. Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство». / Сост. и ред. А.Г.Гогоберидзе, Т.И.Бабаева, З.А.Михайлова. – СПб: Детство-Пресс, 2010.
4. Деркунская В.А., Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб: Детство-Пресс, 2013.
5. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник. / Науч. ред. Т.И.Бабаева, З.А.Михайлова. – СПб: Детство-Пресс, 2007.
6. Грядкина ТС Образовательная область "Физическая культура". Как работать по программе "Детство": Учебно-методическое пособие ООО «Издательство «Детство-Пресс» 2012
7. Карпухина НА Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж 2008
8. Бондаренко ТМ Комплексные занятия в младшей группе детского сада: Методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ ТЦ "Учитель".2004
9. Деркунская ВА Образовательная область "Здоровье". Как работать по программе "Детство": Учебно-методическое пособие. ООО «Издательство «Детство-Пресс» 2012
10. Прохорова ГА Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет М.: Айрис-пресс 2006
11. Токаева ТЭ, Бояршинова ЛМ, Троегубова ЛФ Технология физического развития для детей 1-3 года 2018 г
12. Литвинова ОЭ познавательное развитие речи раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности 2015 г.
13. Соляник ЕН развивающие игры для детей раннего возраста 2014 г.
14. Винникова ГИ занятия с детьми 2-3 лет. Развитие речи, ИЗО, художественная литература 2017 г
15. Винникова ГИ занятия с детьми 2-3 лет. Познавательное и социальное развитие 2017 г.
16. Янушко ЕА Сенсорное развитие детей раннего возраста. Методическое пособие для воспитателей и родителей 2017 г
17. Тимофеева ЛЛ, Корнеичева ЕЕ, Грачева НИ Планирование образовательной деятельности в ДОО первая младшая группа 2017 г
18. Гладышева НН, Сержантова ЮБ рабочая программа воспитателя ежедневное планирование по программе "Детство" вторая младшая группа 2016 г
19. Ефанова ЗА, Елоева АВ, Богданова ОВ комплексные занятия по программе Детство средняя группа 2016 г
20. Лободина НВ комплексные занятия по программе Детство подготовительная группа 2016 г
21. Янушко ЕА Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года 2018 г
22. Карпухина НА Практическое пособие Реализация содержания образовательной деятельности ранний возраст 1,5-2лет. Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие 2017г
23. Янушко ЕА Методическое пособие Аппликация с детьми раннего возраста 2017 г
24. Янушко ЕА Методическое пособие "Лепка с детьми раннего возраста 1-3г" 2007 г
25. Бондаренко ТМ практический материал по освоению образовательных областей во второй младшей группе 2013 г
26. Кривцова ТА Программа занятий по речевому развитию детей 2-3 лет 2010 г
27. Бондаренко ТМ практический материал по освоению образовательных областей во первой младшей группе 2013 г
28. Курочкина Н.А., Дети и пейзажная живопись. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб: Детство-Пресс, 2006.
29. Курочкина Н.А., Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб: Детство-Пресс, 2009.
30. Методические советы к программе «Детство». // Отв. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб: Детство-Пресс, 2010.
31. Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М., Серова 3.А., Развитие познавательно -исследовательских умений у старших дошкольников. – СПб: Детство-Пресс, 2012.
32. Михайлова З.А., Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб: Детство-Пресс, 2009.
33. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н., Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. – СПб: Детство-Пресс, 2009.
34. Михайлова З.А., Сумина И.В., Челпашкина И.Н. Первые шаги в математику.
35. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб: Детство-Пресс, 2010.
36. Новицкая В.А., Римашевкая Л.С., Хромцова Т.Г., Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. – СПб: Детство-Пресс, 2011.

***Рабочие тетради для детей дошкольного возраста.***

Михайлова З.А., Челпашкина И.Н. Математика – это интересно (5 рабочих тетрадей для разных возрастных групп: 2-3 года, 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет). – СПб: Детство-Пресс. 2010-2013.

***Учебно-наглядные пособия.***

1. Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб: Детство-Пресс, 2008.
2. Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. - – СПб: Детство-Пресс, 2013.
3. Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. - – СПб: Детство-Пресс, 2013.
4. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб: Корвет, 2011.
5. Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб: Корвет, 2011

**Рабочая программа образовательной деятельности**

**общеразвивающей направленности в группе раннего возраста**

**(1,5 – 3 года)**

**Содержание программы**

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Характеристика особенностей развития детей раннего дошкольного возраста

Планируемые результаты

2. Содержательный раздел

Календарно-тематическое планирование

Методическая карта НОД

Перспективный план работы с родителями

3. Организационный раздел

Развивающая предметно-пространственная среда группы

Обеспечение методическими материалами

Организация режима дня

**Целевой раздел.**

Рабочая программа дошкольного образования детей раннего дошкольного возраста разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), в соответствии с Примерной образовательной программы дошкольного образования (далее ПООП ДО), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 года № 2/15), с учетом Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. СПб. ООО «Издательство «Детство-Пресс»), основной общеобразовательной программой - образовательной программой дошкольного образования ДОЧУ «ДС им. Александра Невского».

**Пояснительная записка.**

**Цели и задачи реализации программы.**

**Цель программы**: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

**Задачи программы:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10. Обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей.

11. Развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка.

12. Органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой; приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

13. Приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам.

Реализация рабочей программы осуществляется в течение всего периода пребывания ребенка в ДОЧУ:

1. Непосредственно образовательная деятельность (занятия).

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.

3. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

4. Самостоятельная деятельность детей.

5. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

В течение дня планируется в отдельном журнале и реализуется выполнение разных видов деятельности согласно ФГОС ДО:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

- восприятие художественной литературы и фольклора;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Особенности развития детей раннего дошкольного возраста**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее в самообслуживании. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое обще­ние ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, началь­ные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соот­носящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не толь­ко объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную ак­тивность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружа­ющих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в резуль­тате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предло­жения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, ри­сование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реаль­ности. В середине третьего года жизни появляются действия с пред­метами-заместителями.   
Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет*.* Типичным является изображение человека в виде «голово­нога» - окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ори­ентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осу­ществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; раз­личать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ре­бенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.  
Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, им­пульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети лег­ко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения*.* Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей по­являются чувства гордости и стыда, начинают формироваться эле­менты самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формирует­ся образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: нега­тивизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис мо­жет продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.**

К трехлетнему возрасту при успешном освоении Программы может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

«Социально-коммуникативное развитие». Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами 2,5 года - подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами; в игре действует взаимосвязано и последовательно (будит куклу, одевает, кормит, ведет на прогулку и т.д.); самостоятельно одевается, но еще не умеет завязывать шнурки, застегивать пуговицы. В 3 года - подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами; в игре исполняет определенную роль (мамы, машиниста...); одевается самостоятельно, застегивает пуговицы, завязывает шнурки при незначительной помощи взрослого. Умеет самостоятельно есть. Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Эмоциональное развитие**.** Может сопереживать плачущему ребенку. Получает положительные эмоции от похвалы и одобрения со стороны взрослых; понимает психологическое состояние других людей. Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

Развитие игровых навыков. Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем. В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра. Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и жи­вотными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

«Познавательное развитие». В 2 года - ориентируется в 2-3 контрастных величинах предметов; подбирает по образцу взрослого 3 контрастных цвета; методом проб и ошибок пытается разрешить проблемную ситуацию. В 3 года - имеет представление о 5-6 формах (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, многоугольник), 8 цветах (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый, черный). С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки. Различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб. Формирование целостной картины мира. Различает и называет предметы ближайшего окружения. Называет имена членов своей семьи и воспитателей. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

«Речевое развитие». В 2 года - активный словарный запас - 200-300 слов; средняя длина предложений - 2-4 слова; понимает несложные рассказы по сюжетной картинке; способен узнать то, что видел, слышал несколько недель тому назад; избегает общения с незнакомыми взрослыми. В 3 года - активный словарный запас составляет до 1500 слов; начинает использовать сложные предложения; правильно реагирует на словесные указания; получает удовольствие от общения со сверстниками. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

«Художественно-эстетическое развитие». Восприятие смысла музыки, сказок, стихов. С интересом слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы; рассматривает картинки, иллюстрации. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога и самостоятельно. Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. Умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка пластилина маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу. Лепит несложные предметы. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. Ориентируется в помещении группы и участка детского сада. Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности.

«Физическое развитие». В 2,5 года — подпрыгивает, одновременно отрывая от земли обе ноги, с поддержкой; перешагивает через несколько препятствий; нагибается за предметом. В 3 года - поднимается вверх по лестнице в 10 ступеней высотой 12-15 см, поочередно ставя ноги на каждую ступеньку; подпрыгивает на обеих ногах без поддержки; стоит на одной ноге в течение 10с; уверенно бегает; может ездить на трехколесном велосипеде. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.

**Паспорт мониторинга.**

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения детьми основной общеобразовательной программы ДОУ  (далее — система мониторинга) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осу­ществлять оценку динамики достижений детей.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллекту­альные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребен­ком, бесед, экспертных оценок. В  системе мониторинга сочетаются низко формализованные (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализо­ванные методы (тесты, пробы и др.), обеспе­чивающие объективность и точность получаемых данных.

Мониторинг достижения планируемых про­межуточных результатов освоения детьми основной общеобразовательной программы ДОУ осуществляется, как правило, два раза в год (декабрь – май). Он обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, характеризуется сбалансированностью методов, которые предупреждают переутомление воспитанников и не нарушать ход образовательного процесса. Необходимо отметить, что в группах с детьми раннего возраста целесообразно использовать диагностику нервно-психического развития детей 2-3-го года жизни.

**Диагностический инструментарий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Специалист ДОУ | Методы мониторинга | Источники |
| «Здоровье» | Воспитатель | -Наблюдение  -Беседа | Т.И. Бабаева «Мониторинг в детском саду» научно-методическое пособие |
| «Физическая культура» | Воспитатель  Физкультурный работник | -Наблюдение  -тест | Т.И. Бабаева «Мониторинг в детском саду» научно-методическое пособие |
| «Социализация» | Воспитатель | -Протокол  -интервью | Т.И. Бабаева «Мониторинг в детском саду» научно-методическое пособие |
| «Труд» | Воспитатель | -Игровые тестовые задания | Т.И. Бабаева «Мониторинг в детском саду» научно-методическое пособие |
| «Познание» | Воспитатель | -Игровая ситуация  -Беседа индивидуальная  -Протокол | Т.И. Бабаева «Мониторинг в детском саду» научно-методическое пособие |
| «Коммуникация» | Воспитатель | -Беседа  -Игровая ситуация (1-й вариант, 2-й вариант) | Т.И. Бабаева «Мониторинг в детском саду» научно-методическое пособие |
| «Чтение художественной литературы» | Воспитатель |  | Т.И. Бабаева «Мониторинг в детском саду» научно-методическое пособие |
| «Художественное творчество» | Воспитатель | -Индивидуальная беседа  -наблюдение | Т.И. Бабаева «Мониторинг в детском саду» научно-методическое пособие |
| «Музыка» | Музыкальный руководитель | -Игровая ситуация «Угадай-ка» | Т.И. Бабаева «Мониторинг в детском саду» научно-методическое пособие |
| «Безопасность» | Воспитатель | -Комплексная беседа | Т.И. Бабаева «Мониторинг в детском саду» научно-методическое пособие |

**Содержательный раздел.**

**Календарно-тематическое планирование на 2022 - 2023 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** |
| **Сентябрь** | 1 - 2 сентября | «Мой детский сад. Знакомство с группой». |
| 5 -9 сентября | «Осень. Осенние дары природы»». |
| 12 – 16 сентября | «Игрушки.» |
| 19 – 23 сентября | «Золотая осень» |
| 26 – 30сентября | «У любой природы нет плохой погоды» |
| **Октябрь** | 3– 8 октября | «Домашние животные». |
| 10 – 14 октября | «Транспорт» |
| 17 – 21 октября | «Труд взрослых. Профессии». |
| 24 – 28 октября | «Дикие животные». |
| **Ноябрь** | 31 октября –3 ноября | «Моя семья». |
| 7 – 11 ноября | «Я - хороший, ты – хороший. Как себя вести. Учимся дружить» |
| 14 – 18 ноября | «Музыка» |
| 21 – 25 ноября | «Мой дом!» |
| 28 ноября – 2 декабря | «Здравствуй Зимушка-Зима. Зимние явления» |
| **Декабрь** | 5–9 декабря | «Я и мое тело(что я знаю о себе)» |
| 12 – 17 декабря | «Зима» |
| 19 – 23 декабря | «Новый год. Карнавал новогодних костюмов» |
| 26 – 30 декабря | Диагностика |
| **Январь** | 9 – 13 января | «Русское народное творчество» |
| 16– 20 января | «Мир предметов вокруг нас.» |
| 23 – 3 февраля | «Мальчики и девочки» |
| **Февраль** | 6 – 10 февраля | «Неделя безопасности» |
| 13 – 17 февраля | «Мир животных и птиц» |
| 20 – 24 февраля | «Наши папы защитники Отечества…» |
| **Март** | 27 февраля – 3 марта | «Праздник мам 8 Марта. Я тебя люблю мама …» |
| 6 – 10 марта | «Мы - помощники Что мы умеем?» |
| 13 – 17 марта | « Мой город. Моя малая Родина.» |
| 20 – 24 марта | «Книжкина неделя» |
| 27-31 марта | «Тает снег, тает лед,в гости к нам весна идет» |
| **Апрель** | 3 – 7 апреля | «Растем здоровыми ,крепкими ловкими.». |
| 10 – 14 апреля | «Весна красна»» |
| 17 – 21 апреля | «Птицы на «Лесной поляне»» |
| 24 – 28 апреля | «Добрые волшебники |
| **Май** | 2 – 5 мая | «Зелёные друзья» (растения) |
| 10 - 12 мая | «На улицах города» ПДД |
| 15 – 31 мая | Диагностика |

**Тема недели: «Знакомство с группой»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-эстетическое развитие:  Художественное творчество | Рисуем мячики | 1. Развивать навыки рисования карандашом.  2. Развивать навыки изображения формы круга. | Рассматривание изображений мячика и игрушек-мячиков и игра с ними. Показ приемов рисования формы круга. | Бумага, карандаши, стихотворение А. Барто «Мячик». |
| Лепим шарики | 1. Развивать мелкую моторику посредством лепки.  2. Развивать навыки работы с пластилином (форма шара). | Рассматривание и игра с шариками. Показ приемов работы с пластилином. | Пластилин, досочки, салфетки, игра с шариками «Шнуровки» |
| Физическое развитие:  Физическая культура | «Зашагали ножки, топ-топ» | 1. Учить начинать ходьбу по сигналу.  2. Развивать равновесие с помощью ходьбы по ограниченной поверхности. | Свободная ходьба, Подвижная игра «Птички», «Бегите ко мне». | С. Я. Лайзане «Физическая культура для малышей», с. 73-74. 2 длинные веревки, кукла. |
| « Большие ноги» | 1.Учимся ходьбе по кругу  2. Учить начинать ходьбу по сигналу | Подвижная игра « Большие ноги шли по дороге» | С. Я. Лайзане «Физическая культура для малышей», с. 73 |
| Речевое развитие:  Коммуникация | «Волшебные шарики» | 1. Воспитывать интерес к описанию окружающих предметов.  2. Обогащать активный словарь (цвет). | Игровая ситуация «Какого цвета шарик» | Цветные шарики (синие, красные, желтые, зеленые) |
| Познавательное развитие:  История и культура | «История плюшевого медвежонка» | 1. Познакомить с историей игрушки (плюшевый медвежонок).  2. Воспитывать доброе отношение к игрушкам. | Проект краткосрочный «Мишкины истории» | Мягкая игрушка медведь, сундучок, иллюстрации. |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | «Мы хорошие друзья» | 1. Побуждать детей к общение со взрослыми и сверстниками.  2. Познакомить с правилами поведения в группе.  3. Побуждать мальчиков проявлять заботу о младших детях и девочках, а девочек привлекать к решению типичных проблемных ситуаций. | Беседа «Моя семья», «Кто ты», «Как тебя зовут», «Что такое хорошо», «Что можно, что нельзя». Рассматривание сюжетных картин. Игровые упражнения «Мы друзья», «Заботливые мальчики», «Пожалей подругу / друга» | Сюжетные картинки. |
| Познавательное развитие: Окружающий мир | «Наша группа «Мотыльки» | 1. Познакомить детей с предметно-развивающей средой.  2. Побуждать детей к освоению пространства группы. | Экскурсия по тематическим уголкам группы. Рассматривание сюжетных картин.  Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Строитель», «Читатель» | Тематические уголки группы «Семья», «Больница», «Гараж», «Парикмахерская», «Библиотека», «Стройплощадка». Сюжетные картинки. |

**Рекомендации:**  Подарки для мальчиков и девочек в группу «Мотыльки» (мячи, куклы, дидактические пособия для уголков «Парикмахерская», «Больница», «Семья», «Гараж», «Строитель», художественная литература).

**Тема недели: «Золотая осень»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-эстетическое развитие: Художественное творчество | Рисуем листопад | 1. Развивать навыки рисования красками.  2. Познакомить с краской оранжевого цвета. | Рассматривание сюжетных картинок об осени и листопаде, наблюдения на прогулке. Показ приемов рисования красками.  Беседа о красках осени. | Набор разных листьев, краски (красная, оранжевая), белый лист бумаги, кисть. Музыкальные произведения А. Вивальди «Времена года» |
| Лепим яблочки | 1. Развивать мелкую моторику посредством лепки.  2. Развивать и закреплять навыки создания формы шара. | Рассматривание яблочек и игра с ними. Показ приемов работы с пластилином. | Досочки, пластилин, муляжи яблок, панно «Маленькая яблонька» |
| Познавательное развитие: Математика | «Яблочки» | 1. Усвоить понятия: один-много, большой-маленький, цвета (красный, желтый, зеленый). | Проблемная игровая ситуация | Муляжи яблок (3 штуки разных размеров и цветов). Л. Иванова «Первая книга», С. Михалков «Считалки-считалочки». |
| Речевое развитие:  Чтение художественной литературы | «Время года – осень» | 1. Познакомить детей со стихами об осени.  2. Воспитывать у детей умение слушать рассказ о времени года (осени) и сопоставлять услышанное со своим опытом. | Чтение стихов и сравнение с наблюдениями. Рассматривание иллюстраций. Наблюдения на прогулке. | Книга «Времена года», стихотворение «Осень наступила» |
| Физическое развитие: Физическая культура | «Смелые мотыльки» | 1. Побуждать детей к подвижным играм.  2. Развивать навык ползания.  3. Развивать навык ходьбы в разных направлениях по сигналу. | Упражнения с погремушкой. Подвижные игры «Догоните меня», «Собачки», «Тише мыши, кот на крыше» | С. Я. Лайзане, с. 74. Погремушки, игрушки собачка, кот. |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | Осенний субботник | 1. Побуждать мальчиков и девочек к совместной трудовой деятельности на прогулочном участке.  2. Прививать любовь и заботу к природе.  3. Побуждать детей помогать друг другу в совместной трудовой деятельности. | Проблемная игровая ситуация | Маленькие лопатки и метелки. |
| Познавательное развитие: Окружающий мир | «Листопад на нашем участке» | 1. Побуждать детей использовать знания об осени в ролевых играх, стихах.  2. Прививать любовь к природе.  3. Побуждать исследовать окружающий природный мир на прогулке, наблюдать за изменениями природы. | Экскурсия по участку. Беседа «Что же осень золотая нам в подарок принесла», наблюдения за деревьями и кустами на участке. | Групповой участок с деревьями и кустами. |

**Рекомендации:** Провести беседу «Золотая осень» и оформить семейный гербарий. Совместная прогулка детей и родителей с целью наблюдения осенних явлений природы. Оформить галерею рисунков «Мой осенний сад» (деревья осенью, осенние цветы)

**Тема недели: «Знакомство с уголками «Семья» и «Больница»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-эстетическое развитие: Художественное творчество | Рисуем настроение куклы | 1. Развивать у детей навыки рисования красками посредством передачи настроения куклы мазками (ротик улыбающийся-грустный).  2. Вызвать эмоциональный отклик на музыкальные произведения.  3. Воспитывать сопереживание героям художественного произведения.  4. Расширить активный и пассивный словарный запас (веселый, грустный, улыбается, хмурится, радуется, грустит, плачет, смеется). | Прослушивание и обсуждение музыкального фрагмента «Кукла».  Показ приемов рисования дуги выгнутой и вогнутой. Разучивание и пение «Колыбельная для Маши». Релаксация «Солдатики и куклы» | Бумага с макетами кукольного лица, краски, кисточки.  Аудиозапись музыкального фрагмента «Кукла». Куклы из уголка «Семья». И. Краснобаева «Потешки», В. Степанов «Потешки малышам» |
| Лепим оладушки | 1. Развивать у детей навыки работы с пластилином.  2. Развивать у детей мелкую моторику с помощью лепки и пальчиковой игры.  3. Развивать у детей навык создания формы круга . | Релаксация «Пекла бабка оладушки». Показ приемов лепки круга-лепешки. | Досочки, пластилин, салфетки. |
| Физическое развитие: Физическая культура | «Догони мяч» | 1. Мотивировать детей на использование малого конструктора в подвижных играх.  2. Развивать у детей чувство равновесия.  3. Развивать и закреплять навык бега в определенном направлении.  4. Развивать навык лазания по гимнастической стенке. | Подвижные игры: ходьба стайкой, имитационный бег, «Зайчик прыгает вокруг», «Рыбки», «Воробышки», «Догони мяч». Занятия с гимнастической стенкой. | Малый конструктор, гимнастическая стенка, корзина с мячами.  С.Я. Лайзане, с. 77. |
|  | «Катись, мячик» | 1. Мотивировать детей на использование мяча и малого конструктора в подвижных играх.  2. Развивать навыки катания мяча.  3. Развивать и закреплять навыки ползания, сохранения равновесия, ходьбы по ограниченной поверхности. | Бег стайкой, упражнения с платочком. Подвижная игра «Зайчик прыгает вокруг», катание мяча, имитационный бег, ползание. Работа с гимнастической стенкой, скамейкой. | Мяч, гимнастическая стенка, малый конструктор.  С.Я. Лайзане, с. 77-78. |
| Речевое развитие: Коммуникация | Уголок «Больница» | 1. Познакомить детей с уголком «Больница».  2. Мотивировать детей на общение с медицинским работником (преодоление / профилактика детского страха перед врачом).  3. Мотивировать на заботу о своем здоровье и здоровье окружающих.  4. Расширить активный и пассивный словарный запас (доктор, врач, гигиена, лечение, лекарство и т.д.) | Чтение художественной литературы. Беседа «Больница», «Доктор», «Что можно, что нельзя», «Чистые ручки». Рассматривание сюжетных картинок. Подвижная игра «Зайка серый умывается». Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Кукла заболела», «Полечи мишку» | К. Чуковский «Айболит», А. Барто «Мишка». Мягкая игрушка медведь, уголок «Больница». Дидактические игры. Сюжетные картинки. |
| Познавательное развитие:  История и культура | «Профессия – Врач» | 1. Познакомить детей с профессией врача и историей врачебного дела.  2. Мотивировать детей на заботу о здоровье.  3. Мотивировать детей на проявление интереса к различным профессиям.  4. Расширить и закрепить активный и пассивный словарный запас (врач, гигиена, лекарство, шприц, вата, стетоскоп и т.д.)  5. Объяснить детям основополагающий принцип медицины: «Не навреди».  6. Воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к медицинским работникам и врачебному делу. | Проект краткосрочный «Доктор Айболит» | Уголок «Больница», приглашенный на занятие медицинский работник детского сада. Фотографии и сюжетные картинки, коллажи. Дидактические игры. Н. Мигунова «Любимые профессии малышей». |
| Социально-коммуникативное развитие: Социализация | Уголок «Семья» | 1. Познакомить детей с уголком «Семья».  2. Расширить представление детей о социальных ролях внутри семьи.  3. Мотивировать детей на разыгрывание социальных ролей мама-папа-сестра-брат в малых группах. | Беседа «Семья», рассматривание сюжетных картинок. Работа с дидактическими играми. Подвижная игра «Курочка-хохлатка». Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Постирай кукле платье», «Накроем стол к обеду». Релаксация «Веревочки» | Сюжетные картинки, дидактические игры. Уголок «Семья». Е. Агеева «Моя первая книжка». «Потешки для самых маленьких» (изд-во Родничок), Т. Беляева «Твой дом» |
| Познавательное развитие:  Окружающий мир | Лекарственные травы | 1. Познакомить детей с лекарственными травами.  2. Рассказать детям о методах лечения и профилактики заболеваний с помощью трав (календула, ромашка, подорожник, щавель и т.д.)  3. Сформировать у детей навык полоскания горла отваром ромашки. | Рассматривание фотографий и картинок с изображениями трав, работа с гербарием, прогулка по | Фотографии и изображения лекарственных трав, гербарий, отвар ромашки, тазики, стаканы, нагруднички. И. Краснобаева «Лесные профессии», А. Амир «Азбука в загадках» |

**Рекомендации:** Беседа родителей с детьми о домашних делах, традициях (папа собирает в лесу грибы, мама готовит пирог и т.д.). Рекомендация родителям приобщать детей к посильным домашним делам по гендерному принципу.

**Тема недели: «Знакомство с уголками «Гараж» и «Парикмахерская»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-эстетическое развитие:  Художественное творчество | Рисование «Дорога» | 1. Развивать навык рисования карандашом.  2. Развивать и закреплять навык рисования прямых параллельных линий. | Рассматривание сюжетных картинок, дидактических материалов и беседа по ним. Разучивание и пение песенок «Машина», «Мы едем, едем, едем». Показ приемов рисования прямых параллельных линий. | Бумага, карандаши. Сюжетные картинки, дидактические материалы из уголка «Гараж». С. Михалков «Уроки безопасности на улице», «Правила дорожного движения», Н. Мигунова «Очень нужные машины», Е. Панасова «Светофор» |
| Рисование «Бантики и резиночки» | 1. Развивать навык рисования карандашом.  2. Развивать и закреплять навык рисования формы круга и составления из нескольких кругов более сложных форм. | Рассматривание сюжетных картинок и наглядных материалов и беседа по ним. Показ приемов рисования формы круга и составления нескольких кругов в бантик. | Сюжетные картинки. Наглядные пособия (резиночки для волос, бантики, ленты). Бумага, карандаши. Е. Агеева «Моя первая книжка», Л.Иванова «Первая книга» |
| Физическое развитие: Физическая культура | «Ручеек» | 1. Развивать навык бросания предмета в горизонтальную цель.  2. Развивать и закреплять навык реагирования на сигнал.  3. Развивать навык прыжка вперед на двух ногах. | Подвижные игры «Ручеек», бросание мячика, ходьба и бег имитационный, упражнения с мячом. | Мяч, веревка, корзина, свисток.  С.Я. Лайзане, с. 78-79. |
| «Кубики» | 1. Развивать навык ходьбы по гимнастической скамейке.  2. Развивать навык бросания мяча из-за головы двумя руками.  3. Развивать навык ползания на четвереньках по ограниченной поверхности. | Подвижные игры «Шеренга муравьев», «Догони мяч». Упражнения с кубиками, бросание мяча, ползание по гимнастической скамейке. | Мяч, кубики, гимнастическая скамейка, две веревки.  С.Я. Лайзане, с. 79-80. |
| Познавательное развитие:  Математика | «Сколько машинок» | 1. Закрепить понятия один-много, множество, большой-маленький.  2. Закрепить знания цвета (красный, синий, желтый, зеленый). | Проблемная игровая ситуация. | Грузовики разных цветов и размеров – 3 шт. Л. Иванова «Первая книга», С. Михалков «Считалки-считалочки». |
| Речевое развитие:  Чтение художественной литературы | «Грузовик» | 1. Познакомить детей со стихотворением А. Барто «Грузовик».  2. Развивать память детей с помощью разучивания стихотворения. | Чтение и разучивание А. Барто «Грузовик». Рассматривание сюжетных картинок, наглядного материала из уголка «Гараж», инсценировка стихотворения. | А. Барто «Гараж». Сюжетные картинки, наглядные пособия из уголка «Гараж». Н. Мигунова «Очень нужные машины», Е. Панасова «Светофор» |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | Уголок «Парикмахерская» | 1. Познакомить детей с профессией парикмахера.  2. Объяснить важность аккуратности внешнего вида (одежда, прическа), оперируя эстетическими критериями красиво-некрасиво, аккуратно-неаккуратно.  3. Мотивировать детей на разыгрывание социальных ролей парикмахер-клиент.  4. Расширить активный и пассивный словарный запас детей (парикмахерская, парикмахер, прическа и т.д.) | Беседа «Парикмахерская», «Профессия парикмахер». Рассматривание сюжетных картинок, фотографий. Чтение художественной литературы. Чтение и разучивание потешки «Расти коса». Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская». | Сюжетные картинки и фотографии. Уголок «Парикмахерская». Н. Мигунова «Любимые профессии малышей», Л. Иванова «Первая книга», Е. Агеева «Моя первая книжка». |
| Познаватель-ное развитие:  Окружающий мир | Уголок «Гараж» | 1. Познакомить детей с уголком «Гараж», развивать представление о пространственной среде человека (дом-гараж-огород и т.д.).  2. Познакомить детей с профессиями водителя, строителя, кондуктора.  3. Расширить активный и пассивный словарный запас детей (гараж, автомобиль, водитель, строитель, кондуктор, автобус, поезд и т.д.) | Рассматривание фотографий и сюжетных картинок. Чтение художественной литературы. Беседа «Гараж», «Профессия водитель», «Профессия строитель», «Профессия кондуктор». Подвижные игры «Паровоз», «Машина», «Поезд», «Автобус», «Воробышки и автомобиль». Коллективное строительство «Гараж». Пение песенок «Машина», «Мы едем, едем, едем». Релаксация «Едем за город» | Сюжетные картинки и фотографии. Уголок «Гараж», большой конструктор «Строитель». Стульчики. Н. Мигунова «Очень нужные машины», «Учимся переходить дорогу», Е. Панасова «Светофор», С. Михалков «Урока безопасности на улице», «Правила дорожного движения», И. Краснобаева «Дорожные знаки», С. Вохринцева «Пожарная безопасность» |

**Рекомендации:** Прочитать детям стихи, рассказы о транспорте, совместно нарисовать виды спецтранспорта 01, 02, 03. Принести для выставки сюжетные фотографии «Мама в парикмахерской», «Папа в гараже».

**Тема недели: «Осенний парад овощей и фруктов»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-эстетическое развитие: Художественное творчество | Рисование вишенок | 1. Развивать навыки рисования красками путем примакивания пальчиком.  2. Развивать и закреплять навык воспроизведения знакомой формы круга. | Рассматривание картинок с изображением ягод. Отгадывание загадок о ягодах. Пение «Маленькая вишенка». Показ приемов рисования пальчиками. | Белая бумага, красная краска. Картинки с изображением ягод. Загадки о ягодах. И. Ищук, И. Краснобаева «Загадочка» |
| Лепка морковок | 1. Развивать мелкую моторику посредством лепки из пластилина.  2. Развивать навык создания формы конуса.  3. Закрепить знания цветов (красный, оранжевый, желтый). | Рассматривание картинок с изображениями овощей. Отгадывание загадок об овощах. Показ приемов работы с пластилином. | Досочки, пластилин, салфетки. Картинки с изображением овощей. Загадки об овощах. И. Ищук, И. Краснобаева «Загадочка» |
| Физическое развитие: Физическая культура | «Салют листопада» | 1. Побуждать мальчиков и девочек к активному использованию движений в играх, упражнениях.  2. Развивать пластичность и девочек с использованием музыки.  3. Развивать воображение в двигательной активности («Танец листочков»).  4. Развивать навык ходьбы по ограниченной поверхности, подлезать под веревку.  5. Развивать навык бросания предмета. | Разучивание «Танца листочков». Слушание звуков природы (шуршание листьев). Коллективное выполнение салюта из листьев. Ходьба врассыпную и бег, ползание, бросание листочков. Подвижная игра «Зайки прыгают вокруг». | Аудиозапись звуков осенней природы. Бумажные муляжи листьев. Стихотворения «Падают, падают листья» |
| Познавательное развитие: Математика | «На что похожи фрукты, овощи, ягоды» | 1. Познакомить детей в разными видами овощей, фруктов и ягод.  2. Развивать навык узнавания геометрических форм (овал, круг, треугольник).  3. Закрепить знание цветов (зеленый, красный, оранжевый, желтый). | Рассматривание сюжетных картинок. Работа с дидактическими играми. | Сюжетные картинки с изображением овощей, фруктов, ягод. Дидактическая игра «Узнай и покажи», «На что похоже», «Найди овощ круглой формы, овальной, треугольной». Л. Иванова «Первая книга», С. Михалков «Считалки-считалочки». |
| Речевое развитие:  Чтение художественной литературы | «Осенние хлопоты» | 1. Познакомить детей с детской художественной литературой об осени, осенних хлопотах.  2. Усвоить понятие «дары». | Рассматривание сюжетного альбома. Чтение рассказов и обсуждение услышанного. | Альбом «Дары осени». Рассказы «Осень», «Осенние хлопоты», В. Степанов «Лесной календарь», З. Кокорина «Времена года», И. Ерофеева «Времена года», С. Скляр «Времена года» |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | «Вкусный компот из яблок» | 1. Обогащать социальный опыт детей посредством совместной игровой деятельности.  2. Познакомить детей с кухонной посудой (кастрюля, ложка) и продуктами (сахар, вода, яблоки).  3. Освоение формы шара с помощью лепки яблок из пластилина. | Коллективная сюжетно-ролевая игра «Вкусный компот». Релаксация «Собираем яблочки», «Чистюля» | Кастрюля, ложка, вода, сахар, яблоки, пластилин. Н. Фаттахова «Овощи и фрукты» |
| Познавательное развитие: Окружающий мир | «Дары золотой осени» | 1. Закрепить понятие «Дары осени».  2. Сформировать представление у детей о пользе овощей, фруктов и ягод и правилах безопасности употребления их в пищу. | Беседа о дарах природы в саду и огороде. Рассматривание сюжетных картинок. Работа с дидактическими играми. | Сюжетные картинки. Дидактическая игра «Что полезно – что опасно». Н. Фаттахова «Овощи и фрукты», С. Михалков «Овощи», сказка «Репка», А. Амир «Азбука в загадках» |

**Рекомендации:** Беседа родителей с детьми о дарах осени. Оформление выставки «Дары осени». Совместная прогулка родителей и детей по саду, огороду, парку

**Тема недели: «Как ёжик и медведь готовятся к зиме»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-эстетическое развитие: Художественное творчество | Рисуем ёжика | 1. Развивать и закреплять навыки рисования красками.  2. Развивать навык рисовать иголки путем примакивания. | Рассматривание фотографий, иллюстраций и сюжетных картинок. Беседа. Показ приемов рисования иголок путем примакивания. | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. Краски, салфетки. |
| Лепим грибочки | 1. Развивать и закреплять навык работы с пластилином.  2. Развивать и закреплять навык лепки формы шара и цилиндра (колбаски).  3. Развивать навык соединения двух частей в целое. | Рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок. Показ приемов лепки шара и цилиндра и соединения их в целое (грибок). | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. Пластилин, досочки, салфетки. |
| Физическое развитие:  Физическая культура | «Мячики и кубики» | 1. Развивать навык прыжка в длину с места.  2. Развивать навыки бросания на дальность левой и правой рукой.  3. Развивать навык перешагивания через невысокий барьер. | Ходьба, бросание мячей, упражнения с мячами, прыжки через веревку, перешагивание через кубики (малый конструктор). | Веревка, мячи, кубики (малый конструктор). С.Я. Лайзане, с. 84-85. |
| «Мишку не разбудим» | 1. Развивать навык ходьбы по кругу, ползании на четвереньках, ходьбы на носочках.  2. Развивать навык перешагивания через препятствия.  3. Развивать навык катания мяча. | Ходьба, бег, катание мячей. Упражнения с мячами. Подвижная игра «Догони». Игра «Мишку не разбудим» | Мячи, 2 веревки, кубики (малый конструктор), игрушка медвежонок. С.Я. Лайзане, с. 85-86. |
| Речевое развитие:  Коммуникация | «Вот какой у нас порядок» | 1. Мотивировать детей на общение во время коллективного труда.  2. Прививать детям представления о правильной сервировке стола, оперируя эстетическими критериями «красиво-некрасиво», «аккуратно-неаккуратно», «ровно-неровно».  3. Обогащать активный и пассивный словарный запас тематическим комплексом «Сервировка стола» (чашки, тарелки, ложки, салфетки и т.д.) | Беседа. Рассматривание фотографий и сюжетных картинок. Коллективный труд «Сервировка стола». Наблюдение за работой няни. Сюжетно-ролевая игра «Мамины помощники», «Вот какой у нас порядок». | Фотографии, сюжетные картинки. Уголок «Семья». |
| Познавательное развитие:  История и культура | «Звери Урала» | 1. Познакомить детей с лесными животными Урала.  2. Вызвать интерес к изучению природы.  3. Воспитывать любовь к природе родного края.  4. Расширить активный и пассивный словарный запас детей (животные, звери, медведь, заяц, лиса, волк, лось, ёж, соболь, куница, горностай, хорёк, бобёр, белка и т.д.)  5. Закрепить знания детей о строении тела разных животных (лапы, хвост, рога, клыки, копыта, морда и т.д.)  6. Прививать детям бережное отношение к животным, заботу о живом существе.  7. Воспитывать эмоциональный отклик на художественные произведения о животных (стихи, сказки, песенки, загадки). | Проект краткосрочный «В гости к лесным жителям» | Фотографии, сюжетные картинки. Художественная литература. Дидактические материалы. Игрушки, изображающие лесных животных. Кадровый ресурс. Уголок группы «Лесная поляна». Аудиозаписи голосов животных. |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | «Семья медведей и семья ежей» | 1. Мотивировать детей на общение в процессе разыгрывания сюжетно-ролевых игр.  2. Сформировать у детей представление о родительской заботе и способах ее выражения.  3. Сформировать у детей представления о социальных ролях ребенок-родитель, ребенок-взрослый, малыш-мама-папа.  4. Мотивировать детей на проявление заботы, внимательности друг к другу.  5. Вызвать у детей эмоциональный отклик на чтение сказки «Три медведя». | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, дидактического плаката «Семья ежиков». Чтение сказки «Три медведя». Сюжетно-ролевые игры «Семья медведей», «Семья ежей». | Художественная литература. Иллюстрации и сюжетные картинки. Дидактический плакат «Семья ежиков». Мягкие игрушки медведи – 3 шт. |
| Познавательное развитие:  Окружающий мир | «Зимовье зверей» | 1. Закрепить знания детей о лесных животных средней полосы России.  2. Сформировать представления детей о подготовке зверей к зимнему времени года.  3. Расширить знания детей о лесных животных.  4. Расширить активный и пассивный словарный запас детей (зимовье, линька, запасы, дупло, берлога, нора и т.д.).  5. Воспитывать интерес к изучению природы .  6. Вызвать эмоциональный отклик на чтение сказки «Зимовье зверей».  7. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. | Беседа. Рассматривание фотографий, иллюстраций и сюжетных картинок. Чтение сказки «Зимовье зверей». Релаксация «Мы – зверюшки». Работа с дидактическими играми. Подвижные игры «У медведя во бору», «Лиса и зайцы». Сюжетно-ролевая игра «Зимовье зверей». | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. Сказка «Зимовье зверей». Аудиозаписи голосов животных. Уголок группы «Лесная поляна». Дидактические материалы, игры. Игрушки, изображающие лесных животных. |

**Рекомендации:** Из природного или бросового материала изготовить вместе с ребенком семью ежей. Чтение сказки «Зимовье зверей», «Три медведя». Беседа с ребенком о лесных животных (просмотр мультфильма, небольшого документального фильма).

**Тема недели: « Знакомимся с семьей зайчат и помогаем маме-зайчихе готовиться к зиме»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-эстетическое развитие:  Художественное творчество | Рисуем следы зайчат и мамы-зайчихи | 1. Развивать навык рисования красками.  2. Развивать навык рисования цепочки из точек-мазков. | Беседа, рассматривание сюжетных картинок, фотографий и иллюстраций. Слушание песенок про зайчика. Показ приемов рисования цепочки точек-мазков. | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. Аудиозаписи песенок про зайчика. Кисточки, краски, бумага с шаблоном (бегущий заяц). |
| Лепим морковку | 1. Развивать навык лепки из пластилина.  2. Развивать навык создания формы конуса.  3. Развивать мелкую моторику посредством лепки. | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. Слушание песенок про зайчика. Показ приемов лепки формы конуса. | Иллюстрации, сюжетные картинки. Аудиозаписи песенок про зайчика. Досочки, пластилин, салфетки. |
| Физическое развитие:  Физическая культура | «Стульчик» | 1. Развивать навык ходьбы по наклонной поверхности.  2. Развивать координацию движений и внимание.  3. Развивать навык бросания мяча на дальность правой и левой рукой.  4. Развивать навык ходьбы на носочках. | Ходьба и бег между стульями, упражнения со стульями, метание мяча, ходьба по наклонной доске. Подвижные игры «Догони мяч», «Тише мыши, кот на крыше». | Стулья, мячи, корзина, игрушка-кот, наклонная доска. С.Я. Лайзане, с. 86-87. |
| «Флажки» | 1. Развивать навык организованно перемещаться в определенном направлении.  2. Развивать навык ползания и подлезания под препятствие.  3. Развивать навык прыжка в длину с места на двух ногах.  4. Развивать ловкость и координацию движений. | Ходьба и бег в определенном направлении, упражнения с флажками, ползание на четвереньках и подлезание под рейку, прыжки в длину с места через веревку на двух ногах, ходьба со сменой темпа. Подвижная игра «Догони мяч». | Флажки, мячи, 2 стойки, длинная рейка, веревка. С.Я. Лайзане, с. 87. |
| Познавательное развитие:  Математика | «Зайки и морковки» | 1. Закрепить знание понятий один-много, множество, парность, большой-маленький, меньше-больше-поровну.  2. Развивать навыки счета.  3. Развивать навыки определения формы (круг, овал, треугольник). | Проблемная игровая ситуация. | Игрушка зайчик, сюжетные картинки и иллюстрации, дидактический плакат (зайчик из геометрических фигур, морковки разного размера). Аудиозаписи песенок про зайчика. Л. Иванова «Первая книга», С. Михалков «Считалки-считалочки». |
| Речевое развитие:  Чтение художественной литературы | «Заюшкина избушка» | 1. Прививать интерес к чтению сказок, стихов.  2. Воспитывать любовь к чтению.  3. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, любовь и заботу к живым существам.  4. Вызвать эмоциональный отклик на чтение художественных произведений про зайчика. | Чтение и разыгрывание кукольного спектакля по сказке «Заюшкина избушка», чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Зайка». Слушание песенок про зайку. | Сказка «Заюшкина избушка», А. Барто «Зайка». Аудиозапись песенок про зайчика. Мягкая игрушка зайчик. |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | «Семья зайчат» | 1. Мотивировать детей на разыгрывание социальных ролей ребенок-мама.  2. Закрепить представления о социальных ролях в семье.  3. Закрепить представления о родительской заботе, маминых домашних хлопотах.  4. Воспитывать уважение к родителям, благодарность за их заботу. | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок. Чтение И. Токмакова «Баиньки», Е. Енушко «Семья зайчат». Пение «Вышли зайки поплясать». Танец «Заинька, попляши». Подвижная игра «Зайки на лужайке». Сюжетно-ролевая игра «Семья зайчат». | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. И. Токмакова «Баиньки», Е. Енушко «Семья зайчат». Аудиозапись песенок про зайчика. Игрушки зайчихи и зайчат. |
| Познавательное развитие:  Окружающий мир | «Зайчик в лесу» | 1. Познакомить детей с особенностями жизненного цикла зайца, его повадками, рационом, следами, естественными врагами.  2. Прививать любовь к природе, заботу и бережное отношение к живому существу.  3. Мотивировать на изучение природы родного края. | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок. Пение «Заинька-зайка», «Вышли зайки поплясать». Подвижная игра «Лиса и зайцы». Театрализованная игра «Повадки животных». | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки, мягкие игрушки лесных зверей. |

**Рекомендовать** родителям чтение детям художественной литературе о зайцах, зимовке зайчат, стихотворения А. Барто «Зайка», просмотр м/ф «Заюшкина избушка».

**Тема недели: «Мамины помощники»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-эстетическое развитие:  Художественное творчество | Рисование «Связка бубликов» | 1. Развивать навык рисования карандашом.  2. Развивать навык изображения цепочки кругов, расположенных на горизонтальной линии. | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. Показ приемов рисования цепочки кругов, расположенных на горизонтальной линии (связка бубликов). | Иллюстрации, сюжетные картинки. Бумага с разметкой (горизонтальная линия), карандаши. |
| Лепка «Баранка» | 1. Развивать навык лепки из пластилина.  2. Развивать навык лепки цилиндра (колбаски) и скручивания его в колечко.  3. Развивать мелкую моторику. | Беседа, рассматривание иллюстраций и сюжетных картинок. Показ приемов лепки цилиндра (колбаски) и скручивания его в кольцо. | Иллюстрации, сюжетные картинки. Досочки, пластилин, салфетки. |
| Физическое развитие:  Физическая культура | «Игрушки» | 1. Развивать навык бросания в горизонтальную цель.  2. Развивать навык прыжка в длину с места.  3. Закрепить навык ходьбы по кругу, взявшись за руки. | Ходьба и бег в определенном направлении, ходьба по кругу, взявшись за руки, метание мячей в корзину, прыжки в длину с места через веревку, упражнения «Качаем куклу», «Собачка лапу подает», «Большие и маленькие деревья», «Зайка прыгает». Подвижная игра «Солнышко и дождик». | Мячи, корзина, длинная веревка, зонт. С.Я. Лайзане, с. 88. |
| «Платочки» | 1. Развивать навык ходьбы по гимнастической скамейке.  2. Развивать навык катания мяча под дугу (в воротца).  3. Развивать чувство равновесия и координацию движений. | Ходьба, бег, ходьба по гимнастической скамейке, катание мяча в воротца, упражнения с платочками. Подвижная игра «Солнышко и дождик». | Цветные платочки, мячи, гимнастическая скамейка, 2-3 дуги (воротца), зонт. С.Я. Лайзане, с. 89-90. |
| Речевое развитие:  Коммуникация | «Накроем стол» | 1. Мотивировать детей на помощь маме (накрыть стол), заботу о ней.  2. Мотивировать детей на общение во время коллективных сюжетных игр.  3. Обогатить активный и пассивный словарный запас (салфетка бумажная и тканевая, вилка, ложка столовая, ложка чайная, нож, тарелка, чашка, кружка, миска, блюдце, салфетница, скатерть и т.д.).  4. Дать первичные представления о сервировке стола и назначении столовых приборов, салфеток. | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок. Сюжетная игра «Накроем стол». | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. Столовые приборы, салфетки, скатерть, уголок «Семья». |
| Познавательное развитие:  История и культура | «Семейные традиции Урала» | 1. Познакомить детей с семейными традициями трудового воспитания на Урале.  2. Воспитывать в детях трудолюбие, уважение к собственному и чужому труду.  3. Приучать детей к трудовой деятельности в игровой форме.  4. Познакомить детей с традиционными русскими и уральскими игрушками, имитирующими орудия труда.  5. Воспитывать в детях эстетическое восприятие бытовой утвари.  6. Познакомить детей с традиционной уральской росписью предметов быта.  7. Развивать навыки рисования красками и изображения формы круга (ягодки). | Проект краткосрочный  «В кругу семьи. Уральские посиделки» | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. Аудиозаписи уральских народных песен. Художественная литература. Уголок «Семья». Музейный уголок группы №6 «Осьминожки». Предметы народного крестьянского быта (прялка, валёк, поднос, веретено, бураки и т.д.). Бумага с макетами расписных прялок, краски, кисти. |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | «Чем могу – помогу» | 1. Мотивировать детей на помощь маме, заботу о ней.  2. Воспитывать положительное отношение к труду.  3. Вызвать интерес к маминым повседневным хлопотам и заботам.  4. Приучать детей посильно помогать маме в ее повседневных заботах. | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок. Сюжетные игры «Мамины помощники», «Стирка», «Уборка», «Глажение», «Мытье посуды», «Готовка». Релаксация «Чистюля», «Помощники». Чтение Е. Благининой «Мама спит, она устала». | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. Уголок «Семья». Е. Благинина «Мама спит, она устала». |
| Познавательное развитие:  Окружающий мир | «Цветы для мамочки» | 1. Вызвать интерес к цветам, дать представление о цветах лесных, полевых, садовых и комнатных.  2. Дать представление об особенностях комнатных растений и уходе за ними.  3. Обогатить активный и пассивный словарный запас (комнатные растения, цветы лесные-полевые-садовые, оранжерея, сад, палисадник, подоконник, цветочный горшок, цветок, стебель, лист, корень, луковица и т.д.).  4. Дать первичные представления о строении цветов (корень, луковица, стебель, лист, цветок). | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок. Наблюдение комнатных растений в группе, уход за ними (полив, протирание листьев). | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. Комнатные растения в группе (фикус, полевой хвощ). Муляжи разных цветов. |

**Рекомендовать** чтение для детей Е. Благинина «Мама спит, она устала». Провести беседу о комнатных растениях в доме, совместно поухаживать за ними.

**Тема недели: «Прянички для любимой мамочки»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-эстетическое развитие:  Художественное творчество | «Прянички для любимой мамочки» | 1. Развивать навык рисования красками.  2. Развивать навык декорирования мелкой пластики (прянички из соленого теста) раскрашиванием.  3. Закреплять знание цветов (желтый, красный, оранжевый, зеленый, синий) и форм (круг, квадрат, треугольник, овал). | Беседа, рассматривание иллюстраций и сюжетных картинок, рассматривание пряничков. Показ приемов росписи пряничков из соленого теста. Пение «Песенка мамонтенка». | Иллюстрации и сюжетные картинки. Прянички из соленого теста. Краски, кисти. Аудиозапись «Песенка мамонтенка». |
|  | «Цветы для мамочки» | 1. Развивать навык рисования красками.  2. Развивать навык изображения формы круга разными цветами.  3. Закреплять знание цветов (красный, синий, оранжевый, желтый). | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок. Показ приемов рисования круга с использованием разных красок. Пение «Песенка мамонтенка». | Фотографии, сюжетные картинки, иллюстрации. Бумага с шаблоном вазы и стеблей, кисти, краски. Аудиозапись «Песенка мамонтенка». |
| Физическое развитие:  Физическая культура | «Погремушки» | 1. Развивать навык прыжка в длину с места.  2. Развивать навык ходьбы по наклонной поверхности (верхи и вниз).  3. Развивать ловкость, чувство равновесия, глазомер. | Ходьба и бег в определенном направлении, ходьба по наклонной доске вверх и вниз, прыжки в длину с места через 2 веревки (положенные параллельно), упражнения с погремушками. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». | Погремушки, 2 длинные веревки, наклонная доска, руль. С.Я Лайзане, с. 90. |
| «Воробышки и автомобиль» | 1. Развивать навык прыжка в длину с места на двух ногах.  2. Развивать навык ползания на четвереньках и подлезания под препятствие.  3. Развивать внимание, реакцию и координацию движений. | Ходьба и бег в определенном направлении, упражнения «Паровоз», «Клубочек», приседания, прыжки на месте, ползание на четвереньках и подлезание под дугу (воротца), прыжки в длину с места на двух ногах через 2 веревки (положенные параллельно), ходьба со сменой темпа по сигналу. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». | 2 длинные веревки, 2 дуги (воротца), бубен, руль. С.Я. Лайзане, с. 91. |
| Познавательное развитие:  Математика | «Прянички» | 1. Развивать навык счета.  2. Закреплять понятия один-много, множество, больше-меньше-поровну.  3. Закреплять знание цветов (желтый, красный, оранжевый, зеленый, синий) и форм (круг, квадрат, треугольник, овал). | Рассматривание готовых пряничков. Проблемная игровая ситуация. | Раскрашенные прянички из соленого теста. Л. Иванова «Первая книга», С. Михалков «Считалки-считалочки». |
| Речевое развитие:  Чтение художественной литературы | «Заботливая мама» | 1. Закрепить представление о родительской заботе, маминых повседневных хлопотах и заботах.  2. Воспитывать уважение к родителям.  3. Прививать интерес к чтению художественной литературы.  4. Развивать память посредством разучивания стихотворений. | Рассматривание фотографий, сюжетных картинок, беседа. Чтение Е. Благинина «Мама спит, она устала», С. Михалков «Заботливая мама», «Самолет построим сами». Чтение и разучивание стихотворения «Крепко маму расцелую», «Я у мамы сын один». | Фотографии мам, сюжетные картинки. Е. Благинина «Мама спит, она устала», С. Михалков «Заботливая мама», стихотворения «Самолет построим сами», «Крепко маму расцелую», «Я у мамы сын один». |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | «Дочки-матери» | 1. Закрепить представление о родительской заботе, маминых повседневных хлопотах и заботах.  2. Воспитывать уважение к родителям.  3. Закрепить представление о социальных ролях в семье мама-папа-сын-дочь-сестра-брат, родитель-ребенок. | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок. Работа с дидактическими играми. Сюжетно-ролевые игры «Дочки-матери», «Мамины помощники», «Дочки и сыночки». Чтение «Заботливая мама». Разучивание стихотворений «Я у мамы сын один», «Крепко маму расцелую». Пение «Песенка мамонтенка». | Фотографии семьи, иллюстрации, сюжетные картинки. Уголок «Семья», дидактические игры. Стихотворения «Я у мамы сын один», «Крепко маму расцелую». Аудиозапись «Песенка мамонтенка». Е. Агеева «Моя первая книжка», Л. Иванова «Первая книга», С. Михалков «Заботливая мама». |
| Познавательное развитие:  Окружающий мир | «Мамы и малыши» | 1. Сформировать представление о коллективной жизни домашних животных.  2. Сформировать представление о животных и их детенышах.  3. Обогатить активный и пассивный словарный запас (стадо, стая, отара, овца-баран-ягненок, конь-лошадь-жеребенок, селезень-утка-утенок, петух-курица-цыпленок, козел-коза-козленок, пес-собака-щенок, кот-кошка-котенок, хряк-свинья-поросенок, гусь-гусыня-гусенок и т.д.). | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок. Чтение художественной литературы о домашних животных. Сюжетно-ролевая игра «Мамы и малыши». Работа с дидактическими играми «Чьи детки», «Найди маму», «Чья мама». Пение «Песенка мамонтенка». | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. Уголок «Подворье». С. Михалков «Домашние питомцы», И. Гурина «Про кого расскажет кошка», «Про кого расскажет цыпленок», Е. Агеева «Моя первая книжка», Л. Иванова «Первая книга». Аудиозапись «Песенка мамонтенка». Дидактические игры «Чьи детки», «Найди маму», «Чья мама». Игрушки животных и их детенышей. |

**Рекомендации**: Провести беседу о маме, бабушке. Пригласить мам на игровую программу. Из соленого теста испечь прянички, принести в группу для декорирования. При выполнении кухонных работ называть предметы утвари, состав и свойства теста (мягкое, упругое, гибкое и т.д.). Принести в группу фотографии мам и семьи.

**Тема недели: «Я - хороший, ты – хороший. Как себя вести. Учимся дружить»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-эстетическое развитие:  Художественное творчество | Аппликация: «Мы улыбаемся друг другу» | 1.Воспитывать у детей дружелюбное отношение друг к другу.  2.Уточнить, что самый хороший подарок друг другу – это улыбка.  3.Закрепить умение рисовать карандашами, ориентироваться на контуре (слева, справа, посередине); аккуратно наклеивать готовую форму на основу. | Беседа, игра «Улыбка», помощь воспитателя в творческой работе детей. | Контуры лиц мальчиков и девочек, карандаши, клей, кисти, салфетки, лист ватмана. |
| Лепка: «Весёлая неваляшка» | 1.Учить детей лепить игрушки состоящие из частей одной формы.  2.Развивать чувство формы и пропорций.  3.Воспитывать желание сделать другу приятное. | Беседа, художественное слово, показ способа действия. | Пластилин, доска для лепки, украшение для неваляшки. |
| Физическое развитие:  Физическая культура | «Погремушки» | 1. Развивать навык прыжка в длину с места.  2. Развивать навык ходьбв по наклонной поверхности (верхи и вниз).  3. Развивать ловкость, чувство равновесия, глазомер. | Ходьба и бег в определенном направлении, ходьба по наклонной доске вверх и вниз, прыжки в длину с места через 2 веревки (положенные параллельно), упражнения с погремушками. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». | Погремушки, 2 длинные веревки, наклонная доска, руль. С.Я Лайзане, с. 90. |
| «Ленточки» | 1. Развивать и закреплять навык хождения по наклонной поверхности.  2. Развивать навык бросания мяча.  3. Развивать внимательность. | Упражнения с лентами. Ходьба обычная и на носочках, бег, ходьба по наклонной доске, бросание и ловля мяча. Подвижная игра «Поезд». | Мячи, доска наклонная, ленты. С.Я. Лайзане, с. 92-94. |
| Познавательное развитие:  Математика | «Короткий – длинный» | 1.Сформировать представление о длине двух предметов: короткий, длинный.  2.Закреплять представление о пространственных отношениях: вверху – внизу, впереди – сзади.  3.Закреплять понятия: один, много. | Проблемная ситуация, дидактическая игра, работа с демонстрационным материалом, работа с раздаточным материалом. | Полоски – длинная и короткая; игрушка зайчик; обруч - «огород»; 2 морковки. Раздаточный материал:  полоски – длинная и короткая; игрушка (иллюстрация) зайчик |
| Речевое развитие:  История и культура | «Рассказывание сказки о глупом мышонке» | 1.Познакомить детей с новой авторской сказкой.  2.Расширить познавательный интерес детей.  3.Учить отвечать на вопросы по содержанию сказки. | Рассказывание,  беседа,  этюды-драматизации, | Персонажи сказки.  Игрушка лягушка.  Бумага.  Краски. |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | «Найдем себе друзей» | 1.Побуждать детей эмоционально воспринимать образные выражения литературного произведения.  2.Понимать смысловые значения пословиц.  3.Упражнять в четком произношении звуков.  4.Формировать нравственные понятия: дружба, друзья, взаимовыручка | Рассматривание книг,  дидактическая игра (найди пару),  слушание пословиц, беседа. | Книжки с пословицами, дидактическая игра, сюжетные картинки.. |
| Познавательное развитие:  Окружающий мир | «Игрушки, которые живут в нашей группе» | 1.Продолжать учит детей играть в совместные игры..  2.Закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умения убирать каждую игрушку на своё место.  3.Воспитывать желание делится игрушками со сверстниками. | Беседа, игровое упражнение, дидактическая игра. | Групповые игрушки. |

Рекомендации: Беседа: «Знает ли ваш ребенок, как общаться со своими сверстниками» Памятки для родителей: «Что почитать ребенку о дружбе».

**Тема недели: «Здравствуй, Зимушка-Зима»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-эстетическое развитие:  Художественное творчество | «Дерево в снегу» | 1. Развивать и закреплять навыки рисования красками.  2. Развивать и закреплять навык изображения формы круга (снежок). | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок. Показ приемов изображения снежка на ветвях дерева. | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. Голубая бумага с изображением дерева, белая краска, кисточки. |
| Лепим снежную бабу | 1. Развивать и закреплять навыки работы с пластилином.  2. Развивать и закреплять навык лепки формы шара.  3. Развивать и закреплять навык соединения нескольких частей в одно целое. | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок. Показ приемов лепки снежной бабы. Разучивание стихотворения Н. Соколовой «Снеговик». | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. Н. Соколова «Снеговик». Пластилин, досочки, салфетки. |
| Физическое развитие:  Физическая культура | «Шишки» | 1. Развивать навык бросания на дальность правой и левой рукой.  2. Развивать и закреплять навык ползания по гимнастической скамейке.  3. Развивать внимание и координацию движений. | Ходьба и бег шеренгой, упражнения с шишками, бросании мяча, ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. Подвижная игра «Поезд». | Шишки, мячи, гимнастическая скамейка. С.Я. Лайзане, с. 91-92. |
| «Ленточки» | 1. Развивать и закреплять навык хождения по наклонной поверхности.  2. Развивать навык бросания мяча.  3. Развивать внимательность. | Упражнения с лентами. Ходьба обычная и на носочках, бег, ходьба по наклонной доске, бросание и ловля мяча. Подвижная игра «Поезд». | Мячи, доска наклонная, ленты. С.Я. Лайзане, с. 92-94. |
| Речевое развитие:  Коммуникация | «Зимняя одежда» | 1. Сформировать у детей представление об особенностях осенней одежды мальчиков и девочек.  2. Развивать у детей представления об эстетическом и функциональном восприятии одежды с помощью понятий «красиво-некрасиво», «аккуратно-неаккуратно», «чисто-грязно», «тепло-холодно».  3. Сформировать представление детей о сохранении здоровья с помощью сезонной одежды.  4. Активизировать словарный запас детей с помощью разучивания и обсуждения потешки «Наша Маша маленька» (прилагательные – маленькая, аленькая, бобровая, чернобровая; наречия – вверху, внизу; существительные – шубка, валенки, варежки, шапка). | Беседа. Рассматривание сюжетных картинок и кукол мальчика и девочки в зимней одежде. Разучивание потешки «Наша Маша маленька». Наблюдение за одеждой людей на прогулке. Сюжетно-ролевая игра «Пришла зима в кукольный дом». | Сюжетные картинки. Куклы мальчика и девочки в зимней одежде. Потешка «Наша Маша маленька». Л. Иванова «Первая книга», Е. Агеева «Моя первая книжка», В. Степанов «Лесной календарь», С. Савушкин «Что мы делали зимой», З. Кокорина «Времена года», И. Ерофеева «Времена года», С. Скляр «Времена года». |
| Познавательное развитие:  История и культура | «Традиционные зимние забавы» | 1. Познакомить детей с традиционными русскими и уральскими зимними забавами.  2. Мотивировать детей на совместные подвижные сюжетные игры на свежем воздухе.  3. Обогатить активный и пассивный словарный запас (катание на тройке, салазки, снежный городок, снежная баба, полозья, снежки, ледянка и т.д.).  4. Вызвать интерес к истории и культуре нашей страны и родного края.  5. Сформировать представление о зимних традиционных народных (городских и крестьянских) играх.  6. Воспитывать чувство товарищества в коллективных играх. | Проект краткосрочный «Зимние забавы в компании друзей» | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. Аудиозаписи народной русской музыки. Художественная литература. Дидактические игры. |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | «Ярмарка» | 1. Мотивировать детей на общение в процессе совместных сюжетных игр на ярмарочную тематику.  2. Мотивировать детей на совместные подвижные сюжетные игры на свежем воздухе.  3. Воспитывать доброжелательное и внимательное отношение друг к другу во время совместной игровой деятельности. | Беседа, рассматривание сюжетных картинок, работа с дидактическими играми. Подвижные игры «Карусель», «Снежки». Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка». | Сюжетные картинки. Дидактические игры. Обруч с разноцветными лентами, мягкие легкие шарики белого цвета. С. Савушкин «Что мы делали зимой». |
| Познавательное развитие:  Окружающий мир | «Здравствуй, зимушка-зима» | 1. Познакомить детей с особенностями зимнего времени года.  2. Воспитывать у детей умение слушать рассказ о времени года и сопоставлять услышанное с собственным опытом.  3. Прививать любовь к природе.  4. Побуждать детей использовать знания о зиме в ролевых играх.  5. Побуждать детей исследовать окружающий природный мир на прогулке, наблюдать за изменениями природы. | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций и сюжетных картинок. Экскурсия по участку, наблюдения за лиственными деревьями и кустами зимой. Чтение художественной литературы о зимнем времени года. | Групповой участок с деревьями и кустами. Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. С. Скляр «Времена года», И. Ерофеева «Времена года», Л. Иванова «Первая книга», С. Савушкин «Что мы делали зимой», В. Степанов «Лесной календарь», М. Иорданский «Дует ветер озорной», З. Кокорина «Времена года» |

**Рекомендации:** Домашнее совместное чтение детей и родителей стихотворений о зиме, зимних забавах и развлечениях, жизни леса зимой (деревья, животные, птицы). Прогулка родителей с ребенком с целью натурного наблюдения природных изменений в зимнее время года. Чтение потешки «Наша Маша маленькая»

**Тема недели: «Зима. Зимние явления»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-эстетическое развитие:  Художественное творчество | Снежок порхает, кружится (краски) | 1. Развивать навыки рисования кисточкой.  2.Показ приема прима кивания.  3. Развивать навыки безопасной работы с краской.. | Беседа, рассматривание иллюстраций и сюжетных картинок. Показ приемов рисования. | Иллюстрации, сюжетные картинки. Краски, бумаг, кисти, баночки и салфетки. |
| Аппликация «Сугробы» | 1. Развивать навыки изготовления аппликации.  2. Развивать навык помещения объекта в пространстве.  3. Развивать навык безопасной работы с клеем. | Беседа, рассматривание иллюстраций и сюжетных картинок. Показ правильного выполнения работы и беседа о безопасности работы с клеем. | Бумага с изображением снеговика, вата, клей, салфетки. Иллюстрации, сюжетные картинки. |
| Физическое развитие:  Физическая культура | «Самолеты» | 1. Развивать навык бросания на дальность.  2. Развивать навык хождения по гимнастической скамейке.  3. Развивать навык хождения друг за другом со сменой направления.  4. Развивать чувство равновесия и ориентирования в пространстве. | Подвижные игры «Бросай!», «Самолеты», ходьба по гимнастической скамейке, ходьба между стульями, с остановкой по сигналу и т.д.. | Мячи, стулья, гимнастическая скамейка, свисток. С.Я. Лайзане, с. 94. |
| «Машины едут» | 1. Развивать навык лазания по гимнастической стенке.  2. Развивать навык ходьбы по гимнастической скамейке.  3. Развивать навык прыжка в длину с места.  4. Развивать чувство равновесия, выдержку и внимание. | Общеразвивающие упражнения с обручем, Подвижная игра «Машины едут», «Самолеты». | Обручи, гимнастическая скамейка, гимнастическая стенка, 2 длинные веревки. С.Я. Лайзане, с. 95-96. |
| Познавательное развитие:  Математика | «Саночки» | 1. Закрепить знание основных цветов (красный, синий).  2. Развивать навыки счета  3.Учить сравнивать по величине предметов: короткий – длинный. | Беседа, рассматривание сюжетных картинок «катаемся на санках». Работа с дидактическим материалом. Заучивание стихотворения «покатились санки…» | Сюжетные картинки, дидактический материал. Поло сочки разных размеров и разных цветов. Стихотворение Высотская О. «Покатились санки…» |
| Речевое развитие:  Чтение художественной литературы | «Что нам нравится зимой». | 1. Закреплять представление о зиме.  2..Учить отвечать на простые вопросы по содержанию картины.  3.Активизировать в речи слова: зима, снег, лёд, снежинки, холодно, морозно. | Беседа, рассматривание картины, беседа по содержанию картины, обобщающий рассказ воспитателя, игра «Снежинки». | Иллюстрации и сюжетные картинки. |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | «Зимние хлопоты мальчиков и девочек» | 1. Познакомить детей с зимними хлопотами.  2. Прививать трудолюбие, уважение к труду.  3. Воспитывать положительный эмоциональный отклик на зимние хлопоты.  4. Мотивировать детей на общение во время коллективной трудовой деятельности в игровой форме. | Зимний субботник на участке, уборка снега лопатками и метелками. Чтение потешек, пословиц, поговорок о труде и зимних хлопотах. Разучивание потешки «Уж ты, зимушка-зима». Беседа, рассматривание сюжетных картинок. Работа с дидактическими играми. | Сюжетные картинки, иллюстрации, фотографии. Дидактические игры. Потешки, пословицы, поговорки о труде и зимних хлопотах. Н. Соколова «Уж ты, зимушка-зима», С. Савушкин «Что мы делали зимой». Участок группы, метелки, лопатки. |
| Познавательное развитие:  Окружающий мир | ««Наш друг – Дед Мороз» | 1. Создать у детей атмосферу праздничного настроения.  2.Развивать фантазию, мышление, творческое воображение.  3.Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам | . Беседа, игры: «Дом для Деда Мороза», «Загадай желание». | Сюжетные картинки «дом деда Мороза, дет Мороз и Снегурочка»  Строительный набор, «чудесный мешочек» для загадывания желаний. |

**Рекомендации:** Беседа с ребенком о зимних хлопотах, заботах. Прогулка родителей с ребенком с целью натурного наблюдения снега и беседа о снеге (какой снег, почему белый, хрустит – не хрустит, сугробы маленькие – большие - огромные).

**Тема недели: « Азбука безопасности»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-эстетическое развитие:  Художественное творчество | «Машины нашего города»  (рисование поролоновым помпоном) | 1. Развивать навык рисования красками.  2. Развивать навыки рисования помпонами, не заходя за пределы контура.  3. Закреплять знание цветов (желтый, красный, оранжевый, зеленый, синий) и форм (круг, квадрат, треугольник, овал). | Беседа, рассматривание иллюстраций и сюжетных картинок с видами машин. Показ приемов тампонирования. | Иллюстрации и сюжетные картинки. Краски, кисти, тампоны, баночки, салфетки. |
| Аппликация «грузовик» | 1. Развивать навыки составления аппликаций..  2. Закрепление формы круга, квадрат  3. Закреплять знание цветов (красный, синий, оранжевый, желтый). | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок. Показ приемов пользование клеем. Прочитать А. Барто «грузовик» | Фотографии, сюжетные картинки, иллюстрации. Бумага с шаблоном машины, клей, салфетки. А. Барто «грузовик» |
| Физическое развитие:  Физическая культура | «Погремушки» | 1. Развивать навык прыжка в длину с места.  2. Развивать навык ходьба по наклонной поверхности (верхи и вниз).  3. Развивать ловкость, чувство равновесия, глазомер. | Ходьба и бег в определенном направлении, ходьба по наклонной доске вверх и вниз, прыжки в длину с места через 2 веревки (положенные параллельно), упражнения с погремушками. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». | Погремушки, 2 длинные веревки, наклонная доска, руль. С.Я Лайзане, с. 90. |
| «Воробышки и автомобиль» | 1. Развивать навык прыжка в длину с места на двух ногах.  2. Развивать навык ползания на четвереньках и подлезания под препятствие.  3. Развивать внимание, реакцию и координацию движений. | Ходьба и бег в определенном направлении, упражнения «Паровоз», «Клубочек», приседания, прыжки на месте, ползание на четвереньках и подлезание под дугу (воротца), прыжки в длину с места на двух ногах через 2 веревки (положенные параллельно), ходьба со сменой темпа по сигналу. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». | 2 длинные веревки, 2 дуги (воротца), бубен, руль. С.Я. Лайзане, с. 91. |
| Познавательное развитие:  Математика | «Круг, квадрат» | 1.Сформировать представление о геометрических фигурах: квадрат, круг.  2.Закреплять представление о размере двух предметов: большой, маленький.  3.закреплять знания об отношениях предметов по количеству: один, много | Проблемная ситуация, дидактическая игра, работа с демонстрационным материалом, работа с раздаточным материалом. | Игрушки медведи – большая и маленькая; 2 белых простыни. Раздаточный материал: 2 коробки – с кругами и с квадратами. |
| Речевое развитие:  Чтение художественной литературы | «Полезные машины» | 1. Воспитывать любовь к чтению.  2. Воспитывать бережное отношение к книгам.  3. Прививать интерес к чтению художественной литературы.  4.Показать детям полезные машины.. | Рассматривание фотографий, сюжетных картинок, беседа. Чтение, «Самолет построим сами». Чтение «Светофор наш друг» | Сюжетные картинки с автомобилями и с светофором. Стихотворение «Самолет построим сами» |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | «Осторожно транспорт» | 1.Познакомить дошкольников с основными видами транспорта.  2.Побуждать дошкольников различать основные части транспорта.  3.Воспитывать уважение к людям труда. | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок. Дидактическая игра (собери целое), беседа, игровое упражнение. | Конструктор; разрезные детали грузовой машины, иллюстрации: грузовая, легковая машины, пароход, самолёт, поезд. Сюжетные картинки. |
| Познавательное развитие:  Окружающий мир | «На улицах нашего города» | 1. Расширять знания детей о родном городе.  2.Дать элементарные представления о дорожном движении, сигналах светофора.  3.Упражнять в движении в соответствии с сигналами светофора. | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок». Проблемная ситуация «Заколдованный светофорчик»,  Моделирование ситуаций перехода через дорогу в соответствии с сигналами светофора. | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. Картина «Машины на улицах города»,  светофор, дорожный знак «Пешеходный переход», иллюстративный материал на тему «Пешеходный переход», альбом с фотографиями «Родной город». |

**Рекомендации**: Изготовление макета машины или другого транспортного средства. Консультация: «Как вести себя с ребенком в общественном транспорте».

**Тема недели: «Кто же в гости к нам идет? - Новый год!»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-эстетическое развитие:  Художественное творчество | Рисуем шарики на елке | 1. Развивать навык рисования красками.  2. Развивать и закреплять навык изображения формы круга (точки) путем рисования шариков на шаблоне елки.  3. Развивать навык работы с красками разного цвета (синий, красный, желтый зеленый) и активизировать словарный запас. | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. Чтение стихотворений о новогодней елочке. Слушание новогодних и рождественских песенок. Показ приемов рисования красками елочных шаров разными красками. | Иллюстрации и сюжетные картинки с новогодней елкой. Аудиозаписи новогодних и рождественских песенок. Краски, кисточки, бумага с шаблоном елочки. |
| Лепим елочку | 1. Развивать навык работы с пластилином.  2. Развивать навык лепки формы конуса. | Беседа, рассматривание иллюстраций и сюжетных картинок. Показ приемов лепки формы конуса. Чтение стихотворений о новогодней елке и слушание новогодних песенок. | Иллюстрации и сюжетные картинки с новогодней елкой. Досочки, пластилин, салфетки. Стихотворения о новогодней елочке. Аудиозаписи новогодних песенок. |
| Физическое развитие:  Физическая культура | «Пузырь» | 1. Закреплять навык ходьбы колонной по одному.  2. Развивать навык бросания в горизонтальную цель правой и левой рукой.  3. Развивать навык прыжка в длину с места. | Ходьба и бег в колонне по одному, бросание мячей в корзины, подвижная игра «Пузырь». | Мячи, длинная веревка, 2 корзинки. С.Я. Лайзане, с. 96. |
| «Змейка» | 1. Закреплять навык ползания и подлезания под веревку.  2. Развивать навык бросания на дальность из-за головы по сигналу. | Ходьба и бег в колонне по одному, подвижная игра «Бросай!», «Пузырь», «Змейка». | Мячи, веревка. С.Я. Лайзане, с. 97. |
| Речевое развитие:  Коммуникация | «Елка наряжается» | 1. Расширить активный и пассивный словарный запас детей (елочка, Новый год, Рождество, звезда, шарики, шишки, сосульки, гирлянды, украшения, бусы, фонарики, Дед Мороз, Снегурочка, снеговик и т.д.).  2. Активизировать словарь детей в процессе украшения елочки к Новому году.  3. Воспитывать эмоциональный отклик на праздник посредством чтения художественной литературы о Новом годе, новогодних и рождественских символах и персонажах.  4. Сформировать представление о праздновании Нового года. | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций и сюжетных картинок. Слушание новогодних и рождественских песенок. Чтение стихотворений о новогодних символах и персонажах. Коллективное украшение елки. Пение «Маленькой елочке холодно зимой». Работа с дидактическими играми. | Стихотворения «Елочка душистая», А. Барто «Елочка», З. Александрова «Елка наряжается», О. Высотская «Елочка», А. Барто «Встали девочки в кружок». Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. Ёлочка, елочные игрушки, гирлянды и др. Аудиозаписи новогодних песенок. Дидактические игры. |
| Познавательное развитие:  История и культура | «Дедушки Морозы разных стран» | 1. Познакомить детей в игровой форме с аналогами русского Деда Мороза в других странах.  2. Обогатить активный и пассивный словарный запас (Дед Мороз, Санта Клаус, Пер Ноэль, Святой Николай, Святой Василий, Рождество, Новый год и т.д.).  4. Вызвать интерес к истории и культуре разных стран, разнообразии народов и их обычаев.  5. Сформировать представление о рождественских историях и обычаях разных стран. | Проект краткосрочный «В гости к Дедам Морозам» | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. Аудиозаписи рождественской музыки разных стран. Художественная литература. Дидактические игры.  Игрушки – рождественские символы разных стран. |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | «Кто же в гости к нам идет? Здравствуй, здравствуй, Новый год!» | 1. Познакомить детей с традициями празднования Нового года в нашей стране.  2. Подготовить детей к празднованию новогоднего утренника.  3. Мотивировать детей на включение елочки и новогодних персонажей в сюжетные игры.  4. Мотивировать детей на совместную игровую деятельность путем разучивания хороводных игр и песенки «В лесу родилась елочка». | Беседа, рассматривание сюжетных картинок и иллюстраций. Сюжетно-ролевая игра «Здравствуй, здравствуй, Новый год!». Хороводные игры. Пение «Маленькой елочке холодно зимой». Подвижные игры «Снежинки», «Заморожу, застужу». Чтение стихотворений о Новом годе и отгадывание загадок. Слушание новогодних песенок. | Иллюстрации и сюжетные картинки. Новогодняя елка. Варежки. Аудиозаписи новогодних песенок. Загадки о Новом годе, новогодних символах и персонажах. О. Муравьева «В лесу родилась елочка», С. Еремеев «Елочка-красавица», Е. Ерофеева «Новый год», М. Каминская «Новогодний подарок», В. Лиходед «Мы встречаем Новый год», Н. Никитина «Новый год», И. Гурина «Дед Мороз», «Новогодний праздник», «Снегурочка», «Елочка». |
| Познавательное развитие:  Окружающий мир | «Хвойные деревья» | 1. Познакомить детей с хвойными деревьями России и Урала.  2. Сформировать представление об особенностях хвойных растений, их отличие от лиственных деревьев и кустарников.  3. Обогатить активный и пассивный словарный запас (хвоя, ель, сосна, пихта, кедр, можжевельник, лапы, бор и т.д.).  4. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к природе. | Беседа, рассматривание фотографий и сюжетных картинок, хвойных веточек и шишек разных деревьев. Экскурсия-прогулка по участку детского сада. Работа с дидактическими играми. | Фотографии, сюжетные картинки, ветки и шишки разных хвойных деревьев. Участок детского сада с хвойными деревьями и кустарниками. Дидактические игры. |

**Рекомендации:** Изготовить вместе с ребенком любого новогоднего персонажа или одного из символов новогоднего праздника для оформления выставки «Новогодний хоровод». Изготовить совместно с ребенком елочную новогоднюю игрушку размером не более 20х20 см для коллективного украшения елочки в группе.

**Тема недели: «Карнавал новогодних костюмов»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-эстетическое развитие:  Художественное творчество | Декорируем карнавальную маску | 1. Развивать и закреплять навыки безопасной работы с клеем.  2. Развивать и закреплять навыки аппликации.  3. Развивать и закреплять навыки компоновки объектов на ограниченной плоскости (маске). | Беседа, рассматривание фотографий, сюжетных картинок, иллюстраций. Беседа и показ правильной безопасной работы с клеем. | Макеты карнавальных масок, разноцветный бумажный и тканевый декор для аппликации, клей. |
| Физическое развитие:  Физическая культура | «Идем в лес» | 1. Развивать навык прыжка в длину с места.  2. Закреплять навык ходьбы по наклонной поверхности.  3. Развивать чувство равновесия, глазомер, ловкость и координацию движений. | Подвижные игры «Идем в лес», «Маленькие и большие елочки», «Рубим дрова», «Медвежата играют», «Зайки прыгают», «Птички в гнездышках». | С.Я. Лайзане, с. 97-98. |
| Познавательное развитие:  Математика | «На елке и под елкой» | 1. Развивать и закреплять знание основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый).  2. Развивать и закреплять знание основных форм (круг, квадрат, треугольник).  3. Развивать и закреплять навыки пространственного мышления (на-под, вверху-внизу, спереди-сзади). | Беседа, рассматривание дидактического плаката. | Изображение елочки с разноцветными шариками, шишками на ней и коробками с подарками под ней. Л. Иванова «Первая книга», С. Михалков «Считалки-считалочки». |
| Речевое развитие:  Чтение художественной литературы | «Книжки-малышки» | 1. Познакомить детей с художественной литературы о новогодних и рождественских праздниках.  2. Разучить стихотворение Н. Соколовой «Снеговик».  3. Вызвать эмоциональный отклик на стихи о новогодних и рождественских символах и персонажах. | Чтение стихотворений о новогодних и рождественских символах и персонажах, о праздновании Нового года и Рождества. Разучивание стихотворения Н. Соколовой «Снеговик». Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. | Н. Соколова «Снеговик», книги маленького формата А. Барто, И. Гуриной, С. Родина и др.  Иллюстрации, сюжетные картинки. Игрушки – новогодние символы и персонажи (снеговик, елочка, Дед Мороз и т.д.). |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | «Карнавал новогодних костюмов девочек и мальчиков» | 1. Сформировать у детей представление о карнавале.  2. Мотивировать детей на обсуждение своего карнавального костюма, описание его.  3. Мотивировать детей на использование костюмов в сюжетных играх. | Сюжетно-ролевая игра «Беседа о карнавале, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок. Карнавал». Рассматривание костюмов, беседа. Подвижные и сюжетные игры, тематически связанные с персонажами детских костюмов (по ситуации). | Карнавальные костюмы для детей. Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. |

**Рекомендации:** Новогодние карнавальные костюмы для детей

**Тема недели: «Снежная карусель».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-эстетическое развитие:  Художественное творчество | Рисуем следы птиц | 1. Развивать навыки рисования красками.  2. Развивать навыки рисования птичьих следов мазками.  3. Вызывать эмоциональный отклик на чтение художественных произведений о птицах. | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок, чтение стихов, рассказов о птицах, отгадывание загадок. Наблюдение птичьих следов на снегу на участке группы. Показ приемов рисования птичьих следов мазками. | Фотографии, сюжетные картинки, иллюстрации. Участок группы. Краски, кисти, бумага с изображением птичек. А. С. Онегов «Кто от зимы не улетает». «Веселые загадки», С. Степанов «Лесной календарь» |
| Лепим зернышки для воробышков | 1. Развивать навык лепки из пластилина.  2. Развивать мелкую моторику пальцев путем лепки и перебиранием зерна.  3. Развивать навык лепки формы зерна (овал). | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок. Наблюдение за воробьями во время прогулки. Рассматривание зерен различных культур (ячмень, овес, пшено, гречиха, пшеница, рис). Показ приемов лепки зернышек. | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. Участок группы. Зерна различных культур. Досочки, пластилин, салфетки. |
| Физическое развитие:  Физическая культура | «Птички в гнездышках» | 1.Закреплять навык ползания по гимнастической скамейке.  2. Закреплять навык бросания правой и левой рукой на дальность.  3. Развивать навык быстрой реакции на сигнал. | Ходьба и бег колонной по одному, общеразвивающие упражнения с флажком, бросание мячей на дальность, ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, подвижная игра «Птички в гнездах», спокойная игра «Не разбуди собачку». | Цветные флажки, мячики, гимнастическая скамейка, 3-5 обручей большого размера, игрушка собачка. С.Я. Лайзане, с. 98-99. |
| «Платочки» | 1. Развивать навык катания мяча в определенном направлении.  2. Развивать и закреплять навык лазания по гимнастической стенке. | Ходьба и бег колонной по одному, общеразвивающие упражнения с платочками, катание мяча в воротцах, лазание по гимнастической стенке, подвижная игра «Догони меня». | Цветные платочки, средние мячи, 2-3 дуги (воротца), гимнастическая стенка. С.Я. Лайзане, с. 99-100. |
| Речевое развитие:  Коммуникация | «Снежная карусель» | 1. Развивать речевые коммуникативные навыки детей при описании свойств снега (цвет, холодный-теплый, мягкий-твердый, большой-маленький, прозрачный-непрозрачный и т.д.).  2. Расширять активный и пассивный словарный запас (снег, сугроб, сосулька, снежинка, айсберг, ледник, снежок, иней, изморозь и т.д.)  3. Вызвать эмоциональный отклик на чтение художественных произведений о снеге. | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок. Опыты с водой и снегом. Чтение стихов о снеге, сосульках, снежинках, сугробах и отгадывание загадок. Разучивание А. Барто «Снег». Подвижная игра «Снег кружится». | Фотографии, сюжетные картинки, иллюстрации. Снег, прозрачные стаканы, графин, пластиковые тазички, салфетки, пищевые красители. С. Савушкин «Что мы делали зимой», С. Михалков «Времена года», С. Скляр «Времена года», В. Степанов «Смотрит в зеркало зима», О. Высотская «Елочка», В. Берестов «Знакомый». |
| Познавательное развитие:  История и культура | «Зимние гости» | 1. Познакомить детей с птицами, зимующими на Урале.  2. Вызвать интерес к изучению природы.  3. Воспитывать любовь к природе родного края.  4. Расширить активный и пассивный словарный запас детей (птицы, синица, снегирь, зимородок, клёст и т.д.)  5. Закрепить знания детей о строении тела разных птиц (лапы, хвост, крылья, клюв и т.д.)  6. Прививать детям бережное отношение к птицам, заботу о живом существе.  7. Воспитывать эмоциональный отклик на художественные произве-дения о птицах (стихи, сказки, песенки, загадки). | Проект краткосрочный «Птицам холодно зимой» | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. Художественная литература. Дидактические материалы. Игрушки, изображающие птиц. Аудиозаписи голосов птиц. |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | «Птичьи стаи» | 1. Дать детям представление о птичьих стаях, жизни птиц.  2. Расширить активный и пассивный словарный запас (стая, гнездо, кормушка и т.д.)  3. На примере птицы и птенцов закрепить представ-ления о родительской заботе, любви.  4. Вызвать эмоциональный отклик на чтение художественных произведений о птицах.  5. Воспитывать бережное отношение к природе и живым существам. | Беседа, рассматривание фотографий, сюжетных картинок, иллюстраций. Наблюдение за птичьими стаями на прогулке. Подвижные игры «Птички в гнездах», «Воробышки и автомобиль». Развешивание кормушек для птиц. Чтение стихотворений о птицах зимой, отгадывание загадок. | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. Участок группы. А. С. Онегов «Кто от зимы не улетает», «Веселые загадки», И. Ерофеева «Времена года», В. Степанов «Лесной календарь», «Смотрит зеркало зима»; из книги «Родничок»: «Снегирек», «Ты рябинушка». |
| Познавательное развитие:  Окружающий мир | «Белоснежный наряд леса» | 1. Дать детям представление о жизни зимнего леса.  2. Расширить активный и пассивный словарный запас детей.  3. Закрепить знания детей о лиственных и хвойных деревьях зимой.  4. Вызвать эмоциональный отклик на чтение художественных произведений о зимнем лесе. | Беседа, рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий. Наблюдение за зимним лесом на экскурсии в уголок леса: птичьи тропы, свойства снега, деревья в снегу. Подвижная игра «Снег кружится», «Высокие деревья – низкие кусты», хороводные игры. Повторение стихотворения А. Барто «Снег». Чтение С. Есенин «Белая береза» с натурными наблюдениями березы в снегу. | Фотографии, сюжетные картинки, иллюстрации. Уголок леса. А. Барто «Снег». С. Есенин «Белая береза». С. Скляр «Времена года», И. Ерофеева «Времена года», В. Степанов «Лесной календарь», О. Высотская «Елочка»; из книги «Родничок»: «Снегирек», «Ты рябинушка». |

**Рекомендации:** Провести с ребенком беседу о свойствах снега и разных состояниях воды, о деревьях и птицах зимой. Провести натурные наблюдения за птицами во время прогулки и наблюдения свойств снега. Изготовить совместно с ребенком кормушку для птиц. Почитать ребенку стихи о птицах и зимнем лесе, А. Барто «Снег», С. Есенин «Белая береза».

**Тема недели: «Сюрпризы. Книжки-малышки»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-эстетическое развитие:  Художественное творчество | Декорирование обложки книги | 1. Развивать навык аппликации.  2. Развивать навык составления коллажа.  3. Закреплять навык безопасной работы с клеем. | Беседа, рассматривание обложек книг. Чтение А. Барто «Игрушки». Показ приемов составления коллажа и приемов аппликации. | Книги из библиотечки группы: «Ути-ути», Л. Белина «Спи малыш», П. Бессонова «Прилетели гуленьки», А. Мецгер «Маленькая», «Хозяюшка», О. Корнеева «Колыбельная», «Один-много», О. Иванова «Мишка косолапый», В. Степанов «Насекомые», «Транспорт», Т. Коваль «Игрушки», М. Погарский «Машины». А. Барто «Игрушки». Готовые книжки-малышки, наклейки, вырезки картинок, заготовки для аппликаций, клей-карандаш. |
| Лепим Колобка | 1. Развивать навык лепки из пластилина.  2. Развивать мелкую моторику пальцев путем лепки.  3. Закрепить навык лепки формы шара. | Беседа, рассматривание иллюстраций, муляжа. Чтение сказки «Колобок». Показ приемов лепки шара. | Сказка «Колобок» с иллюстрациями. Досочки, пластилин, салфетки. |
| Физическое развитие:  Физическая культура | «Солдатики» | 1. Закрепить навык бросания в горизонтальную цель правой и левой рукой.  2. Развивать навык ползания по гимнастической скамейке.  3. Развивать чувство равновесия и координацию движений.  4. Приучать детей выполнять задание самостоятельно. | Ходьба и бег широким шагом, общеразвивающие упражнения с погремушкой, ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бросание мячей в корзины, подвижная игра «Догони меня», спокойная игра «Парочки». | Погремушки, мячики, гимнастическая скамейка, корзины. С.Я. Лайзане, с. 100-101. |
| «Канавка» | 1. Развивать навык ходьбы и бега колонной по одному.  2. Развивать навык прыжка в длину с места.  3. Развивать навык метания в горизонтальную цель правой и левой рукой.  4. Развивать глазомер. | Ходьба и бег колонной по одному, общеразвивающие упражнения с кубиками, прыжки через «канавку», бросание мячиков в корзину, подвижная игра «Воробышки и автомобиль», спокойная игра «Кто тише». | Кубики, 2 длинные веревки, мячики, корзина, руль. С.Я. Лайзане, с. 101-102. |
| Познавательное развитие:  Математика | «Закладки для книжек-малышек» | 1. Закрепить знание геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник).  2. Закрепить знание основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый).  3. Развивать навыки счета, сравнения длины. | Проблемная игровая ситуация | Прямоугольные закладки разных цветов с геометрическими орнаментами – 7 шт. разной длины. З. Александрова «1-2-3-4-5!», Е. Панасова «Один-много», С. Михалков «Считалки-считалочки». |
| Речевое развитие:  Чтение художественной литературы | Читаем сказки | 1. Прививать интерес к чтению сказок, стихов.  2. Воспитывать любовь к чтению.  3. Воспитывать бережное отношение к книгам.  4. Вызвать эмоциональный отклик на чтение художественных произведений.  5. Разучить стихотворение А. Барто «Птичка». | Чтение сказок «Репка», «Колобок», «Теремок», «Три медведя», «Заюшкина избушка». Театрализация сказки «Колобок». Чтение А. Барто «Игрушки» и разучивание «Птичка». | Сказки «Репка», «Колобок», «Теремок», «Три медведя», «Заюшкина избушка». А. Барто «Игрушки», «Птичка». Костюмы персонажей сказки «Колобок»: шляпа, платок, маски животных, муляж колобка. |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | «Мой друг – книга» | 1. Прививать интерес к чтению.  2. Воспитывать культуру чтения.  3. Воспитывать бережное отношение к книгам.  4. Вызвать эмоциональный отклик на чтение художественных произведений о книге. | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. Подклеивание книжек. Чтение стихотворений о книге и отгадывание загадок. | Иллюстрации, сюжетные картинки. Книги, требующие ремонта и скотч. Закладки. Стихи и загадки о книге. |
| Познавательное развитие:  Окружающий мир | «Откуда пришла книга» | 1. Познакомить детей с историей возникновения книги.  2. Дать представление об истории бумаги и технологии изготовления бумаги.  3. Дать представление о технологии книгопечатания.  4. Развивать навык работы со штампами.  5. Расширить активный и пассивный словарный запас (бумага, пресс, типография, обложка, страница, штамп, оттиск, чернила и т.д.) | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок, книг. Чтение стихотворений о книге, бумаге и отгадывание загадок. Работа со штампами и чтение стихотворений о животных, отгадывание загадок. | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки, книги из библиотечки группы. Бумага, штампы с изображениями диких и домашних животных. Стихи и загадки о книге, бумаге, животных. |

**Рекомендации:** Изготовление совместно с ребенком книжки-малышки, подборка вырезок и наклеек для декорирования обложки. Беседа с ребенком о бережном отношении к книге и культуре чтения. Чтение сказок.

**Тема недели: «Моя любимая игрушка»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-эстетическое развитие:  Художественное творчество | Рисуем улыбки | 1. Развивать навык рисования карандашом.  2. Развивать навык изображения дуги (полукруга).  3. Развивать мелкую моторику. | Беседа, рассматривание кукол, иллюстраций, сюжетных картинок. Показ приемов рисования дуги-улыбки. Мимическая игра. Релаксация «Куклы». Чтение Л. Толстой «Была у Насти кукла». | Сюжетные картинки, иллюстрации. Уголок «Семья», куклы. Карандаши, бумага с шаблонами кукольных лиц. П.И. Чайковский «Детский альбом». |
| Коллективная аппликация «Дом любимых игрушек» | 1. Развивать навык аппликации.  2. Развивать навык составления композиции коллажа.  3. Закреплять навык безопасной работы с клеем. | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, вырезок, игрушек. Показ приемов аппликации и коллажа, безопасной работы с клеем. Чтение А. Барто «Игрушки», разучивание «Мяч». | Сюжетные картинки, иллюстрации. Лист ватмана с шаблоном дома, вырезки с изображением игрушек, клей-карандаш. А. Барто «Игрушки». |
| Физическое развитие:  Физическая культура | «Шишки и воробышки» | 1. Развивать навык прыжка в длину с места.  2. Развивать навык ползания на четвереньках и подлезания под рейку.  3. Закрепить навык ходьбы по гимнастической скамейке.  4. Способствовать развитию чувства равновесия и ориентирования в пространстве. | Ходьба и бег врассыпную и в колонне по одному, общеразвивающие упражнения с шишками, ползание на четвереньках и полдезание под дугу, прыжки в длину с места, ходьба по гимнастической скамейке, подвижная игра «Воробышки и автомобиль», ходьба «змейкой». | Шишки, гимнастическая скамейка, дуга (рейка), руль. С.Я. Лайзане, с. 102-103. |
| «Я на горку поднимусь» | 1. Развивать навык метания на дальность правой и левой рукой.  2. Развивать навык хождения по наклонной поверхности. | Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу, общеразвивающие упражнения с лентами, ходьба по наклонной доске вверх и вниз, бросание мячей на дальность правой и левой рукой, подвижная игра «Птички в гнездах». | Цветные ленточки, мячики, наклонная доска, 3-5 больших обруча, бубен. С.Я. Лайзане, с.103-104. |
| Речевое развитие:  Коммуникация | «Настроение куклы» | 1. Развивать мимику лица детей с помощью наблюдения мимики своего лица в зеркале и лица сверстника при общении.  2. Развивать мимику лица детей с помощью мимических игр «Настроение куклы».  2. Развивать лексический запас детей (хмурится-улыбается, сердится-радуется, смеется-плачет, веселый-грустный).  3. Мотивировать детей на словесное описание настроения куклы.  4. Мотивировать детей на эмоциональное общение.  5. Воспитывать эмоциональное восприятие музыки.  6. Мотивировать детей на эмоциональную мимическую передачу настроения музыкального произведения. | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. Чтение А. Барто «Игрушки», Л. Толстой «Была у Насти кукла», В. Берестов «Больная кукла». Мимические игры «Настроение куклы». Слушание музыки. | Сюжетные картинки, иллюстрации. Куклы, уголок «Семья». А. Барто «Игрушки», Л. Толстой «Была у Насти кукла», В. Берестов «Больная кукла». П.И. Чайковский «Детский альбом» |
| Познавательное развитие:  История и культура | «История куклы» | 1. Познакомить детей с историей появления игрушки.  2. Дать детям представление о том, как выглядели первые игрушки.  3. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.  4. Познакомить детей с историей кукол.  5. Вызвать интерес к истории игрушек, предметов.  6. Развивать активный и пассивный словарь детей.  7. Познакомить детей с разными видами кукол (тряпичные, вязаные, пластмассовые, бумажные, фарфоровые, деревянные; Барби, Матрешка, пупс, неваляшка и т.д.).  8. Вызвать эмоциональный отклик на чтение художественной литературы об игрушках. | Проект краткосрочный «Кукла, давайте знакомиться» | Фотографии, сюжетные картинки, иллюстрации. Художественная литература. Дидактические игры.  Игрушки – куклы. |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | «Любимая игрушка» | 1. Воспитывать любовь к игрушкам, бережное отношение к ним.  2. Вызвать эмоциональный отклик на чтение художественной литературы об игрушках.  3. Мотивировать детей на общение и совместные игры.  4. Воспитывать щедрость, доброту, вежливость в игре и общении друг с другом.  5. Мотивировать на описание любимой игрушки (цвет, форма, мягкая-твердая и т.д.). | Беседа, рассматривание сюжетных картинок и иллюстраций, любимых игрушек. Чтение А. Барто «Игрушки», разучивание «Мяч». Ремонт игрушек, кукольной одежды (пришить пуговицу, лапку, ухо и т.д.). Совместные игры с любимыми игрушками. | Сюжетные картинки, иллюстрации. А. Барто «Игрушки». Игрушки, требующие ремонта. Любимые игрушки детей. |
| Познавательное развитие:  Окружающий мир | «Из чего сделана игрушка?» | 1. Сформировать у детей представление о том, как сделаны игрушки.  2. Познакомить детей с разными видами игрушек (пластмассовые, металлические, деревянные, вязаные, тряпичные, войлочные, бумажные, резиновые, глиняные и т.д.).  3. Сформировать у детей представление о различных материалах природного и искусственного происхождения.  4. Расширить активный и пассивный словарный запас (дерево, металл, ткань, нитки, пряжа, резина, пластмасса, бумага, глина, войлок, шерсть, фарфор и т.д.). | Беседа, рассматривание иллюстраций, фотографий, сюжетных картинок. Рассматривание игрушек. Работа с дидактическими играми. Чтение стихотворений об игрушках и отгадывание загадок. | Иллюстрации, фотографии, сюжетные картинки. Игрушки из разных материалов. Дидактические игры. А. Барто «Игрушки». |

**Рекомендации:**  Провести беседу об игрушках ребенка (что это, какой формы, цвета, игрушка тяжелая-легкая, мягкая-твердая, из чего сделана), о бережном отношении к игрушкам. Чтение дома художественной литературы об игрушках. Проводить с ребенком мимические игры, изображая настроение. Принести в группу любимую игрушку для занятий и игры.

**Тема недели: «День рождения зайчиков»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-эстетическое развитие:  Художественное творчество | Рисуем зайке ушки и хвостик | 1. Развивать навык рисования красками.  2. Развивать навык изображения точки и линии. | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, фотографий. Чтение А. Барто «Зайка». Показ приемов изображения хвостика-точки и ушек-линий. | Сюжетные картинки, иллюстрации, фотографии. А. Барто «Зайка». Бумага с шаблоном зайчиков, кисточки, краски. |
| Лепим свечки для торта | 1. Развивать мелкую моторику пальцев путем лепки.  2. Развивать навык лепки из пластилина.  3. Закреплять навык лепки цилиндрических форм (колбаски). | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, фотографий. Показ приемов лепки свечки-цилиндра (колбаски). Чтение стихотворений про торты и день рождения, отгадывание загадок. | Сюжетные картинки, иллюстрации, фотографии с дней рождения детей. Досочки, пластилин, салфетки. Макет торта. Книга «Каравай». |
| Физическое развитие:  Физическая культура | «Каравай» | 1. Развивать навык бросания в горизонтальную цель.  2. Развивать навык прыжка в длину с места.  3. Способствовать развитию глазомера, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. | Ходьба и бег в колонне по одному, общеразвивающие упражнения с мячами, бросание мячей в корзину правой и левой рукой, прыжки в длину с места через «ручеек», подвижная игра «Птички в гнездах», ходьба хороводом. | Мячики, корзина, длинная веревка, 3-4 больших обруча. С.Я. Лайзане, с. 104-105. |
| «Найди зайку» | 1. Развивать навык прыжка с высоты.  2. Развивать навык хождения по гимнастической скамейке.  3. Развивать навык ползания и подлезания.  4. Способствовать развитию чувства равновесия, ориентирования в пространстве, умению быстро реагировать на сигнал. | Ходьба и бег в быстром и медленном темпе по сигналу, общеразвивающие упражнения с обручем, ходьба по гимнастической скамейке и спрыгивание, ползание на четвереньках и подлезание под дугу, подвижная игра «Жуки», «Найди зайку» | Маленькие обручи, гимнастическая скамейка, дуга, зайка. С.Я. Лайзане, с. 105-106. |
| Познавательное развитие:  Математика | «Тортики» | 1. Закрепить знание геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник).  2. Закрепить знание основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый).  3. Развивать навыки счета, сравнения величины. | Беседа, рассматривание сюжетных картинок, работа с дидактическим материалом. | Сюжетные картинки. Картонные макеты тортов разных размеров, цветов и форм – 5 шт. Е. Панасова «Один-много», С. Михалков «Считалки-считалочки», Л. Иванова «Первая книга». |
| Речевое развитие:  Чтение художественной литературы | «Зайка» | 1. Мотивировать детей на восприятие художественной литературы путем чтения, обсуждения и театрализации сказки «Заюшкина избушка».  2. Развивать память с помощью разучивания стихотворения А. Барто «Зайка».  3. Мотивировать детей на сопереживание героям художественного произведения.  3. Вызвать эмоциональный отклик на чтение стихотворений, рассказов и сказок про зайчиков. | Чтение и разучивание А. Барто «Зайка». Сюжетно-ролевая игра «Пожалей зайку». Чтение сказки «Заюшкина избушка», театрализация сказки. Чтение «Заяц-хваста». | Сказка «Заюшкина избушка», «Заяц-хваста», А. Барто «Зайка». Маски лисы, зайца и петуха, макет избушки. Игрушка зайка. |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | «День рождения зайчика-мальчика и зайчика-девочки» | 1. Мотивировать детей на вежливое общение при разыгрывании сюжетно-ролевых игр.  2. Приучать детей к посильному труду через помощь в сервировке стола.  3. Расширение активного и пассивного словарного запаса (названия столовых приборов, посуды, вежливых слов).  4. Прививать детям вежливость в общении со взрослыми и сверстниками.  5. Дать представление о правильном поведении за столом, прививать начала этикета. | Беседа, рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций. Коллективная сервировка стола. Сюжетно-ролевая игра «День рождения зайчика-мальчика», «День рождения зайчика-девочки». Хороводная игра «Каравай». | Скатерть, тканевые и бумажные салфетки, посуда, столовые приборы. О. Корнеева «Вежливые слова», Н. Мигунова «Волшебные слова», Л. Иванова «Первая книга», Е. Агеева «Моя первая книжка». Уголок «Семья». |
| Познавательное развитие:  Окружающий мир | «В гости к зайчику пришли» | 1. Закрепить знания детей о лесных животных России.  2. Расширить и закрепить активный и пассивный словарный запас (заяц, лиса, волк, медведь, горностай, бобер, куница, белка, рысь, олень, лось и т.д.)  3. Расширить и закрепить представления детей о повадках, голосах и следах животных.  4. Вызвать интерес детей к природе нашей страны.  5. Прививать бережное отношение к природе и заботу о живом существе. | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, фотографий лесных животных России. Сюжетно-ролевая игра «В гости к зайчику пришли». Мимические и пластические игры, имитационная ходьба, бег, прыжки. Имитация голосов животных. | Фотографии животных России, сюжетные картинки, иллюстрации. Маски животных по количеству детей. В. Степанов «Мои друзья». «Дикие животные». |

**Рекомендовать** родителям чтение стихотворений о зайцах и повторение дома стихотворения А. Барто «Зайка». Принести в группу игрушку-зайчика мальчика или девочку, небольшой фотоальбом дня рождения ребенка (2-4 фотографии).

**Тема недели: «Неделя безопасности»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-эстетическое развитие:  Художественное творчество | Аппликация «Стоп машина!» | 1.Расширять представления детей о значении светофора на дороге.  2.Учить путём аппликации создавать изображение светофора.  3.Учить детей рисовать аккуратно. | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, фотографий. Чтение стихотворения: С. Михалкова «Если свет зажёгся красный» | Сюжетные картинки, иллюстрации, фотографии. Трафареты светофоров на каждого ребёнка, по 3 «сигнала» из цветной бумаги, кисти, клей салфетки. |
| Рисование  «Светофор» | 1.Учить детей изображать круглую форму.  2.Развивать умение закрашивать форму в соответствующие цвета.  3.Закреплять правила дорожного движения. | Беседа, дидактическая игра, показ и объяснение способа рисования. | Гущь, кисть, игрушка «Светофор» |
| Физическое развитие:  Физическая культура | «Погремушки» | 1. Развивать навык прыжка в длину с места.  2. Развивать навык ходьбы по наклонной поверхности (верхи и вниз).  3. Развивать ловкость, чувство равновесия, глазомер. | Ходьба и бег в определенном направлении, ходьба по наклонной доске вверх и вниз, прыжки в длину с места через 2 веревки (положенные параллельно), упражнения с погремушками. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». | Погремушки, 2 длинные веревки, наклонная доска, руль. С.Я Лайзане, с. 90. |
| «Воробышки и автомобиль» | 1. Развивать навык прыжка в длину с места на двух ногах.  2. Развивать навык ползания на четвереньках и подлезания под препятствие.  3. Развивать внимание, реакцию и координацию движений. | Ходьба и бег в определенном направлении, упражнения «Паровоз», «Клубочек», приседания, прыжки на месте, ползание на четвереньках и подлезание под дугу (воротца), прыжки в длину с места на двух ногах через 2 веревки (положенные параллельно), ходьба со сменой темпа по сигналу. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». | 2 длинные веревки, 2 дуги (воротца), бубен, руль. С.Я. Лайзане, с. 91. |
| Познавательное развитие:  Математика | «Высокий – низкий» | 1.Сформировать представление о высоте двух предметов: высокий, низкий.  2.Продолжать учить определять равенство двух групп предметов.  3.Закреплять представление о геометрических фигурах: круг, квадрат. | Проблемная ситуация, дидактическая игра, работа с демонстрационным материалом, работа с раздаточным материалом. | Сюжетные картинки. Две пирамидки (высокая и низкая). |
| Речевое развитие:  История и культура. | «Я - пешеход» | 1. Создавать условия для снижения детского травматизма на дорогах.  2.Учить различать проезжую часть дороги и место перехода «зебра».  3.Понимать значение зеленого и красного сигналов светофоров  4.Развивать умение ориентироваться в пространстве, внимание, уверенность в своих действиях. | Подвижная игра, игра малой подвижности « я- пешеход». . Книжки по правилам дорожного движения. Иллюстрации. | Книжки по правилам дорожного движения. Иллюстрации. |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | «Труд водителя» | 1.Закреплять знания детей о машинах.  2.Познакомить с трудом водителя.  3.Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, бережное отношение к игрушкам-машинам.  4.Закреплять навыки культурного поведения на дороге. | Беседа, рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций. Игра-беседа, дидактическая игра «Заправь машину». | Гараж, построенный из строительного набора, машинки, демонстрационный материал к игре. |
| Познавательное развитие:  Окружающий мир | «На пешеходном переходе» | 1.Расширять знания детей о правилах дорожного движения.  2.Дать элементарные представления о сигналах светофора.  3.Упражнять в движении в соответствии с сигналами светофора. | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. Проблемная ситуация «Заколдованный светофорчик». Моделирование ситуаций перехода через дорогу в соответствии с сигналами светофора. | Картина «Машины на улицах города»,  светофор, дорожный знак «Пешеходный переход», иллюстративный материал на тему «Пешеходный переход». |

**Рекомендовать** родителям индивидуальные беседы «Если вы взяли ребенка на улицу», ширмы передвижки «Светофор», «Дорога», «Мы»

**Тема недели: «Я тебя люблю…»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-эстетическое развитие:  Художественное творчество | Украшаем сердечки | 1. Развивать навыки рисования красками и карандашами.  2. Развивать творческое мышление детей через свободное декорирование шаблонов орнаментами.  3. Развивать эстетическое мышление посредством обсуждения «красиво- некрасиво», «аккуратно-неаккуратно», «ровно-криво». | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. Показ приемов декорирования сердечек орнаментами (точки, штриховка, волны, геометрические фигурки, цветочки и т.д.) красками и карандашом. | Сюжетные картинки и иллюстрации. Краски, кисточки, цветные карандаши. Шаблоны сердечек из розовой и голубой бумаги. |
| Коллективная аппликация «Открытка» | 1. Развивать навык аппликации.  2. Развивать навык составления композиции коллажа.  3. Закреплять навыки безопасной работы с клеем. | Беседа, рассматривание открыток. Показ приемов аппликации и составления коллажа. Беседа и показ технологии безопасной работы с клеем. | Готовые открытки (фабричные и ручной работы). Шаблон открытки для аппликации, вырезки, клей-карандаш. |
| Физическое развитие:  Физическая культура | «Жуки» | 1. Развивать навык катания мяча друг другу.  2. Развивать навык бросания на дальность из-за головы.  3. Закреплять умение быстро реагировать на сигнал. | Ходьба и бег в колонне по одному, общеразвивающие упражнения с мячом, бросание мяча на дальность из-за головы, катание мяча друг другу сидя, подвижные игры «Кошка идет по дорожке», «Жуки». | Средние мячи, 2 длинные веревки. С.Я. Лайзане, с. 107. |
| «Мячики и стульчики» | 1. Развивать навык катания мяча в цель.  2. Развивать навык бросания на дальность из-за головы.  3. Закреплять умение быстро реагировать на сигнал и выполнять движения коллективно. | Ходьба и бег в колонне по одному между стульями, общеразвивающие упражнения на стуле, метание мячей вдаль из-за головы, катание мяча в воротца, подвижная игра «Воробышки и автомобиль». | Стулья, средние мячи, 2 дуги (воротца), руль. С.Я. Лайзане, с. 108-109. |
| Речевое развитие:  Коммуникация | «Я тебя люблю!» | 1. Мотивировать детей на вежливое и эмоциональное общение.  2. Мотивировать детей на применение в беседе слов, обозначающих эмоции, настроение и вежливых слов.  3. Расширять активный и пассивный словарный запас (вежливые слова, люблю, сержусь, горжусь, радостно, весело, плáчу, грустно и т.д.).  4. Прививать детям вежливость при общении со взрослыми и сверстниками. | Беседа, рассматривание сюжетных картинок и иллюстраций. Чтение и разучивание А. Барто «Слон». | Сюжетные картинки и иллюстрации. А. Барто «Слон», Н. Мигунова «Волшебные слова», О. Корнеева «Вежливые слова», Л. Иванова «Первая книга», Е. Агеева «Моя первая книжка». Мягкие игрушки слон и слониха. |
| Познавательное развитие:  История и культура | «День Святого Валентина» | 1. Дать детям понимание значения слова «любовь»: забота, внимательность, нежность, ласка, понимание.  2. Дать детям представление о значении Дня влюбленных и традициях его празднования.  3. Мотивировать детей на проявления любви к родным и близким, на внимательность и заботу друг о друге.  4. Расширять активный и пассивный словарный запас детей (любовь, забота, ласка, нежность, внимание, теплота, радость и т.д.).  5. Дать детям представление о традициях и культуре США и стран Европы через знакомство с традициями празднования Дня Св. Валентина.  6. Прививать детям интерес к истории и культуре разных стран. | Проект краткосрочный (на 11 февраля) | Иллюстрации, сюжетные картинки, открытки-«валентинки». Художественная литература.  Макет дерева, сердечки, декорированные детьми. Аудиозаписи музыки для парных танцев. |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | «Я тебя люблю!» | 1. Воспитывать вежливость, внимательность к сверстникам и взрослым.  2. Прививать детям заботу друг о друге.  3. Мотивировать детей на эмоциональное общение и вежливость в процессе совместной игры. | Беседа, рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций. Повторение А. Барто «Слон». Хороводная игра. Парный танец «Поплясать выходи и подругу пригласи». | Сюжетные картинки, иллюстрации. А. Барто «Слон», мягкие игрушки слон и слониха. Аудиозапись музыки для парного танца «Поплясать выходи и подругу пригласи» |
| Познавательное развитие:  Окружающий мир | «Букет» | 1. Дать детям представление о многообразии цветов мира.  2. Обогатить знания детей о цветах: их названия, строение, запах, цвет.  3. Расширять активный и пассивный словарный запас (роза, ирис, гвоздика, гербера, нарцисс, астра, тюльпан, хризантема, стебель, цветок, лист, сердцевина, лепесток и т.д.).  4. Прививать любовь к природе и интерес к ее изучению. | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок, живых цветов. | Иллюстрации, сюжетные картинки, фотографии отдельных цветов и букетов. Ваза, живые цветы (роза, хризантема, гвоздика, астра, нарцисс, тюльпан, гербера, георгин, ирис). Л. Иванова «Первая книга», Е. Агеева «Моя первая книжка». |

**Рекомендация:** Провести беседу о вежливости, вежливых словах, правильном поведении за столом. Во время ужина проговаривать с ребенком названия посуды и столовых приборов. Принести в группу для работы над аппликацией вырезки и живые цветы для изучения.

**Тема недели: «Я горжусь тобой, папа!»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-эстетическое развитие:  Художественное творчество | «Ловись, рыбка!» | 1. Развивать навык рисования карандашом.  2. Подготавливать руку к письму путем развития навыка изображения петли.  3. Развивать чувство цвета с помощью рисования разноцветных рыбок. | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, рассматривание цветных карандашей. Показ приемов рисования рыбки, пойманной на удочку (петля). | Сюжетные картинки, иллюстрации. Бумага с шаблоном удочки, цветные карандаши. |
| «Костер» | 1. Развивать навык рисования красками.  2. Развивать навык рисования множества прямых линий.  3. Развивать чувство цвета при передаче языков пламени (красный, оранжевый, желтый).  4. Закрепить знания детей о пожарной безопасности. | Беседа, рассматривание иллюстраций, фотографий, сюжетных картинок. Чтение С.Я. Маршака «Кошкин дом». Показ приемов рисования огня с использованием разных цветов. | Сюжетные картинки, иллюстрации, фотографии. С.Я. Маршак «Кошкин дом», С. Вохринцева «Пожарная безопасность». Бумага, краски (красная, оранжевая, желтая). |
| Физическое развитие:  Физическая культура | «Не разбуди собачку» | 1. Развивать навык ползания и подлезания.  2. Развивать навык прыжка в длину с места.  3.Закреплять умение быстро реагировать на сигнал. | Ходьба и бег в колонне по одному с чередованием по сигналу, общеразвивающие упражнения с флажком, ползание на четвереньках и подлезание под дугу, прыжки в длину с места, подвижная игра «Воробы-шки и автомобиль», спокойная игра «Не разбуди собачку». | Флажки, дуга, руль, игрушка-собачка. С.Я. Лайзане, с. 109. |
| «Кошки и мышки» | 1. Развивать навык ходьбы по наклонной поверхности.  2. Развивать навык бросания в цель.  3. Развивать навык прыжка в длину с места.  4. Развивать глазомер, координацию движений, чувство равновесия. | Ходьба и бег в колонне по одному, общеразвивающие упражнения, ходьба по наклонной доске вверх и вниз, бросание правой и левой рукой в горизонтальную цель (корзина), прыжки в длину с места через веревку. Подвижная игра «Кошки и мышки». | Наклонная доска, мячики, корзина, длинная веревка. С.Я. Лайзане, с. 109-110. |
| Познавательное развитие:  Математика | «Папа строит дом большой» | 1. Расширить и закрепить знание геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, пирамида, призма, конус).  2. Закрепить знание основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый).  3. Развивать навыки счета, сравнения величины и количества. | Проблемная игровая ситуация, коллективная сюжетно-ролевая игра «Папа строит дом большой». | Крупный конструктор «Строитель». |
| Речевое развитие:  Чтение художественной литературы | Читаем стихи о папе | 1. Развивать память детей с помощью разучивания стихотворения А. Барто «Фонарики».  2. Воспитывать гордость за папу, любовь к папе.  3. Сформировать представление детей о папиных домашних заботах и делах.  4. Мотивировать мальчиков на проявление мужских качеств.  5. Расширить активный и пассивный словарный запас детей (папа – умный, добрый, щедрый, сильный, умелый).  6. Дать представление о значении слов «мужчина», «мужественный». | Беседа, рассматривание фотографий из галереи «Наши папы», иллюстраций, сюжетных картинок. Чтение и разучивание А. Барто «Фонарик». Чтение художественной литературы и стихотворений о папе. Сюжетно-ролевая мимико-пластическая игра «Что делает папа». | Фотографии пап, занятых домашними мужскими заботами, галерея «Наши папы». Иллюстрации, сюжетные картинки. А. Барто «Фонарик». Рассказы и стихи о папе. Дидактические пособия по теме «Мужской труд» (пила, молоток, отвертка, гаечный ключ и т.д.). |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | «Мужские профессии» | 1.Способствовать самостоятельному вежливому осмысленному общению детей со взрослыми.  2. Мотивировать детей на общение с папами об их занятиях, заботах.  3. Воспитывать в детях гордость за пап, любовь к ним.  4. Мотивировать мальчиков на проявление мужских качеств, следование папиному примеру.  5. Обратить внимание пап на значимость примера родителей для воспитания характера и личности ребенка.  6. Дать детям представление о мужских профессиях.  7. Расширить активный и пассивный словарный запас детей (водитель, инспектор, шофер, строитель, летчик, капитан, полицейский, рабочий, инженер, врач и т.д.)  8. Воспитывать в детях интерес к профессиональной деятельности родителей. | Беседа о мужских профессиях, рассматривание иллюстраций, фотографий из галереи «Наши папы», сюжетных картинок. Чтение отрывков из стихотворения В. Маяковского «Кем быть?». Рассказ пап о своих профессиях. Совместные сюжетно-ролевые игры по теме «Мужские профессии», «Мужской труд». | Фотографии профессиональной деятельности пап, галерея «Наши папы». Сюжетные картинки, иллюстрации. «Мужские профессии», Н. Мигунова «Любимые профессии малышей», Л. Иванова «Первая книга», Е. Агеева «Моя первая книжка». В. Маяковский «Кем быть?». Приглашенные на занятие папы. Дидактический материал для совместной игры детей с папами по теме «Мужской труд», «Мужские профессии». |
| Познавательное развитие:  Окружающий мир | «Очень важные машины» | 1. Познакомить детей со спецмашинами 01, 02, 03.  2. Дать детям представления о пожарной безопасности.  3. Дать детям представления о безопасности на улице и правилах дорожного движения.  4. Закрепить знания безопасного поведения с помощью сюжетно-ролевых и подвижных игр, чтения стихотворений. | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. Чтение стихотворений о светофоре и спецтранспорте, отгадывание загадок. Сюжетно-ролевая игра «Светофор и пешеходы». Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». | Иллюстрации, сюжетные картинки. С. Михалков «Уроки безопасности на улице», «Правила дорожного движения», «Уроки безопасности дома», И. Краснобаева «Дорожные знаки», Н. Мигунова «Учимся переходить дорогу», «Очень нужные машины», С. Вохринцева «Пожарная безопасность», Е. Панасова «Светофор», В. Лиходед «Посмотри вокруг», Т. Сиварева «Светофор». Макет светофора и зебры, руль. |

**Рекомендации:** Приглашение пап для рассказа о мужских профессиях на занятие по социализации. Рекомендовать беседу с ребенком о папиной профессии, папиных домашних делах и заботах, мужских качествах, акцентировать внимание ребенка на правилах пожарной безопасности, безопасности на улице, на дороге, провести беседу о спецмашинах 01, 02, 03. Рекомендовать родителям включать мальчиков в папину работу по дому, выполняя посильный труд, при этом проговаривать названия инструментов. Принести в группу фотографии пап, занятых профессиональной деятельностью и домашними заботами для оформления галереи «Наши папы».

**Тема недели: «Самолет построим сами и помчимся над волнами»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-эстетическое развитие:  Художественное творчество | Рисуем след самолета в небе | 1. Развивать навык рисования красками.  2. Развивать навык рисования прямой линии от указанной точки.  3. Развивать чувство цвета путем рисования белой краской на цветной бумаге. | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок. Наблюдение самолета во время прогулки. Показ приемов рисования следа самолета в небе. | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. Синяя и голубая бумага с шаблоном самолета, белая краска, кисти. |
| Лепим самолет | 1. Развивать мелкую моторику путем лепки.  2. Развивать навык лепки из пластилина.  3. Развивать навык лепки составных фигур (из длинной объемной и короткой плоской колбаски). | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций. Показ приемов лепки составной фигуры самолета цилиндр (колбаска) и крылья (сплющенная колбаска). Подвижная игра «Самолеты». | Фотографии, иллюстрации. Досочки, пластилин, салфетки. Игрушка самолет, уголок «Гараж». |
| Физическое развитие:  Физическая культура | «Платочки» | 1. Развивать навык ходьбы по гимнастической скамейке.  2. Развивать навык бросания и ловли мяча. | Ходьба и бег в колонне по одному и врассыпную, общеразвивающие упражнения с платочком, ходьба по гимнастической скамейке, бросание мяча воспитателю и ловля мяча. Подвижная игра «Кот и мыши». | Платочки, гимнастическая скамейка, мяч средней величины. С.Я. Лайзане, с. 110-111. |
| «Шарик, погремушки и кубики» | 1. Развивать навык ползания по гимнастической скамейке.  2. Развивать навык подпрыгивания.  3. Развивать координацию движений, умение быстро реагировать на сигнал. | Чередование бега и ходьбы с ритмичным трясением погремушки, общеразвивющие упражнения с погремушкой, ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, подпрыгивания с касанием рукой подвешенного шарика, ходьба с переступанием через кубики. Подвижная игра «Догони меня». | Погремушки, подвешенный на нитке шарик, кубики (4-6 шт.). С.Я. Лайзане, с. 111-112. |
| Речевое развитие:  Коммуникация | «Самолет построим сами и помчимся над волнами» | 1. Развивать активный и пассивный словарь детей (самолет, машина, паровоз, пароход, сани, автобус, метро и т.д.) путем беседы «Кто как путешествовал».  2. Воспитывать интерес к чтению художественной литературы.  3. Развивать память с помощью разучивания стихотворения А. Барто «Самолет». | Беседа «Кто как путешествовал», «Какой транспорт ты знаешь», рассматривание фотографий, сюжетных картинок, иллюстраций. Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Самолет». Чтение стихотворений о разных видах транспорта и отгадывание загадок. Подвижные игры «Самолет», «По морям, по волнам», «Море волнуется». | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. Уголок «Гараж». Руль, штурвал. А. Барто «Самолет», С. Михалков «Машины», В. Степанов «Транспорт», Э. Мошковская «Мчится поезд», М. Погарский «Машины». |
| Познавательное развитие:  История и культура | «От колеса до ракеты» | 1. Познакомить детей с историей развития транспортных средств от полозьев и изобретения колеса до космической ракеты.  2. Дать представление о назначении различных видов транспорта (воздушный, наземный, подземный, подводный, водный).  3. Вызвать интерес детей к различным средствам передвижения человека.  4. Расширить представления детей о многообразии изобретений человечества.  5. Сформировать первичные представления о научно-техническом прогрессе.  6. Мотивировать детей на проявление интереса к окружающему миру.  7. Воспитывать интерес к науке и технике, к познанию устройства и назначения предметов.  8. Вызвать эмоциональный отклик на чтение стихотворений о транспортных средствах.  9. Обогатить активный и пассивный словарный запас детей (самолет, дирижабль, воздушный шар, ракета, полозья, сани, колесо, телега, карета, велосипед, самокат, мотоцикл, автомобиль, автобус, трамвай, троллейбус, паровоз, поезд, метро, локомотив, вагон, станция, вокзал, лодка, корабль, парусник, пароход, подводная лодка). | Проект краткосрочный (на 25 февраля 2014 г.) | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. Игрушки, изображающие транспорт. Уголок «Гараж». Руль, штурвал. С. Михалков «Машины», В. Степанов «Транспорт», А. Барто «Самолет», Э. Мошковская «Мчится поезд», М. Погарский «Машины». |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | «Путешествия» | 1. Сформировать у детей представление о значении слова «путешествие».  2. Дать представление о правильном поведении в общественном транспорте.  3. Сформировать у детей представление о профессиях и социальных ролях, связанных с транспортом (шофер, водитель, пилот, летчик, стюардесса, кондуктор, пассажир и т.д.).  4. Расширить активный и пассивный словарный запас (названия профессий, общественного транспорта).  5. Мотивировать детей на совместные сюжетно-ролевые игры, закрепляющие правила поведения в общественном транспорте. | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. Игра с бумажными самолетиками. Сюжетно-ролевая игра «Автобус / трамвай». Подвижные и сюжетно-ролевые игры «Самолеты», «Поезд», «В машине шофер сидит», «По морям, по волнам», «Воробышки и автомобиль», «Светофор и пешеходы». | Сюжетные картинки, иллюстрации. Игрушки, изображающие транспорт. Уголок «Гараж». С. Михалков «Машины», В. Степанов «Транспорт», А. Барто «Самолет», Э. Мошковская «Мчится поезд», М. Погарский «Машины». Бумажные самолетики. Руль, штурвал, макет светофора и зебры. |
| Познавательное развитие:  Окружающий мир | «Транспорт» | 1. Расширять и закреплять знания детей о разных видах транспорта (наводный, подводный, воздушный, наземный, подземный).  2. Расширять активный и пассивный словарный запас (автобус, троллейбус, трамвай, метро, корабль, пароход, подлодка, батискаф, самолет, воздушный шар, дирижабль, ракета).  3. Закрепить знания о правилах поведения в общественном транспорте.  4. Закрепить знания о правилах безопасности на транспорте и на дороге. | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок. Сюжетно-ролевая игра «Автобус / трамвай». Подвижные игры «Поезд», «Самолеты», «По морям, по волнам», «В машине шофер сидит». Игра с бумажными самолетиками. | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. Стулья, билетики, сумка контролера, руль, штурвал. Игрушки, изображающие транспорт. Уголок «Гараж». С. Михалков «Машины», В. Степанов «Транспорт», А. Барто «Самолет», Э. Мошковская «Мчится поезд», М. Погарский «Машины». |

**Рекомендации:**  Провести беседу о транспортных средствах и профессиях, связанных с транспортом, акцентировать внимание детей на правильном поведении в общественном транспорте. Совместно с ребенком изготовить из цветной бумаги самолетик (ребенок может декорировать самолетик аппликацией или нарисованным орнаментом) и принести в группу для оформления галереи самолетиков и для игры.

**Тема недели: «Мамы всякие важны, мамы всякие нужны».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-эстетическое развитие:  Художественное творчество | «Букет для мамы» | 1. Развивать навык рисования красками.  2. Развивать навык изображения формы круга.  3. Развивать чувство цвета путем рисования несколькими красками. | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок. Показ приемов рисования формы круга красками. | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. Краски, кисти, бумага с шаблоном вазы и цветочных стеблей. |
| «Открытка для мамы» | 1. Развивать навык аппликации.  2. Развивать навык составления композиции коллажа.  3. Закреплять навык безопасной работы с клеем. | Беседа, рассматривание открыток на 8-е марта. Показ приемов аппликации и приемов составления композиции коллажа. Повторение правил безопасной работы с клеем. | Открытки на 8-е марта. Шаблон открытки с макетом вазы для составления букета, вырезки цветов и листьев. |
| Физическое развитие:  Физическая культура | «Кубики и мячики» | 1. Развивать навык катания мяча.  2. Развивать навык ползания на четвереньках.  3. Способствовать развитию глазомера и координации движений. | Ходьба и бег с кубиками в руках, общеразвивающие упражнения с кубиками, ползание на четвереньках, подлезание под дугу (воротца), катание мяча друг другу. Подвижная игра «Догони меня». | Кубики, дуга (воротца), мячи. С.Я. Лайзане, с. 112-113. |
| «Паровозик из Ромашково» | 1. Развивать навык ползания по гимнастической скамейке и спрыгивать с нее.  2. Развивать навык катания мяча в цель.  3. Способствовать развитию чувства равновесия и глазомера. | Чередование ходьбы и бега в колонне по одному, общеразвивающие упражнения с шишкой, ползание на четвереньках по гимнастической скамейке и спрыгивание с нее, катание мяча под дугу. Подвижная игра «Поезд». | Шишки, мячи, гимнастическая скамейка, дуга (воротца). С.Я. Лайзане, с. 113. |
| Познавательное развитие:  Математика | «Букеты» | 1. Закрепить знание геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник).  2. Закрепить знание основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый).  3. Развивать навыки счета, сравнения величины. | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. | Л. Иванова «Первая книга», Е. Агеева «Моя первая книжка», Е. Панасова «Один-много», С. Михалков «Считалки-считалочки», З. Александрова «1-2-3-4-5!». |
| Речевое развитие:  Чтение художественной литературы | Стихи о маме | 1. Развивать память детей с помощью разучивания стихотворения «Крепко маму расцелую», «Я у мамы сын один».  2. Воспитывать гордость за маму, любовь к маме.  3. Сформировать представление детей о маминых и бабушкиных домашних заботах и делах.  4. Мотивировать девочек на проявление женских качеств.  5. Расширить активный и пассивный словарный запас детей (мама, бабушка – умная, добрая, щедрая, заботливая, рукодельница, красивая).  6. Дать представление о значении слов «женщина», «женственность». | Беседа, рассматривание фотографий из галереи «Наши мамы», иллюстраций, сюжетных картинок. Чтение и разучивание «Крепко маму расцелую», «Я у мамы сын один». Чтение художественной литературы и стихотворений о маме и бабушке. Сюжетно-ролевая игра «Мамины помощники». Пение «Мамочка, мы тебе поможем», «Я пеку». | Фотографии мам, занятых домашними женскими заботами, галерея «Наши мамы». Иллюстрации, сюжетные картинки. Е. Благинина «Мамочке подарок», «Моя бабуленька». Л. Белина «Спи малыш», А. Мецгер «Маленькая хозяюшка», Е. Панасова «Колыбельная», В. Руссу «Моя мама», И. Токмакова «Каша». Дидактические пособия по теме «Женский труд» (утюг, фартуки, посуда, рукомойник и т.д.), уголок «Семья». |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | «Женские профессии» | 1. Способствовать самостоятельному вежливому осмысленному общению детей со взрослыми.  2. Мотивировать детей на общение с мамами об их занятиях, заботах.  3. Воспитывать в детях гордость за мам, любовь к ним.  4. Мотивировать девочек на проявление женских качеств, следование маминому примеру.  5. Обратить внимание мам на значимость примера родителей для воспитания характера и личности ребенка.  6. Дать детям представление о женских профессиях.  7. Расширить активный и пассивный словарный запас детей (продавец, учитель, доктор, медсестра, воспитатель, няня, повар, кондитер, парикмахер, врач и т.д.)  8. Воспитывать в детях интерес к профессиональной деятельности родителей. | Беседа о женских профессиях, рассматривание иллюстраций, фотографий из галереи «Наши мамы», сюжетных картинок. Чтение отрывков из стихотворения В. Маяковского «Кем быть?». Рассказ мам о своих профессиях. Совместные сюжетно-ролевые игры по теме «Женские профессии», «Женский труд». | Фотографии профессиональной деятельности мам, галерея «Наши мамы». Сюжетные картинки, иллюстрации. «Женские профессии», Н. Мигунова «Любимые профессии малышей», Л. Иванова «Первая книга», Е. Агеева «Моя первая книжка». В. Маяковский «Кем быть?». Приглашенные на занятие мамы. Дидактический материал для совместной игры детей с мамами по теме «Женский труд», «Женские профессии». |
| Познавательное развитие:  Окружающий мир | «Полевые цветы» | 1. Дать детям представление о многообразии полевых цветов, при этом уделить особое внимание первым весенним цветам.  2. Обогатить знания детей о цветах: их названия, строение, запах, цвет.  3. Расширять активный и пассивный словарный запас (ромашка, василек, одуванчик, подснежник, ландыш и т.д.).  4. Прививать любовь к природе и интерес к ее изучению. | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок, живых цветов, гербария. | Иллюстрации, сюжетные картинки, фотографии отдельных цветов и букетов. Ваза, живые цветы (ромашка, василек, одуванчик, подснежник, ландыш, гвоздика, подсолнух). Л. Иванова «Первая книга», Е. Агеева «Моя первая книжка». |

**Рекомендации:** Приглашение мам для рассказа о женских профессиях на занятие по социализации. Рекомендовать беседу с ребенком о маминой профессии, маминых домашних делах и заботах, женских качествах. Рекомендовать родителям включать девочек в мамину работу по дому, выполняя посильный труд, при этом проговаривать названия инструментов. Принести в группу фотографии мам, занятых профессиональной деятельностью и домашними заботами для оформления галереи «Наши мамы». Принести в группу живые или засушенные полевые цветы, открытки на 8-е марта.

**Тема недели: «Тает снег, тает лед, в гости к нам весна идет»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-эстетическое развитие:  Художественное творчество | Рисуем сосульки | 1. Развивать навык рисования карандашом.  2. Развивать навык изображения непрерывной волнистой линии.  3. Подготовить руку к письму путем рисования волнистой линии. | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. Чтение художественной литературы о приходе весны. Показ приемов рисования непрерывной волнистой линии. | Иллюстрации, сюжетные картинки. В. Степанов «Лесной календарь», С. Савушкин «Как мы встречали весну», З. Кокорина «Времена года», И. Ерофеева «Времена года». Бумага, карандаши. |
| «Подари солнцу лучик» | 1. Развивать навык рисования красками.  2. Развивать навык рисования прямой линии от указанной точки.  3. Мотивировать на совместную художественную деятельность. | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. Чтение А. Прокофьев «Солнышко». Показ приемов рисования прямой линии от заданной точки. | Иллюстрации, сюжетные картинки. А. Прокофьев «Солнышко». Лист ватмана с шаблоном солнца, желтая краска, кисти. |
| Физическое развитие:  Физическая культура | «Ленточки» | 1. Развивать навык ходьбы по гимнастической скамейке.  2. Развивать навык прыж-ка в длину с места на двух ногах.  3. Способствовать разви-тию быстрой реакции на сигнал, координации движений, равновесия. | Ходьба и бег в колонне по одному, общеразвивающие упражнения с лентами, ходьба по гимнастической скамейке, прыжки в длину с места на двух ногах. Подвижная игра «Поезд», спокойная игра «Кто тише». | Ленточки, гимнастическая скамейка. С.Я. Лайзане, с. 114. |
| «Кошка, мышки и мячики» | 1. Развивать навык метания на дальность двумя руками из-за головы.  2. Развивать навык катания мяча в ворота.  3. Развивать координацию движений и глазомер. | Чередующиеся ходьба и бег, общеразвивающие упражнения с мячом, бросания мяча на дальность из-за головы двумя руками, катание мяча в воротца. Подвижная игра «Кошка и мышки». | Мячи, дуга (воротца). С.Я. Лайзане, с. 114-115. |
| Речевое развитие:  Коммуникация | «Весна-красна» | 1. Сформировать у детей представление о новом времени года (весне).  2. Расширить представления детей о весенних изменениях в природе путем чтения художественной литературы о весне.  3. Расширить активный и пассивный словарный запас детей (весна, ручей, капель, сосульки, тает, журчит и т.д.).  4. Мотивировать детей на описание состояний природы. | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок. Работа с дидактическими играми. Чтение художественной литературы о весне. Чтение и разучивание стихотворения «Тает снег, тает лед». Подвижная игра «Поймай солнечного зайчика». | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. Стихотворение «Тает снег, тает лед», В. Степанов «Лесной календарь», С. Савушкин «Как мы встречали весну», З. Кокорина «Времена года», И. Ерофеева «Времена года», С. Скляр «Времена года», С. Михалков «Времена года», А. Прокофьев «Солнышко», В. Ладыжец «Веснянка». Дидактические игры. |
| Познавательное развитие:  История и культура | «Весенние забавы» | 1. Познакомить детей с традиционными русскими и уральскими зимними забавами.  2. Мотивировать детей на совместные подвижные сюжетные игры на свежем воздухе.  3. Обогатить активный и пассивный словарный запас (хоровод, девица-красавица, добрый молодец, удалец, лебедушка, сокол ясный и т.д.).  4. Вызвать интерес к истории и культуре нашей страны и родного края.  5. Сформировать представление о весенних традиционных народных (городских и крестьянских) играх.  6. Воспитывать чувство товарищества в коллективных играх. | Проект краткосрочный (на 10 марта 2015 г.). | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. Аудиозаписи народной русской и уральской музыки.  Художественная литература о весенних играх, забавах. Дидактические игры. Низкое деревце на участке группы, разноцветные ленты. Русские народные костюмы для детей. |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | «В гости к нам весна идет» | 1. Закрепить представления о погодных условиях весны.  2. Сформировать у детей представление об особенностях весенней одежды мальчиков и девочек.  3. Закреплять у детей представления об эстетическом восприятии одежды с помощью понятий «красиво – некрасиво», «аккуратно – неаккуратно».  4. Сформировать представление детей о сохранении здоровья с помощью сезонной одежды.  5. Закрепить знания о профилактике простудных заболеваний в весенний период. | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок, кукол мальчика и девочки в сезонной весенней одежде. Чтение художественной литературы о весенней погоде. Наблюдение весенних погодных условий и сезонной весенней одежды прохожих во время прогулки. | Фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. Куклы мальчика и девочки в сезонной весенней одежде. Зонт. О. Корнеева «Моя одежда», Л. Иванова «Первая книга», Е. Агеева «Моя первая книжка», С. Савушкин «Как мы встречали весну», С. Скляр «Времена года», З. Кокорина «Времена года», И. Ерофеева «Времена года», С. Михалков «Времена года». Участок группы. |
| Познавательное развитие:  Окружающий мир | «Весенний огород» | 1. Закрепить представления детей о календарном цикле в природе.  2. Закрепить представления детей об аграрном труде.  3. Сформировать трудолюбие и интерес к ручному труду.  4. Сформировать интерес к наблюдениям за явлениями природы.  5. Мотивировать детей на бережное отношение к природе и любовь к ней.  6. Закрепить знания детей о строении растений и их внешнем виде.  7. Расширить и закрепить активный и пассивный словарный запас (стебель, корень, луковица, лист, перо, цветок, плод, семена, зерна, сажать, поливать, пропалывать, окучивать, злаки, травы, корнеплоды и т.д.). | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. Рассматривание веточек, луковиц, моркови, семян и зерен. Посев зерен злаков (овес, пшеница) и семян трав (укроп, петрушка). Посадка корнеплодов (лук, морковь). Проращивание веточек. Наблюдения за ростом растений в огороде в течение 1-2 недель и ведение «Дневника огородника». | Иллюстрации, сюжетные картинки. Ящички для весеннего огорода на подоконнике, земля. Семена трав (укроп, петрушка), зерна злаков (овес, пшеница), морковь, лук. Срезанные ветви деревьев и кустов, прозрачные баночки с водой для проращивания. «Дневник огородника» |

**Рекомендации:** Изготовить кукол мальчика и девочки в весенней одежде и принести в группу для занятий и игры. Рекомендации родителям провести беседу с ребенком о весенней погоде, сезонной одежде и профилактике простудных заболеваний.

**Тема недели: «Свет мой зеркальце, скажи…»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-эстетическое развитие:  Художественное творчество | «Нарядные рубашки и сарафаны» | 1. Развивать навык аппликации.  2. Закреплять навык безопасной работы с клеем.  3. Развивать навык составления композиции орнамента. | Беседа, рассматривание костюмов, сюжетных картинок, иллюстраций и фотографий. Показ приемов аппликации, приемов составления композиции орнамента. Беседа и повторение приемов безопасной работы с клеем. | Сюжетные картинки, фотографии, иллюстрации. Народные костюмы – рубашки, сарафаны. Бумага с шаблонами сарафанов и рубашек, вырезки геометрических фигур разных цветов, клей-карандаш. |
| «Бараночки» | 1. Развивать навык лепки из пластилина.  2. Развивать мелкую моторику посредством лепки.  3. Развивать навык лепки кольца. | Беседа, рассматривание баранок, сушек, сюжетных картинок и иллюстраций. Показ приемов лепки кольца – баранки. | Баранки, сушки. Сюжетные картинки и иллюстрации. Досочки, пластилин, салфетки. |
| Физическое развитие:  Физическая культура | «Обручи» | 1. Развивать навык ходьбы по гимнастической скамейке и спрыгивания с нее.  2. Закреплять навык бросания на дальность из-за головы.  3. Развивать навык ходьбы парами.  4. Способствовать развитию чувства равновесия. | Ходьба и бег между обручами, общеразвивающие упражнения с обручами, ходьба по гимнастической скамейке, бросание мяча на дальность из-за головы, ходьба в колонне по одному вдоль стен, ходьба парами. Подвижная игра «Кошка и мышки». | Маленькие обручи, мячи, гимнастическая скамейка. С.Я. Лайзане, с. 115-116. |
| «Пузырь» | 1. Развивать навык ходьбы по наклонной поверхности.  2. Развивать навык метания на дальность левой и правой рукой.  3. Способствовать развитию ловкости. | Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу, общеразвивающие упражнения с мячом, бросание мячиков на дальность левой и правой рукой, ходьба по наклонной доске вверх и вниз. Подвижная игра «Пузырь». | Мячи, наклонная доска. С.Я. Лайзане, с. 116-117. |
| Познавательное развитие:  Математика | «Нарядные сарафаны и рубашки» | 1. Закрепить знание геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник).  2. Закрепить знание основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый).  3. Развивать навыки счета, сравнения величины, длины. | Беседа, рассматривание работ-аппликаций «Сарафаны и рубашки». | Работы-аппликации детей, изготовленные на занятии по художественному творчеству. Л. Иванова «Первая книга», Е. Агеева «Моя первая книжка», Е. Панасова «Один-много», С. Михалков «Считалки-считалочки», З. Александрова «1-2-3-4-5!». |
| Речевое развитие:  Чтение художественной литературы | «Гуси-лебеди» | 1. Воспитывать у детей интерес к чтению.  2. Прививать любовь к фольклору.  3. Развивать память путем разучивания стихотворения «Пирожок».  4. Мотивировать детей на эмоциональное восприятие художественного произведения через разыгрывание сюжета сказки «Гуси-лебеди». | Беседа, рассматривание иллюстраций. Чтение и театрализация сказки «Гуси-лебеди». Чтение и разучивание стихотворения «Пирожок». | Стихотворения «Пирожок». Сказка «Гуси-лебеди». Иллюстрации. Костюмы и декорации для разыгрывания сказки. |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | «Хоровод» | 1. Мотивировать детей на совместные коллективные игры через разучивание и повторение хороводных игр.  2. Воспитывать в детях чувство патриотизма и интереса к культуре родной страны через создание атмосферы народного праздника.  3. Прививать любовь к музыке и танцу через разучивание народных песен и танцев.  4. Формировать интерес к ролевой одежде, умение проигрывать роль своего костюма.  5. Обогащать речевую практику детей (костюм, наряд, ряженые, отражение) и использовать в игре словесную формулу «Свет мой, зеркальце, скажи» | Беседа, рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций. Хороводные игры под русскую народную музыку. Подвижные игры «Удальцы-молодцы», «Лебедушка». Сюжетно-ролевые игры «Ряженые», «Свет мой, зеркальце, скажи». Разучивание пляски «Чок да чок». Игра на музыкальных инструментах в шумовом оркестре. Пение «Как у наших у ворот», «Ходила младешенка». | Сюжетные картинки, иллюстрации. Народные костюмы для детей. Аудиозапись русских народных песен и плясок. Зеркальце. Гармошка, бубны, ложки, бубенцы-погремушки. |
| Познавательное развитие:  Окружающий мир | «Народное искусство» | 1. Познакомить детей с русским народным декоративно-прикладным искусством.  2. Дать детям представление о разных видах ручного творческого труда (рукоделие).  3. Расширить активный и пассивный словарный запас детей (рукоделие, вышивка, вязание, валяние, роспись, шитье, кружево, ткачество, плетение и т.д.).  4. Развивать эстетическое восприятие окружающего мира. | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, готовых изделий в разных техниках народного декоративно-прикладного искусства. Приглашение бабушки или мамы для мастер-класса по какому-либо виду рукоделия. Показ изготовления некоторых различных изделий (вязание, вышивка, валяние, роспись, плетение и т.д.). Чтение стихотворений о народном творчестве и отгадывание загадок. | Иллюстрации, сюжетные картинки. Изделия, выполненные в разных техниках рукоделия (вышитые полотенца-рушники, валенки, вязаные салфетки, плетеные лапти, расписные прялки и подносы, тканые коврики и т.д.). Стихи и загадки о народном творчестве. Материалы для мастер-класса бабушек и мам. |

**Рекомендации:** Приглашение бабушек и мам для проведения мастер-класса по какому-либо виду рукоделия. Принести в группу народный костюм для ребенка. Рекомендация провести с ребенком беседу о народном творчестве и разных видах рукоделия, домашнее чтение сказки «Гуси-лебеди», повторение стихотворения «Пирожок», совместное пение с ребенком «Ходила младешенька», «Как у наших у ворот» и, по желанию, любых других русских народных песен.

**Тема недели: Театрализация песенок, потешек о девочках и мальчиках**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-эстетическое развитие:  Художественное творчество | Рисуем пирожок | 1. Развивать навык рисования карандашом.  2. Развивать навык рисования формы овала.  3. Готовить руку к письму путем рисования вытянутой формы. | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. Показ приемов рисования овала карандашом. Чтение стихотворения «Пирожок», потешки «Пошел котик на торжок». | Иллюстрации, сюжетные картинки. Бумага, карандаши. Книги «Потешки для самых маленьких», В. Степанов «Потешки малышам», И. Краснобаева «Потешки», Н. Колпакова «Потешки», В. Сехин «Потешки». |
| «Пирожок с начинкой» | 1. Развивать мелкую моторику путем лепки.  2. Развивать навык лепки из пластилина.  3. Развивать навык скульптурного изображения геометрических форм (овал, круг, треугольник, квадрат). | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. Показ приемов лепки разных геометрических форм пирожков (треугольник – беляш, круг – ватрушка, квадрат – расстегай, овал-лодочка). | Иллюстрации, сюжетные картинки. Досочки, пластилин, салфетки. Книги «Потешки для самых маленьких», В. Степанов «Потешки малышам», И. Краснобаева «Потешки», Н. Колпакова «Потешки», В. Сехин «Потешки». |
| Физическое развитие:  Физическая культура | «Стульчики и змейки» | 1. Развивать навык ходьбы по гимнастической скамейке.  2. Развивать навык ползания на четвереньках и подлезания под веревку.  3. Развивать навык построения в круг (хоровод) по сигналу.  4. Способствовать развитию чувства равновесия, координации движений. | Ходьба и бег «змейкой» между стульями, общеразвивающие упражнения со стулом, ходьба по гимнастической скамейке, ползание на четвереньках и подлезание под веревку. Подвижная игра «Пузырь». | Стульчики, гимнастическая скамейка, веревка. С.Я. Лайзане, с. 117-118. |
| «Мячики и флажки» | 1. Развивать навык метания на дальность одной рукой.  2. Закреплять навык прыжка в длину с места.  3. Способствовать развитию координации движений и вниманию. | Ходьба по кругу взявшись за руки, бег врассыпную, общеразвивающие упражнения с флажком, прыжки в длину с метса на двух ногах, ходьба по шнуру, положенному на пол, метание на дальность правой и левой рукой. Подвижная игра «Солнышко и дождик». | Флажки, мячики, длинная веревка (шнур), зонт. С.Я. Лайзане, с. 118-119. |
| Речевое развитие:  Коммуникация | «Потешки» | 1. Развивать речетворчество детей путем чтения малых фольклорных форм с использованием прилагательных, наречий, глаголов, повторяющихся речевых формул.  2. Мотивировать детей на описание действия, состояния, внешнего вида с помощью малых фольклорных форм.  3. Вызвать у детей интерес к фольклору, народной литературе.  4. Развивать память путем разучивания потешек по гендерному признаку «Кисонька-мурысонька» и «Пошел котик на торжок». | Чтение потешек, разучивание потешек «Кисонька-мурысонька», «Пошел котик на торжок». Мимические и пластические игры , соответствующие сюжету потешек. Рассматривание иллюстраций. | Книги «Потешки для самых маленьких», В. Степанов «Потешки малышам», И. Краснобаева «Потешки», Н. Колпакова «Потешки», В. Сехин «Потешки» с иллюстрациями. Игрушки котик и кисонька. |
| Познавательное развитие:  История и культура | «Кукольный театр» | 1. Дать детям знания о кукольном театре, его возможностях и значении в жизни человека.  2. Сформировать у детей представление о разных видах кукольного театра (теневой, марионеточный, перчаточный, пальчиковый).  3. Мотивировать детей на разыгрывание историй с помощью кукольного театра, творческую игровую деятельность.  4. Воспитывать интерес к театру, театральным представлениям, театральным профессиям.  5. Расширить активный и пассивный словарный запас (театр, марионетки, перчаточные куклы, пальчиковые куклы, режиссер, актер, декоратор, художник, зрители, кулисы, сцена, зал, представление, спектакль, пьеса и т.д.).  6. Расширить представления об искусстве и формах культурного досуга.  7. Вызвать эмоциональный отклик на кукольный театр и спектакли путем чтения стихотворений о персонажах сказок-спектаклей и театре и отгадывания загадок. | Проект краткосрочный (на 25 марта 2015 года). | Фотографии, сюжетные картинки, иллюстрации  Кукольный театр (сцена, кулисы, декорации), куклы-марионетки на нитках, на держателях, перчаточные, пальчиковые, бумажные куклы, лампа (для театра теней). Сказки. Книги «Потешки для самых маленьких», В. Степанов «Потешки малышам», И. Краснобаева «Потешки», Н. Колпакова «Потешки», В. Сехин «Потешки». |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | «Театрализация песенок, потешек про девочек и мальчиков» | 1. Развивать интерес к народной культуре и фольклору.  2. Мотивировать детей на коллективное игровое творчество путем театрализации песенок и потешек.  3. Закрепить гендерные представления через проигрывание малых фольклорных форм с акцентом на гендерное развитие. | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. Чтение и разыгрывание потешек и песенок в костюмах под русскую народную музыку. | Иллюстрации, сюжетные картинки. Народные костюмы (сарафаны, рубашки, кокошники, фуражки и т.д.). Аудиозапись русских народных песен. Книги «Потешки для самых маленьких», В. Степанов «Потешки малышам», И. Краснобаева «Потешки», Н. Колпакова «Потешки», В. Сехин «Потешки». |
| Познавательное развитие:  Окружающий мир | «Из чего сделана одежда?» | 1. Сформировать представление об изготовлении одежды (ткани – обработка сырья, прядение, ткачество, покраска; одежды – раскрой, пошив).  2. Дать детям представлении о многообразии материалов, используемых в изготовлении одежды путем рассматривания народных костюмов и костюмов животных .  3. Расширить активный и пассивный словарный запас (ткань, нить, пряжа, сшит, связан, расшит, вышит, украшен, тонкий, толстый, грубый, ворс, мех, плюш, шелк, хлопок, атлас, фетр и т.д.) | Беседа, рассматривание иллюстраций, фотографий, сюжетных картинок, рассматривание костюмов – тактильное восприятие полотна. Работа с дидактическими играми. | Иллюстрации, фотографии, сюжетные картинки. Костюмы козочки, серого волка, лисы, кошки. Сарафаны, рубашки, шляпы, кокошники и др. Дидактические игры. |

**Рекомендации:** Изготовление народных костюмов для девочек и мальчиков, чтение дома потешек, повторение «Кисонька - мурысонька». «Пошел котик на торжок». рекомендовать включать ребенку для прослушивания народную музыку.

**Тема недели: Путешествие детей к домашним животным. Подворье.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная**  **область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-  эстетическое  развитие:  Художественное  творчество | «Петушиный  хвост» | 1. Развивать знание основных цветов и чувство цвета с помощью рисования разными красками.  2. Развивать навыки рисования красками.  3. Развивать навыки изображения дуги. | Беседа, рассматривание  иллюстраций.  Показ приемов  рисования разноцветных  перьев хвоста красками  пальцем.  Чтение стихотворений о петухе. | Стихи и загадки о петухе.  иллюстрации.  Разноцветные  краски, бумага с шаолоном  петуха. |
| «Зернышки» | 1. Развивать мелкую моторику путем лепки. 2. Развивать навыки лепки из пластилина. 3. Развивать навыки скульптурного изображения формы овала (зерна). | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. Показ приемов лепки зернышек. Чтение стихотворений и отгадывание загадок о птичьем дворе. | Стихи и загадки о птичьем дворе.  Иллюстрации, сюжетные картинки.  Досочки, пластилин, салфетки. |
| Физическое  развитие:  Физическая  культура | «Солнышко и  дождик» | 1. Развивать навыки бросания и ловли мяча.  2. Развивать навыки ходьбы по наклонной  поверхности.  3. Развивать навыки ползания на четвереньках. | Ходьба и бег в колонне по  одному вдоль стен.  общеразвивающие  упражнения, бросание и ловля мяча, ходьба по наклонной доске с ползанием на четвереньках. Подвижная игра «Солнышко и дождик». | Наклонная доска, мяч  средней величины, зонт.  С.Я. Лайзане. с. 119. |
| «Мой  веселый  звонкий мяч» | 1. Развивать навык прыжка в длину с  места.   1. Закрепить навык ползания по гимнастической скамейке. 2. Развивать внимание, координацию движений. | Ходьба и бег в колонне по  одному, общеразвивающие  упражнения с платочком, ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, прыжки в длину с места через 2 веревки, разложенные на полу («канавка»). Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». | Цветные платочки.  гимнастическая скамейка.  2 длинные веревки.  С.Я. Лайзане. с. 119-120. |
| Познавательное  развитие:  Математика | «Подворье» | 1. Закрепить знание геометрических  фигур (круг - пятачок, мордочка, глаза.  хвост; треугольник - ушки, перышки:  прямоугольник - туловище, овал - ушки, хвост, туловище, мордочка).   1. Закрепить знание основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый). 2. Развивать навыки счета, сравнения величины. | Беседа, рассматривание  сюжетных картинок.  иллюстрации, работа с  дидактическими играми. | Сюжетные картинки.  иллюстрации.  Игрушки,  изображающие домашних  животных.  Дидактические игры.  И. Краснобаева «Большой - маленький». С. Михалков «Домашние птицы». «Домашние питомцы». «Животные в деревне». |
| Речевое развитие: Чтение  художественной литературы | «Бычок» | 1. Развивать коммуникативные навыки путем чтения и обсуждения художественной литературы о животных. 2. Развивать память путем разучивания А. Барто «Бычок». 3. Расширять активный и пассивный словарный запас (подворье, ферма, птичий двор, свинья, корова, собака, кошка, коза. овца, лошадь, курица, петух, гуси. утки, индюк и т.д.). 4. Закреплять новую лексику в беседах «У бабушки в деревне», «Каких животных я видел...». | Беседа, рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий.  Чтение и разучивание А. Барто «Бычок».  Чтение художественной литературы о животных и птицах фермы. | Сюжетные картинки, иллюстрации, фотографии.  А. Барто «Бычок», рассказы  Е. Чарушина. С. Михалков «Домашние птицы», «Домашние питомцы». «Животные в деревне».  П. Никитина «Кто заботится о нас», И. Краснобаева «Песенки». И. Турина «Про кого расскажет кошка», «Про кого расскажет цыпленок» |
| Социально- коммуникативное развитие: Социализация | «Ферма» | 1. Дать детям представление о значении домашних животных для человека. 2. Сформировать представление о пользе животных и птиц на ферме (дают молоко, мясо. яйца, шерсть и т.д.). 3. Расширять и закреплять активный и пассивный словарный запас (названия животных, продукты фермерского хозяйства, названия фермерских профессий, построек фермы). 4. Прививать любовь к живому существу и заботу о нем. 5. Прививать уважительное отношение к фермерскому труду. 6. Расширять знания детей о происхождении продуктов питания и легкой промышленности. 7. Воспитывать эмоциональное отношение к домашним животным посредством чтения художественной литературы, отгадывания загадок и участия в совместной игровой деятельности | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок.  Чтение художественной литературы о домашних животных и отгадывание загадок.  Сюжетно-ролевые игры «Ферма». «Птичий двор».  Подвижные игры «Кот и мыши». «Курочка и цыплята». «Лохматый пес». «Гуси-гуси». «Вышла курочка-хохлатка».  Работа с дидактическими играми. Мимико-пластические игры. | Сюжетные картинки, иллюстрации, фотографии. Рассказы Е. Чарушина,  С. Михалков «Домашние птицы», «Домашние питомцы». «Животные в деревне»,  Н. Никитина «Кто заботится о нас». И. Краснобаева «Песенки». И. Турина «Про кого расскажет кошка». «Про кого расскажет цыпленок».  В. Степанов «Мои друзья».  Л. Иванова «Первая книга»  . Е. Агеева «Моя первая книжка». Игрушки, изображающие животных фермы.  Дидактические игры «Птичий двор». «Кто здесь лишний». «Назови животное»  «Что есть у петушка?». |
| Познавательное развитие: Окружающий мир | «Путешествие к домашним животным» | 1. Дать детям представление о домашних животных. 2. Сформировать представление о внешнем виде, повадках, голосах и следах животных. 3. Расширять и закреплять активный и пассивный словарный запас (названия животных, частей тела, взрослых особей и детенышей и т.д.). 4. Прививать любовь к живому существу и заботу о нем. 5. Воспитывать эмоциональное отношение к домашним животным посредством чтения художественной литературы, отгадывания загадок и участия в совместной игровой деятельности. | Беседа, рассматривание сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций.  Экскурсия в уголки группы «Подворье», «Лесная поляна». Подвижные игры «Кот и мыши», «Курочка и цыплята», «Лохматый пес», «Гуси-гуси», «Вышла курочка- хохлатка». Сюжетно-ролевые игры «Подворье»,  Работа с дидактическими играми. Мимико-пластические игры. Пение «Заинька-зайка», | Сюжетные картинки, иллюстрации, фотографии. С. Михалков «Домашние птицы», «Домашние питомцы», «Животные в деревне».  Н. Никитина «Кто заботится о нас», И. Краснобаева «Песенки», И. Турина «Про кого расскажет кошка», «Про кого расскажет цыпленок»,  В. Степанов «Мои друзья»,  Л. Иванова «Первая книга».  Е. Агеева «Моя первая книжка».  Игрушки, изображающие животных подворья и леса. Дидактические игры «Птичий двор», «Кто здесь лишний», «Назови животное», «Что есть у петушка?». |

**Рекомендовать** родителям повторять дома названия домашних и диких животных и провести беседу о пользе животных и птиц на ферме. Разучивать и повторять стихотворение А. Барто «Бычок». Чтение дома рассказов Е. Чарушина о животных.

**Тема недели: Путешествие детей к диким животным. Лесная поляна.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная**  **область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-  эстетическое  развитие:  Художественное  творчество | «Веселый  ежик » | 1. Развивать знание основных цветов и  чувство цвета с помощью рисования  разными красками.  2. Развивать навыки рисования красками.  3. Развивать навыки пользования кисточкой. | Беседа, рассматривание  иллюстраций.  Показ приемов  рисования разноцветных  перьев хвоста красками  пальцем.  Чтение стихотворений о петухе. | Стихи и загадки о петухе.  Иллюстрации.  Разноцветные краски, бумага с шаблоном  петуха. |
| Аппликация «Мишка косолапый по лесу идёт» | 1. Развивать навык аппликации.  2. Закреплять навык безопасной работы с клеем.  3. Развивать навык составления композиции орнамента. | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. | Стихи «Мишка косолапый».  Иллюстрации, сюжетные картинки.  Клей круги разных размеров, салфетки. |
| Физическое  развитие:  Физическая  культура | «Солнышко и  дождик» | 1. Развивать навыки бросания и ловли мяча.  2. Развивать навыки ходьбы по наклонной  поверхности.  3. Развивать навыки ползания на четвереньках. | Ходьба и бег в колонне по  одному вдоль стен.  общеразвивающие  упражнения, бросание и ловля мяча, ходьба по наклонной доске с ползанием на четвереньках. Подвижная игра «Солнышко и дождик». | Наклонная доска, мяч  средней величины, зонт.  С.Я. Лайзане. с. 119. |
| «Мой  веселый  звонкий мяч» | 1. Развивать навык прыжка в длину с  места.  2.Закрепить навык ползания по гимнастической скамейке.  3.Развивать внимание, координацию движений. | Ходьба и бег в колонне по  одному, общеразвивающие  упражнения с платочком, ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, прыжки в длину с места через 2 веревки, разложенные на полу («канавка»). Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». | Цветные платочки.  гимнастическая скамейка.  2 длинные веревки.  С.Я. Лайзане. с. 119-120. |
| Познавательное  развитие:  Математика | «В гости к лесным жителям » | 1. Закрепить знание геометрических  фигур (круг - мордочка, глаза.  хвост; треугольник - ушки,  прямоугольник - туловище, овал - ушки, хвост, туловище, мордочка).  2.Развивать навыки счета, сравнения величины. | Беседа, рассматривание  сюжетных картинок.  иллюстрации, работа с  дидактическими играми. | Сюжетные картинки.  иллюстрации.  Игрушки,  изображающие диких  животных.  Дидактические игры.  И. Краснобаева «Большой – маленький» |
| Речевое развитие: Чтение  художественной литературы | Рассказывание сказки «Гуси лебеди» | 1.Учить понимание содержания сказки.  2. Умение сопереживать героям.  3.Учить слушать внимательно. | Игра с игрушками,  рассказывание, рассматривание. | Игрушки,  иллюстрации к сказке. Настольный театр. |
| Социально- коммуникативное развитие: Социализация | «Дикие животные нашего края» | 1.Обогащать представления детей о животных родного края.  2.Учить детей отмечать характерные признаки представителей диких животных (рычит, прыгает)  3.Развивать интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость. | Беседа, рассматривание фотографий, иллюстраций, сюжетных картинок.  «Лесная поляна». Подвижные игры «У медведя во бору», «Зайки на лужайке».  Сюжетно-ролевые игры «Лесная поляна», «Следопыты».  Работа с дидактическими играми. Мимико-пластические игры | Сюжетные картинки, иллюстрации, фотографии.  Рассказы Е. Чарушина, «Кого мы встретили в лесу», «Животные», «Как говорят животные.  Н. Никитина «Кто заботится о нас», И. Краснобаева «Песенки», «Лесные профессии»,  В. Степанов «Мои друзья»,  Л. Иванова «Первая книга».  Е. Агеева «Моя первая книжка».  Игрушки, изображающие животных леса. Дидактические игры «Кто здесь лишний», «Назови животное». |
| Познавательное развитие: Окружающий мир | «Путешествие к диким животным» | 1.Дать детям представление о диких животных.  2.Сформировать представление о внешнем виде, повадках, голосах и следах животных.  3.Расширять и закреплять активный и пассивный словарный запас (названия животных, частей тела, взрослых особей и детенышей и т.д.). | Беседа, рассматривание сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций.  Экскурсия в уголки группы «Лесная поляна». Подвижные игры «У медведя во бору», «Зайки на лужайке».  Сюжетно-ролевые игры «Лесная поляна», «Следопыты».  Работа с дидактическими играми. Мимико-пластические игры. | Сюжетные картинки, иллюстрации, фотографии. Рассказы Е. Чарушина, «Кого мы встретили в лесу», «Животные», «Как говорят животные.  Н. Никитина «Кто заботится о нас», И. Краснобаева «Песенки», «Лесные профессии»,  В. Степанов «Мои друзья»,  Л. Иванова «Первая книга».  Е. Агеева «Моя первая книжка».  Игрушки, изображающие животных леса. Дидактические игры «Кто здесь лишний», «Назови животное».. |

**Рекомендовать** родителям повторять дома названия диких животных и их детенышей. Чтение дома рассказов Е. Чарушина о животных.

**Тема недели: «Мир вокруг нас»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно- пространственная среда** |
| Художественно-  эстетическое  развитие:  Художественное  творчество | Коллективная  работа  «Вазочка» | 1. Развивать навыки аппликации. 2. Развивать навыки декорирования объемного предмета. 3. Закреплять навыки безопасной работы с клеем. | | Беседа, рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, готовых вазочек. Показ приемов декорирования, аппликации.  Повторение беседы и показа безопасной работы с клеем. | Сюжетные картинки, иллюстрации.  Готовые декорированные вазочки.  Картонная вазочка для декорирования, вырезки для аппликации, клей- карандаш. |
| «Сладкая булочка» | 1. Развивать мелкую моторику посредством лепки. 2. Развивать навыки лепки из пластилина. 3. Развивать навыки скульптурного изображения простых и сложных форм (шар. косичка, «птичка».) | | Беседа, рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций.  Рассматривание булочек.  Показ приемов лепки шара, косички, «птички». | Сюжетные картинки, иллюстрации.  Булочки (муляжи).  Досочки, пластилин, салфетки. |
| Физическое развитие: Физическая культура | «Пузырь» | 1. Закреплять навык бросания на дальность одной рукой. 2. Закреплять навык ползания и подлезания под дугу. 3. Способствовать развитию ловкости, ориентированию в пространстве, умению быстро реагировать на сигнал. | | Ходьба и бег «змейкой» между стульями и в колонне по одному обычным шагом и на носках, общеразвивающие упражнения со стульчиками, бросание мячиков на дальность правой и левой рукой, ползание на четвереньках и подлезание под дугу. Подвижная игра «Пузырь». | Стулья, мячики, дуга.  С.Я. Лайзане. с. 129-130. |
| «Погремушки и мячи» | 1. Развивать навыки прыжка с высоты. 2. Развивать навыки метания в горизонтальную цель. 3. Закреплять навыки ходьбы на четвереньках. 4. Способствовать развитию координации движений, глазомера, умению сохранять определенное направление при броске. | | Ходьба и бег врассыпную и в колонне по одному обычным шагом и на носках, общеразвивающие упражнения с погремушками, ходьба на четвереньках друг за другом, прыжки с гимнастической скамейки, бросание мячиков в горизонтальную цель (корзину) правой и левой рукой. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». | Погремушки, мячики, гимнастическая скамейка, корзина.  С.Я. Лайзане. с. 120-121. |
| Познавательное  развитие:  Окружающий мир | «Экскурсия по территории детского сада» | 1. Развивать навык ориентирования на местности. 2. Развивать умение ориентироваться на территории детского сада. 3. Познакомить детей с уголком леса, огородиком, спортивной площадкой. 4. Мотивировать детей на изучение окружающего пространства. | | Беседа, экскурсия по территории детского сада с посещением уголка леса, спортивной площадкой. Сюжетно-ролевая игра «Спортивное ориентирование», подвижные игры на свежем воздухе. | Территория детского сада с уголком леса, спортплощадка. |
| Речевое развитие: История и культура. | «Кому что нужно» | 1.Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения  2.Воспитывать уважение к труду повара, няни, бережное отношение к предметам домашнего обихода. | | Рассматривание, чтение стихотворения,  «Федорино горе» | Предметы посуды,  картинки с изображением ягод и фруктов. Стихотворение  «Федорино горе» |
| Социально- коммуникативное развитие: Социализация | «Мои друзья» | | 1.Формировать дружеские отношения в коллективе.  2.Развивать у детей умение строить диалог.  3.Знакомить с различными эмоциональными состояниями жизни человека. | Беседа, рассматривание фотографий детей начала учебного года и конца, сравнение и оценка собственных достижений. Игра-драматизация. | Фотографии детей в начале и конце учебного года. |

**Рекомендовать** родителям чтения дома ребенку стихотворений С.Я. Маршака из цикла «Детки в клетках». Разучивание и повторение дома стихотворения С.Я. Маршака «Тигренок» с мимико-пластической игрой и тренировкой произношения звука «р». Принести в группу вырезки для коллективной аппликации «Вазочка».

**Тема недели: «Театр кукол»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-  эстетическое  развитие:  Художественное  творчество | «Одень куклу» | 1. Развивать навыки аппликации. 2. Развивать навыки составления коллажа. 3. Закреплять навыки безопасной работы с клеем. | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, кукол в одежде.  Показ приемов аппликации, составления коллажа.  Беседа и показ безопасной работы с клеем. | Сюжетные картинки, иллюстрации.  Куклы в одежде, уголок «Семья».  Бумага с шаблоном куклы, вырезки одежды для аппликации, клей- карандаш. О. Корнеева «Моя одежда». |
| «Пуговка» | 1. Развивать мелкую моторику путем лепки. 2. Развивать навыки лепки из пластилина, скульптурного изображения формы плоского круга. 3. Развивать творческое мышление путем украшения лепного изделия отпечатком пуговицы. | Беседа, рассматривание пуговиц на одежде, рассматривание пуговиц, приготовленных для создания оттиска.  Показ приемов лепки из пластилина пуговиц и нанесения рисунка путем штампования. Чтение «Пуговка». | Пуговицы на одежде, пуговицы для создания оттисков.  Пластилин, досочки, салфетки.  Стихотворение «Пуговка». |
| Физическое развитие: Физическая культура | «Плиточки и мячики» | 1. Закреплять навыки прыжка в длину с места. 2. Закреплять навыки бросания в горизонтальную цель. 3. Закреплять навыки ползания и подлезания под дугу. | Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу, общеразвивающие упражнения с платочками, ползание на четвереньках и подлезание под дугу, прыжки в длину с места на двух ногах, бросание мячей в горизонтальную цель (корзина). Подвижная игра «Пузырь». | Цветные платочки, мячики, 2-3 дуги, корзина.  С.Я. Лайзане. с. 122-123. |
| «Воробышки и автомобиль» | 1. Закреплять навыки бросания на дальность из- за головы. 2. Закреплять навыки катания мяча друг другу. 3. Способствовать развитию глазомера. | Ходьба в колонне по одному и по кругу, взявшись за руки, бег врассыпную, общеразвивающие упражнения с погремушкой, бросание мяча на дальность двумя руками из-за головы, катание мяча друг другу. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». | Погремушки, мячи. руль. С.Я. Лайзане. с. 123-124. |
| Познавательное развитие:  Математика | «Нарядные сарафаны и рубашки» | 1. Закрепить знание геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник).  2. Закрепить знание основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый).  3. Развивать навыки счета, сравнения величины, длины. | Беседы, рассматривание работ-аппликаций «Сарафаны и рубашки». | Работы-аппликации детей, изготовленные на занятии по художественному творчеству. Л. Иванова «Первая книга», Е. Агеева «Моя первая книжка», Е. Панасова «Один-много», С. Михалков «Считалки-считалочки», З. Александрова «1-2-3-4-5!» |
| Речевое развитие:  Чтение художественной литературы | «Гуси-лебеди» | 1. Воспитывать у детей интерес к чтению.  2. Прививать любовь к фольклору.  3. Развивать память путем разучивания стихотворения «Пирожок».  4. Мотивировать детей на эмоциональное восприятие художественного произведения через разыгрывание сюжета сказки «Гуси-лебеди». | Беседа, рассматривание иллюстраций. Чтение и театрализация сказки «Гуси-лебеди». Чтение и разучивание стихотворения «Пирожок». | Стихотворение «Пирожок». Сказка «Гуси-лебеди». Иллюстрации. Костюмы и декорации для разыгрывания сказки. |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | «Хоровод» | 1. Мотивировать детей на совместные коллективные игры через разучивание и повторение хороводных игр.  2. Воспитывать в детях чувство патриотизма и интереса к культуре родной страны через создание атмосферы народного праздника.  3. Прививать любовь к музыке и танцу через разучивание народных песен и танцев.  4. Формировать интерес к ролевой одежде, умение проигрывать роль своего костюма.  5. Обогащать речевую практику детей (костюм, наряд, ряженые, отражение) и использовать в игре словесную формулу «Свет мой, зеркальце, скажи» | Беседа, рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций. Хороводные игры под русскую народную музыку. Подвижные игры «Удальцы-молодцы», «Лебедушка». Сюжетно-ролевые игры «Ряженые», «Свет мой, зеркальце». Разучивание пляски «Чок да чок». Игра на музыкальных инструментах в шумовом оркестре. Пение «Как у наших у ворот», «Ходила младешенька». | Сюжетные картинки, иллюстрации. Народные костюмы для детей. Аудиозапись русских народных песен и плясок. Зеркальце. Гармошка, бубны, ложки, бубенцы-погремушки. |
| Познавательное развитие:  Окружающий мир | «Народное  искусство» | 1. Познакомить детей с русским народным декоративно-прикладным искусством.  2. Дать детям представление о разных видах ручного творческого труда (рукоделие).  3. Расширить активный и пассивный словарный запас детей (рукоделие, вышивка, вязание, валяние, роспись, шитье, плетение, кружево, ткачества и т.д.)  4. Развивать эстетическое восприятие окружающего мира | Беседа, рассматривание  иллюстраций, сюжетных  картинок, готовых изделий в  разных техниках народного  декоративно-прикладного искусства.  Приглашение бабушки или мамы для мастер-класса по какому-нибудь виду рукоделия. Показ изготовления некоторых изделий (вязание, вышивка, валяние, роспись, плетение и т.п.)  Чтение стихотворений о народном творчестве и отгадывание загадок. | Иллюстрации, сюжетные  картинки.  Изделия.  выполненные в разных  техниках рукоделия (вышитые  полотенца-рушники, валенки, вязаные салфетки, плетеные лапти, расписные прялки и подносы, тканые коврики и т.п.).  Стихи и загадки о народном творчестве.  Материалы для мастер-класса бабушек и мам.. |
| **Рекомендации:** Приглашение бабушек и мам для проведения мастер-класса по какому-либо виду рукоделия. Принести в группу народный костюм для ребенка. Рекомендация провести с ребенком беседу о народном творчестве и разных видах рукоделия, домашнее чтение сказки «Гуси-лебеди», повторение стихотворения «Пирожок», совместное пение с ребенком «Ходила младешенька», «Как у наших у ворот» и. по желанию, любых других русских народных песен | | | | |

**Тема недели: «Зеленые друзья (растения)»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно-пространственная среда** |
| Художественно-  эстетическое  развитие:  Художественное  творчество | Рисование: «Травушка-муравушка». | 1.Закреплять у детей умение рисовать карандашом. 2.Формировать умение воспроизводить в рисунке изображение травы. 3.Развивать эстетический вкус. | Беседа, рассматривание, игра-имитация. | Листы бумаги, цветные карандаши. |
| Лепка:  « Цветочки» | 1. Развивать мелкую моторику путем лепки. 2. Развивать навыки лепки из пластилина. 3. Развивать навыки скульптурного изображения геометрических форм (овал, круг, треугольник, квадрат). | Беседа, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. Показ приемов лепки разных геометрических форм пирожков | Иллюстрации, сюжетные картинки.  Досочки, пластилин, салфетки |
| Физическое развитие: Физическая культура | «Погремушки и мячи» | 1.Развивать навыки прыжка с высоты.  2.Развивать навыки метания в горизонтальную цель.  3.Закреплять навыки ходьбы на четвереньках.  4.Способствовать развитию координации движений, глазомера, умению сохранять определенное направление при броске. | Ходьба и бег врассыпную и в колонне по одному обычным шагом и на носках, общеразвивающие упражнения с погремушками, ходьба на четвереньках друг за другом, прыжки с гимнастической скамейки, бросание мячиков в горизонтальную цель (корзину)правой и левой рукой. | Погремушки, мячики, гимнастическая скамейка, корзина.  С.Я. Лайзане. с. 120-121. |
| «Пузырь» | 1. Закреплять навыки ходьбы по гимнастической скамейке и прыжка с нее. 2. Развивать навыки бросания и ловли мяча. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. | Ходьба и бег в колонне по одному со сменой направления, общеразвивающие упражнения, ходьба по гимнастической скамейке и прыжки с нее, бросание и ловля мяча. Подвижная игра «Пузырь». Спокойная иг ра «Кто тише». | Гимнастическая скамейка, мяч средней величины.  С.Я. Лайзане. с. 121-122. |
| Познавательное развитие:  Математика | «Круг, квадрат, треугольник» | 1.Закреплять представление о геометрических фигурах: круг, квадрат.  2.Сформировать представление о геометрической фигуре: треугольник.  3.Закреплять знания об отношениях предметов по количеству: один, много. | Проблемная ситуация, дидактическая игра, работа с демонстрационным материалом, работа с раздаточным материалом | Игрушка Мишка квадрат; 3 круга; 3 треугольника. Раздаточный материал: круги, квадраты. треугольники; тарелки; коробка. |
| Речевое развитие:  Чтение художественной литературы | «Репка» | 1. Воспитывать у детей интерес к чтению.  2. Прививать любовь к сказкам.  4. Мотивировать детей на эмоциональное восприятие художественного произведения через разыгрывание сказки «Репка». | Беседа, рассматривание иллюстраций. Чтение и театрализация сказки «Репка». | Сказка «Репка» Иллюстрации.. |
| Социально-коммуникативное развитие:  Социализация | «Травушка-муравушка». | 1.Формировать у детей умение видеть прекрасное рядом. 2.Развивать эмоциональную отзывчивость. 3.Воспитывать доброжелательность и отзывчивость. | Дидактическое упражнение, художественное слово, познавательно-исследовательская деятельность. | Кукла Маша, иллюстрация «травушка-муравушка». |
| Познавательное развитие:  Окружающий мир | «Растения» | 1.Обогащать представление детей о растениях.  2.Развивать эмоциональную отзывчивость в процессе общения с природой.  3.Привлекать детей к посильной помощи в уголке природы. | Рассматривание иллюстраций, просмотр презентации, дидактическая игра, труд детей. | Сюжетные картинки, иллюстрации, комнатные растения, лейка. |

**Рекомендации:** Чтение сказки «Репка». Беседы с детьми о растениях вокруг нас.

**Тема недели: «Вот как выросли мальчики и девочки»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема занятия** | **Задачи** | | **Используемые педагогические технологии (приемы, методы)** | **Развивающая предметно- пространственная среда** |
| Художественно-  эстетическое  развитие:  Художественное  творчество | «Кудрявые березоньки» | 1. Закреплять навык рисования красками пальчиком. 2. Развивать навык изображения листочков (формы овала). 3. Развивать эмоциональное отношение к творческой деятельности с помощью музыки и пения. | | Беседа, рассматривание березовой веточки, иллюстраций, фотографий, сюжетных картинок. Пение и слушание «Во поле береза стояла», «Береза», «У березки белые сапожки». Показ приемов рисования пальчиками листочков краской. | Ветка березы, фотографии, иллюстрации, сюжетные картинки. Аудиозаписи «Во поле береза стояла», «Береза», «У березки белые сережки». Бумага с шаблоном ствола березки, зеленая краска, салфетки. |
| Физическое развитие: Физическая культура | «Пузырь» | 1. Закреплять навык бросания на дальность одной рукой. 2. Закреплять навык ползания и подлезания под дугу. 3. Способствовать развитию ловкости, ориентированию в пространстве, умению быстро реагировать на сигнал. | | Ходьба и бег «змейкой» между стульями и в колонне по одному обычным шагом и на носках, общеразвивающие упражнения со стульчиками, бросание мячиков на дальность правой и левой рукой, ползание на четвереньках и подлезание под дугу. Подвижная игра «Пузырь». | Стулья, мячики, дуга.  С.Я. Лайзане. с. 129-130. |
| Познавательное  развитие:  Математика | «Большие и маленькие» | 1. Закрепить знание геометрических фигур (шар. куб). 2. Закрепить знание основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый). 3. Развивать навыки счета, сравнения величины, количества. | | Беседа, рассматривание мячей, кубиков и шаров. | Мячики, шарики, кубики.  Л. Иванова «Первая книга».  Е. Агеева «Моя первая книжка». |
| Речевое развитие: Чтение  художественной литературы | «Читаем Чуковского» | 1. Прививать любовь к чтению художественной литературы. 2. Познакомить детей с творчеством К. Чуковского. 3. Воспитывать эмоциональное восприятие художественного произведения, сопереживание главному герою, формировать оценочное мнение поступков героев произведения (плохой- хороший. правильно-неправильно). 4. Развивать память посредством разучивания стихотворения «Мы теперь уже большие». | | Чтение стихотворений К. Чуковского «Муха- цокотуха», «Мойдодыр», «Телефон». Рассматривание иллюстраций, беседа- обсуждение.  Чтение и разучивание «Мы теперь уже большие», рассматривание фотографий начала и конца учебного года, сравнение и оценка собственных достижений. | К. Чуковский «Муха- цокотуха». «Мойдодыр», «Телефон», иллюстрации книг. Стихотворение «Мы теперь уже большие», фотографии детей начала и конца учебного года |
| Социально- коммуникативное развитие: Социализация | «Вот как выросли мальчики и девочки» | | 1. Повторить умения и навыки, полученные в течение года. 2. Закрепление режима и распорядка дня с помощью сюжетно-ролевой игры «Семья» (купание куклы, одевание, кормление, прогулка, пение колыбельной, укладывание спать). 3. Повторение социальных ролей с помощью сюжетно-ролевых игр «Папины помощники» и «Мамины помощники». | Беседа, рассматривание фотографий детей начала учебного года и конца, сравнение и оценка собственных достижений. Повторение стихотворения «Мы теперь уже большие». Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Мамины помощники», «Папины помощники». | Фотографии детей в начале и конце учебного года. Стихотворение «Мы теперь уже большие».  Уголки группы «Семья», «Гараж», «Строитель». |

**Рекомендовать** родителям чтение ребенку дома стихотворений К. Чуковского «Муха-цокотуха». «Мойдодыр». «Телефон», повторение «Мы теперь уже большие».

**Перспективный план работы с родителями воспитанников.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| месяц | Формы работы | цели |
| Сентябрь | Экскурсия «Развивающая среда группы» | Ознакомление детей и родителей с развивающей средой группы для облегчения адаптации. |
| Консультация для родителей «Адаптация в детском саду»  Папка – передвижка. | Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка. |
| Родительское собрание на тему: «Организация воспитательно-образовательного процесса в группе раннего возраста на 2022 - 2023 учебный год». | Привлечь родителей к участию во всех делах группы. |
| Октябрь | Консультация по изготовлению поделок для участия в выставке «Золотая осень» | Формировать у детей и родителей заинтересованность к совместной работе. |
| Консультация «Мы юные пожарные»  Пака - передвижка | Напомнить родителям о правилах пожарной безопасности. |
| Ноябрь | Консультация для родителей: «Простуда не пройдет»  Папка – передвижка  Памятки | Информировать родителей о необходимости вести ЗОЖ и своевременно прививать детей и себя. |
| Фото стенд ко Дню Матери: «Я маме помогаю». | Воспитывать у детей желание помогать маме. |
| Декабрь | Консультация для родителей: « внимание наступает зима!» | Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка |
| Консультация по изготовлению поделок для конкурса ко дню конституции. | Формировать у детей и родителей заинтересованность к совместной работе |
| Консультация по изготовлению поделок на городскую елку. | Формировать у детей и родителей заинтересованность к совместной работе |
| Беседа- консультация: «Моя безопасность зимой» | Напомнить родителям о правилах безопасности на горке, на улице, на новогодних каникулах. |
| Январь | «Прогулка выходного дня» совместная прогулка к ледовому городку | Развить желание у детей и родителей играть на свежем воздухе, воспитывать интерес к совместным играм со снегом. |
| Папка – передвижка « Этикет для малышей» | Познакомить с основными культурно гигиеническими навыками малышей. |
| Консультация по изготовлению кормушки в рамках проекта: « Птицам холодно зимой» | Формировать у детей и родителей заинтересованность к совместной работе |
| Февраль | Фото - выставка « Я и мой папа» | Демонстрация уважительного отношения к роли отца в воспитании ребенка. |
| Консультация для родителей: «Безопасность на дороге» | Привлечь особое внимание к проблеме детской безопасности на улицах города, формировать чувство ответственности за жизнь ребенка. |
| Март | Фото – выставка «Моя мама» | Воспитывать у детей желание помогать взрослым. |
| Работа с родителями в рамках проекта « Театр кукол» | Изготовление театров: теневой, пальчиковый, тростевой. Воспитывать интерес к театру. |
| Апрель | Папка- передвижка «Игры для детей весной» | Предоставить информацию об игровой деятельности весной с детьми во время прогулок. |
| Консультация для родителей: « Как уберечь детей от травм» (профилактика детского травматизма и ДТП) | Привлечь внимание родителей к проблеме безопасности детей на дороге и в машине. |
| Май | Консультация по изготовлению поделок к выставке « Военная техника» | Формировать у детей и родителей заинтересованность к совместной работе. Воспитывать уважение к историческому прошлому. |
| Родительское собрание:  « Подведение итогов» | Дать информацию об успехах детей к концу учебного года. |
| Консультация для родителей: «Организация детей в летний период» папка - передвижка | Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка. |

**Организационный раздел.**

**Развивающая предметно-пространственная среда группы**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Центр*** | ***Наполняемость*** |
| «Игры» | Куклы, комплекты одежды, постельного белья, мебель, коляски. Предметы-заместители, атрибуты к с/р играм |
| «Двигательной активности» | Флажки, ленточки, обручи, скакалки, нетрадиционное спортивное оборудование, мячи и т.д |
| «Центр конструирования» | Нетрадиционный строительный материал, небольшие игрушки для обыгрывания, схемы построек, машины, конструкторы. |
| «Музыкально – театрализованной деятельности» | Музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры, разные виды театров, костюмерная. |
| «Центр книги» | Сказки, стихи, рассказы, энциклопедии, альбомы «портреты писателей», книги созданные детьми, тематические выставки |
| «Центр отдыха» | Уголок уединения  ( большая мягкая игрушка, подушки, фотоальбом с природой, любимые книги) |
| «Центр природы» | Природный материал, календарь природы, лейки, опрыскиватели, палочки для рыхления, |
| «Центр познавательной и исследовательской деятельности» | Сыпучие продукты (фасоль, горох, соль, сахар, манка)  оборудование для экспериментов, комплекты цифр, геометрических фигур, логико-математические игры |
| «Центр продуктивной и творческой деятельности» | Восковые мелки, цветные мелки, краски, фломастеры, пластилин, бумага, картон, старые открытки и т.д |
| «Центр безопасности жизнедеятельности» | Книги, настольные игры, материалы для сюжетных игр. |
| «Центр правильной речи и моторики» | Сюжетные картинки, мыльные пузыри, настольно-печатные игры, шнуровки, картинки из серии «овощи», «фрукты», «животные» и т.д |

**Обеспечение методическими материалами**

1. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. Воронеж: Изд - во «Учитель», 2003.
2. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развитие движений. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
3. Голицына Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Изд - во «Скрипторий 2003», 2008.
4. Голованова Т.В. Развивающие игры с малышами до трёх лет. 1996.
5. Горюнова Т.М. Развитие детей раннего возраста: Анализ программы дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
6. Громова О.Е. Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста. 2005.
7. Игры и игровые упражнения для развития детей раннего возраста.
8. Казакова. Изобразительная деятельность младших дошкольников. 1980.
9. Луурий. Физическое воспитание детей дошкольного возраста.

10.Полтавцева Н.В. Физическая культура в дошкольном детстве. 2008.

11. Педагогические процессы в детском саду. План – программа: Методическое пособие для детского сада. РГПУ им. А.И. Герцена, Кафедра дошкольной педагогики. СПб: «Детство – пресс», 2000.

12. Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста с 1 года до 3 лет. СПб: 2013.

13. Развивающие пальчиковые игры./ Сост. М.В. Драко. Минск, 2009.

14. Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ: Учебно – методическое пособие / Сост. Е.С. Демина. – М.: ТЦ Сфера, 2006.

15. Рыжова, Николаева М.В., Лучин М.В.. Природный мир.

16.Синкевич Е.А., Болышева Т.В. Физкультура для малышей: Методическое пособие для воспитателей. – СПб: «Детство – пресс», 2010.

17. Смирнова Е.О., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю. Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. Игр и занятия с детьми раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.

18. Стебловская Л.П. Учитесь рисовать», 1997.

19. Филлипова .Г. Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке. СПб., 2013.

20. Харченко Т.С. Бодрящая гимнастика для дошкольников. СПб, 2012.

21. Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. СПб, 2013.

22. Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста (1 – 3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.

23. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1 – 3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.

24. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1 – 3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.

25. Янушко Е.А. Развитие речи с детьми раннего возраста (1 – 3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.

26. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1 – 3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.

**Рабочая программа образовательной деятельности**

**компенсирующей направленности в разновозрастной группе**

**(от 3 до 5 лет)**

**Содержание программы**

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Характеристика особенностей развития детей младшего и среднего дошкольного возраста

Планируемые результаты

2. Содержательный раздел

Календарно-тематическое планирование

Методическая карта НОД

Перспективный план работы с родителями

3. Организационный раздел

Развивающая предметно-пространственная среда группы

Обеспечение методическими материалами

**Целевой раздел.**

Рабочая программа образовательной деятельности детей младшего и среднего дошкольного возраста в разновозрастной группе разработана в соответствии с федеральным государственными образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования (далее ПООП ДО), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), с учетом Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. СПб. ООО «Издательство «Детство-Пресс»), основной общеобразовательной программой - образовательной программой дошкольного образования ДОЧУ «ДС им. Александра Невского».

**Пояснительная записка.**

**Цели и задачи реализации программы.**

**Цель программы**: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

**Задачи:**

1. Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных взаимоотношений с воспитателем и детьми в группе, устойчивому эмоционально-положительному самочувствию и активности каждого ребёнка.
2. Обеспечить физическое развитие детей, своевременное овладение основными движениями и элементарными культурно-гигиеническими навыками.
3. Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представления о людях, предметах и явлениях, учить выделять особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа.
4. Способствовать развитию у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения.
5. Развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласованно, принимать общую цель, переживать радость от результатов общих усилий и совместной деятельности.
6. Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, добрые чувства к животным и растениям.
7. Способствовать развитию творческих проявлений детей, интереса к участию в игровой и художественной деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов.
8. Приобщать ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам. Реализация рабочей образовательной программы осуществляется в течение всего периода пребывания ребенка в ДОЧУ:

1. Непосредственно образовательная деятельность (занятия);

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;

3. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

4. Самостоятельная деятельность детей.

5. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

В течение дня планируется в отдельном журнале и реализуется выполнение разных видов деятельности согласно ФГОС ДО:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

- восприятие художественной литературы и фольклора;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Особенности развития детей младшего дошкольного возраста.**

Младший возраст характеризуется высокой интенсивностью физичес­кого и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, пред­метным миром.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет»: младший дошкольник начинает проявлять не­терпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, чтопрежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.

Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в со­вместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. Под руководством воспитателя дети успешно ос­ваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания, бережно относится к своим вещам, правильно пользуется предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе вос­питателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взросло­го - одобрение, похвалу, ласку. Ощутив любовь воспитателя, младший дошколь­ник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого.

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грам­матический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть сло­вами, проявляют «словотворчество». По основным показателям рече­вого развития (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминание прочитанного) девочки обычно превосхо­дят мальчиков.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться по­требность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепри­нятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

У младших дошкольников возрастает целенаправленность дейст­вий: они учатся принимать цель и связывать результат с по­ставленной целью (построить домик для собачки - собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы - угощаем куклу бубликом). Так повышается осознанность действий и усиливается дет­ская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ре­бенка, но еще не выполняет планирующей функции. В четыре года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести.

На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверс­тниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе ин­тереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый ха­рактер. Игра - любимая деятельность младших дошкольников.

Дети активно овладевают способами игровой деятельности - иг­ровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, при­обретают первичные умения ролевого поведения. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая пре­имущественно бытовые сюжеты («дочки-матери», «врач», «шофер» и прочее).

Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бы­вает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах.

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правша по­ведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведе­ния другого ребенка нормам и правилам поведения. Следует учиты­вать, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зави­сят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает детей спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объеди­няться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из несколь­ких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Младшие дошкольники - это в первую очередь «деятели», а не наблюда­тели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития.

**Особенности развития детей среднего дошкольного возраста.**

Возросли физические возможности детей: движения их стали значи­тельно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испыты­вают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Детей среднего дошкольного возраста отличает до­вольно высокая возбудимость.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстника­ми. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4 - 5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстника­ми. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными.

Новые черты появляются в общении детей 4 - 5 лет с воспитате­лем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к позна­вательному, интеллектуальному общению. В своих познавательных интересах ребенок начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мыш­ление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отно­шения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающе­му миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы.

На уровне познавательного общения дети испытывают острую по­требность в уважительном отношении со стороны взрослого. Нереализованная потребность общения со взрослым приводит к нега­тивным проявлениям в поведении ребенка.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой познавательной и двигательной активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способст­вует освоение детьми системы разнообразных обследовательских дей­ствий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2 - 3 при­знакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т. п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство.

Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедля­ется, другие, наоборот, взрослеют быстрее и начинают отчетливо про­являть черты более старшей возрастной ступени.

У детей 4 - 5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложня­ется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Дети уве­ренно называют свою игровую роль, действуют в соответствии с ней. Преобладает однополое игровое общение. Девочки предпочитают игры на семейно-бытовые сюжеты, игры «в принцесс». Мальчиков привлекают игры «в военных, строителей, моряков». Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни.

Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и ре­альность.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к прави­лам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заяв­ления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Такое «заявление» ребенка означает, что он осмыслил требование как необходимое и ему важно получить авторитетное подтверждение правильности своего мнения, а также услышать от воспитателя дополнительные разъяснения по поводу «границ» действия правила. Обсуждая с ребенком случившееся, мы помогаем ему утвердиться в правильном поведении. Вместе с тем час­тые заявления-жалобы детей должны служить для воспитателя сигна­лом просчетов в его работе по воспитанию дружеских отношений и культуры поведения в группе.

У детей идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Дети отличаются повышенной чувствительностью к словам, оцен­кам и отношению к ним взрослых. Они радуются похвале, но на неодобрение или замечание часто реагирует остро эмоционально: вспышками гнева, слезами, воспринимая замечания как личную обиду. Ранимость ребенка 4 - 5 лет - это не проявление его индиви­дуальности, а особенность возраста.

На пятом году жизни дети проявляют интерес к вопросам пола, начинается осознание своей половой принадлежности. Дети отмечают внешнее различие между мальчиками и девочками.

Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребенок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Дети любят играть словами, их привлекают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Именно в этом возрасте детям необходимо много читать: они это очень любят и бы­стро запоминают прочитанное.

Много внимания уделяется **развитию творческих способностей детей -** в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-испол­нительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение вос­питателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельно­сти составляют основу правильного воспитания и полноценного раз­вития детей в средней группе детского сада.

**Планируемые результаты освоения программы к 4 годам.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. |
| 2 | Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям. |
| 3 | Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности. |
| 4 | Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке. |
| 5 | Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. |
| 6 | Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. |
| 7 | Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой). |
| 8 | Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира. |
| 9 | Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы. |
| 10 | Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого. |

**Планируемые результаты освоения программы к 5 годам.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. |
| 2 | Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы. |
| 3 | Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству. |
| 4 | В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со своими сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. |
| 5 | Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных. |
| 6 | Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой двигательной активностью. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки. |
| 7 | Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице. |
| 8 | Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков. |
| 9 | Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении. |
| 10 | Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают. |

**Содержательный раздел.**

**Особенности организации образовательного процесса**

**Формы работы с детьми**

Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреж­дения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения

В работе с детьми использу­ются игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе игры.

В игре может быть реализо­вана большая часть содержания таких образовательных областей, как «Физическая культура», «Социализация», «Коммуникация», «Познание». Самостоятельными, самоценными и универсальными видами детской деятельности являются чтение (восприятие) худо­жественной литературы, общение, продуктивная, музыкально-худо­жественная, познавательно-исследовательская деятельность, труд..

Адекватными возрасту формами работы с детьми являются экс­периментирование, проектирование, коллекционирование, беседы, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др. Вышеназванные формы работы и виды детской деятельности не предполагают обя­зательного проведения традиционных занятий, построенных в ло­гике учебной модели организации образовательного процесса. Содержание программы в полном объёме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через орга­низацию самостоятельной деятельности детей.

Под совместной деятельностью взрослых и детей понимаются все виды взаимодействия детей и взрослых в рамках освоения обра­зовательных областей и режимных моментов, учитывающих моти­вацию ребёнка; взаимодействие детей и взрослых должно характе­ризоваться наличием партнёрской позиции взрослого и партнёрской формой общения (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процес­се образовательной деятельности). Совместная деятельность может быть индивидуальной, подгрупповой и групповой.

Под самостоятельной деятельностью детей понимается свобод­ная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами мотивирующей предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками и действовать индивидуально.

Принцип интеграции содержания дошкольного образования означает, что задачи дошкольного образования каждой обра­зовательной области могут и должны решаться и в ходе реализации других областей программы. Предлагаемое деление на образова­тельные области является условным и вызвано удобством в органи­зации материала, необходимостью его систематического изложения.

**1.Организованная образовательная деятельность**

|  |  |
| --- | --- |
| Игры | * Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера |
| Просмотр и  обсуждение | * Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач |
| Чтение и.  обсуждение | * Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров; * Чтение, рассматривание и обсуждение познаватель­ных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий |
| Создание  ситуаций | * Создание ситуаций педагогических, морального выбора; * Беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций; * Ситуативные разговоры с детьми |
| Наблюдения | * Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; * Сезонные наблюдения |
| Изготовление | * Изготовление предметов для игр и познавательно-   исследовательской деятельности;   * Создание макетов, коллекций и их оформление, изго­товление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; * Украшение предметов для личного пользования |
|  |
| Проектная деятельность | * Познавательно-исследовательская деятельность; * Экспериментирование; * Конструирование |
| Оформление  выставок | * Оформление работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; * Оформление тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы |
| Викторины | * Сочинение загадок |
| Исценирование  и драматизация | * Инсценирование и драматизация отрывков из сказок; * Разучивание стихотворений; * Развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера |
| Рассматривание  и обсуждение | * Рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игру­шек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.); * Обсуждение средств выразительности |
| Продуктивная деятельность | * Рисование, лепка, аппликация, художественный труд по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; * Рисование иллюстраций к художественным произведениям; * Рисование, ленка сказочных животных; * Творческие задания, рисование иллюстраций к про­слушанным музыкальным произведениям |
| Слушание и обсуждение | * Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки; * Дидактические игры, связанные с восприятием музыки |
| Подигрывание | * Игра на музыкальных инструментах; * Оркестр детских музыкальных инструментов |
| Пение | * Совместное пение; * Упражнения па развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса; * Беседы по содержанию песни (ответы на вопросы); * Драматизация песен |

**2.Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

|  |  |
| --- | --- |
| Физическое развитие | * Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны); * Утренняя гимнастика; * Упражнения и подвижные игры во второй половине дня |
| Социально-коммуникативное  развитие | * Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; * Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; * Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); * Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов |
| Речевое развитие | * Создание речевой развивающей среды; * Свободные диалоги с детьми в играх, наблюде­ниях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; * Ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; * Обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур) |
| Познавательное развитие | * Наблюдения за явлениями природы, предметами ближайшего окружения, явлениями живой и неживой природы * Решение проблемных ситуаций * Экспериментирование, опыты * Познавательно - исследовательские проекты * Коллекционирование |
| Художественно-эстети­ческое развитие | * Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики; * Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек |

**3.Самостоятельная деятельность детей**

|  |  |
| --- | --- |
| Физическое  развитие | * Самостоятельные подвижные игры; * Игры на свежем воздухе — спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.) |
| Социально-личностное  развитие | * Индивидуальные игры; * Совместные игры; * Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками |
| Речевое развитие | * Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений; * Самостоятельные игры по мотивам художественных произведений; * Самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра; * Сюжетно-ролевые игры; * Рассматривание книг и картинок; * Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»; * Развивающие настольно-печатные игры; * Игры на прогулке; |
| Познавательное развитие | * Автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) * Дидактические игры * Конструктивные игры |
| Художественно-эстетическое развитие | * Предоставление детям возможности самосто­ятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня). Рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку. |

**Паспорт образовательного мониторинга**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Методы диагностики | Источники |
| Познавательное развитие | Математическое развитие:  игровые ситуации, беседа, задание, проблемная ситуация, диагностическая ситуация, наблюдение, упражнение. | «Мониторинг в детском саду» Бабаева Т.И.  «Примерная основная общеобразовательная программа» Бабаева Т.И.  Гогоберидзе А.Г. (с. 310) |
| Речевое развитие | Наблюдение, игровое задание, беседа, диагностическое задание. | «Мониторинг в детском саду» Бабаева Т.И.  «Примерная основная общеобразовательная программа» Бабаева Т.И.  Гогоберидзе А.Г. (с. 371) |
| Физическое развитие | Экспресс – анализ, наблюдение, беседа, игровая ситуация. | «Мониторинг в детском саду» Бабаева Т.И. (с.89) |
| Художественно – эстетическое развитие | Художественное развитие:  наблюдение, анализ тематики детских рисунков, анализ уровня развития некоторых действий (восприятия, изобразительных, техники рисования).  Музыкальное развитие:  ритмические игры, игра на музыкальных инструментах, отстукивание стихов деревянными палочками, слушание двух контрастных произведений. Пение разнохарактерных произведений. | «Мониторинг в детском саду» Бабаева Т.И. (с.478)  Бабаева Т.И. «Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду».  Методики А.Г. Гогоберидзе. В.А. Деркунской (модифицированные)  «Дневник воспитателя: развитие детей дошкольного возраста» О.М. Дьяченко. |
| Социально - коммуникативное | Игра, наблюдение. | Т.И. Бабаева «Игра и дошкольник. Развитие детей дошкольного возраста в игровой деятельности» Сборник, СПб.: «Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. |

**Календарно – тематическое планирование на 2022 – 2023 учебный год.**

|  |  |
| --- | --- |
| СЕНТЯБРЬ | |
| 01 - 02 | Здравствуй, детский сад! Диагностика. |
| 05-09 | Наш детский сад |
| 12 - 16 | Любимые игрушки. |
| 19 - 23 | Моя семья |
| 26-30 | Золотая осень. |
| ОКТЯБРЬ | |
| 03 - 07 | Осень. Труд взрослых |
| 10- 14 | Наш дом. Питомцы |
| 17 - 21 | Веселое подворье |
| 24 - 28 | Птицы |
| НОЯБРЬ | |
| 31 - 03 | Моя страна. Каникулы |
| 07 - 11 | Животные средней полосы |
| 14 - 18 | Животные жарких стран |
| 21 - 25 | Животные севера |
| 28-02 | Предметы быта. Инструменты |
| ДЕКАБРЬ | |
| 05- 09 | Кем быть |
| 12 - 16 | Зима |
| 19 - 23 | Зимние забавы. |
| 26 - 30 | Новый год! |
| ЯНВАРЬ | |
| 09 - 13 | Транспорт |
| 16- 20 | Машины специального назначения |
| 23 - 27 | Мир предметов. Бытовая техника |
| 30-03 | Здоровье |
| ФЕВРАЛЬ | |
| 06 - 10 | Наша Родина. Наш город, село |
| 13- 17 | Основы безопасности |
| 20 - 24 | «День защитника Отечества». |
| 27 - 03 | Весна. |
| МАРТ | |
| 6 - 10 | Женский день. Мамин праздник |
| 13 - 17 | Растения садов и огородов |
| 20- 24 | Растения лесов и лугов |
| 27 -31 | Мир театра и сказок. Каникулы |
| АПРЕЛЬ | |
| 03 - 07 | Творческая мастерская |
| 10 -14 | «День космонавтики» |
| 17- 21 | Наши дома. |
| 24- 28 | Природа и рукотворный мир. |
| МАЙ | |
| 02- 05 | Подводный мир. |
| 10-12 | «День Победы» |
| 15 | Насекомые |
| 16-31 | Лето. Диагностика |

Система взаимодействия воспитателей и специалистов в решении задач

рабочей программы

Необходимо отметить, что качество образовательного процесса и планируемый результат зависят от тесного сотрудничества всех специалистов детского сада.

Важную роль оказывает психолог. Он помогает скорректировать микроклимат в группе, участвует в подборе методов и способов индивидуальной работы, способствует организации благоприятного климата и нормального стиля общения между воспитателем и детьми. Особое место отводится работе с детьми, имеющими трудности в общении, поведении, обучении. Только совместная работа педагога, психолога и родителей помогают получить желаемый результат.

Сотрудничество с музыкальным руководителем помогает создавать творческий эмоциональный настрой в группе, кроме того занятия пением, танцами активизируют психику ребенка, успокаивают её, у детей развивается слуховое и зрительное восприятие, улучшается память, двигательные навыки. Некоторым детям удается раскрыть свои способности, благодаря такому тесному сотрудничеству.

Музыкальный руководитель:

* диагностика
* создание развивающей среды
* совместная музыкальная игровая деятельность
* проведение музыкальных развлечений, праздников, досугов.
* информация для родителей, рекомендации, памятки.

Логопед:

* диагностика
* подбор игр на развитие артикуляционного аппарата и звукопроизношения
* проведение индивидуальных консультаций

**План мероприятий на 2022-2023 учебный год по взаимодействию с родителями**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия** |
| Сентябрь | * Оформление «Уголка для родителей»: советы и рекомендации, сетка занятий, режим дня. * Оформление «Уголка для родителей» по теме «Сентябрь»; * Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей, о том, на что родителям следует обратить внимание, об успехах на занятиях. * Информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения); * Родительское собрание: «Приятно познакомиться!» * Информирование родителей о ходе образовательного процесса; * Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за сезонными изменениями в природе. * Рекомендации родителям по домашнему чтению. * Знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. * Разъяснение важности посещения детьми кружков, студий, секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. * Памятка для родителей «Возрастные особенности детей среднего возраста»; * Беседы с родителями о том, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. * Беседы с родителями на волнующие темы. * Рекомендация для родителей по теме: «Детский сад»; «Игрушки»; «Осень». |
| Октябрь | * Оформление «Уголка для родителей» по теме «Октябрь»; * Информирование родителей о ходе образовательного процесса; * Совместное проведение праздника, посвященного осени. * Консультации родителей о правильном питании дошкольников. * Консультация для родителей «Игрушки в жизни ребенка»; * Рекомендации родителям по домашнему чтению. * Привлечение родителей к благоустройству участка детского сада. * Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду, с необходимостью развития у ребенка навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у него домашних обязанностей. * Привлечение родителей в оказании помощи по уборке территории участка. * Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. * Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. * Рекомендация для родителей по теме |
| Ноябрь | * Оформление «Уголка для родителей» по теме «Ноябрь»; * Информирование родителей о ходе образовательного процесса; * Рекомендации родителям по домашнему чтению. * Информирование родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). * Привлечение родителей к подготовке новогодней елки (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений, карнавальных костюмов). * Информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. * Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний. * Выставка детских рисунков ко Дню Матери. * Папка – передвижка.«Нашим дорогим мамам посвящается!». * Консультация для родителей «Одежда детей в группе»; Привлечь родителей к изготовлению кормушек для птиц. * Памятка для родителей: «Заповеди для родителей»; * Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. * Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. |
| Декабрь | * Оформление «Уголка для родителей» по теме «Декабрь»; * Информирование родителей о ходе образовательного процесса; * Рекомендации родителям по домашнему чтению. * Привлечение родителей к подготовке новогодней елки (разучивание с детьми песен и стихов); * Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков. * Родительское собрание «Значение развития мелкой моторики рук для речи детей»; * Проведение акции для родителей и детей «Помогите птицам зимой!». * Консультация «Грипп. Меры профилактик. Симптомы данного заболевания»; * Привлечение родителей к постройкам из снега. * Привлечь родителей к украшению участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала. * Оформить Новогоднее поздравление для родителей. * Конкурс поделок к Новому году. * Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. * Рекомендация для родителей по теме: «Зима», «Зимующие птицы», «Зимние забавы |
| Январь | * Оформление «Уголка для родителей» по теме «Январь»; * Информирование родителей о ходе образовательного процесса; * Рекомендации родителям по домашнему чтению. * Рекомендации родителям, касающиеся активного зимнего отдыха с детьми (катание на санках, коньках, лыжах, прогулки, подкормка зимующих птиц) и формирующие навыки безопасного поведения во время отдыха. * Беседа – опрос «Самочувствие вашего ребенка». * Индивидуальные беседы «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». * Консультация для родителей «Как сделать зимнюю прогулка прогулку с малышом приятной и полезной?»; * Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом. |
| Февраль | * Оформление «Уголка для родителей» по теме «Февраль»; * Информирование родителей о ходе образовательного процесса; * Рекомендации родителям по домашнему чтению. * Помощь родителей в расчистке снега на участках. * Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества» (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление праздничной атрибутики). * Оформить праздничное поздравление к празднику пап. * Выставка детских рисунков «Мой папа». * Обсуждение с родителями проблем развития игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. * Индивидуальные консультации по запросам родителей. * Физкультурное развлечение «Мой папа – самый лучший». * Индивидуальные беседы с родителями для выяснения условий воспитания. |
| Март | * Оформление «Уголка для родителей» по теме «Март»; * Информирование родителей о ходе образовательного процесса; * Рекомендации родителям по домашнему чтению. * Оформить выставку работ «Портрет моей мамочки». * Оформить приглашение на праздник – 8 Марта. * Привлечение родителей к подготовке праздника, посвященного 8 Марта (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление праздничной атрибутики). * Праздник, посвященный Женскому дню 8 Марта, с участием родителей. * Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». * Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за сезонными изменениями в природе. * Участие родителей в создании развивающей среды. * Консультация для родителей «Правила дорожного движения все знать должны без исключения»; * Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. * Рекомендация для родителей по теме |
| Апрель | * Оформление «Уголка для родителей» по теме «Апрель»; * Информирование родителей о ходе образовательного процесса; * Беседа с родителями о том, как предупредить весенний авитаминоз. * Консультация для родителей «Использования нетрадиционных средств в изобразительной деятельности». * Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для игр на прогулке. * Привлечь родителей к благоустройству группового участка. * Беседа «Как одеть ребенка весной». * Беседа на тему: «Берегите нервную систему ребенка». * Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. * Рекомендация для родителей по теме: «Космос»; «Наша страна»; |
| Май | * Оформление «Уголка для родителей» по теме «Май»; * Информирование родителей о ходе образовательного процесса; * Оформление «Уголка для родителей» по теме «День Победы». * Рекомендации родителям рассказать дошкольникам о родственниках, участвовавших в Великой Отечественной войне. * Беседа с родителями о соблюдении режима дня в выходные дни. * Рекомендация для родителей по вопросам профилактики кишечных инфекций. * Консультация для родителей «Роль совместного отдыха родителей и детей». * Беседа с родителями об организации летнего оздоровительного отдыха. * Знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. * Родительское собрание «Наши успехи и достижения». * Беседы с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др. * Привлечь родителей к благоустройству территории детского сада (ремонт оборудования, посадка цветов на клумбе, работа на огороде и т.д.). * Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. * Рекомендация для родителей по теме: «День Победы»; «Скоро лето» |

**Организационный раздел**

**Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Согласно п.3.3. 1. ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. 3.3.4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

|  |  |
| --- | --- |
| Направление развития | Оснащение |
| Физическое развитие. | Физкультурный уголок в группы - мячи, кегли, дорожки здоровья, кольцеброс, скакалки, обручи, скамейки, дуги – арки, «Дартц», массажные мячи, палочки, гантели .  Уголок Айболита – групповая аптечка, |
| Познавательное развитие | Учебная зона - размещены центры и уголки, в соответствии с возрастом детей. Учебная зона оснащена традиционными материалами и материалами нового поколения. Весь материал подобран сбалансировано, сообразно педагогической ценности. вкладыши – формы, наборы мозаик разной формы, геометрическое лото; настольные игры («Раз, два – сосчитай», «Геометрические формы», «Ассоциации»), «Чей домик», «Мир растений», «Поймай рыбку», лото «Животные», домино «Ягоды-овощи – фрукты» и т.д.  Уголок экспериментирования - материалы для экспериментирования: природный материал (шишки, ракушки, каштаны, камни), разные виды бумаги, ткани, пипетки, сосуды разного объема.  Зона конструирования – Конструктор «Лего» (мелкий и крупный), мягкий конструктор, мягкие строительные блоки, набор инструментов.  Уголок природы - помещены комнатные растения в соответствии с программными требованиями и средства для ухода за ними: лейка, опрыскиватель, клеёнчатые фартуки, деревянные палочки, тряпки |
| Речевое развитие | Зона настольно –печатных игр - имеется подборка познавательных иллюстрированных альбомов различной тематики («Профессии», «Времена года», «Спорт», «Наши папы, наши мамы» и т.д.), наборы предметных и сюжетных картинок, дидактические игры на звукопроизношение.  Уголок книги - размещены книги  в соответствии с программой, которые обновляются 1 раз в месяц. |
| Художественно – эстетическое развитие | Уголок ИЗО - имеется большое разнообразие материалов для продуктивной деятельности дошкольников: карандаши, фломастеры, восковые мелки, краски гуашевые и акварельные, пластилин, шаблоны, линейки, раскраски, различные виды бумаги, ножницы, клей – карандаш. В уголке собраны образцы декоративно – прикладного творчества.  Музыкальный уголок - есть театр: настольный, пальчиковый, би - ба – бо; музыкальные инструменты; фонотеки с записями детских песен, звуками природы; музыкальные инструменты. |
| Социально- коммуникативное развитие | Уголок безопасности - расположен макет – улица по ПДД, наглядные пособия (плакаты, наборы картинок), игрушки по данной тематике (машинки, лото «Транспорт»), настольные игры («Правила дорожного движения для маленьких»)  Уголки для ролевых игр - оснащена уголками (парикмахерская, больница) и атрибутами для сюжетно – ролевых игр подобранных с учётом возрастных, индивидуальных особенностей и половой принадлежности детей. Так, например, для девочек имеются утюги, куклы, пупсы, посуда, кроватка, коляска; для мальчиков – наборы инструментов, машинки, самолет, спец техника. В уголке имеются муляжи фруктов и овощей, животных. |

**Учебно-методическое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Направление развития** | **Авторы методических пособий** |
| 1 | Физическое развитие | Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическая культура», методический комплект программы «Детство» —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012  Пензулаева Л.Н «Физкультурные занятия с детьми»,М., «Мозаика-синтез» 2010г. |
| 2 | Социально-личностное развитие | Дергунская В.А. Образовательная область «Здоровье». Методический комплект программы «Детство». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012  Дергунская В.А., Гусарова Т.Г., Новицкая В.А., Римашевская Л.С. Образовательная область «Безопасность». Методический комплект программы «Детство». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.  Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Бабаева Т.И., Михайлова З.А.. — СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2007.  Хромцова Т. А. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. —М.: Педагогическое общество России, 2007  .Крулехт М.В., Крулехт А.А. «Образовательная область «Труд». Методический комплект программы «Детство». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012 |
| 3 | Познавательное развитие | Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. Разработано в соответствии с ФГОС —СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2015.  Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь в 2-х частях для детей 4—5 лет. № 1 и 2. Разработано в соответствии с ФГОС — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.  Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.  Комплексные занятия по программе «Детство». Вторая младшая группа/ авт.-сост. Ю.Б. Сержантова, А.В.Елоева, И.С.Батова, О.Н.Небыкова.- Волгоград: Учитель, 2016.-359с.  Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа/авт.-сост. З.А.Ефанова, А.В.Елоева, О.В.Богданова.- Изд.3-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2017.- 274с.Михайлова З.А., Полякова М.Н., Иченко Т.А., Римашевская Л.С., Никонова Н.А. Образовательная область «Познание». Методический комплект программы «Детство». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.  Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008  Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. Учебнометодическое пособие. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи. Учебнометодическое пособие. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.  Михайлова З.А., Сумина И.В., Чеплашкина И.Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4—5 лет. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.  Новицкая В.А., Римашевкая Л.С., Хромцова Т.Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие.—СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2011. |
| 4 | Речевое развитие | Рабочая тетрадь для развития речи 3-4 года , автор Нищева Н.В.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015  Рабочая тетрадь для развития речи 4-5 лет, автор Нищева Н.В.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015  Комплексные занятия по программе «Детство». Вторая младшая группа/ авт.-сост. Ю.Б. Сержантова, А.В.Елоева, И.С.Батова, О.Н.Небыкова.- Волгоград: Учитель, 2016.-359с.  Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа/авт.-сост. З.А.Ефанова, А.В.Елоева, О.В.Богданова.- Изд.3-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2017.- 274с.Нищева Н. В. Наш детский сад 1.Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2010.  Нищева Н. В. Наш детский сад 2.Альбом. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. 9  Нищева Н. В. Раз планета, два комета: наглядно-дидактическое пособие |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие | Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М. :»КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА» , 2007. – 144с. |

**Список литературы**

1. Аверина И.Е. «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ», М: Айрис – пресс, 2005г – 144с.
2. Авдеева Н.Н., .Князева О.Л. «Безопасность» , «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2002г -144с.
3. Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г – 96с.
4. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.
5. Анищенкова Е.С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников. М.:ООО «Фирма «Издательство АСТ».2010.
6. Жучкова Г.Н. «Нравственные беседы с детьми», ООО «Издательство ГНОМ», 2006г – 64с.
7. Зеленова Н.Г. Осипова Л.Г. Мы живем в России.- Москва «Издательство Скрипторий 2003»,2007г.
8. Иванова Т.В. Пожарная безопасность. - Волгоград: ИТД «Корифей»2011.
9. «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста», Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко. М: Просвещение, 1989г – 127с.
10. «Как обеспечить безопасность дошкольников» . К.Ю.Белая,. В.Н.Зимонина, М,: Просвещение. 2004г – 94с.
11. Косарева В.Н. народная культура и традиции. Занятия с детьми 3-7 лет.- Волгоград: Учитель.2018
12. Кравченко И.В., Т.Л. Долгова. Прогулки в детском саду. Методическое пособие
13. Ковалько В.И. «Азбука физкультминуток для дошкольников» М.:ВАКО, 2005г – 176с
14. Коломина Н.В. «Занятия по экологии в детском саду», М: ТЦ Сфера, 2010г – 144с.
15. Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г – 251с
16. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.-СПб: Детство-пресс, 2009
17. Нищева Н.В.Картотека подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010.
18. Павлова Л.Ю. « Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», издательство «Мозаика-Синтез» 2011г – 80с.
19. Полякевич Ю.В. «Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Комплексные занятия на основе игровых технологий.- Волгоград: Учитель.2018
20. Савельева Е.А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010.
21. Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольника о правилах дорожного движения: Пособие для воспитателя детского сада. – 3-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1979. – 63с.
22. Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр», М,:МОЗАМКА-СИНТЕЗ, 2011г – 144с.
23. Семенака С.И. «Уроки добра», М,: АРКТИ, 2005г -80с.
24. Шорыгина Т.А Беседы о правилах дорожного движения.- М.:ТЦ Сфера,2014г.
25. Шорыгина Т.А Беседы о правилах пожарной безопасности..- М.:ТЦ Сфера,2014г.
26. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. М.: СПб.: Речь; М.:Сфера,2005

**Тема: Здравствуй, детский сад! Диагностика**

**Содержание:** Вызвать радость от нахождения в детском саду, развивать представление о детском саде, как ближайшем социокультурном окружении, предметном окружении, правилах поведения в ДОО. Выявления уровня развития детей и корректировки учебно-воспитательного процесса по разделам программы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, соц. партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Физическое**  **развитие** | **П/И** «По ровненькой дорожке»  **П/И** «Поймай мяч»- **у**чить детей ловить мяч, передавать мяч из рук в руки не роняя его.  Развивать равновесие-хождение по ограниченной поверхности. | **Игровая ситуация** «Расскажем мишке, как надо правильно кушать»  **Чтение** *С. Капутинян* «Кто скорее допьет молоко».  «**Чистые руки**» продолжать учить детей мыть руки до локтя. | П/И «Беги к тому, что назову»  Игры со скакалками: перепрыгни через ручеек, пройди по дорожке, догони змейку | Индивидуальная работа:  анкетирование «Пожелания на год!»  Оформление«Уголка для родителей»: советы и рекомендации, сетка занятий, режим дня. |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | **Сюжетно- ролевая игра**  «Угостим куклу Машу чаем».  Познакомить детей с правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль, уходить из дет. сада только с родителями. | **Д/И** «Кому , что нужно для работы».  **Д/И** «Доскажи словечко».  **Д/И** «Назови , что стоит на столе».  **Д/И** «Покажем мишке, как убирать стр. материал  **Д/И** «Научим Мишку спускаться по лестнице» | **С.Р.И.** «Семья» -предложить девочкам ласково, нежно относиться к своей кукле(кормить дочку, укладывать спать , пеленать)  Подметание веранды,дорожек. |
| **Познавательное**  **развитие** | Экскурсия по дет. саду. Вспомнить профессии тех, кто работает в дет.саду. Продолжать учить ориентироваться в помещение и на участке дет. Сада  Беседа : «Кто где работает»  Д/И «Кому что нужно для работы»  С.Р.И. «Детский сад». | **Д/И** «Шар и куб»- закрепить умения различать и называть шар (шарик) и куб (кубик); игра «Чудесный мешочек».  **Опыт** «Катится — не катится»- предмет  какой формы (куб, шар) может катиться.  **Подвижно-дидактические игры:**  «Отгадай» (воспитатель бросает мяч (кубик), поймавший бросает его обратно и называет предмет, похожий на шар (куб)), «Найди свой домик» (дети с круглыми метками становятся в обруч с шарами, с квадратными - в обруч с кубом) | **Конструирование** башенки из кубиков одного цвета; двух башенок разного цвета и размера.  Д/И «Положи пробку в нужное ведерко»  Д/И «Где чья мама».  Д/И «Подбери пару» |
| **Речевое**  **развитие** | **Упражнение «Скажи, как я»** (дети повторяют звуки, которые произносит воспитатель).  **Д/И «Кто кричит? Что звучит?»** (воспи питатель показывает сюжетные картин­ки и говорит, как кто кричит, как что звучит, дети повторяют за ним). | **Отгадывание загадок**; рассматривание картинок-отгадок (удочка, улитка, уте- нок, утка).  **Чтение стихотворения** В. Берестова «Веселое лето»; «Зеленая сказка» Н.В. Нищева  Пальчиковые игры : «Котенок», «Моя семья», «Качели»  Артикуляцион.гимнаст. «Лопаточка», «Вкусное варенье» | **Д/И** «Парочки»  **Д/И** «Чего не стало» Воспитывать умение детей находить парные картинки, развивать внимание, любознательность, усидчивость. |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | Обратить внимание детей на оформление групповых помещений. Вызвать желание сохранять чистоту и порядок в группе (беседа). | **Рисование** вертикальных линий зеленым цветом.  **Д/И** «На что похоже»  **Д/И** «Угадай, что звучит».  **Д/И** «Тихо, громко». | **Игра** «Юный художник» - рисование с помощью трафаретов и восковых мелков. |

**Тема:**  **Наш детский сад**

**Содержание:** Формировать дружеские , доброжелательные отношения между детьми, между детьми и сотрудниками детского сада, способствовать установлению эмоционального контакта. Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар…).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие**  **Сержантова с.21 мл.гр**  **«наши игры в детском саду» (Ефанова с.24) с.23 ср.гр**  Развивать и совершенствовать двигательные умения | **Дыхательная гимнастика**.  Утробина К.К. с.38  **И.М.П**. «Найди игрушку».  **Игровое упр**. «Качалочка».  ходьба по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. | Ходьба по скамейке веревке, боком.  Прыжки из кружка в кружок.  Катание мяча друг другу.  П/И «Лохматый пес».  П/И «Бегите ко мне» | Родительское собрание «Путешествие в страну знаний продолжается, или только вперёд!»  Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей, о том, на что родителям следует обратить внимание, об успехах на занятиях |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | **Обучающая игра** *«Мешок с игрушками»*- развивать зрительное и слуховое внимание.  **Беседа** «Машины и пешеход» **-р**ассказать, что надо ходить по улице придерживаясь правой стороны тротуара. | **Д/И"** Оденем куклу на прогулку"  **Д/И** «Для чего нужно …»- **у**чить постепенно, по мере одевания, доставать одежду из шкафа, с помощью взрослого надевать, кофту, куртку, шапку.  **Беседа** «Кто и зачем придумал правила поведения» АлябьеваЕ.А.с.15  **Мимическое упр**. «Эхо» на развитие эмоций. Картушина М.Ю с.10 | *С/Р игра* "Детский сад"-способствовать возникновению игры на тему наблюд. окр. жизни.  Сбор осенних листьев  Д/и «*Найди одинаковые листья».*  Собрать игрушки после прогулки. |
| **Познавательное**  **развитие** | **НОД Ребенок открывает мир природы «Что есть на участке детского сада» (Сержантова с.28) мл.гр Развивать ориентировку в пространстве**  **«Кто работает в детском саду» (Ефанова с.19) ср.гр**  **НОД Развитие математических представлений и сенсорной культуры (Сержантова с.22) мл.гр «Машина привезла кубики в детский сад»** учить сравнивать две группы предметов, обозначая результаты сравнения словами  **«Предметы квадратной и прямоугольной формы» (Ефанова с.21) ср.гр** знакомить с геометрической фигурой прямоугольник  **НОД Конструирование гаража из строительного материала (Сержантова с.25)**развивать кинестетическое восприятие посредством тактильно-двигательного обследования предметов | ***Эксперимент. деятельность***  Опыт: солнце. Положить мокрые игрушки на солнце и посмотреть, как они высыхают. Учить делать выводы **Д/И** «Какого цвета моя одежда» - одевание на прогулку.  **Д/И** «Как тебя зовут» - распределение предметов в группы по цвету.  **Д/И** «Дорожки»  **Д/И** «В гости» - распределение предметов в группы по цвету. | Строительная игра «Строим горку».  Д/И «Шнуровка».  Д/И «Застежки».  Д/И «Разложи по порядку».  Настольные игры ;  Собери картинку, пазлы |
| **Речевое**  **развитие** | **НОД Речевое Правила поведения в детском саду. (Сержантова с.25) мл.гр.** Владение речью, как средством общения.  **«Дружные ребята» (Ефанова с.20) ср.гр** Отвечать на вопросы, вступать в диалог | **Игры с пальчиками** «Крепкий орешек», «Белка и орешки»  Николаева А. стр.8-9  Артик.гимн. «Язычек пошел гулять»  **Чтение потешки** перед приемом пищи: «Стали гули говорить…»  **Чтение стих. В.Маяковского** «Тучка»  **Д/И** «Играем в стихи».См. Наши книжки. | Рассматривание иллюстраций об осени в книгах.  Игры с осенними листочками, шуршунчиками. |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | **НОД Рисование «Колобок» мл.гр(Сержантова с.21)**  **НОД Аппликация «Счастливый детский сад» (Ефанова с.23)** Умение аккуратно вырезать и наклеивать  **НОД Лепка «Морковка» (Сержантова с.30) мл.гр «Ягодки на тарелочке». ср.гр**  Лыкова И.А с. 28 Создание пластической композиции из тарелочки и 5-10 мелких ягодок. | **Раскрашивание** шаблонов листочков.  **Рисование пальчиками** «Листопад».  **Исследование** свойств пластелина.  **Разучивание песни** Г.Вихаревой «Золотые листики». | «Раскрась листочек»- учить детей заштриховывать предметы, не выходя за контур.  Рассматривание альбома об осени. |

**Тема:**  **Любимые игрушки**

**Содержание:** продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения; учить обследовать предмет, выделять цвет, форму, величину; совершенствовать восприятие детей, их чувственный опыт; воспитывать бережное отношение к игрушкам.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие Сержантова с.52 мл.гр**  **« В здоровом теле – здоровый дух» (Ефанова с.32) ср.гр** прививать интерес к правилам здоровьесберегющего поведения | **Точечный массаж** и дыхательная гимнастика.  **Веселый тренинг**«Качалочка».  Утробина К.К. стр.38-39  **Беседа** «На зарядку становись»  Шорыгина Т.А стр. 15  **П/И** «Бегите ко мне».  **П/И** «В гости к куклам». | Перепрыгнуть дорожку из листьев.  Прыжки на двух ногах вокруг дерева, с места в длину и на двух с продвижением вперёд.  П/И «К дереву беги» - учить быстро ориентироваться, находить нужное дерево. | Папка-передвижка для родителей «Как выбрать игрушку».  Рекомендация для родителей по теме: «Игрушк»; |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | **Беседа «**Дорога в детский сад» Уточнить представления об изменениях, происходящих осенью в жизни растений. Алябьева Е.А с.10 | **КГН.** Учить детей стряхивать лишнюю воду, вытирать руки полотенцем.  **Д/И** «Чем отличаются и чем похожи животные и растения (с использованием муляжей)  **Д\И** «Укрась дерево листочками».  Сказка о спичке и добром огне.  (Иванова Т.В. Пожарная безопасность)  **Проблемная ситуация**«Опасные игрушки». Цель:побуждать детей рассуждатьоб игрушках, которые сломаны, брошены под ноги, грязные, мелкие, острые и проч. | С. Р. И. «Автобус», «Шоферы»- Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, действовать в соответствии с правилами.  Трудовое поручение: смести песок с лавочек, подмести на веранде. |
| **Познавательное**  **развитие** | **НОД Ребенок открывает мир природы «Игрушки для прогулки» (Сержантова с.50) мл.гр** Познакомить с правилами обращения с металлическими игрушками, мелкими игрушками и деталями.  **«Любимые игрушки» (Ефанова с.28) ср.гр**  **НОД Развитие математических представлений и сенсорной культуры «Что игрушки расскажут о себе» (Сержантова**  **с.46) мл.гр**  Диффиренцировать понятия «большой-маленький»  **«Что бывает треугольным, длинным, коротким» (Ефанова с.29)** Знание треугольника. Счет до5  **НОД Конструирование «Домик для кошечки» (Сержантова с.46)**.строить по образцу  **«Кошки из геометрических фигур»(Ефанова с.31)** | **Опыт**: ветер .Игры с вертячками.  **Д/И** «Разноцветные кубики»-выделение цвета предметов.  **Д/И** «Назови время года – учить узнавать растения и деревья во всех временах года.  **Беседа** «Труд дворника» Способствовать активизации знаний детей о правилах и приемах ухода за растениями . | Рассматривание детьми иллюстраций в книге А.Барто  «Игрушки»  Д/И «Найди пару»- предложить детям найти одинаковые по окраске листья.  П./И Ветер и листочки».  Д/И *«Разрезные картинки»-* составлять целое их двух частей  Создание условий для игр с конструктором (самост. выбор вида конструктора и партнеров по игре). |
| **Речевое**  **развитие** | **НОД Речевое «Поделись игрушкой с другом» (Сержантова с.48) мл.гр.** употреблять слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом  **«Такие разные игрушки» (Ефанова с.26)ср.гр.** правильно употреблять в речи форму мн.числа им. и род. падежей | **Игра - драматизации** «Маша и медведь»  **Пальчиковая гимнастика** «Деревья»,  «Цветок». Савина Л.П. стр.34-35  **Артикуляц. упр**. «Варенье»  **Д/И «Измени слово»** - учить детей употреблять в речи прилагательные. **Речевое упр**. «Где игрушка?»- учить пользоваться в речи предлогами на, в, под, за.  **Чтение худ.литературы** Заучивание. В.Мирович "Листопад"; упр. в подборе определений к заданному слову, побуждать выражать. свои впечат. в движениях. | Выкладывание силуэта дерева из палочек.  Д/И «Составь картинку из осенних листочков».  Д/И *«Разрезные картинки»-* составлять целое их двух частей  Д/И «Лото» |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | **НОД Рисование**  **«Корзина ягод» (Сержантова с.43) мл.гр** способ примакивания пальцев к листу бумаги  **«Яблоко**  **с листочком и червячком».**  Лыкова И.А с. 26 ср.гр  Отработка техники рисования гуашевыми красками.  Развитие чувства цвета и формы.  **НОД Аппликация «Шарики для клоуна» (Сержантова с.53)** закрепить прием наклеивания | Свободное рисование в центре творчества (самостоятельный выбор материала- краски, карандаши, мелки; чистые листы,  **Х/И** «Ходит Ваня»- развивать умения петь без музыкального сопровождения.  Игра на ложках («Полянка»)  Слушание «Марш» Прокофьева | Рассматривание иллюстраций о природе России.  Игра на самодельных музыкальных инструментах. |

**Тема:**  **Моя семья**

**Содержание:** формировать представления о семье, умение называть членов семьи, говорить о себе в первом лице. Побуждать проявлять заботу о родных и  близких и любовь к ним. Воспитывать доброе отношение к ним.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие Сержантова с.32 мл.гр**  **«Опасности дома» (Ефанова с.40)** становление ценностей здорового образа жизни | **П /И** « Поймай комара».  **П /И** «Наседка и цыплята».  **Игровые упр**. «Пройди по шнуру», «Поднимись и спустись».  **Веселый тренинг** «Цапля». Утробина К.К. стр.41  **Игра на развитие дыхания** : «Чья птичка дальше улетит». | Самостоятельные игры с платочками: помашем платочками, покружимся, подуем, подними платочек ногой.. | Консультация для родителей «Как отвечать на детские вопросы».  Разъяснение важности посещения детьми кружков, студий, секций, ориентированных на оздоровление дошкольников |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | **Д/И «В саду - на огороде»**  Комратова Н.Г.с.46 - учить называть и группировать овощи и фрукты.  **Игровое упражнение**«Дорога*»* - дать представление о том, что такое дорога, вспомнить с детьми о правилах поведения на дороге (не бегать; переходя дорогу, держать маму за руку). | **Беседа** «Водичка, водичка, умой моё личико», «Моем, моем чисто- чисто» **Д/игра** «Танцуем вместе».  (Клюева Н.В. Общение стр.34)-осознание своего тела и формирование свободы движения.  **Д/И** «Узнай по вкусу»  **Д/И** «Что будет , если не мыть фрукты»,вспомнить о пользе фруктов, о том, что фрукты перед едой обязательно нужно мыть. | С.Р.И.«Магазин фруктов и овощей»- учть выполнять 2-3 последовательных действия: выбор,покупка,приготовле -ние салата из фруктов.  Труд. поручение: собрать сухие ветки.  Продолжать учить детей убирать за собой кружки, салфетницы , хлебницы. |
| **Познавательное**  **развитие** | **НОД Ребенок открывает мир природы «Путешествие» (Сержантова с.39)** Учить сажать семена, развивать желание трудиться  **«Что такое семья» (Ефанова с.33) ср.гр** Формирование добрых чувств, определять родственные отношения  **НОД** **Развитие математических представлений и сенсорной культуры «Что растет в саду» (Сержантова с.35) мл.гр.** Учить сравнивать по форме, цвету, величине  **НОД Конструирование «Грузовые машины» Сержантова с.35** | **Опыты**: Вода. Свойства воды.  **Дид. упражнение** «Как мы моем ладошки».  **Д/И** «Что больше, что меньше».  **Д/И** «*Грибы на поляне»* - учить детей различать количество предметов, обозначать количество словами: *один, много, мало, ни одного.*  **Д/И** *«Узкая дорожка»-* учить производить элементарные действия со строительным материалом (приставлять кирпичики друг к другу узкой гранью) | *«Сложи картинку*» из 4-х частей ( кубики с фруктами.).  Лото «*Фрукты*».  *Игры с песком*: сеяние песка, делаем тортики.  *Игры с мазайкой* «Четыре разноцветные дорожки»  Д/И «Найди маму для малыша»  Д/И «Кто живет в лесу» |
| **Речевое**  **развитие** | **НОД Речевое «Труд людей осенью» (Сержантова с.36) мл.гр.** Совершенствовать грамматический строй речи  **«Кто что делает в семье» (Ефанова с.35)** Развивать диалогическую речь, учить формулировать вопросы | **Дыхательное упр**.: «Подуем на ладошки».  **Артикул, гимнаст**. «У щенка малютки».  **Пальчик.гимн**. «Мы делили апельсин». **Игр. упр**. *«Почтальон принёс посылку»*- развивать умение описывать предметы и узнавать их по описанию.  **Д/И** «Доскажи словечко»  **Д/И** «Один,-много»  **Дид. упр** «Названия сока из фруктов» | Рассматривание сюжетной картины «Что растет на дереве?»  П/И «Собери урожай».  Строительная игра «Заборчик для сада».  Д/И «Угадай, какой фрукт».  Выкладывание фруктов из шнурков. |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | **НОД Рисование «Картофель» (Сержантова с.32) мл.гр**  **НОД Аппликация по замыслу (Ефанова с.39)**  **«Яблоко с листочком». Лыкова И.А.** **стр.24**.Учить создавать композицию из готовых элементов.  **НОД Лепка из пластилина чашек для семейного чаепития (Ефанова с.36)**  **«Ягодки на тарелочке».**  **Лыкова И.А. стр.28**  Учить скатывать пластилин разными приемами**:** круговыми движениями ладони (тарелка) и пальцами (ягодки). | **Дид.упр**. «Выложи узор из ягод».  **Пальчиковая игра** «Дедушка горох».  Лыкова И.А. стр.31  **Песенка-игра** «Я на солнышке лежу».  **Рассматривание** сюжетной картинки «Домашний труд членов семьи» | Рассматривание ягод на плакате «Фрукты – ягоды». Слушание муз.сказки «Пых». |

**Тема:**  **Золотая осень**

**Содержание:** Дать представление детей о сезонных изменениях в природе, одежде людей, на участке детского сада, о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Осенний листопад» (Сержантова с55)**  **Пензулаева Л.И. с.26**  Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу, группироваться при лазанье под шнур  **Игра** «Полоса препятствий»  Утробина К.К. стр.39 | **П/И** «Догони мяч».  **Игровые упр**. «Подбрось и поймай»,  «Прокати мяч в ворота»,  «Пролезь под шнуром»  **Веселый тренинг** «Цапля».  Утробина К.К. стр.41  **Гимнастика после сна** «В гостях у солнышка» | Самостоятельные игры с большим мячом: ведение ногами, катание друг другу, броски вверх.  Самомассаж : предложить детям погладить свои ладошки, живот, коленки.  Игры с массажным мячом.  П/И «Нади птичку» | Выставка поделок из природного материала «Осенняя фантазия».  Оформление «Уголка для родителей» по теме «Октябрь» |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | **Д/И «Вершки – корешки»** - закрепить представления об овощах; знать ,какие овощи растут в земле, а какие на земле  **Беседа «Улица и светофор**» -вспомнить с детьми сигналы светофора и их значение. | **Игр.ситуация**: «Что нам осень подарила?»  **Д/И «Узнай по вкусу»**  **Беседа о пользе овощей**, о том, что овощи перед едой обязательно нужно мыть.  **Ситуация общения**.*«Давайте никогда не ссориться» -* учить делиться игрушками, побуждать к совместным играм. | С/И «Овощехранилище»-перевозка овощей на хранение и засолку.  Сбор семян в цветнике.  Настольная игра «Транспорт».  Рассматривание иллюстраций о труде взрослых на огороде. |
| **Познавательное**  **развитие** | **НОД Ребенок открывает мир природы «Что изменилось осенью» (Сержантова с.61)** расширить знания об основных приметах осени  **Чем отличаются времена года (Ефанова с.41) ср.гр.**  **НОД Развитие математических представлений и сенсорной культуры «Шарик и кубик» Сержантова с.58мл.гр**  **«Круглое осеннее солнышко» (Ефановас.43) ср.гр.** Сравнивать предметы по ширине, закрепить знания о круге  **НОД Конструирование «Башенка и лесенка» (Сержантова с.58)** Учить анализировать постройку | **Опыт**: сухой и мокрый песок- что тяжелее, как определить по цвету, по весу.  **Пальчиковая игра** «Во саду – садочке» Лыкова И.А. стр.33  **Д/И** «Найди такой же овощ»  **Д/И** «Отгадай загадки про овощи»  **Д/И** «Накрой стол для цветных человечков».  **Игровое упр**. «Отгадай по вкусу», «Пощупай и назови».  **Загадывание загадок**.  **Рассматривание** картины «Белки в осеннем лесу»  Конструирование из бумаги ящика для сбора овощей (Ефанова с.46) | Д/И «Построй фигуру из палочек».  Строительная игра «Строим дорогу для грузовых машин». Настольные игры :  «Закрути гайку», «Мозаика из колечек»  Д/И «Найди пару»- предложить детям найти одинаковые по окраске листья. |
| **Речевое**  **развитие** | **НОД Речевое «Как животные готовятся к зиме» (Сержантова с.59)мл.гр** развитие диалогической и монологической речи  **«Четыре времени года» (Ефанова с.42) ср.гр.** Учить составлять рассказ | **Артикул. упр** «Красим забор».  **Пальчиковая гимн**. «Урожай» Савельева Е.А. стр.64  **Описание овощей и фруктов**. (см.Ушакова О.С. с.70)  **Д/И** «Расскажи об осени», «Разноцветные листочки»  **Д/И** «Вершки и корешки». | Д/И «Четвертый лишний»  Д/И «Назови одним словом».  С/И «Накроем стол для трех медведей».  Выложим овощи из шнурков.  Застежки  Мозаика |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | **НОД Рисование «Осенние листочки» (Сержантова с56) мл.гр** Рисовать способом примакивания  **« Твое любимое время года» (Ефанова с.43) ср.гр**  **Лепка «Осенний лес» (Сержантова с.65)мл.гр**  **с элементами аппликации «Мышка и репка».** **Лыкова И.А. стр. 38** Учить рисовать красками большую репку и маленькую мышку. Дорисовывать цветным карандашом хвостик. | **Аппликация** «Выросла репка большая-пребольшая**»**- наклеивание готовой формы и дополнение подготовленными элементами-листьями  **Лепка** «Репка для мышонка»- раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев.  **Игр. упр**.: «Громко – тихо».  **Песенка – игра** «Улыбка».  **Х/И** «Ходит Ваня»- развивать умения петь без музыкального сопровождения. | Рассматривание иллюстраций о труде взрослых на огороде.  Раскрашивание шаблонов овощей.  Игра на металлофоне «Идет дождик».  Рассматривание муляжей овощей - обследование формы, цвета. |

**Тема: Осень. Труд взрослых**

**Содержание:** Продолжать формировать представления детей об осенних изменениях в природе. Знакомить детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их целесообразной последовательностью для достижения цели; дать представление, что вещи делаются людьми из разных материалов и разными инструментами; учить по вопросам взрослого вычленять компоненты труда в последовательности включения в трудовой процесс; развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Труд взрослых» (Сержантова с.98, 106)** мл.гр. навык ползания на четвереньках за катящимся предметом  **«Опасности для нашего здоровья» (Ефанова с.54) ср.гр** Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному в беге врассыпную | **Игровые упр**. «Пройди , не разбудив Мишку», «Веселые лягушата».  **Веселый тренинг** «Морская звезда». Утробина К.К. стр.47  **Гимнастика после сна** «Жучки-паучки» Харченко Т.Е. стр.14  **Беседа** «Не боимся мы дождей и осенних хмурых дней!»  Шорыгина Т.А стр. 29 | Игра «Полоса препятствий»- Утробина К.К. стр.47  Игры со скакалками: догони хвостик, пройди по дорожке, перепрыгни через ручеек  П/И «По ровненькой дорожке»,  П/И «Солнышко и дождик». | Консультация для родителей «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста»  Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду, с необходимостью развития у ребенка навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у него домашних обязанностей. |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | **Ситуация общения** «Что я знаю о грузовом автомобиле».  **Д/И «Разрешено - запрещено»** (дорожные знаки)  **Д/И «Правильно - неправильно».** | **Беседа** «Листья желтые летят, скоро голым будет сад».  **Обсуждение ситуации** : «О чем думал листик, когда летел с дерева». **Коллективный труд** «Стираем одежду кукле Маше»- учить последовательно выполнять трудовые действия. | С.Р.И. «Больница»- учить последовательно выполнять 2-3 последовательных действия, использовать предметы – заместители. |
| **Познавательное**  **развитие** | **НОД Ребенок открывает мир природы «Труд работников детского сада» (Сержантова с.104) мл.гр.**  **«Осень» (Ефанова с.47) ср.гр**  **НОД Развитие математических представлений и сенсорной культуры «Труд взрослых» (Сержантова с.100) мл.гр** умение складывать квадрат пополам, находить середину  «Осенний листопад» (Ефанова с.50) ср.гр. Развивать навыки счета, сравнивать предметы по толщине  **НОД Конструирование** в технике оригами (Сержантова с.101) | **Опыт.** Предложить покрасить воду. "Красивое платье для водички".  **Д/И** «Что где растет».  **Д/И**» Найди такой же листочек».  **Д/И** «Цветные человечики приглашают в гости»  **Дид.упр**. «Повара»-создание оттенков цвета. | П/И «Воробушки и автомобиль».  С.Р.И «Путешествие на автобусе».  Перевозка листьев на грузовом автомобиле.  Строит. игра «Башня из трёх кубиков». |
| **Речевое**  **развитие** | **НОД Речевое «Путешествие в мир профессий» (Сержантова с.102) мл.гр.**  **«Осенняя пора» (Ефанова с.49) ср.гр** Образование существительных мн.числа, развитие связной речи | **Пальчиковая гимн**. «Осенний ветер» Савельева Е.А. стр.36  **Артикул.упр** «Грибок».  **Заучивание стихотворения** В.Мировича «Листопад». Ушакова О.С. Стр.28  **Словесная игра** «Когда это бывает»  **Хор. игра**: «Лети, листок, ко мне в кузовок» (Воронкевич стр.130)  **Инсценировка сказки** «Лиса и журавль». | Рассматривание осеннего букета.  Подбрасывание листочков «Листопад».  Рассматривание серии предметных картинок с одеждой «Что мы оденем на прогулку.  Д/И « Оденем Катю на прогулку. |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | **НОД Рисование «Тележка» (Сержантова с.100) мл.гр Аппликация «Морковка» (Сержантова с.109) мл.гр «Листопад».**  **Лыкова И.А. стр.42** Создание композиции из готовых форм (листьев) разного цвета на голубом фоне. Освоение техники обрывной аппликации.  **НОД Лепка «Грибы на пенечке».** Лыкова И.А. стр. 44 Создание коллективной композиции из грибов. Лепка грибов из трех частей. | **Пальчиковая игра** «Мы лесами шли густыми». Лыкова И.А. стр.43  **Дид. игра** «Составь букет».  **Рисование пальчиками** «Листопад».  «**Осеннее дерево**»- прикрепление разноцветных листочков на дерево (основу).  Аппликация  **«Осенний урожай»** (Ефанова с.53) | Рассматривание репродукций картин художников об осени.  Коллективная работа по лепке  Упражнение под музыку «Танцуем с листочками».  Раскрашивание листочков по шаблону. |

**Тема:**  **Наши домашние питомцы**

**Содержание:** Расширить и обобщить знания детей о домашних питомцах, закрепить названия домашних животных, закрепить название детёнышей; закрепить знания о пользе домашних животных для человека; рассказать о пище домашних животных; объяснить происхождение слова «домашние»; развивать умение отстаивать свое мнение; воспитывать любознательность.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Щенок Томка» (Сержантова с.66)**  **«Наши меньшие друзья» (Ефанова с.60)**  **Пензулаева Л.И. с.29**  Упражнять в прыжках на полусогнутые ноги;в энергичном отталкивании мяча при проталкивании друг другу. | **П/И** «*Допрыгни до шляпы»,*  **И.М.П**. *«Едет-едет – паровоз»* Утробина К.К. стр.50  **Игровые упр**. «*Пройди по палочкам», «Проползи не задев».*  **Гимнастика после сна** *«Забавный Буратино*» Харченко Т.Е. стр. 13 **Рассматривание иллюстраций** в книжке «Мойдодыр». | Игры с кеглями: сбивание кегель, ходьба и ползанье между кеглями.  Самостоятельные упражнения в спортивном уголке: поднимаемся, спускаемся по лесенке.  Игры с массажными мячиками  **П/И**«Догони мяч» | Предложить принести фотографии с домашними животными, для стенгазеты «Мой домашний любимец».  Поговорить дома с детьми о питомцах для того чтобы они могли рассказать о них других ребятам. |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | **Беседа**: *«Мы вежливые дети»* - способствовать формированию привычки спокойно вести себя в помещении и на улице.  **Чтение потешки** «Тили- бом – тили бом – загорелся кошкин дом»- обсудить с детьми причины и ситуации возникновения пожаров. | **Ситуация общения** «Как Мишка простудился».  **Игров. упр**. «Передай ромашку».  Постова Л.Д. стр.11  **Д/И** *«Найди нужный предмет -* учить отыскивать определенный предмет по двум признакам.  **Создание педагогической ситуации**  *«У девочки Иры потерялся шарфик»-* обсудить, почему это произошло и как можно ей помочь. | С.Р.И. «Магазин одежды» -вовлечение в игровую ситуацию.  Выполнение трудовых поручений: сложить книги на полочку, убрать карандаши в коробку и т.д.  Игровая ситуация: «Накрываем стол к обеду» (с использованием игрушечной посуды). |
| **Познавательное**  **развитие** | **НОД Ребенок открывает мир природы «Домашние животные и уход за ними» мл.гр (Сержантова с.72)**  **«Кто живет у нас дома»(Ефанова с.56) ср.гр** Расширить знания о особенностях жизни домашних питомцев, внешнего вида, способов ухода за ними  **НОД Развитие математических представлений и сенсорной культуры Сержантова с.68 мл.гр** Сравнивать детали, находить один-много  «Геометрический кот» (Ефанова сю58) ср.гр. Овал. Сравнение по длине. Порядковые числительные  **НОД Конструирование «Ферма для животных» (Сержантова с.68)** | ***Экспериментальная игра****-*  с баночками, пузырёчками, к которым нужно подобрать крышки по размеру.  **Д/И** «Бабочки» - выделение и называние цвета предметов.  **Д/И** «Подбери пару сапогу».  **Д/И** «Хорошо ,плохо».  **Ситуативн. разговор** «Какие бывают головные уборы». | Рассматривание плаката одежда, обувь.  Игры со шнуровкой.  Игры со шнурочками «Угадай ,что я выложил»  Строительная игра «Строим горку для малышей»  Настольные игры: «Геометрические фигуры»  «Выше, ниже».  «Четвертый лишний»  Игры с магнитной мозаикой».  Д/И «Что пропало» |
| **Речевое**  **развитие** | **НОД Речевое «Путешествие в деревню» (Сержантова с.70) мл.гр** Обогащение активного словаря, развитие связной речи  **«Наш верный друг – собака» (Ефанова с.57) ср.гр**. Развитие монологической и диалогической речи | **Рассматривание картины** «Мы играем в кубики» Ушакова О.С. с.21 **Пальчиковая гимн**. *«Тапки» , «Ботинки»*Нищева Н.В. стр.19-20  **Артикул. упр** «*Красим забор».*  **Словесная игра** «*Подскажи словечко».*  **Дид.игра** «*Покажи и назови»*  **Загадывание загадок**.  Колесникова Е.В. с.33 | Настольные игры:  *«Часть и целое»,*  *«Разрезные картинки».*  П/И «Лошадки»  Колесникова Е.В. с.33  Д/И «Найди пару».  Лото «Одежда» |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | **НОД Рисование «Собака» (Сержантова с.66) мл.гр**  **НОД Лепка «Котята» (Сержантова с.76)**  **«Кошка» из соленого теста(Ефанова с.60)**  **НОД Аппликация «Собака» (Ефанова с.58)** | **Музыкальная игра** на деревянных ложках «Прохлопай, как покажу» – развитие чувства ритма.  **Хороводная игра** «Кот на печку пошел» **« Полосатые полотенца для лесных зверюшек».** Лыкова И.А. стр.62 Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике | Рассматривание журнала «Модная одежда».  Пение песенки «Я пеку, пеку, пеку». |

**Тема:**  **Веселое подворье**

**Содержание:** Расширение представлений о домашних животных, птицах их внешнем виде и образе жизни (об особенностях поведения, что едят, какую пользу приносят людям). Ознакомление с трудом людей по уходу за домашними животными. Воспитание заботливого отношения к животным  Учить ориентироваться в схеме собственного тела, различать и называть части тела, различать понятия «мальчик» - «девочка», знать к какому полу относится сам ребёнок.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Уроки доктора Айболита» (Сержантова с.93)**  **«Правила поведения с домашними животнгыми и птицами» (Ефанова с.67)**  **Пензулаева Л.И. с.30**  Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. | Ходьба «*Муравьишки»* (стр.8)  Веселый тренинг «*Солдатик*». Утробина К.К. стр.50  Игровые упр. «*Бегите ко мне*», «*Веселые гномики», «Допрыгай до цапли».*  Массаж пальчиков «*Тянем, потянем*» | Игры с мягкими кольцами:  перепрыгивание из кольца в кольцо, раскладывание игрушек в кольца, метание предметов в кольца. | Предложить изготовить книжку-ширму с картинками домашних животных.  Предложить список детской литературы, на тему «Домашние животные» для чтения дома. |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | **Беседа** «*Это я - девочка, это я-мальчик*». Тарасова Т.А, стр.47  **Обсуждение** с детьми причин и ситуаций возникновения пожаров.  **Д/И** «Опасные предметы».  **П/И** «Добеги до ведерка с водой». | **Беседа** «Кто живет у нас в семье».  **Д/И** «Назови ласково»  **Ситуативный разговор** «Какие игрушки нужны мальчикам».  **Создание игровой ситуации** «Кукла  Маша заболела». | **С.Р.И**. «*Игры с куклами»* - формировать умение передавать отношение к кукле, как к ребёнку, выражать ласку.  Приведение в порядок своего внешнего вида. |
| **Познавательное**  **развитие** | **НОД Ребенок открывает мир природы «Уроки доктора Айболита» (Сержантова с.94) мл.гр.** Учить называть свои органы чувств  **«Что мы знаем о домашних животных и птицах» (Ефанова с.62) ср.гр**  **НОД Развитие математических представлений и сенсорной культуры «В гости к матрешкам» (Сержантова с.90) мл.гр.** Длиный-короткий, узкий-широкий  **«Животные рядом с нами» (Ефанова с.64) ср.гр**. Учить сравнивать предметы по длине, ориентироваться в пространстве  **НОД Конструирование «Забор» (Сержантова с.90)**  **«Хлев(сарай) для животных» (Ефанова с.67)** | **Эксперимент**: «Тонет – не тонет*.*  **Беседа**«Я – человек» - формировать представление о себе как о человеке («у меня есть тело», «я отличаюсь от животных», «из каких частей состоит моё тело?»).  **Д/И «Большие и маленькие кубики» -** обучать умению сравнивать предметы по величине.  **Игра «Фотографы**»- соотносить плоские и пространственные геом.фигуры. | П/И «Пузырь».  Игры с мыльными пузырями на прогулке.  Рассматривание плаката о строении человека. Рассматривание на картинках мальчиков и девочек.  Д/И *«Одень куклу»* - учить отличать девочку от мальчика; одеть кукол в соответствующую одежду.  Д/И *«Занимательная ко- робка»* - соотнесение объё- мной фигуры с прорезью *нет».* |
| **Речевое**  **развитие** | **НОД Речевое «Знакомим Петрушку с частями тела» (Сержантова с.91) мл.гр.** Употребление существительных в творительном падеже  **«Петушок» (Ефанова с.63) ср.гр.** Развитие связной речи, обогащение активного словаря | **Пальчиковая гимн**. «*Разминка» ,* *«Качели*».Савина Л. П. стр.8,12  **Артикул.упр** «*Надуваем щечки».*  .Савушкина А.Г. стр.11Словесная игра «*Подскажи словечко».*  **Дид.игра** «*Покажи и назови»*  **Загадывание загадок.**  Колесникова Е.В. с.33  **Чтение** К.И Чуковского «Мойдодыр»  Ушакова О.С. Стр.28  **Игра - драматизация**«Колобок». | Рисование «Моя мамочка».  С.Р.И. «Поликлиника».  Д/И «Что для чего»  Д/И «Найди пару».  П/И «Лошадки» Колесникова Е.В. с.33  Выкладывание из шнурков сюжетной картинки и придумывании истории |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | **НОД Рисование «Сапожки для куклы» (Сержантова с.90) мл.гр**  **НОД Лепка «Колобок» (Сержантова с.97)**  **НОД Аппликация «Шарики воздушные, ветерку послушные» Лыкова И.А. с. 20**  Ритмичное раскладывание готовых форм и аккуратное наклеивание. | **Рисование** овальных предметов, создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание.  **Игровое упр**. «Витаминки для Иринки».  **Муз . игра** «Птичка и птенчики». Музыкально-ритмическая игра «Тихо - громко».  Лепка «Мой веселый, звонкий мяч». Лыкова И.А. С.16  Синхронизация движения обоих рук: раскатывание формы круговыми движениями | Рассматривание портретов людей разных художников.  Слушание музыки П.И.Чайковского «Упрямый братишка».  «Прятки» - учить игровой деятельности, повторить названия частей тела. |

**Тема:**  **Птицы**

**Содержание:** Обогащать представления детей о перелетных и зимующих птицах, об образе жизни птиц, особенностях их строения и поведения; учить описывать птиц, различать части их тела, упражнять в определении предмета в пространстве, употреблении порядковых числительных

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Птички весело гуляют» (Сержантова с.314) мл.гр**  **«Польза птиц» (Ефанова с.75)**  **Пензулаева Л.И. с.31**  Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии**.** | **П /И** «*Еж с ежатами*», И.М.П. *«Гимнастика*».  **Игровые упр**.: «*Дойди до флажка»,* «*Пройди по мостику»*.  **Веселый тренинг** «*Самолет*». Утробина К.К. с.50  **Массаж пальчиков** | **п/и** «Птицы в гнездах», «Воробышки и кот»  Игра «*Полоса препятствий»-* Игры с мягкими кубиками: перешагивание, бросание в корзину, постройка башни. | Изготовить ширму-передвижку «Накорми птиц зимой».  Предложить изготовить кормушки для птиц.  Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | **Игра *«Красный – зелёный****»* - учить детей на зелёный цвет – топать ногами, на красный – стоять. | **Игровое упр**. «Научим мишку складывать вещи в шкаф». **Коллективный труд** - мытье игрушек. Учить детей пользоваться тряпочкой, расставлять игрушки по местам. **Дид.игра** «Я живу на…этаже».  **Ситуативный разговор** «Место , где я живу». | П/И «Жмурки»- развитие у детей чувства общности, умение чувствовать других детей.  Дежурство в уголке природы: поливка комнатных растений. Строит. игра: «*Теремок для зверюшек»* - обыграть постройку, развить сюжет. |
| **Познавательное**  **развитие** | **НОД Ребенок открывает мир природы «Перелетные птицы» (Сержантова с.317)**  **«Перелетные и зимующие птицы» (Ефанова с.69) ср.гр.** обогащать представления об особенностях строения и поведения  **НОД** **Развитие математических представлений и сенсорной культуры «Зимующие птицы» (Сержантова с.315) мл.гр.** Большой-маленький  **«Совы, скворцы, воробышки и гуси-лебеди» (Ефанова с71)ср.гр**. порядковые числительные, овал, сравнивать объекты по длине  **НОД Конструирование «Кормушки для птиц» (Сержантова с.315), Ефанова с.74 ср.гр** | «**Описание предметов** одежды куклы Оли» Ушакова О.С. с.38  **Беседа**«Поселок, в котором мы живём» - познакомить детей с названием поселка, в котором мы живём.  **Д/И** *«* Собери матрёшку*»-*побуждать различать низ и верх предметов, соотно- сить их по размеру, подбирать две половинки одинакового размера.  **Д/И** «Сравни и назови»- сравнение предметов разными способами.  **Д/И** «Под каким деревом спрятался зайка»  **Д/И** «Когда это бывает» | **Строительная игра** *«Разноцветные постройки»* - продолжать учить строить постройки из кирпичиков и кубиков, разных по величине.  **Д/И** *«Подари ёжику иголки»* - соотнесение предметов по цвету; развитие мелкой моторики пальцев.  Д/И *«Разрезные картинки»-* составление целого их четырех частей.  Настольные игры:  мозаика ,пазлы |
| **Речевое**  **развитие** | **НОД Речевое «Пернатые гости» (Сержантова с.316) мл.гр.** Владение речью, как средством общения  «Что ты знаешь о птицах» (Ефанова с.70) ср.гр. | **Пальчиковая гимн**. *«Умывалочка»,* «*Зубки*» Нищева Н. В.стр.15  **Артикул.упр** «*Дудочка».*  **Игра - инсценировка** потешки «Пошел котик на торжок».  **Д/И** «Кто как разговаривает»  **Д/И**: «Назови ласково»,  «Узнай по голосу».  **Словесная игра** «Подскажи словечко». | Рассматривание фотоальбома «Мой посёлок».  Д/И «Подбери пару»  Д/И «Веселый паровозик»  Настольные игры:  Лото,  Мозика,  Сложи картинку |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | **НОД Рисование «Птичка» (Сержантова с.314) мл.гр**  **«Снегирь» (Ефанова с.71)**  **НОД Лепка «Птичка» (Сержантова с.319)** | **Пальчиковая игра** «Котя, котенька, коток». Лыкова И.А.с.81  **Раскрашивание** силуэта котенка.  **Д/И** «Длинные и короткие дорожки».  **Д/И** «Угадай песенку».  Муз. дидакт. игра «Эхо».  **Хороводная игра «**Ай, ду-ду, сидит ворон на дубу..» | Слушание народных колыбельных песенок.  Рассматривание глобуса. |

**Тема:**  **Моя страна - каникулы**

**Содержание:** Дать детям представления о русских народных сказках, потешках. Развивать активный и пассивный словарный запас детей; развивать умение употреблять в речи развернутые предложения. Закреплять умение замечать непорядок в одежде. Закреплять навык называть взрослых по имени и отчеству. Уточнить знания детей о родном поселке, его названии. Познакомить с улицей, на которой находится д/сад, здания. Воспитывать любовь к родному поселку, чувство гордости за него.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие Пензулаева Л.И. с.33**  Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутых ногах.  **П/И** «Поймай комара»,  «Догони мяч», «По мостику» | **П /И** «*Перебрось мяч».*  **П/И** «*Попади в цель»*  **Игровые упражнения**« *Ходим парами*», «*Доползи до зайчика», «Добеги до флажка".*  **Гимнастика после сна** «*Прятки»*  Харченко Т.Е. стр. 18 | Игры с флажками под музыку: помашем флажками, покружимся, побегаем, пройдем, перешагивая через кубики. | Оформление альбома с участием родителей «Стихи, потешки – помощники в воспитании детей» |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | **Беседа «Наша Родина – Россия»-** формировать представление о России как о родной стране, формировать представление о государственном флаге.  **«Машины едут***»* - закрепить знания детей о том, что машины едут по дороге. Опасно выходить на проезжую часть. | **Игра на внимание** – *«Кого не стало»*  **Хороводная игра** *«Круг – кружочек»*  **Чтение потешки** «Из-за леса, из-за гор , едет дедушка Егор».  **Д/И** «Наведу порядок в шкафчике».  **Ситуация общения** «С кем я живу»  **Игровое упр**.»Назови ласково» | С.Р.И. «*Сделаем прическу кукле Оле».*  Рассматривание различных видов расчесок: с крупными и мелкими зубчиками, массажной круглой и плоской расчески.  П/И «Машины»  «Через ручеёк» |
| **Познавательное**  **развитие** | **Экскурсия по дет. саду** «Наш любимый детский сад» Познакомить детей с помещением д/с: окна, двери, группа, коридор, мед. кабинет, муз. зал; развивать наблюдательность, ориентировку в пространстве. | **Наблюдение за солнцем**. Обратить внимание детей, что солнышко совсем не горячее, не так сильно греет, как летом.  **Хоровод:** *«В садик мы ходили…»*  При одевании на прогулку обратить внимание на пуговицы - «Пуговицы, какие?» Какого цвета?», «Сколько их?»  **Д/И** «Гости» -определение и называние цвета домиков и дорожек  **Д/И «Раскрась**» - соотнесение цвета карандаша и рисунка. | С.Р.И. «День рождения куклы» - побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи, учить готовить обстановку для игры.  Строительная игра «Домики для животных». |
| **Речевое**  **развитие** | Чтение сказки Н.В. Новотворцевой «О веселом язычке».  Колесникова Е.В. с.10 | **Потешки**: «Кто у нас хороший?», «Тише, тише, заиньки».  **Пальчиковая гимн**. «*Наши малыши*» , «*Моя семья*»Савина Л.П. стр.10  **Артикул.упр** «*Часики», «Маятник*».  **Словесная игра** «Подскажи словечко».  **Д/И** «Угадай из какой сказки».  **Д/И** «Угадай, чего не хватает»  **Д/И** «Назови зверей, которых нет в сказке».  **Д/И** «Кто где живет». | Рассматривание иллюстраций с изображением врача, повара, продавца.  П/И «Поезд».  Колесникова Е.В. с.17  Игры с разрезными картинками «Расскажи сказку».  Настольная игра «Где ,чей дом». |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | *Коллективная работа* «Шарики воздушные…» - ритмичное раскладывание форм и аккуратное наклеивание на цветной фон.  Развитие чувства ритма и формы. | **Рассматривание** и обследование разных по размеру мячей.  **Пальчиковая игра** «Утром я скакал и днем». Лыкова И.А. стр. 19  **Лепка** «Мой веселый, звонкий  мяч»- лепка округлых предметов.  **Пение** «Дождик».  **Муз. ритм. игра** «Ходим-бегаем». | *Игры - развлечения* с мячами: прокати мяч в ворота, закинь в корзинку, подбрось и поймай.  П/И «Мой веселый звонкий мяч».  Слушание музыки П.И. Чайковского «Болезнь куклы», «Новая кукла». |

**Тема:**  **Животные средней полосы**

**Содержание:** Закрепить представление о диких животных наших лесов: внешний вид, повадки, питание их признаках, приспособлении к условиям жизни. Закрепить знание названий детёнышей животных, так же во множественном числе. Воспитывать бережное отношение к ним. Развивать образное мышление, учить составлять описательные рассказы. Воспитывать культуру поведения к сверстникам.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Лесные животные» (Сержантова с.110) мл.гр.**  **«Животные и люди» (Ефанова с.82)** Развивать быстроту и ловкость движений  **Пензулаева Л.И. с.34**  ,учить приземляться на полусогнутые ноги. Упражнять в прокатывании мяча друг другу, | **Массаж пальчиков** «Где обедал воробей» Савушкина А.Г. стр.10  **П/И** «Через ручеек», «Солнышко и дождик»  .**Игровые упр**. «Кто дальше прыгнет», «Сойди с горки и не упади». | Игры с использованием мягкого мата: прыжки на двух ногах вперед, ползанье вперед и назад.  П/И «Где спрятался мышонок»  П/И «Охотник и зайцы» | Папка – передвижка.«Нашим дорогим мамам посвящается!».  Информирование родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | **Беседа** «Как человек заботится о домашних животных».  **Наблюдение** за поведением кошки на улице.  **Игровое упражнение** «Изобрази животное». | **Игровая ситуация**: «Как мама учила Мишку правильно кушать».  **Беседа** о правилах поведения за столом. **Д/И** «Кто где живет?».  **Д/И** «Кто как помогает человеку».  **Д/И** «Кто как кричит».  **Игра – имитация** *«Спящий детеныш».* | С.Р.И. «*Накормим кошечку Мурку и собаку Журку».*  Игры для развития мелкой моторики: «*Шнуровки», « Застежки».*  Игровое упр. «*Кто быстрее всех оденется».* |
| **Познавательное**  **развитие** | **НОД Ребенок открывает мир природы»Лесные жители» (Сержантова с.115) мл.гр.** формировать представление о простых потребностях животных  **«Животные и их детеныши» (Ефанова с.76) ср.гр**  **НОД**. **Развитие математических представлений и сенсорной культуры «Медвежьи сказки» (Сержантова с.113)мл.гр.** размер. Больше – меньше  «Заяц в гости приходил и нам конус приносил» (Ефанова с.79) ср.гр сравнивать предметы по величине и ширине  **НОД Конструирование «Дом для мседведей (Сержантова с.113)**  **«Лиса» из бумаги (Ефанова с.81)** | **Наблюдение** за облаками, рассказать, что облака состоят из капелек воды. **Опыт:** получение оттенков различных цветов.  **Д/И** «Кто это?» «Опиши, мы отгадаем». **Д/И** «Чья мама?».  **Сравнение** игрушечной и живой кошки.  **Ситуативный рассказ** «Что я знаю о солнышке» | Строительная игра «Построим заборчик для лошадки».  Игра «*Покатаем зверюшек на машинке».*  Д/И *«Найди маму цыпленку»*  П/И *«Кто тише».* |
| **Речевое**  **развитие** | **НОД Речевое «Кто в теремочке живет» (Сержантова с.114) мл.гр.** умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения  **«Такие разные животные» (Ефанова с.78) ср.гр**.употреблять притяжательную форму существительных | **Пальчиковая гимн**. «Погладим котенка», «Коза» Савина Л.П..стр.9,26  **Артикул. упр** «Лошадка»., «Кролик»  **Сочиняем историю** « Как маленький детёныш потерялся и нашел свою маму».  **Ситуация общения**. *«Какие домашние животные есть у меня дома?»* - развивать память, наблюдательность, умение рассказывать об увиденном. | Настольные игры:  «Парочки», «Домашние животные».  Лото «Домашние животные»  Пазлы  П/И «Кошки –мышки».  Д/И «Найди ,где спрятался котенок» |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | **НОД Рисование «Еж» (Сержантова с.114) мл.гр.**  **Лепка «Запасы на зиму» (Сержантова с.116)**  **«Заяц» (Ефанова с.79)**  **НОД Аппликация Лыкова И.А. стр.116 Ходит в небе солнышко**.  Составление образа солнца из большого круга и7-10 лучей..Развитие чувства формы и ритма. | **Муз. дидакт. игры** :«Прохлопай как услышал», «Угадай на чем играю" **Дорисуй** шерстку кошечке.  **Рисование** по трафаретам домашних животных и раскрашивание.  **«Танцуем вместе»**- игра направлена на мышечное раскрепощение детей, Клюева Н.В. с.34 | Рассматривание серии сюжетных картинок «Домашние животные». Муз.ритмические движения «Покружимся в парах». |

**Тема:**  **Животные жарких стран**

**Содержание:** Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными и климатическими изменениями в природе и поведением зверей. . Воспитывать интерес к жизни диких животных Продолжать формировать знания детей о безопасном поведении в отношении с животными. Объяснить, к каким последствиям могут привести необдуманные действия.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Рукавички для сестричек» (Сержантова с.117) мл.гр**  **«Зоопарк» (Ефанова с.89)**  Совершенствовать двигательные навыки  **Пензулаева Л.И. с.35**  развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами, упражнять в ползании | П/И «Медведь»,  И.М.П. «Воздушный шар».  Утробина К,К с. 57-58  Веселый тренинг «Самолет».  Утробина К.К. с.56  Гимнастика после сна «*Веселый зоопарк»*Харченко Т.Е. стр. 15 | Игры с короткими веревками: перепрыгни, подними вверх и посмотри,  построй лесенку.  П/И «По ровненькой дорожке»  П/И «Быстрые жучки» | Консультация для родителей «Одежда детей в группе» |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | **Чтение стихов по пожарной безопасности :** «Ай, болит», «Огонь».  см. Т.В. Иванова стр. 8-9  **Д/И** «Да, нет» Т.В. Иванова стр. 13  **П/И** «Топаем, хлопаем» | **Игровая ситуация** «Зайчата в гостях у детей».  **Д/И** «Кто где живет».  **Д/И** «Готовим угощение для птиц и зверей»  **П/И** «Зайка серенький сидит».  **Игра – имитация** «Изобрази животного». | Рассматривание картин: *«Дети моют руки», «Мама моет дочку».*  С.Р.И. «Как лисичка чаем угощала»- продолжать учиться объединять сюжетом ряд игровых действий. |
| **Познавательное**  **развитие** | **НОД Ребенок открывает мир природы» «Заботливые хозяева» (Сержантова с.120) мл.гр.**помочь в освоении отдельных действий, связанных с уходом за растениями и животными  **«Животные жарких стран» (Ефанова с.84) ср.гр.** Учить описывать,сравнивать  **НОД Развитие математических представлений и сенсорной культуры «Кто в доме хозяин» (Сержантова с.118)мл.гр** Больше-меньше, умение пользоваться эталонами  **«Кенгуру» (Ефанова с.86) ср.гр.**  **Конструирование «Стулья для гостей» (Сержантова с.118)** | **Наблюдение** за дождливой погодой из окна. Послушать, как стучит дождь по окнам, посмотреть, как стекает струйками вода, какие на дорожках лужи.  **Д/И** «Бабушкины запасы».  **Д/И** «Внутри ,снаружи».  **Дид. упр**. «Как зовут маму?» - закреплять знания детей о дик .и дом. животных и их детёнышах.  **Д/И** «Угадай кого не стало». | Строительная игра «Домик  Для лисички и зайчика».  Конструирование снеговика из трех кружков.  Рассматривание иллюстраций животных в книгах Е.Чарушина  Игры для мелкой моторики:  «Шнуровки»,  «Застежки»  «Составим бусы» |
| **Речевое**  **развитие** | **НОД Речевое «Веселая семейка» (Сержантова с.119) мл.гр**. учить составлять рассказ по картинке  **«Слон» (Ефанова с.85) ср.гр**. Отвечать на вопросы по содержанию произведения | **Пальчиковая гимн**. «*Белка» ,* «Зайка»Савина Л.П. стр.14,27.  **Артикул. упр** «*Орешки», «Змейка».*  **Игра – загадка** «Угадай, кто в домике живет».  **Ситуация общения**.«Что я видел на прогулке?» - развивать память, наблюдательность, умение рассказывать об увиденном.  **Словесные игры** : «Подскажи словечко», «Загадки». Колесникова Е.В. с.38 | Д/И «Где мы были мы не скажем, а что делали, покажем».  Строительная игра *«Зоопарк для зверей».*  Д/И *«Где, чей дом».*  *Настольные игры:*  *мозаика, пазлы.*  *Лото «Дикие животные»* |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | **НОД Рисование «Украсим варежки для близнецов» (Сержантова с.117)**  **НОД Аппликация «Дворик в деревне»** учить создавать коллективное изображение, используя готовые формы  **«Тигр» (Ефанова с.88)** Обучать техники аппликации из ниток | **Рассматривание и обследование**объемных игрушек «Дикие животные»- отметить форму тела, особенности строения.  **Игра – имитация** «Изобрази животного».  **Игра – загадка** «Угадай, кто в домике живет».  **«Слон» (Ефанова с.86)** Срезать угол у прямоугольника, аккуратно наклеивать детали | Рассматривание серии сюжетных картин с дикими животными.  Игровая ситуация «Покормим ежика молочком».  Пение песен: *«Кисонька-мурысонька», «К нам пришла собачка»,«Вот собачка Жучка»* |

**Тема:**  **Животные севера.**

**Содержание:** Знакомить с животными Севера, дать представление о образе жизни, особенностями приспособления к среде обитания; развивать познавательный интерес ко всему живому, любознательность, наблюдательность

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Вместе веселее» (Сержантова с.122) мл.гр.**  **«Звери в зоопарке» (Ефанова с.95) ср.гр.** развивать быстроту, ловкость, укреплять мышцы  **Пензулаева Л.И. с.37**  Упражнять в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании; в равновесии | П/И « Мой веселый звонкий мяч».  Игровые упражнения «*Подбрось и поймай», «Попади в корзину», «Отбей мяч от пола».*  Массаж пальчиков «*Ладушки*» Савушкина А.Г. стр.17 | Игры с мячами : перекатывание, бросание в корзину, подбрасывание, отбивание от пола. | Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | **Беседа** «Игры во дворе»- познакомить детей с различными опасными ситуациями, которые могут возникнуть при играх во дворе дома. Научить их необходимым мерам предосторожности. | **Педагогич ситуация** «Что делать, если  у тебя забрали игрушку»  **Игры – имитации** про настроение :  «Покажи, что ты обиделся»,  «Покажи , что тебе весело».  **Д/И** «Угадай, чей голосок».  **Д/И** «Кого не стало?»  **И. М.П. «**Где мы были, мы не скажем, а что делали покажем». | *Игр. упр*. «Поможем дворнику» -предложить детям смести снег со скамейки,  Дид. игра « Я хочу подарить».  П/И «Круг, кружочек».  С.Р.И. «Больница»- учить выполнять последовательно  2-3 игровых действия, используя предметы - заместители |
| **Познавательное**  **развитие** | **НОД Ребенок открывает мир природы» «Добрые дела» (Сержантова с.125)** учить объединять предметы с ярко выраженными признаками сходства, группировать  **«Животные Севера» (Ефанова с.90)** познакомить с животными, учить описывать  **НОД Развитие математических представлений и сенсорной культуры «Секреты вежливости» (Сержантова с.123)** Формировать представления о сенсорных эталонах  **«Песец в гости приходил, пирамиду приносил» (Ефанова с.93)** Учить сравнивать геометрические тела  **НОД «Ворота» (Сержантова с.124)**  Умение использовать способ разложения | **Понаблюдать**, как птицы клюют корм -рассказать, что птицы прилетают поближе к людям, надеясь найти больше корма.  **Экспериментальная игра** «Бумажные мячики» - определение свойства бумаги.  **Игр. упр-е**: *«Повтори за Петушком слова…*» - развивать речь детей.  **Д/И**» Подбери пиктограмму»  **Д/И»** Найди по описанию»  **Ситуация общения**:«Почему ослик загрустил? Развеселим его» - обогащать эмоц.- чувственный опыт детей. | Создание построек из конструктора «Лего».  Д/И «Помоги матрешке найти свои игрушки».  Д/И» Подбери пиктограмму»  Сложи картинку «Сказка» Игры с бумажными самолетиками.  Настольные игры по выбору детей. |
| **Речевое**  **развитие** | **НОД Речевое «Урок дружбы» (Сержантова с.124)мл.гр.**  Учить использовать в речи простое распространенное предложение  «Белый медведь» (Ефанова с.92) ср.гр. Побуждать анализировать содержание произведения | **Пальчиковая гимн**. «*Здравствуйте»,* Савина Л.П..стр.21  **Артикул. упр** «*Прятки»., «Улыбочка»*  **Чтение** венгерской нар. сказки «Два жадных медвежонка»  **Д\И** «Чье, чье ?- мое».  Арушанова А.Г. стр.105  **Ситуативный разговор** «Как я провел выходные». | П/И«Птичка, раз! Птичка, два!  П/И «Птички и дождик».  Игра – имитация «Птички клюют зернышки».  Д/И «Съедобное- несъедобное».  Игры для развития мелкой моторики : «Соберем бусы», « Мозайка». |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | **НОД Рисование «Солнышко дружбы» (Сержантова с.123) мл.гр**  **Аппликация «Животные севера» (Ефанова с.95)** Учить создавать композицию из разных материалов.  **НОД Лепка «Тарелочка для друга» ( Сержантова с.127)**  **«Белый медведь» (из еловой шишки) (Ефанова с.93)** | **Выполнение игровых упражнений** под музыкальное сопровождение: «Медведь», «Зайка», «Лошадка».  **Рисование рисунка** для друга. **Конструирование** из природного материала «Веселые человечки*».*  Аппликация «Бедный зайчик заболел, ничего с утра не ел».Учить наклеивать готовые формы (морковку), аккуратно пользоваться клеем, салфеткой. | *Хороводная игра «Ходит Ваня».*  «Шумовой оркестр «- игра на муз. инструментах. |

**Тема:**  **Предметы быта Инструменты.**

**Содержание:** Познакомить с названиями инструментов, их назначением, способами использования. Учить описывать предметы, находить отличия между ними, называть слова – действия, антонимы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Лошадка» (Сержантова с.128) мл.гр.**  **«Инструменты для работы так нужны и так важны» (Ефанова с.102) ср.гр.** укреплять мышцы, развивать координацию движений  **Пензулаева Л.И. с.38**  Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках | Гимнастика после сна «*Спортивная прогулка»* Харченко Т.Е. стр. 21  П/И «Самолеты»,  И.М.П. «Великаны и гномы».Ходьба «Обезьянки».  Веселый тренинг Ах ,ладошки».  Утробина К.К. с.60 | Игра «Полоса препятствий»: пролезание в обруч, прыжки из обруча в обруч, перешагивание «с кочки на кочку», ползанье на животе по скамейке.  П/И «Заморожу». | Оформление «Уголка для родителей» по теме «Декабрь»  Информирование родителей о ходе образовательного процесса |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | **Беседа** с детьми о правилах безопасности на улице в зимний период: одевать теплые вещи, не прикасаться к железу и вовремя отпрашиваться в туалет.  **Д/И** «Что будет, если…» | **Игра на внимание** – *«Кого не стало»*  **Хороводная игра** *«Круг – кружочек»*  **Чтение**: Е.Благинина «Алёнушка»  **Наблюдение** за трудом старших детей, как они очищают от снега свой участок. **Дид.упр** «На что похожа моя улыбка».Монакова Н.И. стр.37 Развитие внимания к своим эмоциональным ощущениям. | С/И «Прачечная»-учить последовательно выполнять  2-3 игровых действия.  Стирка кукольной одежды. Протирание пыли в кукольном уголке.  Д/И «Оденем Машеньку на прогулку». |
| **Познавательное**  **развитие** | **НОД**. **Ребенок открывает мир природы «Музыка природы» (Сержантова с.130) мл.гр.** расширить представление о лесе и звуках природы  **«Инструменты, необходимые для труда людей» (Ефанова с.97)** ср.гр. Назначение, способы использования  **НОД Развитие математических представлений и сенсорной культуры «Лейся песня» (Сержантова с.129) мл.гр.** Понятие шире-уже. Прием наложения, приложения  **«Сравнение предметов по величине и количеству» (Ефанова с.99) ср.гр.** упражнять в сравнении, счете, определении формы предметов  **Конструирование «Лавка для матрешки» (Сержантова с.129)**анализировать постройку | **Наблюдение** «Снежинка в гостях у ребят» - закрепить знание свойств снега – холодный, белый; в руке снег тает; из снега может получиться вода. **Рассматривание серии картин** «Животные зимой».  **Д/И** «Угадай, кто, где спрятался».  **Д/И** «Шарики для медвежонка».  **Д/И.** «Подбери пару»  **Опытная деятельность**: где быстрее растает снег на окошке или на батарее, сделать вывод. | Настольные дидакт. игры: «Разложи по порядку».  «Где чей домик»,  «Посади бабочку на цветок».  Д/И «Четвертый лишний»  Выкладывание снежинок из шнурков.  Игры с магнитным конструктором. |
| **Речевое**  **развитие** | **НОД Речевое «Музыкальные сказки» (Сержантова с.130) мл.гр.** Умение отвечать на вопросы, анализировать содержание  **«Топор – саморуб» (Ефанова с.99) ср.гр**. отвечать на вопросы по содержанию произведения | **Пальчиковая гимн**. «Снежинки*» ,* Савельева Е.А. стр.36.  **Артикул. упр**. «*Пароход», «Барабан».*  **Ситуативный разговор** *: «Зимушка - зима»* Уточнить представления о зиме, её признаках (снег белый, пушистый).  **Чтение стихов** «Холодно. Елочка», «На санках» О.Высотская  см.Карпухина Н,А, стр.86 | Рассматривание картины «Зимой на прогулке» *«Подарок для мышек и мышат»* — сортировка семечек тыквы и гороха.  Настольные игры:  Сложи картинку  Времена года.  Часть и целое. |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | **НОД Рисование «Украсим лошадку» (Сержантова с.128) мл.гр.**  **Вьюга - завируха. Лыкова И.А.стр.64** Рисование хаотичных узоров в технике «по – мокрому».Развитие чувства цвета.  **НОД Лепка по замыслу «Вылепи инструмент» (Ефанова с.99)**  **НОД Аппликация «Веселый оркестр» (Сержантова с.132)** создавать элементарную композицию | **Исполнение музыкально-ритмических движений** под мелодию «Топ – топ».  **Рассматривание** кружевных изделий вологодских мастериц и сравнение их с морозными узорами снежинок.  **Изготовление** снежинок путём обрывания полоски бумаги.  Аппликация. Композиция из осенних листьев. (Ефанова с.102 | Рассматривание снежинок, пойманных на варежках.  Свободные танцевальные движения под музыку |

**Тема:**  **Кем быть.**

**Содержание:** расширять представления детей о труде взрослых, его общественной значимости, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий;расширить и активизировать словарь по теме «Профессии»;воспитывать уважение к людям труда;бережное отношение к результатам труда взрослых

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Страна детей» (Сержантова с.133) мл.гр.**  **«Все профессии нужны, все профессии важны» (Ефанова с.110)** развитие координации движений, моторики рук  **Пензулаева Л.И. с.40**  Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки, в прокатывании мяча | **П/И** «Птички в гнездышках», «Пузырь»  **Игровые упр**. «Попади в цель», «Пройди и не упади».  **Ходьба «Раки**» см. Утробина К.К. **Массаж пальчиков** «*Карусель*»  Савушкина А.Г. стр.24 | Игры с мягкими кубиками: попади в корзину, пройди между кубиками, построй поезд.  Игра на прогулке: *«След в след»* | Проведение акции для родителей и детей «Помогите птицам зимой!»  Привлечение родителей к постройкам из снега |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | **Ситуативный разговор** «В мире опасных предметов» - рассказать, что существует множество опасных предметов, которыми надо уметь пользоваться.  **Дид. игра** «Поезд и железная дорога» - познакомить с новым видом общественного транспорта. | **Беседа:** *«Вежливый медвежонок»*- учить употреблять в речи вежливые слова, здороваться, прощаться, благодарить  **П/И** «Мы топаем ногами…»  «Карусель» | С.Р.И. «Больница»- продолжать учить связывать 2-3 игровых действия, взаимодействовать в игре.  Коллективный труд: стирка кукольной одежды.  Наблюдение за трудом дворника. |
| **Познавательное**  **развитие** | **НОД Ребенок открывает мир природы «Дружный детский сад» (Сержантова с.136) мл.гр.**  **«Кем быть» (Ефанова с.104) ср.гр.**познакомить с содержанием трудовой деятельности  **НОД Развитие математических представлений и сенсорной культуры «Семейные ценности» (Сержантова с.134)** обучать сосчитыванию небольших групп предметов  **«Что мы знаем о профессиях и геометрических фигурах» ( Ефанова с.107) ср.гр.** ознакомить с полукругом, упражнять в сравнении предметов по величине  **НОД Конструирование «Кровать» (Сержантова с.135)** закрепить способ расположения вертикально | **Наблюдение за снегом**. Познакомить со свойствами снега: белый, холодный, лёгкий  **Д/И** «Кто ушел» - развиваем внимание, память.  **Д/И** «Покажи такой же»  Домино «Домашние животные»  **Д/И** «Сравни по высоте и длине»  **Д/И** «Выложи по порядку» | Настольные игры: «Мозаика», «Лото».  С.Р.И. «Мишка угощает гостей конфетами»  Рассматривание плаката о птицах.  Конструирование мебели из конструктора «Лего».  Игр.упр. «Волчок» |
| **Речевое**  **развитие** | **НОД Речевое «А у нас в квартире..» (Сержантова с.135)** отвечать на вопросы и обращения взрослого  **«Повар» (Ефанова с.106) ср.гр.** обогащение активного словаря | **Пальчиковая гимн**. «*Здравствуйте»,* Савина Л.П..стр.21  **Артикул. упр** «*Ветер»., «Индюк» Анищенкова Е.С. стр 12*  **Дид.упр «Маски**»- познакомить детей с эмоцией удивления.  Монакова Н.И. стр.45  **Беседа:** «Во что играем мы зимой».  **Игра** «Подскажи словечко»,  «Загадки»- см.Колесникова Е.В. стр.42 | С.Р.И. «У сороки – белобоки день рождение» - продолжать учить детей играть вместе. Помочь в развитии сюжета. Д/И «Елочки и грибочки» (мозаика) – учить чередовать по цвету.  Д/И «Найди по контуру», «Кто в домике живет?» |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | **НОД Рисование «Мне нравится…» (Сержантова с.134)**  **«Фартук для повара» (Ефанова с.107) ср.гр.**  **Аппликация «Волшебные снежинки». Лыкова И.А. стр.66** Наклеивание шестилучевых снежинок из трех полосок бумаги с учетом исходной формы.  **НОД Лепка «Игрушки – погремушки» (Сержантова с.138)**  **по замыслу «Слепи, что хочешь для игры «Магазин» (Ефанова с.109) ср.гр.** | **Беседа** о зимних явлениях природы.  **Экспериментирование** с красками на палитре - смешивание синей и белой гуаши.  **Закрашивани**е шаблона снегиря.  **Изготовление** птички из природного материала.  **Ритмическая гимнастика** «Вот как мы умеем».  **«Мы танцуем со снежками» Волчкова В.Н. с.212** Упражнять в лепке предметов круглой формы приемом раскатывания пластилина кругообразными | Рассматривание кружевных изделий.  Выполнение хлопков в  ладоши в такт музыке.  Слушание в записи голоса птиц.  Рассматривание и игра на глиняных свистульках. |

**Тема:**  **Зима**

**Содержание:** Расширять и углублять знания и представления  детей о зимнем времени года.Формировать представления о взаимосвязи, взаимозависимости живой и неживой природы. Воспитывать бережное отношение к природе. Знакомить с явлениям неживой природы (снег, метели, морозы, сильные ветра), свойствами снега (белый, пушистый, хрустящий)Развивать наблюдательность, познавательную активность, инициативу.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Мое тело» (Сержантова с.139) мл.гр.**  **«Как не заболеть зимой» (Ефанова с.117) ср.гр.** развивать быстроту, ловкость движений  **Пензулаева Л.И. с.41**  Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазаньи под дугу | П/И «Снежинки и ветер»,«Затейники»  «Берегись, заморожу!»  Гимнастика после сна «*Любимые игрушки »*Харченко Т.Е. стр. 24  П/И «Найди свой домик» | Игр.упр « Прыжки из круга в круг.»  Хождение по ограниченной поверхности.  Катание на санках, игры со снежками.  П/И «Найди птенчика» | Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | **Беседа** «Осторожно, скользко!»  Напомнить детям правила катания на горке, ледяной дорожке, об играх со снежками.  **Сюжетная игра** с использованием макета «Перекресток». | **Ситуация общения**: *«Игрушки обиделись» -* объяснить детям, что игрушки любят жить в своих домиках; когда их бросают им очень больно.  **Обучающ.игра** «*Обмен шариками»* - развитие навыков взаимодействия между детьми. | С.Р. И. «*Нарядим кукол к празднику»*  Рассматривание работ старших детей с изображением елки. |
| **Познавательное**  **развитие** | **НОД Ребенок открывает мир природы «Без вреда для здоровья» (Сержантова с.142) мл.гр.**  правила безопасного поведения в природе  **«Белый снег пушистый в воздухе кружится» (Ефанова с.111) ср.гр**. учить называть признаки зимы, описывать, сравнивать с др. временем года  **НОД Развитие математических представлений и сенсорной культуры «Я – человек» (Сержантова с.140) мл.гр.** больше-меньше, такое же  **«Льдинка, снежинка, сосулька» (Ефанова с.113) ср.гр.** определение формы предмета, сравнение по количеству и размеру  **НОД Конструирование «Лицо человека» (Сержантова с.140)** обследование при помощи разных анализаторов  **«Снежинки из бумаги» (Ефанова с.116)** обобщенные способы складывания поделок | **Д/И** "Елка из лесу пришла" - учить составлять елку из пяти треугольников.. **Д/И** «Что замело снегом» Лог.гр. с.95  **Д/И** «Угадай, кого не стало» - развивать внимание, память.  **Дид.упр** «Найди каждому снеговику ёлочку» - учить сравнивать предметы, подбирать и упорядочивать их по размеру, понимать слова «большой», «маленький*»*  **Отгадывание загадок** о елке.  **Опыт**: сравнение настоящей снежинки и бумажной | Игры с двигательными игрушками.  Д/И «Узнай картинку по контуру»  Д/И «Найди заплатку к  коврику»  Строительная игра: «Мост через речку»  Рассматривание картины «Хоровод возле ёлки» |
| **Речевое**  **развитие** | **НОД Речевое «Важные процедуры» (Сержантова с.141) мл.гр.** развитие связной речи  **«Зимние зарисовки» (Ефанова с.112) ср.гр**. составлять рассказ по картинке, анализировать действия героев | **Пальчиковая гимн**. «*Здравствуй»» ,* Савина Л.П.. стр.21.  **Артикул. упр**. «*Качели», «Часики».*  **Чтение рассказа** К.Чуковского «Доктор Айболит». Беседа с детьми о прочитанном.  **Кукольный спектакль** «Друзья» | Геометрическая мозаика «Сложи елочку».  Шнуровка, застегивание пуговиц, молний, липучек  Д/И *«Собери бусы»* - развитие мелкой моторики. |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | **НОД Рисование «Дорисуй изображение» (Сержантова с.139) мл.гр.** создавать изображение с использованием нескольких цветов  **«Зимний пейзаж» (Ефанова с.113) ср.гр.**  **НОД Аппликация «Одень ребенка на прогулку» (Сержантова с.143) мл.гр.** | **Рассматривани**е и обследование искусственной елки.  **Изготовление** гирлянды из цветной бумаги.  **Помощь в украшении** группы к Новому году.  **Колобок покатился по дорожке. Лыкова И.А. стр.84**  Создание образа колобка на основе круга, петляющей дорожки – на основе волнистой линии | Рассматривание картины «Украшаем группу к празднику».  Пение знакомых новогодних песенок |

**Тема:**   **Зимние забавы**

**Содержание:** Расширить знания о зимних видах спорта, зимних забавах и развлечениях, правила безопасности зимой. Закрепить знания детей о зимних играх. Продолжать учить вступать в диалог со взрослыми, отвечать распространенными предложениями.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Зимние забавы» (Сержантова с.144) мл.гр.**  **«Играем вместе» (Ефанова с.130) ср.гр.** скоростно-силовые качества, общая выносливость  **Пензулаева Л.И. с.45**  Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную, в прыжках на двух ногах между предметами | **П/И** «Кролики», «Самолеты», «Найди пару».Ходьба змейкой между предметами за воспитателем.  **Д/игры** на развитие дыхания с трубочками «Чья пушинка дальше улетит», «Футбол» | П/И «Коршун и цыплята»  И.М.П.»Найди цыпленка»  Ходьба по снежному валу ,по извилистой дорожке, прыжки на двух ногах до снеговика | Привлечь родителей к украшению участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала  Конкурс поделок к Новому году |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | **Рассматривание** грузового автомобиля см .Романова Е.А с.15  Д/И «Найди свой цвет» | **Коммун.игра** «Назови ласково соседа справа»  **Беседа** «Умей извиниться».  **Д/И** «Мишка обидел куклу»  **Д/И** «Угадай ,кто позвал»  **П/И** «Ходит Ваня».  **Труд.** Чистка дорожек от льда и снега | С/р и. «Мишка заболел» Способствовать расширению круга ролевых действий. |
| **Познавательное**  **развитие** | **НОД Ребенок открывает мир природы «Лыжи, санки и коньки» (Сержантова с. 148) мл.гр.**  **«В хоккей играют настоящие мужчины» (Ефанова с.125) ср.гр.** расширить знания зимних видов спорта, зимних забавах  **НОД Развитие математических представлений и сенсорной культуры «Зима – холода» (Ефанова с.146) мл.гр.** активизировать знания о геометрических фигурах  «Лыжники» (Ефанова с.128) ср.гр. определение местоположения в пространстве  **НОД Конструирование «Снеговик» (Сержантова с.146)**развивать навыки конструирования  **«Санки из бумаги» (Ефанова с.130) ср.гр.** | **Рассматривание** льдинки и сравнение со льдом: что общего, и чем отличаются.  **Опыт**: изготовление цветных льдинок.  **Д/И** «Назови зимние месяцы»  **Д/И** «Подбери пару»  **Д/И** «Повтори движения по порядку».  **Д/И** «Орнаменты» -учить видеть закономерность и продолжить её.  **Д/И** «Что будет ,если…..» | Лото с элементами моделирования «Кто во что одет»  Д/И «Сложи картинку»  Настольные игры с конструктором :  Собери по образцу  Гайки и болты  Треугольные чудеса  Строительная игра «Постройка горки из кубиков» |
| **Речевое**  **развитие** | **НОД Речевое «Все белым – было» (Сержантова с.147) мл.гр**  **«На горке» (Ефанова с.127) ср.гр.** развитие связной монологической и диалогической речи, обогащение активного словаря | **Пальчиковая игра** «Барабан» .  Савельева Е.А. стр.31  **Логопедическая ритмика** «Робот» Анищенкова Е.С. стр.5  **Артик. гимнаст** «Толстяк-худышка» Лазаренко О.И. стр. 6  **Стихи:** А. Барто «Висят на ёлке бусы», «Встали девочки в кружок»;  **Д\И** «Подскажи словечко» | Настольный театр «Волк и семеро козлят.  Игры с моделями домашних животных.  Д/И «Парочки»  Настольные игры :  «Подбери фигуру»  «Мозаика»  «Четвертый лишний» |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | **НОД Рисование «Снегом замело» (Сержантова с.144)мл.гр.** развитие детского творчества  **НОД Лепка «Снеговик» (Сержантова с.150) мл.гр.**  **По замыслу (Ефанова с.127) ср.гр.** закрепить приемы лепки | **Д/И** «Художника»- нарисуй времена года по порядку.  **Лепим** снеговика.  **Пение** песенок о зиме.  **«Большая стирка» Лыкова И.А. стр.100**  Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка. | Рассматривание альбома о зиме.  Произвольный танец: «Снежинки танцуют» |

**Тема:**  **Новый год!**

**Содержание:** Рассказать детям о празднике Новый год! Создать атмосферу праздничного настроения. Развивать мышление, фантазию, творческое воображение. Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам. Учить детей просушивать мокрую после прогулки одежду. Формировать положительное отношение к старшим и младшим братьям и сёстрам.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Лесная красавица» (Сержантова с.151)**  **«Правила поведения на празднике» (Ефанова с.125) ср.гр.** развивать двигательные умения  **Пензулаева Л.И. с.42**  Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную,развивая ориентировку в пространстве,упражнять в ползании на повышенной опоре. | П/И «Мороз Красный нос», «Берегись, заморожу!»  Упражнения со снежками: «Снежиночки- пушиночки» | ОВД – ходьба по гимнастической доске.  П/И «Снежинки и ветер» | Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков  Рекомендации родителям по домашнему чтению |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | **Беседа на тему**: «У елочки колючие иголочки». Поговорить с детьми о безопасном поведении около елки | **Развлечение** «Игра со Снегурочкой» - доставить детям радость.  **Чтение стихотворения**  Э .Мошковой «Вежливые слова»- обогащать словарь детей вежливыми словами.Гербова В.В. стр.67  **Обсуждение ситуации** «Как зверята готовятся к празднику ёлки» . | С.Р.И. «Транспорт»-шофер возит кукол, строительный материал, везет машину осторожно.  Д/И «Покажем Карлсону, как работает шофер.  Уборка снега на участке «Строим горку» |
| **Познавательное**  **развитие** | **НОД Ребенок открывает мир природы «Зимние чудеса» (Сержантова с.155) мл.гр.**  **«Что такое новый год» (Ефанова с.118) ср.гр.** дать знания о истории праздника, традициях празднования  **НОД Развитие математических представлений и сенсорной культуры «Новогодний фейерверк» (Сержантова с.152) мл.гр.** целое из частей  **«Дед Мороз» (Ефанова с.121) ср.гр**. познакомить с цилиндром, навык пространственной ориентировки  **НОД Конструирование «Коробочка» (Сержантова с.153)** | **Сравнение** сосульки и сосульки елочной игрушки.  **Чтение стихов о елке** «Наша елка» Е.Ильина, «Елка» К.Чуковский  см. Карпухина Н.А. стр.89  **Д/И** «Украсим елку»  **Д/И** «Четвертый лишний»  **Рассматривание** украшенной елки.  **Опыт «Свойства снега и льда»** | Д/И «Строим башню»  Д/И «Три мишки»  Настольные игры:  Времена года  Из какой сказки  Гометрическое лото  Выкладывание снежинок из шнурочкков. |
| **Речевое**  **развитие** | **НОД Речевое «Скоро, скоро Новый год» (Сержантова с.153) мл.гр.**учить повторять знакомые строчки и рифмы из стихов  **«Как празднуют праздник в других странах» (Ефанова с.119) ср.гр.** владение речью, как средством общения | **Пальчиковая гимн**. «*Елочка»,* Нищева Н.В. .стр.68  **Артикул. упр** «*Спим»., «Воздушный колобок» Анищенкова Е.С. стр 17*  **Чтение русской нар.сказки** «Снегурушка и лиса».  см. Карпухина Н.А. стр.93  **Ситуативный разговор** «Праздник ёлки» *-* Уточнить знания о ёлке как о дереве, о ёлочных игрушках; расширить словарь по теме. | Д/И «Подбери фигуру»  Д/И «Найди,такой же»  Лепим снежки большие и маленькие» — сминаем бумагу в комочки и катаем их между ладонями.  Настольные игры:  Веселый паровозик  Расскажи сказку |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | **НОД Рисование «Новогодняя елка» (Сержантова с.151) мл.гр.** ватными палочками  **«Украшенная огоньками елка» (Ефанова с.120) ср.гр.**  **НОД Аппликация «Новогодняя игрушка» (Сержантова с.156) мл.гр.** коллективная работа  **«Снеговик» (Ефанова с.123) ср.гр.** учить вырезать округлые формы из квадрата  **НОД Лепка из соленого теста**  **«Новогодние игрушки».**  **Лыкова И.А. стр.68** Моделирование игрушек из2-3 частей для новогодней елки. Сочетание разных приемов лепки. | **«Украсим ёлочку шарами»**- учить скатывать шарики из салфеток, приклеивать к основе.  **Рисование** иголок ёлочке  **Пение песни** *«Маленькая ёлочка»*  **Д/И «**Угадай, на чём играю» - развитие внимания, слуха. **«Праздничная елочка». Лыкова И.А. стр.72** Создание образа новогодней елки из 3-5 готовых форм; украшение елки цветными игрушками. | «Рисование снежинок полочкой на снегу.  Пение Новогодних песенок.  Повторение Новогодних танцев и хороводов  Рассматривание картины «Новогодний праздник в детском саду» |

**Тема:**  **Транспорт**

**Содержание**: Расширять представления детей о видах транспорта и его назначении; о работе шофера; правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях людей, работающих на транспорте. Развивать познавательный опыт, любознательность, воображение и фантазию. Обогащать словарь детей; развивать умение связно, последовательно выражать свои мысли, поддерживать беседу.  Поощрять стремление детей отражать свои впечатления в продуктивных видах деятельности, игре

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Ехала машина легковая» (Сержантова с.76) мл.гр.**  **«Безопасность на улице. Правила дорожного движения» (Ефанова с.137) ср.гр.**  **Пензулаева Л.И. с.43**  Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной плоскости опоры, прыжки на двух ногах с продвижением вперед | П/И «Кролики», «Самолеты», «Найди пару».  Д/И на развитие дыхания с трубочками: «Чья пушинка дальше улетит», «Футбол» | Ходьба по снежному валу ,по извилистой дорожке, прыжки на двух ногах до снеговика… Ходьба змейкой между предметами за воспитателем. . | Беседа – опрос «Самочувствие вашего ребенка» |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | **Беседа** «На дороге может быть опасно» -вспомнить правила перехода через проезжую часть. | **П/И «**Ходит Ваня».  **Комм.игра** «Назови ласково соседа справа»  **Д\И** «Угадай ,кто позвал»  **Труд**.Чистка дорожек от льда и снега | С.Р.И.«Мишка заболел» Способствовать расширению круга ролевых действий.  П/И «Круг,кружочек»  П/И «Ниточка и иголочка» | Рекомендации родителям, касающиеся активного зимнего отдыха с детьми (катание на санках, коньках, лыжах, прогулки, подкормка зимующих птиц) и формирующие навыки безопасного поведения во время отдыха |
| **Познавательное**  **развитие** | **НОД Ребенок открывает мир природы «Будь внимателен на улице» (Сержантова с.84) мл.гр** представление о транспортных средствах, понимание сигналов светофора  **«Виды транспорта» (Ефанова с.131) ср.гр.**  **НОД Развитие математических представлений и сенсорной культуры «Вот поезд наш едет» (Сержантова с.78) мл.гр.**  **«Веселый кораблик и паровоз» (Ефанова с.134) ср.гр.** знакомить с кубом, сравнение по величине, порядковые числительные  **НОД Конструирование** | **Д/И** «Повтори движения по порядку». «Цвета», «Угадай, какой цвет», «Найди нужный цвет в группе», «Спрячь мышку».  **Д/И** «Орнаменты» -учить видеть закономерность и продолжить  **Загадывание** загадок о зиме  **Ситуативный разговор** «Чем любят заниматься дети зимой»  **Эксперимент «Тонет – не тонет»** | Строительная игра: заборчик вокруг ёлки.  Д/И «Разрезные картинки», «Сложи узор» (кубики) Д/И «Подбери пару» |
| **Речевое**  **развитие** | **НОД Речевое «Покатаемся на транспорте» (Сержантова с.81) мл.гр.** расширение активного словаря  **«Из чего состоит транспорт» (Ефанова с.133) ср.гр**. учить описывать, называть детали | **Пальч.игра** «Барабан».  **Артик. гимнаст** «Толстяк-худышка» Лазаренко О.И.с 6  **Настольный театр** - драматизация сказки «Заюшкина избушка».  **Чтение** новогодних стихов.  **Игра** «Снежинки и Дед Мороз»  **Инсценировка песенки** «Как у Дедушки Мороза»  см. Картушина М.Ю. стр 55 | Д/И «Подбери пару»  Д/И «Собери снежную бабу»  Выкладывание картинок из геометрических фигур  Игры с настольным театром-рассказывание знакомых зказок |  |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | **НОД Рисование «Колеса для машин» (Сержантова с.78)**  **НОД Аппликация «Машина» (Сержантова с.87)** умение ориентироваться на листе бумаги  «Кораблик» (Ефанова с.134) ср.гр. аккуратно наклеивать  **НОД Лепка «Самолет» (Ефанова с.136)** | .  **Лепка** новогодних игрушек  **Рассматривание** снежинок, изготовленных детьми старшей группы.  **Коллективное рисование** «Снегопада» - обучение умению наносить пальцем ритмичные мазки | **Танец с фонариками**.  Повторение новогоднего хоровода. |  |

**Тема:**  **Машины специального назначения**

**Содержание:** Познакомить детей с машинами специального назначения. Уточнить представление о транспорте специального назначения, объяснить значение некоторых машин. Продолжить изучение правил дорожного движения. Расширять кругозор детей. Развивать наблюдательность, внимание.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Что любят мальчики и девочки» (Сержантова с.178) мл.гр.**  **«Пожарная машина» (Ефанова с.147) ср.гр.** развивать быстроту, ловкость  **Пензулаева Л.И. с.46**  Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу, повторить упражнение в ползании. | **Беседа «Почему нужно делать по утрам зарядку».**  **Массаж** пальцев «Шел медведь к себе домой». Савушкина А.Г стр.11  **Веселый тренинг** «Покачай малышку»  **П/И** «Веселые зайчата»  **И.М.П**. «Все спортом занимаются»- см.УтробинаК.К. с.68 | П/И «Найди свой цвет»  П/И«Зайцы и волк»,«Птички и кошка»,»У медведя во бору».  Бросание снежков на дальность, катание на санках,  мини-лыжах… | Индивидуальные беседы «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей» |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | **Ситуативный разговор « Вот эта улица, вот этот дом» -** закрепить представление об улице, познакомить с различными видами домов. Учить детей ориентироваться на своей улице. | **Ситуация общения** «Почему Сережа не идет гулять на улицу».  **Д/И** «Накроем стол к чаю».  **Д/И** «Чего не стало»  **Коммун. игра** «Молчок»  см. Мазепина Т. , стр.13  **Труд**. Уборка снега с дорожек и лавочек. | С.Р.И «Мишка простудился»-последовательное выполнение 2-3 игровых действий.  Игры с прищепками: прикрепи к солнышку лучики, сложи в сундучок.  Коллективный труд – моем кукольную посуду. |
| **Познавательное**  **развитие** | **НОД Ребенок открывает мир природы «Путешествие мальчиков и девочек по зимнему лесу» (Сержантова с.184) мл.гр.**  **«Машины специального назначения» (Ефанова с.139) ср.гр.**  **НОД Развитие математических представлений и сенсорной культуры «Построим загородку для лошадок» (Сержантова с.180) мл.гр.** сравнивать группы предметов по величине и по количеству  **«Самосвал» (Ефанова с.143) ср.гр.** соотнесение цифры с количеством  **НОД Конструирование «Загородка для лошадок» (Сержантова с.181)** | **Наблюдени**е за снегопадом - отметить количество снега, видимость вокруг, состояние дорожек.  **Д/И** *«Посуда для куклы Кати»-у*чить находить знакомые предметы на  картинках, дать представление об их  использовании.  **Д/И** *«Найди и назови»-у*точнить преставление о том, для чего  нужна посуда, развивать внимание.  **Конструирование** *«Стол и кресло синего цвета»-* узнавать и называть строительные детали. | Игра с макетом дороги, набором транспортных игрушек.  Д/И «Подбери по цвету тарелки и чашки»  Д/И «Найди такую же».  Игры со шнуровками  Кубики Никитина. |
| **Речевое**  **развитие** | **НОД Речевое «Кто я?» (Сержантова с.182) мл.гр.** развитие связной речи, обогащение активного словаря  **«Что мы знаем о машинах специального назначения» (Ефанова с.142) ср.гр.** владение речью, как средством общения и культуры | **Пальч.гимн** «Есть у каждого свой дом»Нищева Н.В с.66  **Логопед.ритмика** «Облака» с. 6  **Артикуляц.гимнастика** «Чиним забор» Анищенкова стр.8  **Чтение потешки** «Ладушки» Громова О,Е с.34  **Д/И** «Назови ласково»  **Д/И** «Один, много».  **Д/И**»Закончи предложение» | Выложи чашку из палочек.  Д/И «Геометрический гонструктор»  Д/И «Сложи дорожку из кругов»  Настольная игра «Угадай из какой сказки». |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | **НОД Рисование «Что любят рисовать мальчики и девочки» (Сержантова с.179) мл.гр.**  **«Машина скорой помощи» (Ефанова с.143) ср.гр.** развитие детского творчества  **НОД Аппликация «Снеговик» (Сержантова с.188) мл.гр.**  **«Пожарная машина» (Ефанова с.147) ср.гр.** | **Раскрашивание** силуэта чайной чашки.  **Рассматривание узора** гжельской росписи на чайной посуде.  **Д/И** «Тихо –громко»  **Д/И** «Пропой свое имя».  **Чтение** «Федорино горе»  **Лепка из соленого теста «Я пеку, пеку, пеку..»**  **Лыкова И.А. стр. 76**  Лепка угощений для игрушек : раскатывание сплющивание в диск или полусферу, защипывание края. | Просмотр презентации «Выставка посуды».  Рассматривание иллюстраций к книжке «Федорино горе».  Слушание музыки «Метель»- из альбома Чайковского. |

**Тема:**  **Мир предметов. Бытовая техника**

**Содержание:** формировать представления детей об окружающих нас предметах (из каких материалов сделаны), их назначении,  способах обращения. Расширять кругозор детей . Расширять и систематизировать знания детей об электрических приборах. Какую опасность они представляют? Познакомить с правилами пользования электроприборами. Учить детей согласовывать существительное с прилагательным; развивать монологическую речь.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Куклы квартиру вчера получили..» (Сержантова с.166) мл.гр.**  **«Правила обращения с бытовой техникой» (Ефанова с.154) ср.гр.** быстрота, ловкость движений, техника упражнений для глаз  **Пензулаева Л.И. с.47**  Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры. | **Веселый тренинг** «Танец медвежат»  **П/И** «Снежинки и ветер»  **И.М.П.** «Пингвины на льдинах»  **Беседа** «Как и когда мы пользуемся салфеткой»  **Гимнастика после сна с точечным массажем** «Забавный Буратино» стр. 12Харченко Е.В. | П/И «Лохматый пес»  П/И «Кролики», «Самолеты», «Найди пару».Ходьба змейкой между предметами за воспитателем.  Ходьба по снежному валу ,по извилистой дорожке, прыжки на двух ногах до снеговика | Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | **Ситуативный разговор** «Спички не тронь, в спичках огонь».  **Чтение** К.Чуковского «Путаница». | **Ролевая гимнастика** –игра на снятие напряжения см.Мазепина Т.Б. стр.20  **Игровое упр**. «Чайник закипел».  **Ситуация общения** «Что делать если зайчонок закашлял…» | **С.Р.И**. «Семья» -учить играть группой, распределяя роли : папа – шофер, мама готовит обед и ведет дочку в поликлинику. |
| **Познавательное**  **развитие** | **НОД Ребенок открывает мир природы «Путешествие в прошлое обуви» (Сержантова с.171) мл.гр.**  **«До чего дошел прогресс» (Ефанова с.148) ср.гр.** назначение бытовой техники, правила обращения  **НОД Развитие математических представлений и сенсорной культуры «Подберем мебель для куклы» (Сержантова с.168) мл.гр.** сравнение по длине, ширине и высоте  **«Покупаем бытовую технику» (Ефанова с.152) ср.гр.** пространственная ориентировка, определение формы предметов  **НОД Конструирование «Лесенка для куклы» (Сержантова с.169) из палочек Кюизинера**  **«Кухонная плита» из бумажной коробки (Ефанова с.154)** | **Наблюдение за льдинками** и сравнение со льдом: что общее и чем отличаются.  **Экспериментальная деятельность:** «Какие предметы плавают , а какие тонут».  **Д/И** «Запасы на зиму»- закрепление понятия столько же.  **Д/И** «Найди лишнее»  **Д/И** «Наведи порядок»  **Рассуждение** «Мне бывает весело, когда…»  **Загадывание** загадок о бытовых электроприборах. | Рассматривание иллюстраций с изображением бытовой техники.  Кубики Никитиных.  Д/И «Подбери вкладыш»  Д/И «Шнуровка»  Настольные игры :  Времена года,  Парочки  Строительная игра из подручного материала -стульев «Строим автобус». |
| **Речевое**  **развитие** | **НОД Речевое «Путешествие в прошлое ложки» (Сержантова с.170) мл.гр.** обогащение активного словаря  **«Рассказываем о бытовой технике» (Ефанова с.151) ср.гр.** развитие связной речи, обогащение активного словаря | **Пальч.гимн**. «Снежок» Нищева Н.В. с.67  **Артикуляц.гимнастика** «Стучим молотком» стр .9 Анищенкова  **Логопед.ритмика** «Игрушки» стр.8  **Д/И** «Назови ласково»  **Д/И** « Закончи предложение»  **Д/И** «Подбери обобщающее слово»  см.Карпова стр.83 | Игры со счетными палочками « Выложи холодильник, телевизор, утюг»  Д\И «Четвертый лишний»  Настольная игра «Геометрическое лото» |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | **НОД Рисование «Украсим узорами мебель для кукол» (Сержантова с.167) мл.гр.**  **НОД Лепка «Чашка» (Сержантова с.177) мл.гр.**  **По замыслу. Предметы бытовой техники (Ефанова с.152) ср.гр.** | **Раскрашивание** раскраски «Электроприборы»  **Коллективная аппликация** «Наши помощники»  Повторение песенок «Приметы зимы», «Дед Мороз»  **«Тили- тили – тили бом! Загорелся кошкин дом» Волчкова В.Н. стр.315**  Учить рисовать поролоном, развивать образное воображение. Продолжать знакомить с правилами пожарной безопасности | Д/И «Какой прибор включили»  Д\И « Простукай ритм».  Муз.ритм.движения «Кружимся в парах» |

**Тема:**  **Здоровье**

**Содержание:** Создать условия для становления устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения.  Продолжать формировать  представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.  Развивать  самостоятельность  детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек;  умение  элементарно описывать свое самочувствие. Развивать  умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью к взрослым в случае их возникновения.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Портрет человека» (Сержантова с.299) мл.гр.**  **«Мы – спортсмены» (Ефанова с.164) ср.гр.** прием работы с мячом, упражнения дихательной гимнастики  **Пензулаева Л.И. с.50**  Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед**.** | **Массаж пальчиков** и ладоней «Полянка».СавушкинаА,.с13 **Дыхательные упр.** «Подуем на снежинку», «Чья коробочка дальше сдвинется»  **Веселый тренинг** «Мостик»  **П/И** «Заячий концерт»  **И.М.П**. «Что в пакете» Утробина с.74 | Ходьба по веревке.  Ползанье на четвереньках по лавке.  Бег змейкой между предметами.  Катание на горке, мини лыжах ,санках.  П/И «Найди себе пару» | Консультация для родителей «Как сделать зимнюю прогулка прогулку с малышом приятной и полезной?» |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | **Беседа** «Чем опасен дым» -см.Шорыгина Т.А стр.21  **Практическое упр**. «Закроем рот мокрым полотенцем, чтобы не дышать дымом» | **Беседа «**Как доктор лечит детей»,  «Почему можно заболеть».  «Как вести себя во время болезни».  **Коммуникат. игра** «Подари движение» см.Мазепина стр.18  **Д/И** «Что нужно для работы врачу»  **Д/И** «Одень куклу на прогулку, чтоб она не заболела». | С.Р.И. «Поликлиника»- учить последовательно выполнять 3-4 игровых действия  Продуктивная деятельность «Рецепты врача». |
| **Познавательное**  **развитие** | **НОД Ребенок открывает мир природы «Чистота – залог здоровья» (Сержантова с.303) мл.гр.** необходимость гигиенических процедур, предметы личной гигиены  **«Что такое здоровье?» (Ефанова с.158) ср.гр.**  **НОД Развитие математических представлений и сенсорной культуры «Такие разные люди» (Сержантова с.300) мл.гр.**  **«Витамины» (Ефанова с.161) ср.гр.** сравнение объектов по длине и ширине | **Экспериментальная деятельность с бумагой:** рвется, тонет, горит, мнется  **Наблюдение** за ветром, определение силы ветра.  **Д/И** «Узнай по описанию». Составление загадок о зимующих птицах.  Д/И «Сравни по размеру»  Д/И «Чего больше»  Д/И «Сколько» | Строительная ига : «Построим мотоцикл из крупных модулей».  Обследование мягких и резиновых игрушек.  Д/И «Отгадай из чего сделано».  Настольные игры с магнитным конструктором |
| **Речевое**  **развитие** | **НОД Речевое «Мой организм» (Сержантова с.302) мл.гр.** владение речью, как средством общения и культуры  **«Уши, глаза, рот и нос» (Ефанова с.159) ср.гр**.развитие связной речи, обогащение активного словаря | **Пальч.гимн**. «За работу» Савина Л.П. стр 17  **Артикуляц.гимнастика** «Тетушка щечка» стр.10 Е.С. Анищенкова  **Логопед.ритмика** «К бабушке» стр.9  **Д/И** «Подбери похожие слова»  **Составление рассказа** о прошедших выходных.  **Театрализация сказки** «Волк и семеро козлят»  **Чтение** сказки «Пузырь , соломинка и лапоть» | С.Р.И «Моряки»- учить выполнять роль капитана и матросов.  Д/И «Профессии»  Настольные игры с модулем «Ферма и домашними животными.  Игры с геометрической мозаикой «Сложи по образцу» |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | **НОД Рисование «Портрет человека» (Сержантова с.300) мл.гр.**  **По замыслу. Предмет, который помогает сохранить здоровье. (Ефанова с.161) ср.гр.**  **НОД Лепка « Неваляшка « стр. 112** Учить детей лепить игрушки состоящие из частей одной формы ,но разного размера.  **«Ягоды» (Сержантова с.305) мл.гр**  **«Слепи для Мойдодыра гигиенические принадлежности» (Ефанова с.162) ср.гр.** | **Муз. игра** «Зимняя пляска»  муз. Старокамского.  **Д/И** «Угадай, кто позвал»  **Рисование** снежинок в технике «набрызг.»  **«Матрешки» (Сержантова с.301 Аппликация « Неваляшка танцует» Лыкова И.А. стр.114**  Показать способ передачи движения через изменение положения. | Д/И «Волшебный художник»- узнавание нарисованного предмета.  Рассматривание образцов ткани, бумаги, дерева на ощупь. |

**Тема:**  **Наша родина. Наш город, село**

**Содержание:** формировать представления о нашей стране, столице нашей Родины – Москве; расширять знания детей о государственной символике России; познакомить детей с историческими местами района, города; со знаменитыми людьми, в честь кого названы улицы; культурными центрами; историческими памятниками нашего города

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Вот зима. Кругом бело» (Сержантова с.302) мл.гр.**  **«Безопасность на улицах города» (Ефанова с.171) ср.гр.**  **Пензулаева Л.И. с.51**  Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. | **Веселый тренинг** «Ах ладошки»  **П/И** «Самолеты»  **И.М.П.** «Великаны и гномы»  См. УтробинаК.К. стр.60  **Пал.массаж** «Колечки». Савушкина с.22.  **Игры с песком**: отпечатки рук и фигур, нахождение спрятанных предметов- стимулирование кинестетических ощущений | П/И «Лошадки»,  П/И «Найди свой цвет»  Прыжки из кружка в кружок, перепрыгивание через шнуры П/И «Снежинки –пушинки».  «Пробеги и не задень»  «Кто дальше бросит снежок» | Обсуждение с родителями проблем развития игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения  Выставка детских рисунков «Мой папа». |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | **Беседа** : «Где надо переходить улицу»- повторить правила перехода улицы с опорой на сигнальные рисунки-подсказки. | **Игровая ситуация** «С добрым утром»- учить использовать разные формы приветствия.  **Д/И** «Кто где живет»  **Д/И «**Кто как кричит»  **Д\И** «Угадай, кого показал»  **Коммуникативные, игры** «Театр зверей» см. Мазепина Т.П.стр 25 | Наблюдение за трудом старших детей.  С.Р.И. «Магазин» - учить использовать предметы –заместители ,выполнять последовательно 2-3 игровых действия |
| **Познавательное**  **развитие** | **НОД Ребенок открывает мир природы «Пойдем в гости» (Сержантова с.208) мл.гр**  **«Природа родного края» (Ефанова с.165) ср.гр.**  **НОД Развитие математических представлений и сенсорной культуры «Зайка в гости к нам пришел» (Сержантова с.305) мл.гр**. соотносить группы предметов по количеству  **«Путешествие по городу» (Ефанова с.168) ср.гр.** счет, количество предметов на основе счета  **НОД Конструирование «Геоконт» В.Воскобовича (Сержантова с.206)** | **Экспериментальная деятельность:** знакомство со свойствами ткани (состоит из ниток, шершавая ,не издает звуков, можно стирать).  **Наблюдение** за зимующими птицами: как едят, поворачивают голову, какие издают звуки.  **Д/И** «Подбери обобщающее слово  **Д/И «**Назови части животного»  **Д/И** «Шарфы – сравнение по длине  **Д/И на восприятие формы:**  «Отгадай ,что в мешочке»  «Где твой дом»  «Принеси и покажи».  см.Богуславская стр110-112 | Строительная игра «Построим зоопарк»,  Игр. упр «Покатаем зверюшек на машине»  Рассматривание серии картин «Звери зимой».  Раскрашивание силуэтов диких животных.  П/И «Замри»,  Д/И «Узнай по описанию»  Настольные игры: геометрическая мозаика, магнитная мозаика, радужная мозаика. |
| **Речевое**  **развитие** | **.НОД Речевое «Театр» (Сержантова с.307) мл.гр.** владение речью, как средством общения  **«Улица моего города» (Ефанова с.167) ср.гр**. составлять рассказы на основе личного опыта | **Пал.гимн**. «Есть у каждого свой дом» Нищева стр.66  **Арт .гимн** «Дудочка» См Лазаренко О.И. стр.9-10  **Логопедическая ритмика** «Ночью» Анищенкова Е.С. стр.10  **Речевая игра** «Отгадай, что за животное?»- уметь изображать животное, подбирать слова-описания, развивать речь детей.  **Чтение рус.народной сказки** «Лесной мишка и Проказница мышка». См. Лыкова с.94 | Театрализованная игра «Зимовье зверей»  Игры со шнуровкой.  Д/И «Разноцветные ленточки»  Рисование следов животных на снегу.  Цветовое лото. |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | **НОД Рисование «Вот зама. Кругом бело» (Сержантова с.204) мл.гр.**  **«Улица моего города» (Ефанова с.167) ср.гр.**  **НОД Аппликация «Узор на круге» (Сержантова с.211)**  **«Береза» (Ефанова с.171) ср.гр.** | **Игра-хоровод** «Под сосной» муз. Губановой Н.  **Лепка** «Миска для лисенка»  Рисование по трафарету. **«Щенок» Утробина К.К. стр. 10** Продолжать учить рисовать методом тычка, расширять знания о животных. | Рассматривание и обследование фигурок медвежат - керамических. деревянных. фарфоровых.. |

**Тема:**  **Основы безопасности**

**Содержание:** формировать представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; передать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Из трубы идет дымок» (Сержантова с.226) мл.гр.**  **«Где прячется здоровье?» (Ефанова с.180) ср.гр.**  **Пензулаева Л.И. с.52**  Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, разучить бросание мяча через шнур, повторить ползание через шнур, не касаясь руками пола. | **Веселый тренинг** «Карусель»  **П/И** «Не боимся мы кота»  **И.М.П.** «Скажи и покажи»  См.Утробина К.К стр63  **Беседа:** «Как мы занимаемся физкультурой». | Прыжки на двух ногах до флажка, ходьба по снежному мостику, перешагивание через льдинки.  П/И «Два Мороза»,  П/И «Гуси и волк»  П/И « Зайка беленький» | Индивидуальные беседы с родителями для выяснения условий воспитания  Помощь родителей в расчистке снега на участках |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | **Беседа** о том, как заботится человек **о** домашних животных в зимний период. | **Беседа** «Зимние игры и забавы».  см. Шорыгина стр.37  **Отгадывани**е загадок о домашних животных.  **Д/И** «Назови детенышей»  **Д/И** «Кто какую пользу приносит человеку».  **Коллективный труд** «Стираем кукольную одежду» - учить последовательно выполнять трудовые действия . | С.Р.И. «Кафе»- официантка принимает и приносит заказ, посетитель вежливо просить что принести.  Очистка дорожек от снега  П/И «Ниточка и иголочка» |
| **Познавательное**  **развитие** | **НОД Ребенок открывает мир природы «Прогулка на участке детского сада» (Сержантова с.234) мл.гр.**  **«Медвежонок заблудился» (Ефанова с.173) ср.гр.**  **НОД Развитие математических представлений и сенсорной культуры «Овощи и здоровье» (Сержантова с.229) мл.гр.** закрепить геометрические фигуры  **«Будь осторожен в лесу» (Ефанова с.176) ср.гр.**образование чисел 4 и 5, навыки счета  **НОД Конструирование** | **Рассматривание** и обследование мягкой игрушки зайчонка.  **Эксперимент**: замерзание воды. В подносе или в ведерке вода замерзает быстрее?  **Д/И** «Выкладывание из геометрических фигур»  **Игровое упр** «Изобрази животное»  **Д/И** «Назови жилище животного»  **Д/И** «Кто лишний и почему»  **Д\И** «Цветы для Белоснежки»  **Игра – путешествие** на ферму -учить детей изображать повадки дом. животных, связывать сюжет. | Игра с настольным модулем «Ферма».  С.Р.И. «Ветлечебница»  Рассматривание плаката «Домашние животные»  Д/И «Чей малыш»  Д/И «Кто где живет»  Настольные игры:  Лото с домашними животными  Логический поезд  Времена года |
| **Речевое**  **развитие** | .**НОД Речевое «Будь осторожен с незнакомцами» (Сержантова с.232) мл.гр.** развитие связной речи, обогащение активного словаря  **«Как избежать пожара» (Ефанова с.175) ср.гр**. владение речью, как средством общения и культуры | **Пал.гимн**. «Буренушка» Нищева стр.70  **Арт.гимн** «Окошко»,«Бинокль». Лазаренко стр.13  **Д\И** «Какое тесто»,  **Д/И** «Мука из…….»,  **Д/И** «Назови ласково».  **Чтение рассказов** Е.Чарушина «Почему Тюпу прозвали Тюпой.», «Лисята», «Воробей». | Выкладывание кошечки из шнурков  Игры со счетными палочками «Построй по образцу»  Д/И «Лабиринт» -прведи животного в свой домик.  Д/И «Пальчики пляшут» |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | **НОД Рисование «Из трубы идет дымок» (Сержантова с.227) мл.гр.**  **«Осторожно! Опасные предметы» (Ефанова с.176) ср.гр.**  **НОД Лепка «Мостик для козочки» Лыкова и.А. стр. 122** Учить моделировать мостик из 3-4 бревнышек, подобранных по длине.  **НОД Аппликация «Спичка» (Сержантова с.239) мл.гр.** | **Прослушивание** муз.произведений: «Маленький вальс» С.Леви, «Итальянская полька»  **Рисование** жесткой кистью «Пушистая кошечка».  **Рисование** и штриховка по трафарету.  **Аппликация «Флажки для котенка» Лыкова И.А.стр.132**  Учить составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету. | Работа в уголке книги: организация выставки книг с иллюстрациями Е.Чарушина  Муз. упражнение «Спой колыбельную кукле». |

**Тема: День защитника Отечества**

**Содержание:** Познакомить с государственным праздником, его значением. Формировать знания о Российской Армии. Воспитывать чувства гордости за Российскую Армию, желание быть похожими на солдат, желание защищать слабых.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Самолеты летят» (Сержантова с.212) мл.гр.**  **«Школа юных летчиков» (Ефанова с.188) ср.гр.**  **Пензулаева Л.И. с.53**  Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, упражнять в умении группироваться в лазанье под дугу, повторить упражнение в равновесии. | **Веселый тренинг** «Потягивание»  **П/И** «Медведь»  **И.М.П**. «Воздушный шар»  Утробина К.К. стр. 56  **Пальч. массаж** «Пальчики кивают».  см Савушкина стр.21  **Игры на формирование осанки** «Поймай комара», «Садимся без рук», «Рыбаки и рыбка» см.А.С Галанова стр.31 | Скольжение по ледяным дорожкам.  Катание на санках.  Ходьба по снежному валу  Игры со скакалками: перепрыгни через ручеек, пройди по веревочке, перепрыгни через скакалку | Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества» (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление праздничной атрибутики)  Физкультурное развлечение «Мой папа – самый лучший». |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | Игры «Мы лётчики» «Наши защитники» Горбатенко стр. 95 Формировать представление детей о профессии военного, и их разновидности. Воспитывать уважение к профессии военного как защитника нашей Родины. | **Беседа** «Как вести себя в умывальной комнате».  **Дид. игра** «Кто рукавчик не засучит ,тот водичку не получит  **Д/И** «Кто скажет больше слов о папе».  **Трудовые поручения**: подкормка птиц. | С.Р.И. «Шоферы»: сюжет «Моем машину».  Коллективный труд -протираем кубики.  П/И «Карусели»  П/И «По дорожке Валя шла» |
| **Познавательное**  **развитие** | **НОД Ребенок открывает мир природы «Дерево, резина» (Сержантова с.220) мл.гр.**  **«Кто такие защитники Отечества» (Ефанова с.182) ср.гр.**  **НОД Развитие математических представлений и сенсорной культуры «Мы – солдаты» (Сержантова с.213) мл.гр.** сравнивание предметов в трех группах  **«Мы – солдаты» (Ефанова с.185) ср.гр.**определение зависимости количества от пространственного расположения  **НОД Конструирование «Мебель для отдыха солдат» (Сержантова с.216)**  **«Самолеты» из бумаги (Ефанова с.185)** | **Экспериментальная деятельность: «**Что лучше – бумага или ткань»**.**  **Наблюдение** за цветущим комнатным растением.    **Д\И** «Цветик- семицветик»  **Д/И** «Засели жильцов в дома».  **Д/И** «Подбери ключи».  **Д/И** «Сравни по длине».  **Чтение** стихов к папиному празднику  **Развлечение** «Мы сильные и смелые» | Строительная игра : «Постройка гаража»  Настольные игры :  «Профессии»,  «Спортивное домино»  «Магнитный конструктор»  Игры с пуговицами : разложи по размеру, по цвету, по дырочкам…  Составление предметных картин из пуговиц. |
| **Речевое**  **развитие** | .**НОД Речевое «Солдатский поход» (Сержантова с.217)** мл.гр. правильное произношение звуков, интонационная выразительность речи  **«Военная техника» (Ефанова с.184) ср.гр**.обогащение активного словаря | **Пальч. гимн**. «Мы во двор пошли гулять» .Нищева стр.67  **Реч. игра** «Мой папа умеет».  **Д\И** « Скажи со словом много»  **Д/И** «Назови ласково»  **Д/И** «Поймай звук».  **Д/И** «Подскажи словечко»  **Чтение стихов** о нашей армии. См.хрестоматию.  **Разучивание** стихотворений о защитниках Отечества. | Игровое упр. «Мы разведчики»  С.Р.И. «Армия»: сюжет «Солдаты в карауле»  Д/И «Выполни движение , как на картинке»  Д/И «Четвертый лишний»  Настольная игра  « Профессии» |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | **НОД Рисование «Самолеты летят» (Сержантова с.212) мл.гр.**  **НОД Лепка «Самолеты стоят на аэродроме» (Сержантова с.224) мл.гр.**  **НОД Аппликация «Украсим галстуки для пап» (Ефанова с.187) ср.гр** | **Лепк**а из соленого теста «Подарки для папы».  **Рассматривание открыток** «Представители родов войск».  **Муз. игра** «Жмурки». муз.Ф.Флотова  Вспомнить песенки о папе. **«Портрет папы» Копцева Т.А. стр.47** Учить изображать человека, отображая его характерные признаки ( широкие плечи, короткая прическа, цвет глаз). | Рассматривание игрушечного вертолета.  Рассматривание альбома «Наша армия»  Муз упр «Что ты хочешь кошечка» |

**Тема:**  **Весна**

**Содержание**: Расширять знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе. Учить составлять описательный рассказ с опорой на схему. Продолжать формировать умение находить связи в природе. Познакомить с различными периодами весны. Воспитывать радостное, заботливое отношение детей к природе.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Лопатка» (Сержантова с.252) мл.гр**  **«Правила безопасности весной» (Ефанова с.202) ср.гр.**  **Пензулаева Л.И. с.54**  Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры, повторить прыжки между предметами. | **Веселый тренинг** «Колобок»  **П\И** «Грачи и автомобили»  **И.М.П**. «Холодно - жарко»  Утробина К.К. стр.80  **Гимнастика после сна с элементами** самомассажа «Просыпающие котята»см.Харченко Е.В. стр.13 | П/И «Воробушки и кот»  П/И «Поезд»  Школа мяча:  Бросок вверх и ловля руками.  Катание руками перед собой  Прыжки с мячом между ног.  П/И «Гуси-гуси»  П/И «Сокол и лиса». | Информирование родителей о ходе образовательного процесса  Привлечение родителей к подготовке праздника, посвященного 8 Марта (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление праздничной атрибутики). |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | **Беседа** «Пришла весна,ребятишкам не до сна». См.Шорыгина Т.А. стр 43.Вспомнить как нужно правильно одеваться в начале весны.Чем полезны первые лучи солнца.В какие игры можно играть весной. | **Коммуникат .игра** «Рыбалка» см.Мазепина Т.Б.стр.22  **Релаксационная игра** «Волшебный сон» Мазепина Т.Б. стр.23  **Дид игры**: «Узнай по описанию», «Узнай на ощупь».  **Труд:** высаживание лука | С.Р.И.»Парикмахерская» -поощрять согласованность действий в игре, поддерживать интерес к игре со сверстником.  Д/игра «Ищем следы»  П/И «Кот и мыши» |
| **Познавательное**  **развитие** | **НОД Ребенок открывает мир природы «Уход за комнатным растением» (Сержантова с.259) мл.гр.**  **«Признаки весны» (Ефанова с.196) ср.гр.**  **НОД Развитие математических представлений и сенсорной культуры «Поможем кошке» (Сержантова с.255) мл.гр.** длинный-короткий, широкий-узкий  **«Весенние лужи и солнышко» (Ефанова с.199) ср.гр.**выделение лишнего в группе, нахождение геометрических фигур  **НОД Конструирование «Домик для котят» (Сержантова с.256)**  **«Скворечник для птиц» (Ефанова с.198) ср.гр.** | **Наблюдение** за первыми сосульками.  **Эксперимент**: что быстрее растает сосулька или снег.  **Д/И** «Кто мы такие».  **Д/И** «Кто что делает…»  **Д/И** « Скажи наоборот»  **Д/И** « Скажи со словом весенний»  **Дид.упр** «Найди мячи»  **Отгадывание загадок о весне** «Когда это бывает»  Конструирование из бумаги «Кораблик» (Ефанова с.201) | Рассматривание картинок с изображением весны  Игра «Выкладывание изображений из геометрических фигур  Игры с модулем «Перекресток» и настольным набором «Транспорт» |
| **Речевое**  **развитие** | **НОД Речевое «Мы – помощники» (Сержантова с.258) мл.гр.** развитие связной речи, активного словаря  **«Что мы знаем о весне» (Ефанова с.197) ср.гр.** образовывать слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом | **Арт.гимн.** «Лопатка-иголочка»  см. Лазаренко О.И. стр. 18-19  **Чтение веселых стихотворений** .  См. Ушакова О.А стр. 76.  **Составление рассказа о весне** с помощью опорной схемы. | Выкладываем картинки из шнурков : кораблик, солнце, сосулька, лужа  Д/и «Когда это бывает»  Игры с настольным театром «заюшкина избушка».  Кубики Никитина  Магнитная мозаика |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | **НОД Рисование «Лопатка» (Сержантова с.253) мл.гр**  **Лепка «Птички в гнездышках» Лыкова И.А. стр.126** Моделирование гнездышка: раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание , прищипывание.  **НОД Аппликация «Сложи лесенку из кубиков» Сержантова с.264)**  **«Ручеек и кораблик» Лыкова И.А. стр 120**  Составление композиции из нескольких компонентов разной формы. | **Слушание** «Мамины ласки» А.Гречанинова  **Обведение шаблонов** и раскрашивание по теме «Игрушки».  **Рассматривание альбома** «Народное творчество. Игрушки». | Муз.игра «Цыплята и киска» муз.Картушиной М. |

**Тема:**  **Женский день. Мамин праздник.**

**Содержание:** Познакомить детей с приближающимся праздником, развивать у детей доброе отношение и любовь к маме. Вызвать чувство гордости и радости за дела и  свои поступки, за помощь маме; учить правильно, произносить название: «День 8 Марта- праздник мам»;  Воспитывать чувство любви к маме, бабушке желание заботиться о них. Расширение представление о профессиях.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Подарок для мамы я нарисую» (Сержантова с.240) мл.гр.**  **«Чтобы быть здоровым» (Ефанова с195) ср.гр.**  **Пензулаева Л.И. с.56**  Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, разучить прыжки в длину с места, развивать ловкость при прокатывании мяча. | **Веселый тренинг** «Самолет»  **И.М.П.** «Гимнастика» Утробина с.54  **Точечный массаж** для профилактики заболеваний верхн. дых. путей  **Психосомат.гимнастикака** «Кобра».  Нестерюк Т.В. с.15 | П/И «Заячий концерт  П/И»Пингвины»  П/И Белые медведи»  П/И «Найди ,где спрятано Ходьба по ребристой доске  Ходьба по веревке боком | Оформить выставку работ «Портрет моей мамочки».  Праздник, посвященный Женскому дню 8 Марта, с участием родителей |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | Беседа «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать».  Д/И «Светофор».  Д/И «Дорожные знаки» | **Д/И**. «Научим Петрушку правильно раздеваться после прогулки»  **Д/И** «Сушим одежду»  **Д\И** «Сварим суп».  **Беседа**. «Как я могу помогать маме по дому»  **Практ. ситуация** «Если заплакал малыш». | С.Р.И. «Больница»: сюжет «Кукла заболела» - способствовать формированию дружеских взаимоотношений, умению вести себя, если ты заболел |
| **Познавательное**  **развитие** | **НОД**. **Ребенок открывает мир природы «Порадуем маму» (Сержантова с.247) мл.гр.**  **«Расскажем о маме» (Ефанова с.189) ср.гр.**  **НОД Развитие математических представлений и сенсорной культуры «Мебель для отдыха мамы» (Сержантова с.243) мл.гр.** умение различать цвета, логическое мышление  **«Подарки для мамы» (Ефанова с.191) ср.гр.** нахождение лишнего объекта в группе, порядковый счет  **НОД Конструирование «Мебель для мамы» (Сержантова с.244)** | **Рассматривание** веточек деревьев, поставленных в воду.  **Сравнение сосульки и льдинки**: что одинаковое и чем отличается.  **Д/И** «Птица, рыба, зверь»  **Д/И** «Сравни по длине, ширине, высоте»  **Д\И** «Когда это бывает»  **Д/И** «Скажи как я»  **Д/И** «Колпачки»  **Д/И** «Найди свое место» | Строительная игра : стул, стол ,кровать для Машеньки.  Игры: застежки ,шнуровка.  Пазлы: Ну – погоди  Кубики «Собери картинку»  Конструктор:  Радуга, Болты и гайки, Треугольники  Д/И «Подбери по размеру»  Д/И»Времена Года» |
| **Речевое**  **развитие** | **НОД Речевое «Очень маму я люблю» (Сержантова с.245) мл.гр.** совершенствовать диалоговую речь  **«Праздник мам» (Ефанова с.190) ср.гр.** учить рассказывать о празднике | **Палчик.гимнастикака** « Ели» Дошкольник стр.65  **Отгадывание загадок.**  **Д/И** «Добавь нужный звук в конце слова»  **Д/И** «Кто на каком инструменте играет» **Чтение рассказов** Г.Снегирева «Про пингвинов».Гербова В.В. стр.87 | Выкладывание цветов из шнурков и счетных палочек.  Рассматривание и описание женских портретов  Настольные игры:  Геометрическое лото  Профессии  Парочки |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | **НОД Рисование «подарок для мамы я нарисую»(Сержантова с.242) мл.гр.**  **По замыслу. Подарок для мамы(бабушки) (Ефанова с.191) ср.гр.**  **НОД Лепка «Для любимой мамочки испеку…» (Сержантова с.250) мл.гр.**  **НОД Аппликация «Открытка в подарок маме» (Ефанова с.194) ср.гр.** | **Рисование** «Семейный портрет»  **Коллективная лепка** «Цветочки для мамочки»  **Песенное творчество** Муз.упр «Котенька- коток»  **«Портрет мамы» Копцева Т,А. стр.47** Учить передавать в рисунки характерные признаки человека (прическа, цвет глаз , украшения). | Рассматривание женских портретов.  Муз. игра «Заинька ,выходи»  Муз.Е. Теличееваой |

**Тема:**  **Растения садов и огородов**

**Содержание**: формировать понятия «овощи», «фрукты», представления об их значении для здоровья               человека, о профессиях садовода и овощевода; развивать речь, фантазию, воображение и творческие способности детей; воспитывать уважительное отношение к работе людей, занимающихся выращиванием садовых и огородных культур.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Украсим город красивыми флажками» (Сержантова с.265) мл.гр**  **«Польза овощей и фруктов» (Ефанова с.209) ср.гр**  **Пензулаева Л.И. с.57**  Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. | **Комплекс** профилактических упражнений для верхних дыхат. путей. **Психосомат.г-ка** «Воздушный шарик». Нестерюк Т.В. с.18 **Рассматривание плаката** «Режим дня»  **Д/И** « Когда это бывает» | П/И «Найдем зайку»  П/И «Лошадки»  П/И «Самолеты  Прыжки из обруча в обруч  Перебрасывание мяча друг другу. | Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».  Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за сезонными изменениями в природе |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | **Обсуждение ситуации** «Отношение к больному человеку.» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева - стр.95 Побудить в детях чувство сострадания, стремление помочь больным . одиноким, пожилым людям. | **Практ. упр**. «Покажи, как правильно пользоваться носовым платком». **Игр..ситуация** «У куклы Оли заболело горло»  **Ситуация общения** «Как Мойдодыр подарил Ване мыло» | С.Р.И. «Поликлиника»- медсестра измеряет рост детей, дает витамины, врач слушает.  П/И «Охотники и зайцы» |
| **Познавательное**  **развитие** | **НОД Ребенок открывает мир природы «Путешествие из города на лесную поляну» (Сержантова с.274)мл.гр.**  **«Что растет в саду и на огороде» (Ефанова с.203) ср.гр**  **НОД Развитие математических представлений и сенсорной культуры «Дома нашего города» (Сержантова с.268) мл.гр.** сравнение двух предметов по длине путем приложения  **«Яблоки» (Ефанова с.206) ср.гр.** сравнение объектов по форме, количеству, порядковый счет  **НОД Конструирование «Дорожки» (Сержантова с.270)** | **Наблюдение** за солнцем: солнышко стало более ярким , теплым.  **Эксперимент**: Что лучше- бумага или ткань? Дыбина О.А. стр. 15  **Д/И на восприятие цвета:**  «Разноцветные колечки»  «Лети голубок»  «Цветовое лото»  **Чтение** С.Я Маршака Весенняя песенка»  **Экол. игра** «Вороны», «Уточка» | Рассматривание энциклопедии «Морские обитатели»  Строительная игра «По морям , по волнам»- строительство корабля и обыгрывание постройки».  Настольные игры: Разноцветные дорожки  Мозаика  Шнуровка  Застежки |
| **Речевое**  **развитие** | **НОД Речевое «Улицы родного города» (Сержантова с.271) мл.гр.** владение речью, как средством общения и культуры  **«Фрукты, овощи, ягоды» (Ефанова с.205) ср.гр**. умение отвечать на вопросы по содержанию, составлять описательные рассказы | **Палчик.гимнастикака** « Как у нас семья большая» НищеваН.В. стр.72  **Д/И** «Какие бывают слова».  **Д/И** «Доскажи словечко»  **Д/И** «Какое слово потерялось»  **Чтение стихот Д,Хармса «Кораблик;** | Выкладывание рыбок из геометрических фигур.  Составление мягкого пазла «Рыбка»  Д/И «Морские обитатели»  Д/И «Кто , где живет» |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | **НОД Рисование «Украсим город красивыми флажками на ниточке» (Сержантова с.267) мл.гр.**  **НОД Лепка. «Цветы в подарок городу» (Сержантова с.280)**  **«Овощи, фрукты» (Ефанова с.208)**  **НОД Аппликация «Овощи на тарелке»(Ефанова с.206)**  **«Букет цветов» Лыкова стр.104**  Наклеивание вазы из фактурной бумаги и составление букета из бумажных цветов. | **Рисование** печатками и штампами на морскую тематику.  **Исполнение попевки** «Андрей –воробей» муз.Тиличеевой  **«Ути - ути». Лыкова И.А. стр.128** Учить лепить птиц в стилистике народной игрушки | Рассматривание энциклопедии «Морские обитатели»  Муз. игра «Мы на луг ходили» муз.Филлипенко |

**Тема:**  **Растения лесов и лугов**

**Содержание:** Расширить представления о многообразии растений леса и луга. Учить устанавливать взаимосвязи человека с природой. Формировать экологическое мировоззрение детей. Развитие мыслительных процессов(анализ и синтез).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития  (образовательные области) | Совместная деятельность детей и педагога | | Самостоятельная деятельность детей  (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Физическое**  **развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Книжки-малышки» (Сержантова с.281) мл.гр.**  **«Ядовитые и лекарственные растения» (Ефанова с.217) ср.гр**  **Пензулаева Л.И. с.58**  Развивать координацию предметов в ходьбе и беге между предметами, повторить упражнение в ползании, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. | **Веселый тренинг** «Оловянный солдатик»  **П/И** « Догони меня»  **И.М.П**. «Едет-едет паровоз»  См.Утробина стр50  **Комплекс профилактических** упражнений для верхних дыхатпутей.  **Психосомат.гимнастика** «Воздушный шарик». Нестерюк Т.В. с.18 | П/И «Гуси-гуси»  П/и «Кошки-мышки»  П/И «Сокол и лиса».  Школа мяча:  Бросок вверх и ловля руками.  Катание руками перед собой  Прыжки с мячом между ног. | Участие родителей в создании развивающей среды  Рекомендация для родителей по теме:  «Весна.Растения»; |
| **Социально-коммуникатив.**  **развитие** | **Беседа** «Детские шалости с огнем и их последствия».  см. Чермашенцева стр.68.  Д/И «Звоним 01»  Д/И «Чтобы не было беды» | **Игры**  «С кем я живу?», «Кому это принадлежит?» Горбатенко стр. 88 Углубить представление о семье и её членах  **Д/И** «Светофор».  **Д/И** «Дорожные знаки  **Коммуникат.игра** «Маленький скульптор». (Клюева Н.В. стр .144) | С.Р.И «Детский сад» -способствовать развитию сюжета, расширению спектра ролей, игровых действий. Игры с модулем «Перекресток» и набором «Транспорт» |
| **Познавательное**  **развитие** | **НОД Ребенок открывает мир природы «Путешествие в страну сказок» (Сержантова с.292) мл.гр.**  **«Лесные деревья, ягоды, цветы..» (Ефанова с.210) ср.гр.**  **НОД Развитие математических представлений и сенсорной культуры «Я люблюсвоюлошадку» (Сержантова с.284) мл.гр.** раскладывать предметы слева-направо  **«Лети листок ко мне в кузовок» (Ефанова с.213) ср.гр** счет, сравнение объектов, определение места в пространстве  **НОД Конструирование «Мостик для друзей лошадки» (Сержантова с.287)** .строить по условию и образцу  **«Корзинка из бумаги» (Ефанова с.216**) | **Наблюдение за весенней капелью**: где можно услышать капель, как часто падают капельки, когда сосульки больше.  **Опыт:** посадить семена. В одной коробочке поливать, а в другой нет. Где прорастут семена? Почему? В коробке, в которой не поливали, что получилось?  **Д/И. «**Что изменилось на улице».  **Д/И** «Далеко-близко»  **Загадывание** загадок о весне,  сосульках, солнышке,  проталинках.  **П/И** «1.2.3.- к дереву беги!» | Строительная игра из мягких модулей «Домик для Антошки».  Д/И «Три медведя»-раскладывание по размеру.  Д/И «Строим мостик их широких и узких бревнышек»  Игра с настольным модулем «Ферма».  Настольные игры по желанию детей. |
| **Речевое**  **развитие** | **НОД Речевое «О дедушке Корнее ведем мы свой рассказ» (Сержантова с.288) мл.гр.** закрепить содержание сказок Чуковского  **«Луговые растения» (Ефанова с.212) ср.гр**. слова-антонимы, описательный рассказ | **Пальчиковая гим**. «Аленка - маленка»  Нищева стр.55  **Логопедическая ритмика** «На полянке» стр.18  **Артикул.гимнаст**. «Скачет язычок» стр.10  **Рассказывание из личного опыта** «С кем я живу».  **Д/И** «Какое слово потерялось» | Игры со шнуровкой, «Застежки»,«Лабиринт»  «Собери бусы», «Выложи картинку из пуговиц»  Игры с настольным театром. |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | **НОД Рисование «Книжки-малышки» (Сержантова с.283) мл.гр.**  **НОД Аппликация «Подарок для любимого героя» (Сержантова с.297)**  **НОД Лепка «Луговые цветы» (на картоне) (Ефанова с.213)** | **Лепка** «Баранки для младшего брата»  **Рисование** семейных портретов.  **Слушание** музыки из альбома К Чайковского «Весна»  **«У меня есть красивый носовой платок»**  **Копцева Т,А. стр.45**. Учить чередовать декоративные элементы, использовать краски теплых тонов. | Рассматривание семейных фотографий.  Игра на металлофоне «Капельки дождя» |

**Тема: Мир театра и сказок. Каникулы**

**Содержание:**  познакомить детей с понятием «театр», расширять представления детей об истории создания театра, пополнять и активизировать словарь по теме театр; учить импровизировать в играх-театрализациях, передавая движениями настроение, соответствующее образу.

Воспитывать интерес к театрализованной деятельности Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей |
| Образовательная деятельность осуществляемая | |
| В процессе организации различных видов детской деятельности | В ходе режимных моментов |
| **Физическое развитие** | **НОД Физическое развитие** Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами, повторить упражнение в ползании, упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре  **«Здоровье» «Личная гигиена»**  развивать у детей понимание необходимости гигиенических процедур. | Утренняя гимнастика  Зарядка после сна.  Закаливающие процедуры  **КГН:** Продолжать учить есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, есть с закрытым ртом. Беседа «Культура еды – серьёзное дело»  Уточнить, какими принадлежностями пользуются дети при умывании. | **ОВД:** После бега, прыжков остановиться, стоять на одной ноге  **П /и:** «Ловишка, бери ленту», «Гуси-лебеди»  **И.м.п**. «Сделай фигуру»  Упражнение»Проведи кораблик по ручейку» | Памятка «Как знакомить детей с трудом взрослых»  Консультация для родителей «Правила дорожного движения все знать должны без исключения»; |
| **Социально-коммуникативное** | **Беседа:** **«Умеешь ли ты дружить?»**  **Цель:**Развитие дружеских взаимоотношений, умения вместе играть, трудиться, заниматься.  **Безопасность** **«Если ты потерялся на улице»**  Цель: продолжать формировать  правильное поведение, если потерялся на улице и к кому обратиться за помощью в данной ситуации. | **Д/и:** «Чем похожа, чем отличается»  Разложить предметы одежды по их схожим и различительным признака  Развивать словесно - логическое мышление   «Назови, одним словом»  Закреплять навыки классификации по группам: одежда, обувь, головные уборы Образовательная ситуация «Хрюша потерялся». | **С.Р.И.** «Поездка в кукольный театр».  **Труд. поручение:** подсыпание корма для птиц в кормушки  Этюды на движение: «Лиса идет», «Пляска зверей». |
| **Познавательное развитие** | Импровизация на тему «Звери и птицы встречают весну»  Знакомство с приметой: к обеду прояснилось, появились высокие кучевые облака – к ясной погоде  Театрализованная игра «Цирк зверей» - закрепление в игре элементов актёрского мастерства, памяти, воображения. | **Опыт:** «Живые камни. Выращивание сталактитов»  **Наблюдение за сосульками**  **Ц**:  знакомить со свойствами воды, различными ее состояниями;  способствовать развитию экологического мышления, эрудиции, эмоциональной сферы.  Работа над альбомом "Все о театре".  Цель: учить детей обобщать полученный опыт, делиться впечатлениями о новых знаниях. | **Настольно-печатные игры:** «Зоологическое лото»  Ц:закрепить название животных, особенности внешнего вида животных.  Развивать внимание, наблюдательность, быстроту реакции.  Лото «Растения, животные»  Ц: расширять кругозор, |
| **Речевое развитие** | **Чтение и драматизация потешки «Плетень»-** вызвать у детей радость  Чтение сказки А. Н. Толстого«Золотой ключик, или Приключения Буратино».  Чтение сказки Э.Успенского «Про Бабу Ягу». | **Артикул.упр**. «Лопаточка», «Футбол», «Шарик»  **Речевые игры:** «Назови какой, какая, какие»  Назвать материалы из которых сделаны предметы (шуба из меха – меховая  «Одень куклу на прогулку»  Закреплять последовательность одевания и названия одежды.  **Пальчиковые игры:** см.Нищева  **Чтение худ. литературы: Волина** «Голубые потоки весны» **Заучивание:** скороговорок, диалогов для игр-драматизаций | шумотека «Аплодисменты»  Презентация «Путешествие в волшебный мир театра»  **Игра "Воздушный шарик"** Цель: снять напряжение, успокоить детей.  Творческие игры: «Хорошо - плохо» - правила поведения в театре, игроки изображают, используя мимику и пантомимику. |
| **Художественно- эстетическое развитие** | **НОД Музыкальное 1,2**  **Игра «Музыкальное послание».**  Настенная открытка «Весенний букет» (аппликация коллективная) Декорирование цветка разными приемами  Лепка декоративная по мотивам народной пластики «Водоноски у колодца» . лепка женской фигуры на основе юбки-колокола | **Д/Игра «**Портрет заговорил». Цель. Продолжить знакомство с детскими портретами, учить составлять связный рассказ.  **Д/И** Песня, танец, марш.  Цель:Дать представления о первичных жанрах музыки  (песня, танец, марш), их характерных особенностях. Познакомить с обработками народных мелодий – фортепианной, оркестровой. Обогащать высказывания детей об эмоционально-образном содержании музыки. | «Дымковская мозаика».  Воспитывать желание создавать  оригинальные дымковские игрушки.  Подготовить материал  плоскостные  изображения  различных  дымковских  игрушек,  набор мелких плоскостных элементов дымковских узоров. |

**Тема: Творческая мастерская**

**Содержание:**  Расширение представлений о народной игрушке, знакомство с народными промыслами (вышивание, вязание). Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации различных видов детской деятельности.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей |
| Образовательная деятельность осуществляемая | |
| В процессе организации различных видов детской деятельности | В ходе режимных моментов |
| **Физическое развитие** | **НОДФизическое развитие**  **(Сержантова с.157) мл.гр.**  **«Сказочные веселые старты» (Ефанова с.224)**активизировать интерес к физической культуре  (Пензулаева с.87-88)Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. | Утренняя гимнастика  Зарядка после сна.  Закаливающие процедуры  **КГН:** Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава, расправлять одежду. Игра-соревнование  «Чей стул самый аккуратный» **«Здоровье»  «Тело человека»**  Уточнить знания детей, рассказать о роли органов чувств | **ОВД:** Идти по скамье прокатывая перед собой двумя руками мяч  **П /и:** «Аквариум», «Волк во рву», «Хитрая лиса», «Караси и щука»  **И.м.п**. «Море волнуется» | День открытых дверей «Посещение мероприятий и режимных моментов»  Беседа с родителями о том, как предупредить весенний авитаминоз |
| **Социально-коммуникативное** | **Беседа:** **«Как мы можем позаботиться о старших»**  **Цель:**Формирование заботливого отношения к пожилым людям, умения помогать им.  **Безопасность** **"Опасность на балконе, опасность на подоконнике - окна".**  Цель: продолжать формировать безопасное поведение дома, показать опасность нахождения на балконе без | **Д/и:** «Кто живет в воде»  Развивать способность детей  к классификации, сравнению. Закреплять знания о рыбах, водных животных.  (предметные картинки)  «Что мы знаем о воде»  Закреплять знания о воде в нашей жизни.(отметить на карточках: где человек использует воду; растения, которые растут в воде и у воды | **С.Р.И.** «Поликлиника для животных»  **Труд. поручение:** уборка прошлогодних стеблей и листьев в цветнике  **Д/и** «Разноцветные кружки», «Кто лишний», «Наоборот» |
| **Познавательное развитие** | **НОД Ребенок открывает мир**  **природы «Творческая мастерская» (Ефанова с.218)**  **НОД Развитие математических представлений и сенсорной культуры «Домик для матрешки» (Сержантова с.158) мл.гр.** сравнение контрастных и одинаковых предметов  **«По страницам сказок» (Ефанова с.220) ср.гр**. порядковый счет  **НОД Конструирование «Домик для матрешки» (Сержантова с160)** | **Опыт:** «Могут ли камни менять цвет?»  **Д/и** «Найди ошибку», «Закончи слово», «Составь предложение»  Умение различать, называть морских и речных  обитателей. Развитие зрительного внимания, памяти, мышления.  **Наблюдение за ледоходом**  **Ц**:продолжать формировать обобщенные представления о каждом сезонном изменении в неживой природе; закреплять представление о переходе льда | **Настольно-печатные игры:** «Пазлы»  Ц**:** тренировать способность видеть задание многогранно; навыки выработки стратегического решения задач  «Домино»  Ц: развивать операции сравнения и обобщения, способность к анализу ситуации, сообразительность |
| **Речевое развитие** | **НОД Развитие речи «Знакомство с русской избой и печью» (Сержантова с.160) мл.гр.** правильное произношение гласных звуков  **«Петушок и бобовое зернышко» (Ефанова с.219)** отвечать на вопросы по содержанию сказки | **Артикул.упр**. «Парус», «Чашечка»  **Речевые игры:** «Где спряталась капелька» Закреплять различные природные явления: дождь, снег и.  «Кто больше действий назовёт»  Ц**:**  использовать в речи глаголы, образовывая глагольные формы.  **Пальчиковые игры:** «Рыбка»  **Чтение худ. литературы:** Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» Калинин «Как Вася ловил рыбу» **Заучивание:** Токмакова «Где спит рыбка» | Предложить предметные картинки по теме, альбом «Мир природы»  Постройка бассейна (дельфинария) для морских животных. Обыгрывание с использованием игрушек  Игры на развитие мелкой моторики |
| **Художественно- эстетическое развитие** | **НОД Рисование «Нарисуй матрешке красивый сарафан» (Сержантова с.158) мл.гр.**  **«Дымковский конь» (Ефанова с.223) ср.гр.**  **НОД Лепка «Корзиночка для петушка и курицы» (Ефанова с.220)**  **НОД Аппликация «Красивые тарелочки» (Сержантова с.165)** | Угадайте»  Развивать умение детей отгадывать загадки, соотносить словесный образ с изображением на картинке.  **Д/И** «Дорисуй узор» Цель: игра направлена на развитие внимания и памяти детей, развитие чувства симметрии с последующим разрисовыванием.  **Д/И** Ступеньки. Цель: развивать звуковысотный слух детей | Д/И «Замок»  Цель: Развивать чувства формы. Подготовить материал: Картинки с изображением разных замков. Бумага. Фломастеры. |

**Тема: «День Космонавтики»**

**Содержание:**  Сформировать представления о празднике «День космонавтики», элементарных понятий о космосе, о первом полете в космос. Закрепить знания о том, что первым космонавтом был гражданин России - Юрий Гагарин. Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев летчиков – космонавтов, покоривших Космос. Прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей |
| Образовательная деятельность осуществляемая | |
| В процессе организации различных видов детской деятельности | В ходе режимных моментов |
| **Физическое развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Мы – космонавты» (Ефанова с.230)** умение подбрасывать мяч и ловить его  (**Пензулаева с.88-90)** - Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; | Утренняя гимнастика  Зарядка после сна.  Закаливающие процедуры  **КГН:** Закреплять правила умывания, соблюдения порядка в умывальной комнате. Чтение Е. Винокуров «Купание детей» упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. **«Здоровье» «Витамины и здоровый организм»**  Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека | **ОВД:** Ходить по скамье, перешагивая набивные мячи  **П /и:** «Ракета», «Самолеты», «Светофор» «Прокати пассажира»  **И.м.п**. «Поезд»  Игровое упражнение «Пробеги- не задень» | Конкурс творческих, семейных работ посвященный Дню космонавтики  Рекомендация для родителей по теме:  «Космос»; |
| **Социально-коммуникативное** | **Беседа:** **«Вежливый ручеёк»**  **Цель:** Обогащение словаря формулами словесной вежливости.  **Безопасность« В гостях у Айболита»**   Цель: формировать умение оказывать первую помощь при ушибах , порезах и ожогах. Научиться разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Скорой помощи» - 03. | **Д/и:**  **«Угадай моё настроение».** Формирование умения понимать эмоциональное состояние по мимике и жестам  «Найди лишнее»(луноход – ракета – машина – спутник) Развитие логического мышления  «Дверная скважина» Развитие зрительной памяти и пространственного мышления. | **С.Р.И.** «Мы-космонавты»  **Труд. поручение:**  **Д/и** «Разрезные картинки»  Соединить фрагменты картинок космической тематикой.  Развитие мышления, внимания, памяти. Умение составлять целое из частей. |
| **Познавательное развитие** | **НОД Ребенок открывает мир**  **природы «К нам весна шагает..» (Сержантова с.311)**  **«Полет на ракете» (Ефанова с.226)**  **НОД Развитие математических представлений и сенсорной культуры**  **«Весенние цветы» (Сержантова с.308) мл.гр.**  **«Школа юных космонавтов» (Ефанова с.228)** закрепить знание геометрических фигур, упражнять в счете  **НОД Конструирование. «Сложи узор» (Сержантова с.309)** по заданному условию | **Опыт:** «Сухой из воды»  **Д/и** «Что изменилось?», «На что похоже», «Догадайся, о чем я говорю», «Сделай по-образцу»  Тренировка наблюдательности. Развитие зрительной памяти, мышления.  **Наблюдение за проталинами**  **Ц**: учить вести наблюдение за сезонными изменениями в природе; формировать знания о взаимосвязях, происходящих в неживой природе. | **Настольно-печатные игры:**  Игра «В гостях у сказки»: направлена на социально-эмоциональное развитие воспитанников.  Игра «Подбери слова»: способствует развитию связной речи у детей. Также она позволяет расширить словарный запас. |
| **Речевое развитие** | **НОД Развитие речи**  **«Живое вокруг нас: весенние цветы» (Сержантова с.309)** активизировать словарь по теме  **«Космические дали» (Ефанова с.228)** владение речью, как средством общения и культуры, развитие связной речи, обогащение активного словаря | **Артикул.упр**. «Иголочка», «Мясорубка», «Шарик»  **Речевые игры:** «Укрась слово»  Подбирать прилагательные, которые походят к данному   существительному.  «Ветерок» Цель. Развитие фонематического слуха. Упражнение «Ракета», «Летчик»-координация движений  **Пальчиковые игры:** см.Нищева  **Чтение худ. литературы:** Баруздин «В космосе», Булычев «Тайна третей планеты»  **Заучивание:** «Космонавт» Степанов, «Наш спутник» Стюарт | Обведение картинок обводок, дорисовывание деталей  Создание ручейка с помощью лопат и палочек  Игра «Скажи, что ты слышишь»  Конструирование из строительного материала и конструктора на тему «Роботы» |
| **Художественно- эстетическое развитие** | **НОД Рисование «Подснежник» (Сержантова с.307)**  **Я рисую космос.** (на аналогии Лыковой с.172) Развивать воображение, чувство ритма и композиции  **НОД Лепка «Ракета» (Ефанова с.228)**  **НОД Аппликация «Космическая ракета» (Ефанова с.230)** Активизировать способы вырезания. Развивать комбинаторные и композиционные умения | **Д/Игра** «Найди недостаток в портрете». Цель. Учить видеть недостающие части лица в портрете. Продолжать знакомиться с жанром портрета, его особенностями.  **Д/И** Найди нужный колокольчик.  Цель: развивать звуковысотный слух детей. | Д/И «Художники волшебники»  Ц:    Приобретение  навыков  работы  с  акварелью  по  сырой  бумаге, вливания одной краски в другую и получения новых цветов и их оттенков.  Подготовить материал: Бумага. Акварель. |

**Тема: Наши дома**

**Содержание:**  Познакомить детей с гражданской архитектурой родного города: дома бывают деревянные, кирпичные; одноэтажные, многоэтажные, каждый дом имеет свои особенности. Научить детей выделять части дома – окна, крыша, стены, крыльцо, познакомить с их образными названиями. формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. Сформировать у детей представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей |
| Образовательная деятельность осуществляемая | |
| В процессе организации различных видов детской деятельности | В ходе режимных моментов |
| **Физическое развитие** | **НОД «Добрые волшебники» (Сержантова с.319) мл.гр.**  **«Мой дом» (Ефанова с.237) ср.гр.** развивать основные физические качества  **Физическое развитие** (Пензулаева с.90-92)Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; | Утренняя гимнастика  Зарядка после сна.  Закаливающие процедуры  **КГН:** Продолжать формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде. **Дидактическое упражнение  «**Как помочь товарищу». | **ОВД:** Ползти на четвереньках 3-4 м., толкая перед собой головой мяч  **П /и:** «Водители»  **И.м.п**. упражнять в сохранении равновесия и прыжках.  Прыжки через скакалку разными способами | Беседа «Как одеть ребенка весной».  Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам |
| **Социально-коммуникативное** | **Беседа:** **«Умей прийти к общему решению»** **Ц:** Развитие волевые качества: умения ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.  **Безопасность** **«Маленький шофёр»**  Цель: познакомить детей с правилами передвижения на велосипеде; научить детей правилам поведения в разных опасных ситуациях, | **Д/и:**  «Жилое – нежилое»  Закреплять знания детей о зданиях разного назначения  «Хорошо – плохо»  Называть преимущества и недостатки (металла, дерева , стекла и т.д.),  Развитие логического мышления, воображения.  **Упражнение «Воздух-вода-огонь-земля»** | **С.Р.И.** «Автомобилисты»  **Труд. поручение:** стирка платков  **Д/и** «Кто чем управляет», «Что где»  (просмотр мультфильма  «Азбука безопасности на дороге»  из серии «Уроки осторожности. У тетушки Совы».) |
| **Познавательное развитие** | **НОД Ребенок открывает мир**  **природы «Чувства и настроение природы» (Сержантова с.323)**  **«Какие бывают дома?» (Ефанова с.232)**  **НОД Развитие математических**  **представлений и сенсорной культуры «Добро из сказки» (Сержантова с.321)** много-мало, свойства предметов  **«Путешествие в простоквашино» (Ефанова с.234)** ср.гр. уравнивание групп путем убавления или добавления предмета  **НОД Конструирование «Избушка Бабы Яги» (Сержантова с.322)**  **«Дома для матрешек» (Ефанова с.236)** | **Опыт:** «Действует ли магнит через другие материалы»  **Д/и** «Что лишнее?»  Развивать внимание, мышление. Умение объединять предметы по существенным признакам  **Наблюдение за проклюнувшимися почками березы**  **Ц**: продолжать знакомить с березой, ее особенностями в весеннее время года. | **Настольно-печатные игры:**  "Дорожные знаки" "Дорожная азбука" "Красный, жёлтый, зелёный" - способствует изучению правил дорожного движения.  Подготовить шприцы, емкость с окрашенной водой |
| **Речевое развитие** | **НОД Развитие речи «Добро и зло» (Сержантова с.322) мл.гр.** владение речью, как средством общения и культуры  **«Кто в домике живет?» (Ефанова с.233) ср.гр**. умение составлять рассказ, развивать связную речь | **Артикул.упр**. «Лопаточка», «Прятки», «Качели»  **Речевые игры:** «1 – 2 – 3 – три слова назови» Формировать словарь, связную речь  «Отгадай предмет по названиям его частей» , «Ехали медведи» Ц**:** активизация словаря, закрепление названий знакомых предметов.  **Пальчиковые игры:** см. Нищева  **Чтение худ. литературы:** Жидков «Пожар в море»  **Заучивание:** Серова «Горная дорога» | Игра «Соревнование мыльных пузырей», «Солнечные зайчики догоняют друг друга»  Рисование пути движения божьей коровки, цветов, солнца  Настольно-печатные игры «Узнай по контуру», «Узнай по деталям» |
| **Художественно- эстетическое развитие** | **НОД Рисование «Укрась сердечко горошками» (Сержантова с.321)**  **НОД Аппликация «Храбрый мышонок» (Сержантова с.326)**  **«Дом в горах» (Ефанова с.233)** | **Д/И** «Городецкие узоры» Цель: Закреплять умение детей составлять Городецкие узоры, узнавать элементы росписи, запомнить порядок выполнения узора, подбирать самостоятельно цвет и оттенок для него, развивать воображение, умение использовать полученные знания для составления композиции.  **Д/И** Определи по ритму.  Цель: развивать чувство ритма детей. | Д/И «Палитра» Ц: Развивать чувство цвета у детей, учить получать новые цвета и их оттенки путем смешивания  красок на палитре.  Подготовить материал:  Гуашь  четырех  цветов  (белого,  желтого,  красного  и  синего).  Палитры. |

**Тема: Природа и рукотворный мир**

**Содержание:** расширить представления детей о понятии «природа»; подвести к пониманию того, что одни материалы встречаются в природе, а другие – производятся людьми; развивать умения анализировать, сравнивать и делать выводы. Продолжать обогащать представление детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей |
| Образовательная деятельность осуществляемая | |
| В процессе организации различных видов детской деятельности | В ходе режимных моментов |
| **Физическое развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Мы играем с солнышком» (Сержантова с.334) мл.гр.**  **«Физкультура с чистюлей» (Ефановва с.245) ср.гр**  (Пензулаева с.93-95) - Упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде; в сохранении равновесия на повышенной опоре; | Утренняя гимнастика  Зарядка после сна.  Закаливающие процедуры  **КГН:** Учить принимать участие в смене постельного белья: надевать чистую наволочку, с помощью взрослого надевать пододеяльник на одеяло.  повторить упражнение в прыжках и с мячом  **«Здоровье» «Врачи – наши помощники»**  Закрепить знания о витаминах | **ОВД:** Отбивать мяч об пол на месте 10 раз  **П /и:** «Садовник», «Лягушки и цапля», «Волк»  **И.м.п**. «Стоп!», игры с обручами, «Не замочи ног»  Игра «Городки»  Катание кукол на колясках, качелях | Литературный вечер «Конкурс чтецов детей и чтецов родителей». |
| **Социально-коммуникативное** | **Беседа:** **«Бывают ли герои в мирное время?»**  **Цель:** Закрепление умения правильно оценивать свои поступки, и поступки других.  **Безопасность** **« Безопасность при отдыхе на природе»**  Цель: расширять представления детей о правилах безопасного поведения на природе;, а также | **Д/и:** «Подбери предмет» (лото)  Упражнять в группировке предметов. Закреплять знания о материалах.  «Что где лежит» Развитие мышления, воображения.  «Я знаю» Развивать интеллектуальные способности, память, мышление  . рассказать про клещей, какую опасность представляют последствия присасывания клеща | **С.Р.И.** «Строим дворцы»  **Труд. поручение:** мытье игрушек  **Д/и** «Составь целое»  (разрезные картинки)  Развивать умение составлять целое из частей, логическое мышление, внимание  Просмотр «[Правила безопасного поведения детей на природе](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fold.spas-extreme.ru%2Fel.php%3FEID%3D2671%26param1%3Dnopreview&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNE3dgEgmXIvxyKCvfXkCp0mk2RbMw)» |
| **Познавательное развитие** | **НОД Ребенок открывает мир**  **природы «Живое и неживое» (Сержантова с.338)**  **«Встреча с божьей коровкой» (Ефанова с.238)**  **НОД Развитие математических**  **представлений и сенсорной культуры «Волшебница вода» (Сержантова с.335)**  **«Петрушка – физкультурник» (Ефанова с.242)** закрепить геометрические формы  **НОД Конструирование. «Кораблик» из бросового материала (Сержантова с.336)** | **Опыт:** «Как передвигается вода в почве»  **Д/и** «Раздели предметы на группы»  (по цвету, материалу, назначению, форме) Упражнять в умении обследовать предметы, выделять их качества, свойства  **Наблюдение за ветром**  **Ц**: закрепить обобщенные представления о сезонных изменениях; дать понятие о ветре, его свойствах;  определить направление ветра. | **Настольно-печатные игры:** «Развивающее лото» (Геометрические фигуры)  Ц: закреплять знания о геометрических фигурах и цветах, развивать внимание, восприятие, логическое мышление. «Незнайкин счет»  Ц:Развивать навыки классификации предметов, самопроверку |
| **Речевое развитие** | **НОД Развитие речи «Веселый ветерок» (Сержантова с.337)** развитие связной речи  **«Маша и медведь» (Ефанова с.240)**ср.гр. учить слушать, отвечать на вопросы по содержанию | **Артикул.упр**. «Лопаточка»  **Речевые игры:»** Кто у кого?»  Ц: практическое усвоение сложносочиненного предложения с противительным союзом А  «Назови одним словом», «Что лишнее» Ц: учить обогащать предметы одним словом, обогащать словарный запас.  **Пальчиковые игры:** «Налим»  **Чтение худ. литературы:**Кенбаев «Прицепщина»  **Упражнение «Грядка»**: коррдинация движений **Заучивание:** «Взяли грабли и лопатки» Нишева | Альбом «Все работы хороши»  Предложить рассмотреть Пластов «Ужин трактористов»  Дидактическое упражнение «Нарисуй прутиком картинку на влажном песке»  Рассматривание альбома с открытками |
| **Художественно- эстетическое развитие** | **НОД Рисование «Солнышко» (Сержантова с.334)**  **«Раскрашивание сарафанов матрешек» (Ефанова с.245)**  **предметное. Радуга-дуга.** (Лыкова с.202) дать элементарные представления по цветоведению, развивать чувство цвета  **НОД Аппликация»Украсим тарелочки узором» (Сержантова с.341)**  **с элементами рисования. Нежные подснежники.** (Лыкова с. 170) совершенствовать аппликативную технику. Развивать чувство формы и цвета | **Д/И** «Художественные промыслы»  Цель: Закрепить знания детей о народных художественных промыслах; находить нужный промысел среди других и обосновать свой выбор.  **Д/И** Веселые подружки.  Цель: развивать чувство ритма детей. | Д/И «Палитра художника»  Ц: Развивать чувство цвета у детей, учить подбирать цвета и оттенки,  Соответствующие иллюстрации.  Подготовить материал:  Гуашь  белого,  красного,  желтого  и  синего  цвета.  Палитры. Книжные иллюстрации. |

**Тема: «Подводный мир»**

**Содержание:** Знакомить детей с жителями морей и океанов, особенностями их строения и поведения. Развивать умение видеть зависимость между строением морских обитателей и образом их жизни. Уточнить представления детей о том, что придумал разумный человек для своего пребывания под водой. Упражнять детей в установлении причинно-следственных связей, использовании доказательной речи. Обогатить словарный запас детей (батискаф, акваланг, медуза, щупальца, прожектор, иллюминатор, названия рыб).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей |
| Образовательная деятельность осуществляемая | |
| В процессе организации различных видов детской деятельности | В ходе режимных моментов |
| **Физическое развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Полезные морепродукты» (Ефанова с.252)**  (**Пензулаева с.95-96)** - Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча. | Утренняя гимнастика  Зарядка после сна.  Закаливающие процедуры  **КГН:** Продолжать учить детей поддерживать порядок в шкафчиках для одежды, закреплять умение пользоваться разными видами застёжек на обуви и одежде, завязывать шнурки. **Дидактическое упражнение** «У кого в шкафу порядок» Повторить пословицы о здоровье. | **ОВД:** Перепрыгивать через скакалку вперед и назад на двух ногах  **П /и:** «Котята и щенята», «Совушка», «Рыбак и рыбки»  **И.м.п**. «Сороконожка» «Узнай по звуку»  Игры с мячом | Беседа с родителями о соблюдении режима дня в выходные дни  Рекомендация для родителей по вопросам профилактики кишечных инфекций |
| **Социально-коммуникативное** | **Беседа:** **«Чем мы гордимся в нашем посёлке»**  **Цель:**Закрепление представлений детей об истории и культуры родного района, достопримечательностей родного посёлка.  **Безопасность** **«Лекарственные и ядовитые растения»**  Цель: расширять представления детей о лекарственных и ядовитых растениях, о простейших способах использования лекарственных растений, | **Д/и:**  Развитие творческого воображения, логического мышления.   «Кому, что надо?»Закреплять умение находить соответствующее понятие. Развитие памяти, воображения. | **С.Р.И.** «Приготовь праздничный обед»  **Труд. поручение:** полив грядок на огороде  **Д/и «Придумай сам»**  рассматривание  картинок «Лекарственные растения», «Ядовитые растения».) Рассматривание иллюстраций, кукольной спектакль «Зеленая аптека». |
| **Познавательное развитие** | **НОД Ребенок открывает мир**  **природы «Животный и растительный мир прудов и рек» (Ефанова с.247)**  **НОД Развитие математических**  **представлений и сенсорной культуры «Рыки и лягушки» (Ефанова с.250)** умение сравнивать предметы, упражнять в счете, соотнесение цифры с количеством | **Опыт:** «Солнечная лаборатория»  **Д/и**  «На суше, в воздухе, на  море» (лото)  Умение классифицировать, обобщать. Развитие мышления, внимания, наблюдательности.  **Наблюдение за солнцем**  **Ц**: помочь обнаружить связи между теми или иными  признаками погоды, сезонными изменениями в жизни растительного и животного мира, влиянием солнца на живую и неживую природу. | **Настольно-печатные игры:** «Развивающее лото»  Ц: развивает внимание, умение сравнивать форму и цвет, а также умение определять логическую цепочку. Тренирует мелкую моторику рук и координацию движений.  Подготовить: лупы, очки с увеличением, спички, пучок сухой травы |
| **Речевое развитие** | **НОД Развитие речи «Подводный мир морей» (Ефанова с.248)** владение речью, как средством общения, развитие связной речи, обогащение активного словаря | **Артикул.упр**. «Прятки», «Качели»  **Речевые игры:** «Составь предложение», «Один-много».  **Пальчиковые игры:** «В лесу»  **Чтение худ. литературы:**» | Хитрые предметы»  развитие внимания, усидчивости  рассматривание жука-короеда на стволе дерева  Строительные игры с песком |
| **Художественно- эстетическое развитие** | **НОД Рисование – экспериментирование. Зеленый май.** (Лыкова с.196) развивать чувство цвета, воспитывать самостоятельность, инициативность  **НОД Аппликация «Рыбки» (Ефанова с.249)**  **Создание коллажа. «Жизнь моря» (Ефанова с.252)** | **Д/И**  «Дорисуй  узор»   Цель:игра направлена на развитие внимания и памяти детей, развитие чувства симметрии с последующим разрисовыванием.  **Д/И** На чем играю?  Цель игры: развивать тембровое чувство детей. | Д/И «Радуга»Ц:   закрепить  умение  получать  новые  цвета  и  оттенки  путем  смешивания  красок  на  палитре.  Подготовить материал: Гуашь белого, красного, желтого и синего цвета. Палитры. Листы  бумаги с недорисованной радугой. |

**Тема: «День Победы»**

**Содержание:** Формирование первоначальных представлений о празднике и его атрибутах: флагах, шарах, цветах. Уточнение и расширение представлений детей о Великой Отечественной войне. Формирование у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. Воспитание уважения к защитникам Отечества.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей |
| Образовательная деятельность осуществляемая | |
| В процессе организации различных видов детской деятельности | В ходе режимных моментов |
| **Физическое развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Светофор» (Сержантова с.326)**  Игра: «Переправа», «Мы -  солдаты» - развивать интерес к играм.  **«Здоровье» «Как я буду заботиться о своем здоровье»**  Закрепить понимания о здоровом образе жизни. Продолжать знакомить детей с профессиями врача и медицинской сестры,. | Утренняя гимнастика  Зарядка после сна.  Закаливающие процедуры  **КГН:** закреплять умение пользоваться разными видами застёжек на обуви и одежде, завязывать шнурки. Дидактическое упражнение «У кого в шкафу порядок» Повторить пословицы о здоровье. | **ОВД:** Перепрыгивать через скакалку вперед и назад на двух ногах  **И.м.п**. «Сороконожка» «Узнай по звуку»  Игры с мячом  Подвижная игра «Кто быстрее до флажка». Цель: учить действовать и ориентироваться по сигналу, в пространстве, развивать ловкость. | Оформление стенда на тему: "О подвигах наших предков"  Рекомендации родителям рассказать дошкольникам о родственниках, участвовавших в Великой Отечественной войне |
| **Социально-коммуникативное** | **Тематическая беседа.** Цель: познакомить с особенностями празднования национального праздника «День Победы», формировать чувство патриотизма.  ***Беседа  «Города-герои» -***познакомить детей с географическим положением городов-героев на карте России, развивать патриотическое воспитание.  Ситуативный разговор «Что такое героизм?» - расширять представления детей о качествах характера. | **Д/и:** «Мы военные»  (изобразить: пограничника с собакой, летчика, моряка и т.д.)  Развитие творческого воображения, логического мышления.  «Наша армия»  Закреплять знания о родах войск. Развитие внимания, мышления   «Кому, что надо?»Закреплять умение находить соответствующее понятие. Развитие памяти, воображения. | **С.Р.И.** «Приготовь праздничный обед»  **Труд. поручение:** полив грядок на огороде  **Д/и «Придумай сам»**  рассматривание  картинок «Лекарственные растения», «Ядовитые растения».) Рассматривание иллюстраций, кукольной спектакль «Зеленая аптека». |
| **Познавательное развитие** | **Просмотр презентации** «Города-герои» - расширять знания детей о подвигах советских солдат во время ВОВ.  **Ребенок открывает мир**  **природы «Каким бывает транспорт» (Сержантова с.331)**  **Развитие математических**  **представлений и сенсорной культуры «Пешеходный переход»(Сержантова с.328)** | **Опыт:** «Солнечная лаборатория»  **Д/и**  «На суше, в воздухе, на  море» (лото)  Умение классифицировать, обобщать. Развитие мышления, внимания, наблюдательности.  **Наблюдение за солнцем**  **Ц**: помочь обнаружить связи между теми или иными  признаками погоды, сезонными изменениями в жизни растительного и животного мира, влиянием солнца на живую и неживую природу. | **Настольно-печатные игры:** «Развивающее лото»  Ц: развивает внимание, умение сравнивать форму и цвет, а также умение определять логическую цепочку. Тренирует мелкую моторику рук и координацию движений.  Подготовить: лупы, очки с увеличением, спички, пучок сухой травы |
| **Речевое развитие** | Упр «Придумай предложение с заданным словом»- обогащать словарный запас, развивать речь  Чтение Т.Шапиро «Была война» - воспитывать гордость за свой народ.  **Речевое «Транспорт» (Сержантова с.329)** | **Артикул.упр**.  **Речевые игры:** «Составь предложение», «Один-много». Воспитывать уважение к защитникам нашей Родины.  «Прятки» Ц. Формирование морфологической стороны речи.  **Пальчиковые игры:** «В лесу»  **Чтение худ. литературы:**»Подвиг капитана Гастелло», «Зоя» **Заучивание:** «День победы» Н. Майданик | Хитрые предметы»  развитие внимания, усидчивости  рассматривание жука-короеда на стволе дерева  рассматривание иллюстраций на тему «День победы»  Строительные игры с песком |
| **Художественно- эстетическое развитие** | **Слушание музыки** Ф. Шуберт «Военный марш» - учить характеризовать средства музыкальной выразительности, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, расширять словарь  **Рисование «Огни светофора»(Сержантова с.328)**  **Лепка «Самолет» (Сержантова с.333)** | **Д/И**  «Дорисуй  узор»   Цель:игра направлена на развитие внимания и памяти детей, развитие чувства симметрии с последующим разрисовыванием.  **Д/И** На чем играю?  Цель игры: развивать тембровое чувство детей. | Д/И «Радуга»Ц:   закрепить  умение  получать  новые  цвета  и  оттенки  путем  смешивания  красок  на  палитре.  Подготовить материал: Гуашь белого, красного, желтого и синего цвета. Палитры. Листы  бумаги с недорисованной радугой. |

**Тема: Насекомые**

**Содержание:**  Уточнить и расширить представление детей об образе жизни насекомых (жук, стрекоза, кузнечик и т. д.) Различать виды насекомых, выделять их основные признаки (кто летает, кто ползает, кто кусается ); формировать знания о том, как насекомые защищаются от врагов. Рассказать о пользе и вреде насекомых для людей и растений. Воспитывать бережное отношение ко всему живому.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей |
| Образовательная деятельность осуществляемая | |
| В процессе организации различных видов детской деятельности | В ходе режимных моментов |
| **Физическое развитие** | **НОД Физическое развитие**  **«Скворечник» (Сержантова с.342) мл.гр**  **«Удивительный мир насекомых» (Ефанова с.260)**  Развивать выносливость в непрерывном беге**;** упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом. (Пензулаева с.96)  **«Здоровье» «Мы стремимся иметь здоровые глаза»**  **Ц:**раскрыть значение зрения для восприятия окружающего мира.. Объяснить значение соблюдения правил гигиены | Утренняя гимнастика  Зарядка после сна.  Закаливающие процедуры  **КГН:** Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости. Беседа  «Чистые руки – здоровые дети» Закрепить знание о строении глаза, роль витаминов и нетрадиционных методов оздоровления в улучшении зрения. | **ОВД:** Боковой галоп  **П /и:** «Гусеница», «Лиса в курятнике», «Что изменилось»  **И.м.п**. «Найди дорожку», «Узнай не видя»  Катание на самокатах | Оформление папки-передвижки "Как с пользой провести лето"  Итоговое родительское собрание. «Наши успехи» |
| **Социально-коммуникативное** | **Беседа:** **«Как дарить подарки»**  **Цель:** Ознакомление с правилами гостевого этикета: «Ты пришёл в гости».  **Безопасность** **Гроза»**  Цель: продолжать формировать у детей безопасное поведения во время грозы. | **Д/и:** «Что сначала, что потом»   «Четвертый лишний» Закреплять навыки классификации и обобщения. Развитие внимания, мышления.  «Так бывает или нет» Развитие слухового внимания, мышления, памяти. | **С.Р.И.** «Айболит»  **Труд. поручение:** наведение порядка в песочнице  **Д/и** «Мое облако», «Без чего не может быть» |
| **Познавательное развитие** | **НОД Ребенок открывает мир**  **Природы «Высадка саженцев» (Сержантова с.346) мл.гр.**  **«Каких насекомых мы знаем» (Ефанова с.254**  **НОД**. **Развитие математических**  **представлений и сенсорной культуры «Поможем куклам подобрать одежду» (Сержантова с.343) мл.гр.** упражнять в составлении пар предметов, сравнении по величине  **«Кузнечики и пчелки» (Ефанова с.257) ср.гр.**  **НОД Конструирование.** | **Опыт:** «Песок может двигаться»  **Д/и**  «Загадаю – отгадаю», «Бывает-не бывает», «Закончи предложение»  Развитие логического мышления, воображения, речи.  **Наблюдение за майским жуком**  **Ц**: расширять знания и представления об особенностях внешнего вида майского жука; воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. | **Настольно-печатные игры:** «Лото ассоциации»  Ц  моделировать множество различных игровых ситуаций. «Зоологическое лото»  Ц**:**закрепить название животных, особенности внешнего вида животных.  Развивать внимание, наблюдательность, быстроту реакции. |
| **Речевое развитие** | **НОД Развитие речи «В магазин за покупками» (Сержантова с.345) мл.гр.** составлять рассказ о предмете с опорой на вопросы  **«Божья коровка» (Ефанова с.255) ср.гр.** | **Артикул.упр**. «Прогони комарика»  **Речевые игры:** «Игра в слова»  Ц: учить синтезировать и группировать слова по признаку. Развитие внимания  «Узнай по описанию» Ц: продолжать учить составлять описательные рассказы, узнавать предмет по описанию  **Пальчиковые игры:** «Пчела»  **Чтение худ. литературы:** «Паучок» Стюарт, «Добрый великан» Серова, Чуковский «Тараканище»  **Заучивание:** «Лесной аэродром» Серова | рассматривание картины К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», И.К. Айвазовского «Гроза», чтение стихотворения Н.М. Рубцова «Во время грозы», рассказа А. Платонова «Июльская гроза») |
| **Художественно- эстетическое развитие** | **НОД Рисование «Скворечник» (Сержантова с.342) мл.гр**  **НОД Лепка «Цыпленок» (Сержантова с.348)**  **«Божья коровка» (Ефанова с.256)**  **НОД Аппликация силуэтная симметричная. Нарядные бабочки.** (Лыкова с.204) показать варианты формы и декора крылышек бабочек, развивать чувство формы и ритма | **Д/И** «Найди друзей среди красок »   Цель: обнаружить уровень знаний детей в выборе краски, которая отвечает цвету предмета; выполнить рисунок в цвете  **Д/И** Музыкальные загадки.  Цель игры: развивать тембровое чувство детей.  Составление ароматических композиций | Д/И «Подбери краски, которые использовал художник в своей картине»  Ц: Развивать цветовое восприятие у  детей, упражнять их в подборе  красок,  Подготовить материал: Репродукция одной картины  Гуашевые краски, вода, кисточка, палитра из бумаги. |

**Тема: Лето. Диагностика**

**Содержание:**  Расширить обобщенные представления детей о лете, его приметах, о летних забавах. Закрепить знания детей о временах года. Обобщить знания детей о цветах, как виде растений. Продолжать знакомить детей с тем, что цветы являются частью природы, с их строением, месте произрастания. Способствовать развитию познавательного интереса к окружающему миру.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей |
| Образовательная деятельность осуществляемая | |
| В процессе организации различных видов детской деятельности | В ходе режимных моментов |
| **Физическое развитие** | **НОД Физическое развитие** (Пензулаева с.97)Упражнять в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную; повторить упражнения в равновесии и с обручем. **«Здоровье» «О пользе витаминов, и для чего они нужны человеку»**  дать детям знания о пользе витаминов для нашего организма. Закрепить знания детей о необходимости наличия витаминов в организме человека, о пользе продуктов, в которых содержатся витамины. | Утренняя гимнастика  Зарядка после сна.  Закаливающие процедуры  **КГН:** Продолжать учить менять постель: стелить чистую простынь, надевать наволочку и пододеяльник.  Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» Познакомить с понятием «витамины группы А, В, С, D, Е» и продукты, в которых они содержатся. | **ОВД:** Группами догонять убегающих и убегать от ловящих  **П /и:** «Речка», «На лужайке», «Самолеты»  **И.м.п**. «Рука друга»- сравнение отпечатков ладоней | Консультация «О путешествиях с детьми»  Проведение субботника по благоустройству территории ДОО |
| **Социально-коммуникативное** | **Беседа:** **«Волшебные слова».**  **Цель:**Воспитание уважения друг к другу, к старшим, посторонним. Формирование у детей понимания того, что волшебные слова делают человека тактичнее, честнее, воспитаннее.  **Безопасность** **«Безопасность на воде»**Цель: формировать у детей с правилами поведения на воде. | **Д/и:** «Что лишнее»  Умение обобщать, классифицировать. Развитие слухового внимания, памяти, мышления  «Путаница»  Расширять представления о растениях разных природных зон. Развитие внимания, мышления.  **Наблюдение** за трудом взрослого на огороде | **С.Р.И.** «Спасатели»  **Труд. поручение:**  **Д/и**  «Кто, где живет»  Закреплять знания о животных обитающих в разных климатических поясах Земли  просмотр мультфильма «Водоемы» из серии «Уроки осторожности. У тетушки Совы» |
| **Познавательное развитие** | **Экспериментирование. Кошмарное поведение за столом.**(Марудова с.84)  Развивающая образовательная ситуация «Поможем воде стать чистой»  **«Сравниваем, считаем, играем» (Ефанова с.269)** | **Опыт:** «Почему не тонут корабли?»  **Д/и** «Разрезные картинки»  Умение складывать целое из отдельных частей, называть изделие.  Развитие наблюдательности, внимания.  **Наблюдение за тополем**  **Ц**:  продолжать знакомить с деревьями на участке; формировать представления о внешнем виде тополя весной.  Игры «Подбери календари погоды в соответствии с временем года» | **Настольно-печатные игры:** «Пазлы»  Ц: тренирует способность видеть задание многогранно; «Домино»  Ц: развивает логическое мышление, способность к анализу ситуации, сообразительность, развивает операции сравнения и обобщения, формирование умения выделять существенные связи между предметами и явлениями; |
| **Речевое развитие** | **«Что нам лето подарило» (Ефанова с.268)** | **Артикул.упр**. «Хоботок», «Трубочка», «Улыбочка»  **Речевые игры:** «Назови ласково»  (с мячом) Развитие воображения, мышления. Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами  «Садовник и цветы» Ц**:** закрепить знания детей о цветах (лесных ягодах, фруктах и т.д.)  **Пальчиковые игры:** «Паучок», «Пчелки», «Рыбки»  **Чтение худ. литературы:** Носова «Карасик»  **Заучивание:** Воронько «Ветер» | Изготовление птичек из скорлупы грецкого ореха, ежика из шишки, рыбки из скорлупы яйца  Прополка всходов цветов на грядке  Игры с вертушками, султанчиками |
| **Художественно- эстетическое развитие** | **НОД Музыкальное 1,2**  Лепка сюжетная коллективная. Мы на луг ходили, мы лухок лепили. Формировать коммуникативные навыки, развивать наблюдательность  **Рисование «Летний пейзаж» (Ефанова с.270)** | Д/И «Закончи картинку».Ц: обнаружить уровень формирования  восприятия и определения предмета за его частями, уметь его дорисовать; развивать фантазию, воображение.  **Д/И** Громко-тихо запоем.  Ц: развивать диатонический слух детей. | Д/И «Любопытная змейка»  Ц: Развивать графические навыки рисования.  Подготовить материал: Бумага. Простые графитные карандаши, зеленые карандаши. |

**Рабочая программа образовательной деятельности**

**компенсирующей направленности в разновозрастной группе**

**(от 5 до 7 лет)**

Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа детей дошкольного возраста (5- 7 лет) составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

· Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

· Закон Свердловской области от 15.07.2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»;

· Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

· Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

· Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

· Устав Дошкольного образовательного частного учреждения «Детский сад им. Александра Невского» от 04.04.2019 года;

· Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования Дошкольного образовательного частного учреждения «Детский сад им. Александра Невского».

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей разновозрастной группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Реализация рабочей программы осуществляется в течение всего периода пребывания ребенка в ДОЧУ:

1. Непосредственно образовательная деятельность (занятия).

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.

3. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

4. Самостоятельная деятельность детей.

5. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей детей:

Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Возраст 5 - 7 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребенок может вырасти на 7 - 10 см, при этом показатели роста детей седьмого года жизни несколько выше, чем у детей шестого года жизни. Изменяются

пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками.

У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но все еще слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей рук. Старший дошкольник технически правильно выполняет большинство физических упражнений. Он способен критически оценить движения других детей, но самоконтроль и самооценка непостоянны и проявляются эпизодически. Углубляются представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы и прочее), закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики. Дети проявляют интерес к своему здоровью, приобретают сведения о своем организме (органы чувств, движения, пищеварения, дыхания) и практические умения по уходу за ним.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы — возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Ребенок не так быстро утомляется, становится более вынослив психически (что связано и с возрастающей физической выносливостью). Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий. Но в целом способность к произвольной регуляции своей активности все еще выражена недостаточно и требует внимания взрослых.

Под влиянием воспитания постепенно происходит переход от им-пульсивного, ситуативного поведения к поведению, опосредованному правилами и нормами. Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками. Формируются социальные представления морального плана, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле и могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта или литературы. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны и недостаточно объективны.

По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека - расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребенок не только выделяет

существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Дети оперируют достаточным объемом временных представлений: утро - день - вечер - ночь; вчера – сегодня – завтра – раньше -позже; ориентируются в последовательности дней недели, времен года и месяцев, относящихся к каждому времени года. Довольно ориентацию в пространстве и на плоскости: слева - направо, вверху - внизу, впереди - сзади, близко - далеко, выше - ниже и т. д.

Расширяется общий кругозор детей. Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. Их интересуют обитатели джунглей и океанов, космоса и далеких стран и многое другое. Старший дошкольник пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию. С пяти лет начинается настоящий расцвет идей «маленьких философов» о происхождении луны, солнца, звезд и прочего. Для объяснения детьми привлекаются знания, почерпнутые из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звездных войнах.

Дети с живым интересом слушают истории из жизни родителей, бабушек и дедушек. Ознакомление с техникой, разнообразными видами труда, профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребенка в современный мир, приобщение к его ценностям.

В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. У детей снижаются пороги ощущений. Повышаются острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический и звуковысотный слух, значительно возрастает точность оценок веса и пропорций предметов, систематизируются представления детей.

Продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается на 1000 - 1200 слов (по сравнению с предшествующим возрастом), хотя практически установить точное количество усвоенных слов за данный период очень трудно из-за больших индивидуальных различий. Совершенствуется связная, монологическая речь. Ребенок может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был. Правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, например

космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах.

Рисование - любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием де демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Сверстник становится интересен как партнер по играм и практической деятельности. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Старший дошкольник страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребенка во многом определяется оценкой его взрослым.

В общении со сверстниками преобладают однополые контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут несколько раз поменяться). Все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр, хотя в целом игровой репертуар разнообразен, включает сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театрализованные игры, игровое экспериментирование.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в

разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет.

На седьмом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников, формируется готовность к предстоящему школьному обучению.

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностъю и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Возросла возможность пространственной ориентировки, заметно увеличились проявления волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата. У детей вырабатывается эстетическое отношение к движениям, они начинают воспринимать красоту и гармонию движений. Проявляются личные интересы мальчиков и девочек в выборе физических упражнений и подвижных игр.

Старшие дошкольники активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. Гигиенические навыки у детей старшего дошкольного возраста становятся достаточно устойчивыми. Формируется привычка самостоятельно следить за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, быть опрятными и аккуратными, причесываться.

Повышается общая осведомленность детей о здоровьесберегающем поведении: элементарные правила безопасности, сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, важности охраны органов чувств (зрения, слуха), некоторых приемах первой помощи в случае травмы (ушиб, порез, ссадина), правилах поведения в обществе в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот платком, отворачиваться, не пользоваться общей посудой с заболевшим), некоторых правилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, предложить чай, подать грелку, градусник и т. п.).

Старший дошкольный возраст - время активного социального развития детей. В этот период начинает складываться личность с ее основными компонентами. На протяжении дошкольного возраста ребенок проходит огромный путь развития - от отделения себя от взрослого («Я сам») до открытия своей внутренней жизни, своих переживаний, самосознания.

Дети 6 - 7 лет перестают быть наивными и непосредственными, становятся более закрытыми для окружающих. Часто они пытаются скрыть свои истинные чувства, особенно в случае неудачи, обиды, боли. «Мне совсем не больно», - говорит упавший мальчик, сдерживая слезы. «А я не люблю эти конфеты, они невкусные!» - заявляет девочка, которую не угостили подруги. Причиной таких

изменений является дифференциация (разделение) в сознании ребенка его внутренней и внешней жизни.

У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к определенной произвольной регуляции своих действий. Усвоение норм и правил, умение соотнести свои поступки с этими нормами приводят к формированию первых задатков произвольного поведения, то есть такого поведения, для которого характерны устойчивость, неситуативность. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. В выборе линии поведения дошкольник учитывает свой прошлый опыт, нравственные представления и оценки, мнение окружающих. Эти элементы произвольности очень ценны. Но у дошкольника они еще только складываются, и подходить с высокими требованиями к произвольному постоянному управлению ребенком своей активностью еще преждевременно.

Развивающаяся способность к соподчинению мотивов свидетельствует о формирующейся социальной направленности поведения старших дошкольников. Предметная деятельность постепенно утрачивает для них свое особое значение. Дошкольник начинает оценивать себя с точки зрения своей авторитетности среди других (сверстников, взрослых), признания ими его личных достижений и качеств. Формируются достаточно устойчивая самооценка (представления о себе - «Кто я?» и оценка - «Какой я?» и соответствующее ей отношение к успеху и неудаче в деятельности (одним детям свойственно стремление к успеху и высоким достижениям, а для других важнее всего избежать неудач и неприятных переживаний).

Ближе к концу дошкольного возраста общение детей со взрослыми приобретает внеситуативно - личностную форму, максимально приспособленную к процессу познания ребенком себя и других людей. Дети охотно обсуждают с воспитателем поступки людей, их качества, мотивы действий. Углубляется интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Личностная форма общения становится способом обогащения социальных представлений, ценностных ориентации, познания норм поведения, способом определения настроения и эмоционального состояния человека, познания ребенком своего собственного внутреннего мира.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран.

В подготовительной группе в совместной деятельности дети осваивают разные формы сотрудничества: договариваются, обмениваются мнениями;

чередуют и согласовывают действия; совместно выполняют одну операцию; контролируют действия партнера, исправляют его ошибки; помогают партнеру, выполняют часть его работы; принимают замечания партнера, исправляют свои ошибки. В процессе совместной деятельности дошкольники приобретают практику равноправного общения, опыт руководства и подчинения, учатся достигать взаимопонимания. Все это имеет большое значение для социального развития детей и готовности к школьному обучению.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Достаточно отчетливо проявляются избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек. Проявляются индивидуальные черты в игровом поведении: дети-режиссеры, дети-исполнители/артисты, дети-сочинители игровых сюжетов, предпочитающие игровое фантазирование.

Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе Макдоналдс», «Космическое путешествие», «Телешоу «Минута славы»», «Конкурс красоты» и другие. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Старшие дошкольники выдвигают разнообразные игровые замыслы до начала игры и по ходу игры, проявляют инициативу в придумывании игровых событий, используют сюжетосложение для построения игры. В игре дети вступают в ролевой диалог со сверстником, стремятся ярко передать игровую роль: изменяют интонацию голоса в зависимости от роли, передают отношения, характеры и настроения персонажей («требовательный учитель», «любящая мама», «капризная дочка» и т. п.) с помощью невербальных средств выразительности (мимика, жесты, движения). В ходе игрового сюжета происходит придумывание и комбинирование разнообразных ситуаций взаимодействия людей, событий и коллизий.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности - речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (например, игрушек-

самоделок, деталей костюмов).

Переход в подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду - в общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Для старших дошкольников характерна потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и нарисовать иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей.

На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Развиваются возможности памяти. Увеличивается ее объем, произвольность запоминания информации. Для запоминания дети сознательно прибегают к повторению, использованию группировки, составлению несложного опорного плана, помогающего воссоздать последовательность событий или действий, наглядно-образные средства.

Ярко проявляется развивающаяся познавательная активность старших дошкольников. Познавательное развитие каждого ребенка включает в себя: познавательный интерес, умение принять или поставить сам простую познавательную задачу, разрешить ее доступными способами: понаблюдать, сравнить, высказать предположение, доказать; самостоятельное решение задачи; умственную работоспособность; умение сохранять внимание, запоминать. Проявление интеллектуальной пассивности должно служить для взрослого сигналом неблагополучия в развитии ребенка, его неподготовленности к предстоящему школьному обучению.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группах старших дошкольников. Интерес детей к школе развивается естественным путем в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему.

Индивидуальные особенности контингента детей группы

Все дети группы владеют в совершенстве навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены.

Дети строят свое поведение, придерживаясь роли, игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей по содержанию. Речь, сопровожда­ющая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети уже освоили социальные отношения и понимают подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

Развита хорошо изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активно­го рисования. Их рисун­ки - самые разные по содержанию: это и жизненные впечатления детей и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы.

Успехи в конструировании. Дети используют различные детали конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Дети уже могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

У данных детей продолжает развиваться образное мышление, воображение, совершенствоваться речь.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Не все дети произносят правильно шипящие, свистящие и сонорные звуки. Лучше развита интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, улучшается связная речь.

У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги. В игровой деятельности дети самостоятельно распределяют роли и строят свое поведение, придерживаясь игровой роли. Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

**Планируемые результаты освоения Программы**

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка,  
построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции  
особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств

и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты по образовательным областям

Образовательная область «Физическая культура»

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. Умеет плавать (произвольно).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам. После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал).

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно. Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели. Формирование целостной картины мира. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу. Называет времена года, отмечает их особенности. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Может участвовать в беседе. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. Образовательная область «Чтение художественной литературы» Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов. Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет. Лепка. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек. Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Программа построена с учетом основных принципов дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком раннего возраста, обогащение детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образовательной деятельности;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество сотрудников ДОЧУ с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Содержательный раздел**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей (социально – коммуникативное развитие; познавательное; речевое; художественно-эстетическое; физическое) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно – тематический принцип, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а так же в самостоятельной деятельности детей.

Организация жизни и деятельности детей.

Основным условием правильной организации режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Климатические особенности: Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм

летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня

Необходимо учитывать, что образовательная деятельность включает в себя

Собственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

Образовательную деятельность в ходе режимных моментов;

Самостоятельную деятельность детей (не менее 3час. в день)

Взаимодействие с семьями детей.

Построение образовательного процесса.

Структура образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности дошкольника (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

|  |  |
| --- | --- |
| Виды деятельности | Возможные формы работы |
| Игровая | Сюжетные игры. Игры с правилами. |
| Коммуникативная | Беседы. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами. |
| Трудовая | Совместные действия. Дежурство.  Поручение. Задание. Реализация проектов. |
| Познавательно-исследовательская | Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование.Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. |
| Продуктивная | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов. |
| Музыкально - художественная | Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование.  Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально – дидактическая игра. |
| Чтение | Чтение. Обсуждение. Разучивание. |
| Двигательная | Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования. |

**Паспорт образовательного мониторинга**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Методы диагностики | Источники |
| Познавательное развитие | Математическое развитие:  игровые ситуации, беседа, задание, проблемная ситуация, диагностическая ситуация, наблюдение, упражнение. | «Мониторинг в детском саду» Бабаева Т.И.  «Примерная основная общеобразовательная программа» Бабаева Т.И.  Гогоберидзе А.Г. (с. 310) |
| Речевое развитие | Наблюдение, игровое задание, беседа, диагностическое задание. | «Мониторинг в детском саду» Бабаева Т.И.  «Примерная основная общеобразовательная программа» Бабаева Т.И.  Гогоберидзе А.Г. (с. 371) |
| Физическое развитие | Экспресс – анализ, наблюдение, беседа, игровая ситуация. | «Мониторинг в детском саду» Бабаева Т.И. (с.89) |
| Художественно – эстетическое развитие | Художественное развитие:  наблюдение, анализ тематики детских рисунков, анализ уровня развития некоторых действий (восприятия, изобразительных, техники рисования).  Музыкальное развитие:  ритмические игры, игра на музыкальных инструментах, отстукивание стихов деревянными палочками, слушание двух контрастных произведений. Пение разнохарактерных произведений. | «Мониторинг в детском саду» Бабаева Т.И. (с.478)  Бабаева Т.И. «Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду».  Методики А.Г. Гогоберидзе. В.А. Деркунской (модифицированные)  «Дневник воспитателя: развитие детей дошкольного возраста» О.М. Дьяченко. |
| Социально - коммуникативное | Игра, наблюдение. | Т.И. Бабаева «Игра и дошкольник. Развитие детей дошкольного возраста в игровой деятельности» Сборник, СПб.: «Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. |

**Календарно – тематическое планирование на 2022 – 2023 учебный год.**

|  |  |
| --- | --- |
| 01 - 02 | Здравствуй, детский сад! Диагностика. |
| 05-09 | Я и мои друзья |
| 12 - 16 | Впечатления о лете |
| 19 - 23 | Летние дни рождения |
| 26-30 | Обустроим нашу группу |
| 03 - 07 | Осень. Осенние настроения |
| 10- 14 | Уборка урожая |
| 17 - 21 | Страна, в которой я живу и другие страны |
| 24 - 28 | День пожилого человека |
| 31 - 04 | Моя страна. Каникулы |
| 07 - 11 | Моя малая Родина |
| 14 - 18 | День матери |
| 21 - 25 | Мир игры |
| 28-02 | Осенние дни рождения |
| 05- 09 | Мой мир |
| 12 - 16 | Начало зимы |
| 19 - 23 | Как укреплять организм зимой |
| 26 - 30 | К нам приходит Новый год! |
| 9 - 13 | Рождественское чудо |
| 16- 20 | Зимой в лесу |
| 23 - 27 | Зимние забавы |
| 31-03 | Мир профессий |
| 06 - 10 | Мир технических чудес |
| 13- 17 | Зима в лес пришла |
| 20 - 24 | «День защитника Отечества». |
| 27 - 03 | Красота в искусстве и жизни. Мамин праздник |
| 6 - 10 | Народные промыслы |
| 13 - 17 | Книжкина неделя |
| 20- 24 | Юмор в нашей жизни. |
| 27 -31 | Мир театра и сказок. Каникулы |
| 03 - 07 | Весна пришла |
| 10 -14 | «День космонавтики» Тайна третей планеты |
| 17- 21 | Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли |
| 24- 28 | Животные жарких стран. Животные севера |
| 02- 05 | Идем в музей |
| 10-12 | «День Победы» |
| 15-16 | Животный мир морей и океанов |
| 17-31 | Лето. Диагностика |

Содержание работы с семьей по направлениям:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Социально-коммуникативное»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми;

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

« Речевое развитие»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно- эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка

**Перспективный план по взаимодействию с родителями**.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

|  |  |
| --- | --- |
| Месяцы | Название мероприятия |
| Сентябрь | Стендовая информация для родителей «Возрастные особенности детей пяти-шести лет»  Анкетирование «Ваше мнение, родители»  Индивидуальные беседы по результатам диагностики  Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее»  Фотогазета «Летние превращения»  Памятка «Спортивная обувь для занятий физической культурой. «О необходимости ее приобретения»  Беседа с родителями: «Ребенок и родитель»  Консультация в уголок здоровья: «Витаминный календарь. Осень». |
| Октябрь | Наглядно-информационный материал «Что наблюдать в природе весной»  Индивидуальные беседы по вопросам родителей  Стендовая информация «Одежда детей в осенний период»  Привлечение к участию в выставке «Дары осени».  Организация взаимодействия родителей со специалистами  Консультация в родительский уголок «Поощрять или наказывать?»  Фотовыставка «Бабушка и я, лучшие друзья» (ко дню пожилого человека).  Развлечение «Осень золотая».  Папка – передвижка «Уроки светофора» |
| Ноябрь | Индивидуальные консультации «Ребенок и компьютер»  «Развиваем речь детей» - картотека пальчиковых игр  День вопросов и ответов «Мой ребенок, какой он»  Стендовая информация «Развиваем артикуляционный аппарат»  Информационный лист «Декларация прав ребенка»  Фото стенд ко Дню Матери. «Счастливые моменты нашей жизни». |
| Декабрь | Педагогическое просвещение: предложить родителям литературу по вопросам воспитания и обучения детей.  Экологическая акция «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек)  Конкурс творческих семейных работ «Елочная игрушка»  Информационный лист для родителей: «Что мы умеем, чего мы достигли»  Индивидуальные консультации по новогоднему утреннику  Папка-передвижка «Новогодние развлечения»  Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков.  Праздничный новогодний карнавал «К нам шагает Новый год...» |
| Январь | Помощь родителям в оформлении документов: для компенсационных выплат по оплате за детский сад  Наглядно-информационный материал «Что наблюдать в природе зимой»  Консультация «Если в семье собака или кошка»  Стендовая консультация «Развиваем память, внимание»  Памятки родителям об экономном расходовании воды в домашних условиях  Консультация в родительский уголок: «Детские страхи могут испортить всю жизнь»  Развлечение «До свидания елка».  Акция «Подари книге жизнь» |
| Февраль | Наглядно-информационный материал «Безопасное поведение на улице»  Конкурс рисунков «Лучше папы друга нет»  Стендовая информация : «Совместный отдых родителей и детей».  Праздник, посвященный Дню защитников Отечества  Изготовление поделок с папами из бросового материала «Наши руки, не для скуки». Индивидуальные консультации «В музей вместе с родителями» |
| Март | Наглядно-информационный материал «Что наблюдать в природе весной»  Конкурс рисунков «Мама, мамочка, мамуля»  Обмен опытом. Игры, в которые можно поиграть дома вместе с детьми  Фотовыставка « Мы- мамины помощники»  Консультация «Ребенок и уход за комнатными растениями».  Информационный лист «Права и обязанности родителей». |
| Апрель | Советы родителям «Домашний игровой уголок, его безопасность»  Индивидуальные беседы по созданию в группе огорода «Что посадим в огороде?»  Информационный лист «Право на охрану физического здоровья».  Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей в теплый период «Самый лучший участок – наш»  Конкурс детского рисунка «Пусть всегда будет солнце».  Беседа: «Умственное развитие ребенка»  «День добрых дел» по благоустройству территории детского сада  Скворечники своими руками. |
| Май | Родительское собрание «Итоги учебного года»  Индивидуальные беседы по результатам диагностики  Консультация в родительский уголок «Безопасное поведение дошкольника»  Выставка детской литературы о Великой Отечественной войне.  Выставка по репродукциям художников о войне  Консультации для родителей, чьи дети идут в школу  Демонстрация мультипликационных фильмов и видеороликов «Дорожная азбука». Вводный инструктаж для дошкольников по соблюдению ПДД в летний период «Все летние привычки – дороге под хвост» |

**Организация предметно-развивающей среды**

Согласно п.3.3. 1. ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. 3.3.4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Развивающая зона | задачи | Содержание деятельности |
| Зона конструирования | Развивать конструктивные умения.  Обыгрывать постройки, использовать для развития сюжета дополнительные игрушки | Игры с конструктором «Лего»  Постройки из деревянного конструктора «Город»  Постройки из мягких модулей |
| Зона сенсорного развития | Продолжать знакомить с общепринятыми сенсорными эталонами и способами их использования | Задания на:  -формирование представлений о цветах, формах, отношениях величин.  - обследование и обозначение свойств реальных предметов.  - развитие глазомера |
| Зона двигательной активности | Формировать правильную осанку, двигательные навыки, координацию движений, пространственное ориентирование, развивать физические качества | Закаливающие мероприятия (Игровой массаж: закаливающее дыхание, массаж рук, «босоножье» и др.)  Комплексное использование всех форм физической работы, физкультурного оборудования и инвентаря |
| Уголок музыкального развития | Обогащать музыкальные впечатления детей.  Знакомить с простейшими музыкальными понятиями, развивать навыки игры на детских музыкальных инструментах | Музыкально-дидактические игры  Включение музыки в повседневную жизнь ребенка(слушание, групповое пение, проведение концертов)  Музыкально-самостоятельная деятельность |
| Зона свободного творчества | Создавать условия для самостоятельного освоения способов и приемов изображения знакомых предметов доступными средствами художественно-изобразительной выразительности. Развивать творческую активность | Создание коллективных композиций  Помещение в уголок трафаретов и шаблонов различных форм и предметов.  Выставки пейзажных, сюжетных картин, книжной графики |
| Книжный уголок | Знакомить с книжной графикой на примере детской книги  Приобщать к словесному искусству  Развивать литературную речь | Выразительное чтение, инсценирование, обсуждение  Рассматривание иллюстраций  Словесные игры |
| Уголок театрализованной деятельности | Развивать творческое воображение, активность в передаче характерных образов, использовании знакомых произведений  Формировать умения принимать игровую роль | Инсценирование знакомых сказок  Изготовление атрибутов для театрализации  Игровые диалоги  Использование предметов-заместителей в игре |
| Уголок «Жилая комната» | Формировать умение устанавливать простейшие взаимосвязи и закономерности в явлениях окружающей жизни | Сюжетно-ролевые игры «Парикмахерская», «Больница» и др.  Беседы, разговоры  Показ действий с предметами обихода  Дидактические игры и упражнения |
| Уголок живой природы | Знакомить с различными свойствами и качествами растений  Формировать элементарные понятия о растительном мире | Дидактические игры с природным материалом  Наблюдения за растениями |

**Учебно-методическое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Направление развития | Авторы методических пособий |
| 1 | Физическое развитие | Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическая культура», методический комплект программы «Детство» —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012  Пензулаева Л.Н «Физкультурные занятия с детьми»,М., «Мозаика-синтез» 2010г. |
| 2 | Социально-личностное развитие | Дергунская В.А. Образовательная область «Здоровье». Методический комплект программы «Детство». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012  Дергунская В.А., Гусарова Т.Г., Новицкая В.А., Римашевская Л.С. Образовательная область «Безопасность». Методический комплект программы «Детство». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.  Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Бабаева Т.И., Михайлова З.А.. — СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2007.  Хромцова Т. А. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. —М.: Педагогическое общество России, 2007  .Крулехт М.В., Крулехт А.А. «Образовательная область «Труд». Методический комплект программы «Детство». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012 |
| 3 | Познавательное развитие | Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь в 2-х частях для детей 5—6 лет. Разработано в соответствии с ФГОС —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.  Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадьв 2-х частях для детей 6—7 лет. Разработано в соответствии с ФГОС ДО —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.  Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 5-6 лет.  Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6-7 лет. Разработано в соответствии с ФГОС.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015  Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.  Комплексные занятия по программе «Детство». Подготовительная группа/ авт.-сост. Н.В. Лободина.- Волгоград: Учитель.-375с.  Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа/авт.-сост. З.А.Ефанова, А.В.Елоева, О.В.Богданова.- Изд.3-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2017.- 274с.Михайлова З.А., Полякова М.Н., Иченко Т.А., Римашевская Л.С., Никонова Н.А. Образовательная область «Познание». Методический комплект программы «Детство». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.  Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008  Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи. Учебнометодическое пособие. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.  Михайлова З.А., Сумина И.В., Чеплашкина И.Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4—5 лет. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.  Михайлова З.А., Сумина И.В., Чеплашкина И.Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5—6 лет. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.  Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.  Новицкая В.А., Римашевкая Л.С., Хромцова Т.Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие.—СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2011.  Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности (старшая группа №1 и № 2) , Салмина Е.Е., —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015  Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности подготовительная к школе группа №1 и № 2 , Попова О.В |
| 4 | Речевое развитие | Рабочие тетради 1 и 2-я части, Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015  Рабочая тетрадь для развития речи 6-7 лет, автор Нищева Н.В.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015  Комплексные занятия по программе «Детство». Подготовительная группа/ авт.-сост. Н.В.Лободина.- Волгоград: Учитель, 375с.  Нищева Н. В. Наш детский сад 1.Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2010.  Нищева Н. В. Наш детский сад 2.Альбом. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. 9  Нищева Н. В. Раз планета, два комета: наглядно-дидактическое пособие |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие | Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М. :»КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА» , 2007. – 144с. |

**Список литературы**

Аверина И.Е. «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ», М: Айрис – пресс, 2005г – 144с.

Авдеева Н.Н., .Князева О.Л. «Безопасность» , «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2002г -144с.

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.

Анищенкова Е.С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников. М.:ООО «Фирма «Издательство АСТ».2010.

Жучкова Г.Н. «Нравственные беседы с детьми», ООО «Издательство ГНОМ», 2006г – 64с.

Зеленова Н.Г. Осипова Л.Г. Мы живем в России.- Москва «Издательство Скрипторий 2003»,2007г.

Иванова Т.В. Пожарная безопасность. - Волгоград: ИТД «Корифей»2011.

«Как обеспечить безопасность дошкольников» . К.Ю.Белая,. В.Н.Зимонина, М,: Просвещение. 2004г – 94с.

Косарева В.Н. народная культура и традиции. Занятия с детьми 3-7 лет.- Волгоград: Учитель.2018

Кравченко И.В., Т.Л. Долгова. Прогулки в детском саду. Методическое пособие

Ковалько В.И. «Азбука физкультминуток для дошкольников» М.:ВАКО, 2005г – 176с

Коломина Н.В. «Занятия по экологии в детском саду», М: ТЦ Сфера, 2010г – 144с.

Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г – 251с

Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.-СПб: Детство-пресс, 2009

Нищева Н.В.Картотека подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010.

Павлова Л.Ю. « Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», издательство «Мозаика-Синтез» 2011г – 80с.

Полякевич Ю.В. «Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Комплексные занятия на основе игровых технологий.- Волгоград: Учитель.2018

Савельева Е.А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010.

Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр», М,:МОЗАМКА-СИНТЕЗ, 2011г – 144с.

Семенака С.И. «Уроки добра», М,: АРКТИ, 2005г -80с.

Шорыгина Т.А Беседы о правилах дорожного движения.- М.:ТЦ Сфера,2014г.

Шорыгина Т.А Беседы о правилах пожарной безопасности..- М.:ТЦ Сфера,2014г.

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. М.: СПб.: Речь; М.:Сфера,2005

**Тема: Здравствуй, детский сад! Диагностика**

**Содержание:** вызвать у детей радость от возвращения в детский сад, желание делиться своими впечатлениями, отразить их в разных видах деятельности, активизировать личный опыт дошкольников, формирование целостной картины мира. Продолжать знакомство с детским садом, как ближайшим социальным окружением

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | **КГН:** Продолжать учить самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. | Утренняя гимнастика  И/у «Сосна высокая стоит и ветвями шевелит»  ОРУ «Пропеллер», «Шагают руки»П/и «Мыши в кладовой». Учить бегать легко, не наталкиваясь друг на друга; двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения. | П/и «Догонялки»  «Поймай мяч»  «С кочки на кочку»  Х/и «Каравай»  «Попади в круг». Совершенствовать умение обращаться с предметами; учить попадать в цель | Фотогазета «Летние превращения»  Анкетирование «Ваше мнение, родители» |
| Социально-коммуникативное развитие | **Беседа «**Как мы убирали участок». Формировать чувство общности и значимости каждого ребенка для детского сада  **Сюжетно – ролевая игра** «Детский сад»  Цель: Поощрять стремление детей играть со сверстниками, способствовать возникновению и укреплению доброжелательных отношений между ними. | Труд. Поливание песка для игры. Приучать соблюдать чистоту и порядок на участке, побуждать оказывать помощь;  Беседы с детьми о семейном летнем отдыхе  Игровые ситуации «Радостная встреча», «Погладим кукольную одежду»  С\Р игры «Детский сад», «Семья» | Организовать фотовыставку «Я дома»  Пополнить игровой центр строительными модулями |
| Познавательное развитие | **Беседа** «Что мы любим  делать в детском саду». Цель: учить детей слушать собеседника, излагать свои мысли.  **Беседа** «Руководитель и сотрудники детского сада. Кто они?»  Цель: Рассказать детям о работе руководителя и сотрудников  **Строительная игра** «Детский сад для игрушек». Цель; Учить детей создавать постройку из крупного строительного материала по представлению. | Наблюдение за солнцем. Вырабатывать представление о том, что когда светит солнце — на улице тепло; поддерживать радостное настроение.  Дидактические игры «Узнай, что изменилось», «Формы», «Угадай, чем», «Что забыл нарисовать Незнайка»,  Моделирование и решение проблемной ситуации «Сломалась игрушка» | Рассматривание в книжном уголке иллюстраций, сюжетных картинок о лете  Организовать строительство кукольного городка, конструирование кукольного городка из разных конструкторов |
| Речевое развитие | **Дидактическая игра** «Что я возьму в детский сад».  Цель: развивать связную речь, зрительное восприятие.  **Рассматривание** сюжетных картинок по теме «Детский сад».  Цель: Развивать связную речь детей, учить составлять рассказ по сюжетной картинке. | Чтение сказки «Жихарка», рассказ Толстого «Как мальчик рассказывал про то, как его не взяли в город»  Проговаривание чистоговорки «Ирина играла игрушками….»  Составление с детьми сказочных историй об игрушках  Выстраивание синонимического ряда: малыш, младенец, ребенок, кроха | Побуждать детей к рассказыванию сказок игрушками  Пополнить центр художественной деятельности книгами |
| Художественно-эстетическое развитие | **Рисование «**Мой детский сад»  Цель: Создавать условия для отражения своих впечатлений о жизни в детском саду, учить передавать их в рисунке, закрепить знания об основных частях  здания детского сада, игровых площадок. | Слушание музыкальных произведений «Детский сад», «Зарядка», «Прогулка»  Упражнение детей в обращении с ножницами «Птенчики проголодались»: резать бумажные заготовки по прямой Составлять коллективную композицию из нарисованных и вырезанных фигурок. | Предложить пластилин для освоения приемов работы с пластилином: скатывать между ладонями прямыми движениями обеих рук и сплющивать его |

**Тема: Я и мои друзья**

**Содержание**: Обобщить и расширить знания детей о таких понятиях, как «друг», «дружба», «честность», «справедливость»; учить составлять небольшие рассказы из 6-8 предложений; добиваться усвоения детьми умений оценивать чувства и поступки сверстников в совместных играх и ситуациях, мотивировать, объяснять свои суждения; развивать социальные чувства, осознанные доброжелательные отношении; желание поддерживать друзей, заботиться о них.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | **НОД Физическое развитие**  **«Дети играют» (Лободина с.20)**  **«Хоровод друзей» (Лободина с.23)**  КГН: Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. | Д/игра «Одень Машу на прогулку».  РУ «Хлопок под коленями» , «Велосипедист», «Маятник»  Игра с мячом «Лето или осень?»  «Послушные листья».Учить внимательно слушать команды воспитателя | П/и «Пройди бесшумно»., «Солнышко и дождик» Игровые упражнения с мячом,  Игры с бегом «Догоните меня», «Бегите ко мне» | Индивидуальные беседы по вопросам родителей  Стендовая информация для родителей «Возрастные особенности детей пяти-шести лет» |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Хоровод друзей» (Лободина с.23)** формирование основ безопасного поведения  Беседа «Что бывает осенью?» | Труд. Подметание дорожки, ведущей к участку. Учить правильно пользоваться веничками. | Рассматривание альбома с изображением осенней природы |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Мои друзья» (Лободина с.18)**  **НОД Развитие математических представлений «Портрет друга» (Лободина с.16)** упражнять в счете, ориентироваться в пространстве, находить равное количество | Д/и «Чудесный мешочек»; «Скажи ласково».  Игра «Солнце и тучка», «Что неправильно нарисовал художник»  Наблюдение за состоянием погоды. Учить определять время года по характерным признакам.  Игра «Разложи картинки», «Пересчитай предметы», «Найди пару», «Найди лишнее» | Выкладывание колодца из счетных палочек  Рассматривание осеннего дерева.  Раскрашивание травы в городском парке и лесу |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Мои друзья»** обогащение активного словаря  **НОД Обучение грамоте «Мои домашние питомцы» (Лободина с.21)** закрепление понятия «звук» | Р/у «Осенние листочки». Развитие длительного плавного выдоха  Р/и «Дождик, дождик»  П/г «Прогулка по дорожке», «Соберем ягоды»  «Тучкины штучки».В.Маяковский.  П/г «Осенние листья»  Чтение В.Берестов «Веселое лето»  Чтение В.Шипуновой «Воздушные шары», | Упражнение «Укачаем куклу» |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование «Портрет друга» (Лободина с.17)**  **НОД Аппликация «Теремок» (Лободина с.20)**  **«Хоровод дружбы» (Лободина с.24)** | Д/и «Воздушные шары». Развитие чувства формы и цвета.  Обследование формы воздушных шариков  Д/и «С какого дерева листок»  Слушание музыкальных произведений «Детский сад», «Зарядка» | Рассматривание иллюстраций об осени, осенней природы  Составление букетов из осенних листочков |

**Тема: Впечатления о лете**

**Содержание**: Обобщить и систематизировать представление о лете как времени года по основным, существенным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления погоды (гроза, радуга, молния, солнцепек), состояние растений (рост и цветение, созревание ягод и плодов), особенности жизнедеятельности насекомых. Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: закреплять умения пользоваться всеми видами застежек  **«Летом в лесу» (Лободина с.29).**  **НОД 1,23** Упражнять, детей в ходьбе и беге колонной по одному в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча Пензулаева с.14-17 | И\у «Пингвины», «Не промахнись», «По мостику»  ОРУ «Поднимись выше», «Отставление ноги», «Волчок»  Игры с мячом, с прыжками  Учить мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленках;  бегать, не задевая друг друга, увертываясь от ловящего; приучать к осторожности | П/и «Найди дерево», «Перебежки», «Ловишки»  П/и «Воробушки и кот». | Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее» |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Летом у реки» (Лободина с.33)**  Беседа «Как узнать дерево (елку?) ». | Сюжетно-ролевая игра «Мои зеленые друзья», игра-драматизация «Путешествие в лес».  Труд. Кормление птиц. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных по­ручений | рассматривание репродукций, художественных открыток, слайдов с осенними пейзажами |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Летние цветы» (Лободина с.27)**  **НОД Развитие математических представлений «Летний день» (Лободина с.25)** увеличение числа путем +1 | Дидактические игры:  «Угадай с какого дерева лист или плод»; «Назови ласково»; «Узнай листик», «Деревья», «Найди лишний овощ»  Наблюдение за птицами во время кормления. Прививать желание заботиться о птицах.  Игры «Назови правильно», «Разложи по порядку» | игры с набором геометрических фигур  подготовить современный сервиз, скатерть, салфетки, а так же деревянную посуду, рушник, солонку, хлеб |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Летние цветы» (Лободина с.27)** учить составлять рассказ по мнемотаблице  **НОД Обучение грамоте «Читаем сказки» (Лободина с.30)** пересказ по мнемотаблице, звук[с]  **Чтение худ.литературы**. Пересказ сказки «Лиса и рак». (Ушакова О.С. с.21) Учить связно, последовательно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, подвести к составлению описательного рассказа | Чтение Т. Эгпер «Путешествие в лесу: Елки на горке», «Сказка о том как Маринка в лесу побывала».  Р/и «Эхо». Развитие силы голоса и речевого дыхания  Игра «Брать –не брать».  П/г «Солнышко», «Цветы»  Сказка «Теремок»  Р/у «Давайте отгадаем». Обучение отгадыванию загадок  П/г «За ягодами» | Игра «Разложи картинки», «Фотографии»: создать мотивационную ситуацию для формирования представлений об изменении |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование. Веселое лето (Лободина с.26)**  Деревья в нашем парке. (Лыкова с.32) Учить рисовать передавая характерные особенности. Развивать технические навыки.  **Лепка «Построй дом для рыбки» (Лободина с.34)**  **Аппликация. «Лесные животные» (Лободина с.30)** | Рисование «Рисуем веточки хвойных деревьев»  Д/и «С какого дерева листок»  Составление букетов из осенних листочков  Чтение И.Токмаковой «Веретено»  Рассматривание изображений деревьев  наблюдение за творческой работой воспитателя | Рассматривание изображений грибов, деревьев  выставить репродукцию картины Левитана «Березовая роща» |

**Тема: Летние дни рождения**

**Содержание:** Создать обстановку доверия, включить каждого ребенка в групповое взаимодействие, вызвать положительное эмоциональное отношение

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: Совершенствовать навыки аккуратной еды: Пищу брать по немногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно.  **«Любимые игрушки в подарок» (Лободина с.39)**  **«Подарки от зайчика» (Лободина с.43)**  **НОД 1, 2, 3** Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх. Пензулаева с.18-20 | И\у «Достань до предмета», «Передай мяч», «Не задень»  ОРУ «Потянись», «Поворот», «Спрятались»  Игровые упражнения с мячами – катание мячей в прямом направлении, друг другу, бросание мячей вверх  Малоподвижная игра. «Найди мяч», «Надуй шар» (дыхательное упражнение | П/и «Пузырь», «Найди свой домик»  «Фигуры», «Мы веселые ребята» «Жмурки». Быстро действовать при потере равновесия. | Памятка «Спортивная обувь для занятий физической культурой. «О необходимости ее приобретения»  Беседа «Спортивная обувь для занятий физической культурой. «О необходимости ее приобретения» |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Подарки от зайчика» (Лободина с.43)** учить составлять рассказ о жизни зайца  Беседы:  «Что растет в саду? »; «Вкусные и полезные овощи и фрукты» | Сюжетно-ролевые игры:  «Магазин фруктов»; «Семья, едем на дачу».  Труд. Уборка участка. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных по­ручений |  |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Подарки от ежика» (Лободина с.37)**  **НОД Развитие математических представлений «Подарки от совушки» (Лободина с.35)** упражнять в делении множества на части и объединения его частей | Описательный рассказ «Расскажи о яблоке»  Дидактическая игра «Что растёт в саду», «Скажи какой» Д/и:  «Чудесный мешочек»; «Скажи ласково».  Наблюдение за птицами. Формировать знания о повадках птиц.  Игра «Нарядим елку»: создать мотивационную ситуацию для введения числа | Дидактическая игра «Корзина с фруктами» Дидактическая игра «В саду, на поле, в огороде», «Домино»  выставить картинки с изображением людей, ведущих домашнее хозяйство |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Подарки от ежика» (Лободина с.38)** учить подбирать однокоренные слова  **НОД Обучение грамоте «Подарки от лисички-сестрички» (Лободина с.40)** закреплять понятие «гласный звук», определять место звука в слове | Чтение:  В. Сутеев «Мешок яблок»; В. Сутеев «Яблоко»., У. Рашид «Прекрасен наш осенний сад..», В Набокова «Кто выйдет поутру?»  Р/у «Узнай фрукт». Развитие глубоко вдоха  П/г «Зайчик», «Белка»  Р/у «Наш сад». Развитие слухового внимания  П/г «Компот» | Игра «Четвертый лишний» |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование «Сова» (Лободина с.36)**  **Лепка «Зайчик» (Лободина с.44)**  **предметная. Осенний натюрморт**. Лыкова с.40. Учить создавать объемные композиции. Совершенствовать изобразительную технику.  **Аппликация «Любимые игрушки» (Лободина с.40** | Конструктивная деятельность «Ящик для овощей и фруктов».  Игра-упражнение «Распишем яйцо»  Дидактическая игра «Цветная карусель» , «Угадай на вкус»  Обследование формы яблока и груши для сравнения формы. Создание натюрмортов из муляжей | Игры с пирамидками разных форм и размеров  Рассматривание плаката «Фрукты-ягоды» |

**Тема: Обустроим нашу группу**

**Содержание:** продолжать знакомить детей с детским садом, как ближайшем социальном окружении ребёнка. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: продолжать учить детей быть приветливыми со взрослыми, сверстниками, здороваться, прощаться. Обращаться к работникам детского сада по имени и отчеству  **НОД 1, 2, 3** Упражнять в ходьбе с высоким поднимаем колен, в непрерывном беге; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Пензулаева с.20-23 | ОРУ «Играют пальчики», «Гуси шипят», «Подпрыгивание»  Игровые упражнения «Не попадись», «Мяч о стенку»,  П/и Найди нас». Закреплять название объектов на участке, ориентировку в пространстве.  П\и «Удочка», «Быстро возьми» | Игры с бегом – «Догоните меня», «Кто самый быстрый»  П\и «Удочка», | Наглядно-информационный материал «Что наблюдать в природе весной» |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Буратино идет в школу» (Лободина с.54)** устанавливать причинно-следственные связи между назначением и способом использования предмета  Беседа «Что растет на огороде». | Сюжетно-ролевые игры:  «Семья, летние заготовки»; «Овощной магазин». | предложить фланелеграф для игр с плоскостными овощами, фруктами |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Скоро в школу» (Лободина с.47)**  **НОД Развитие математических представлений «Любимые занятия» (Лободина с.45)** упражнять в навыках счета, ориентирование на листе бумаги, обозначать числа цифрами | Дидактические игры:  «Покажи и назови»; «Найди такой же»; «Узнай и назови овощи».  Рассматривание клумбы. Продолжать учить различать и называть два цветущих растения по цвету, размеру, обращать внимание на их окраску. | подготовить муляжи овощей и фруктов для игры «Соберем урожай»  выставить фотографии Российской библиотеки, книжки-малютки для дидактической игры |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Скоро в школу» (Лободина с.47)** навыки делового и игрового общения  **НОД Обучение грамоте «У солнышка в гостях» (Лободина с.51)** ударные и безударные звуки, читать звуковые ряды  .  **Чтение худ.литературы.** Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки».(Ушакова О.С. с.29) | Чтение:  Я. Бжехва «Овощи»; Ю. Тувим «Овощи».  Р/у «Узнай овощ». Развитие глубокого вдоха.  Игра «Урожай». Координация речи с движением  «Овощи». Ю.Тувим  П/г «У Лариски две редиски» | Игра «Урожай» |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование «Портрет» (Лободина с.46)**  **«Букет первоклассника» (Лободина с.51)**  **Лепка «Школьные принадлежности» (Лободина с.55)** | Продуктивная деятельность:  «Консервированные овощи в банке»; «Выросла репка большая и крепкая».  Д/и «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус»  Беседа об овощах, как огородной культуре | Рассматривание сюжетных картин по теме «Осень»  Рассматривание овощей  Моделирование из пластилина |

**Тема: Осень. Осенние настроения**

**Содержание**: Расширение представлений об осенних изменениях в природе. Закрепление знаний об изменении в одежде людей осенью, об играх детей осенью. Сформировать представление о цветах, листьях и деревьях осенью. Познакомить с осенними работами человека (уборка листьев). Закрепить знания детей об осенних приметах.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: Учить мыть руки правильно: не разбрызгивать воду, насухо вытирать руки.  **«Лиственные и хвойные деревья осенью» (Лободина с.60)**  **«Погода осенью»(Лободина с.64) НОД 1, 2** Упражнять в беге продолжительностью до 1 мин.; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча. Пензулаева с.27-28 | «Я сегодня утром рано умывался из под крана.»  «Чистая водичка моет Вове личико, Танечке личико, а пальчики Антошке.» «Уберем урожай». Учить быстро действовать по сигналу; бегать, не наталкиваясь друг на друга.ОРУ «Сильные», «Хлопок по колену», «К плечам» | П/и «Перелет птиц», «Бегите ко мне», «Мой веселый звонкий мяч»  Подвижные игры:  «Бездомный заяц»; «До названного дерева беги»,  Игровые упражнения «Не попадись», «Ведение мяча» | Стендовая информация «Одежда детей в осенний период» |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Погода осенью» (Лободина с.64)**  Беседа «Какая сегодня погода». Ц.: Закреплять умение определять состояние погоды по определенным признакам, обозначать словом (тепло, холодно, идет дождь). | Наблюдение за дождем. Ц.: Знакомить с признаками осени: дождь идет долго, пасмурно, холодно.  Труд. Сбор опавших листьев и другого мусора на участке. Приучать соблюдать порядок на участке детского сада.  Беседы:  «Осень. Что ты о ней знаешь? »; «Осень золотая в гости к нам пришла». | Рассматривание осенних иллюстраций, беседа о красоте осени. Ц.: Развивать умения замечать красоту осенней природы. |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Периоды осени» (Лободина с.58)**  **НОД Развитие математических представлений «Осенний лес»(Лободина с.56)** При сравнении использовать условную меру, цифра 4, количественный состав числа 5 | Дидактические игры:  «Оденем куклу на прогулку», «Покажи и назови»; «Найди такой же».  Д/и «Дорожки», «В гости», «Как тебя зовут», «Танцуют все» тренировать умение действовать по аналогии  Наблюдение за облаками. Познакомить с различными природными явлениями; | Сбор осенних листьев для гербария, для изготовления из них венков, букетов  подготовить наборы геометрических фигур, модели цветов |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Периоды осени» (Лободина с.58)** составление рассказа по мнемотаблице  **НОД Обучение грамоте «Осенняя пора» (Лободина с.62)** выделять заданный звук, определяя его место в слове  **НОДЧтение худ.литературы**. Пересказ рассказа Н. Калининой. «Разве так играют?»( Ушакова с.35) | Р.И. «Разложи фрукты и овощи». Ц.: Закрепить названия овощей, фруктов, умение классифицировать, представления об их пользе. Чтение:М. Пришвин «Листопад».  Составление коллективного рассказа про улитку  «Сказка о глупом мышонке» С.Маршак | выставить иллюстрации с изображением русской природы, календари погоды, репродукции картин |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование Осенний лес» (Лободина с.58)**  Осенние листья. (Лыкова с.50). Учить рисовать с натуры, передавая форму и окраску, совершенствовать изобразительную технику.  **Лепка «Медвежата» (Лободина с66)**  **Аппликация «Осенний лес» (Лободина с.62)** | Рассматривание овощей, знакомство с репой, обследование  Д/и «Чудесный мешочек», «С какого дерева листок»  Лепка декоративная. Листья танцуют и превращаются в деревья. Лыкова с.46. Познакомить с техникой рельефной лепки. | организовать наблюдение за листопадом на прогулке  рассматривание и сбор осенних листьев красивой формы |

**Тема: Уборка урожая**

**Содержание**: уточнить и закрепить представления детей о выращивании хлеба. Познакомить с зерновыми культурами. Закрепить названия профессий людей, занятых в выращивании и производстве хлеба. Воспитывать бережное отношение к хлебу

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН Продолжать учить детей пользоваться расческой, носовым платком.  «**Собираем урожай с Незнайкой» (Лободина с.71)**  **«Овощи и фрукты для Чиполлино» (Лободина с.76)**  **НОД 1, 2, 3** Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы колонны по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; Пензулаева с. 29-31 | И\у С прыжками, «Проведи мяч», «Мяч водящему»  ОРУ «Подпрыгивание», «Спрячь пятки», «Приседание»  «Птички и птенчики».Учить бегать, не наталкиваясь друг на друга, быстро нахо­дить свое место | П/и с прыжками и бегом  И/у : прыжки – спрыгивание со скамейки; с мячом – прокатывание между предметами; друг другу, в прямом направлении  П/и «Не оставайся на полу»., «У кого мяч?», | Организация взаимодействия родителей со специалистами |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Овощи и фрукты для Чиполлино» (Лободина с.76)** | Сюжетно-ролевые игры:  «Семья. Оденем дочку»;  Труд. Заливка ледяной дорожки вместе с воспитателем. Учить аккуратно поливать из лейки; воспитывать желание помогать взрослым в работе. |  |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Как хлеб растет» (Лободина с.69)**  **НОД Развитие математических представлений «Уборка урожая» (Лободина с.67)**число и цифра 6, деление круга на равные части, соотношение целого и частей | Дидактическое упражнение: «Одень Танечку».  Экспериментирование .Со снегом  Со льдом  Дидактические игры:  «Чего не хватает? »; «Подбери пару». | набор геометрических фигур  выставить репродукции картин Клода «На пашне», «Сеятель» Мясоедова, иллюстрации с изображением мельницы, трактора, комбайна |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Как хлеб растет» (Лободина с.69)** образовывать прилагательные, изменять форму глаголов, самостоятельно пересказывать по мнемотаблице  **НОД Обучение грамоте «Колосок» (Лободина с.73)** учить выделять заданный звук из потока слов, из текста, формировать понятие «предложение» | Чтение:  Б. Заходер «Портниха»,  Артикуляционная разминка  Пальчиковые игры  Сказка «Маша и медведь»  Р/у «Будь внимательным». Развитие речевого слуха.  П/г «Гномики-прачки» | подготовить зайцев, мячи, ворота различных размеров |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование «Фрукты в вазе» (Лободина с.68)**  **Лепка «Гроздь винограда» (Лободина с.77)**  **Аппликация. «Овощи и фрукты в вазе» (Лободина с.73)**  **Цветные зонтики.** Лыкова с.54. Учить создавать аппликативные композиции | Рисование «Белье на веревочке»., осеннего неба  Прослушивание Чайковского «Времена года»  рисование леса, цветов, ягод  дидактическая игра на развитие цветового восприятия | организовать рассматривание репродукций Шишкина |

**Тема: Страна, в которой я живу, и другие страны**

**Содержание**: Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей . Формировать представление детей о родной стране – России, о городе, в котором они живут. Закрепление знаний детей названия страны, столицы, познакомить с государственной символикой: флагом, гербом, гимном. Уточнить знания детей о названии родного города, знания домашнего адреса.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: продолжать учить детей правильно пользоваться столовыми приборами ( ложкой, вилкой , ножом), салфеткой, полоскать рот после еды.  **«Любимый город» (Лободина с.82)**  **НОД 1, 2, 3** Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии. Пензулаева с.32-34 | И\у «Отбей волан», «Пас друг другу», «Будь ловким»  ОРУ «Воробышек», «Правую, левую», «Ворота»  Загадывание загадок:  Три поросенка один хвост (Вилка)  Сама не ем, а людей кормлю. (Ложка)Будь то суп или картошка, для обеда нужна (Ложка) Если заточен все легко он режет очень – хлеб, картошку, свеклу, рыбу, яблоки и масло (Нож).. | П/и «Удочка»  «Чей мяч дальше» Игровые упражнения: прыжки – «перепрыгнем канавку», с мячом – «Докати до кегли», «Ловишки». Упражнять в быстром беге с увертыванием | Папка – передвижка «Уроки светофора» |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Путешествие по Москве и Санкт – Петербурге»(Лободина с.86)** | Труд. Поливка дождевой водой растений в группе. Воспитывать желание участвовать в уходе за комнатными растениями. |  |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Народны костюм» (Лободина с.80)** формировать элементарные представления о национальной одежде  **НОД Развитие математических представлений «Пейзаж родного края» (Лободина с.78)** числа 7 и 8, последовательность дней недели | Д/и «Рисуем рассказ», «На речке». Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию  Наблюдение за собакой. Дать представление о домашнем животном — собаке, ее внешнем виде, поведении.  Игра «Разложи по порядку»  Игра «Стоп» Конструирование «Кремль» (Лободина с.88) | Рассматривание участка и оборудования на нем  подготовить конверты с наклейными геометрическими фигурами для игры в «Веселую почту» |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Народный костюм» (Лободина с.80)** обогащение активного словаря, развитие связной речи  **НОД Обучение грамоте «Три медведя» (Лободина с.84)** пересказывать по мнемотаблице, выполнять анализ звукового ряда  **Чтение худ.литературы** Составление сюжетного рассказа по картине «Строим дом» (Ушакова О.С. с. 38) Учить составлять рассказ по сюжетной картине, | чтение Лагздынь «Дождливый разговор», «Шорох осени»  Д/и «Скажи какой, какая?»  «Одинаковые – разные»  Игра «Узнай по описанию |  |
| Речевое развитие | НОД Спасение мышонка.(«По дороге к азбуке» с.22)Развитие диалогической речи, обогащение словаря, знакомство со звуком [и], укрепление мимической мускулатуры, тренировка воображения | Артикуляционная разминка  Игры со словами  Пальчиковая гимнастика  Д.Хармс «Кораблик» |  |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование. «Пейзаж родного края (Лободина с.79)**  **Лепка сюжетная**. Кто под дождиком промок. Лыкова с.52. Вызвать интерес к созданию выразительных образов  **Аппликация «Жираф в зоопарке» (Лободина с.84)** | Пальчиковая игра «Улитка, улитка»  рассматривание фотографий, портретов, рисование людей  рассматривание иллюстраций к произведениям Барто «Зайка», Сутеева «Под грибком» | Рассматривание иллюстраций к сказкам  Экспериментирование с пластическими материалами  в раскрашивание портретов в книжках-расскрасках |

**Тема: День пожилого человека**

**Содержание:** Познакомить с социальным праздником- День пожилого человека. Формировать уважительное отношение к пожилым людям,  расширить представление детей о возрасте и возрастных особенностях пожилых людей; воспитывать уважительное отношение к пожилым людям; развивать у детей способность к сопереживанию, прививать понятие оказание помощи пожилым людям; формировать нравственные качества личности: человечности, милосердия, сострадания, сопереживания, сочувствия, благородства, умения прийти на помощь близким людям (бабушкам, дедушкам)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: Учить детей благодарить взрослых, сверстников за оказанную помощь, вежливо выражать свою просьбу: не вмешиваться в разговор старших, не перебивать говорящего  **«День пожилого человека» (Лободина с.97)**  **НОД 1, 2, 3** Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. Пензулаева с.34-36 | ОРУ «Одна ладошка, другая», «Погладим», «Повернись»  Игровые упражнения «Прокати мяч по дорожке»  П/и «Гуси-лебеди», «летает-не летеет»  «Кто лучше прыгнет?». Учить соотносить собственные действия с действиями участников игры; закреплять умение прыгать. | Прыжки с продвижением вперед  П/и «Догони мяч», «По мостику», «Поймай комара» | Привлечение к участию в выставке «Дары осени»  Информационный лист «Профилактика гриппа и ОРЗИ» |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «День пожилого человека» (Лободина с.97)** учить объяснять смысл пословиц, аргументировать свою точку зрения, традиции празднования  Беседа о родной стране: вспомнить название, что они могут рассказать о своей стране. | Труд. Сбор разноцветных листьев. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений | Рассматривание иллюстраций природы России, фотографий известных мест |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Моя семья» (Лободина с.91)**  **НОД Развитие математических представлений «Семейный портрет» (Лободина с.89)** число 9, вес предметов, сравнение путем взвешивания | Д/и «Раскрась-ка!». Тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать зрительную память, речь  Наблюдение за листопадом. Учить определять признаки осени; развивать наблюдательность; воспитывать умение радоваться красивому, | подготовить картинки предметов разных размеров для сравнения,  счетные палочки для моделирования  выставить глобус, географическую карту |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Моя семья»(Лободина с.91)** развитие связной диалогической и монологической речи  **НОД Обучение грамоте «Три поросенка» (Лободина с.95)** пересказ сказки по мнемотаблице, выделять заданный звук, умение выполнять анализ звукового ряда | Чтение стихотворения П. Воронько « Лучше нет родного края!»  Артикуляционная разминка  Пальчиковые игры  В.Сутеев «Кто сказал «Мяу»  Чтение В.Шипуновой «За высокими горами» |  |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование. «Семейный портрет» (Лободина с.91)**  **Аппликация сюжетная. «Портрет любимой бабушки» (Лободина с.94)**  Наш город. Лыкова с.30. Учить вырезать дома из бумаги сложенной гармошкой или дважды пополам | Рисование по замыслу на тему «В некотором царстве»  рисование различных домов  рассматривание фотографий, открыток, линогравюр | Раскрашивание картинок в книжках - раскрасках  Рассматривание иллюстраций , открыток с панорамами города  подготовить основу для будущей композиции |

**Тема: Моя страна. (карта, глобус) Каникулы**

**Содержание**: Продолжать обогащать у детей знания о российском государстве; формировать у детей уважительное отношение к своей стране; воспитывать чувство любви и гордости за свою Родину, за своих земляков. Активизировать словарь по теме; познакомить детей с флагом и гербом России;  закрепить у детей умение образовывать прилагательные от существительных; развивать умение согласовывать слова в предложении.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | **КГН:** Закреплять умения пользоваться полотенцем, вешать его на свое место. Учить детей как нужно правильно чистить зубы.  Чтение стихотворения Н. Найденова « Наши полотенца».  НОД 1, 2, 3 Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках | ОРУ «Ладони к пяткам»,  Игровые упражнения: лазание под дугу, шнуры  И/у «Прокати мяч и доползи», П/и Не упусти мяч». Учить передавать мяч, не роняя и не останавливаясь; ориентироваться в пространстве; быстро действовать по сигналу воспитателя | «Прокати и догони мяч»  И/у «Пробеги по мостику»  «Приседания на корточки» | Индивидуальные консультации «Ребенок и компьютер»  Папка – передвижка «Удивительные и неизведанные просторы родного края». |
| Социально-коммуникативное развитие | **Беседа** с детьми на тему «Страна, где мы живем».  Ц: Закрепить знание название страны, ее природы. Дать знание о богатстве России. Познакомить с географической картой, расположением на ней | Труд. Сбор камней на участке. Продолжать воспитывать желание участвовать в труде.  Беседы:  «Какая наша группа? »; «Что делает помощник воспитателя? ».  Сюжетно-ролевые игры:  «Детский сад»; «Семья». | С/р игра «Семья» (путешествие)  Ц: развивать интерес к игре, учить вежливому тактичному обращению в ходе ролевого взаимодействия. |
| Познавательное развитие | **Беседа** Водоёмы родного края,  Цель: совершенствовать знания о родном крае, способствовать развитию внимания, воспитывать бережное отношение к природе.  **Д/и** «Часть-целое»  Ц: развивать логическое мышление, умение правильное определять и называть целое от части. | Д/и «Назови одним словом» Ц: Развивать умение детей обобщать по одному признаку  Дидактические игры:  «Из чего сделаны наши игрушки? »; «Что растет на участке? ». «Компот», «Повара» Актуализировать знания детей об окружающем мире Наблюдение за кошкой | Н/п игра «Лото»  Цель: развивать внимание, мышление, умение играть малыми подгруппами.  Фото, картинки, плакаты по теме недели  Географическая  карты страны, глобус. |
| Речевое развитие | **Чтение З. Александрова «Родина»** Ц: развивать поэтическое восприятие, вызвать эмоциональный отклик  **Чтение** пословиц и поговорок о Родине Ц: Учить детей понимать пословицы и поговорки, развивать мышление. | Чтение:  З. Александрова «Катя в яслях»; Е. Янковская «Я хожу в детский сад».  Артикуляционная разминка  Пальчиковые игры  В.Сутеев «Кто сказал «Мяу»  Д/и «Кто больше вспомнит» Ц: Развитие внимания и памяти. (страна) | Раскраски «Наша Родина».  Картины с изображением природы различных климатических зон России. |
| Художественно-эстетическое развитие | **Аппликация** «Машины едут по улице» (Коллективная работа Цель: Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. | Рисование: «Воздушные шарики украсят нашу группу».  Беседа о беспомощных малышах, которые не умеют ходить и разговаривать  Укладывание игрушек спать | Игры с куклами, закрывающими глаза. Пеленание и рассматривание спеленутых игрушек  Рассматривание фотографий младенцев |

**Тема: Моя малая Родина**

**Содержание:** Дать детям представление, что такое Родина, родной край. Познакомить с картой и символикой, формировать представление о малой Родине, уточнить и расширить знания о родном городе, развивать связную речь, активизировать словарь по теме, развивать логическое мышление, воспитывать любовь к родному краю, городу.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: Закрепить умения порядка одевания и раздевания  **«Машины на улице города» (Лободина с.103)**  **НОД 1, 2, 3** Повторить ходьбу с высоким поднимаем колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах. Пензулаева с.38-40 | Загадывание загадки.  Кто мы? В ясный день сидим мы дома. Дождь идет – у нас работа: топать, шуметь по болотам. (Резиновые сапоги)  ОРУ «Хлопки», «Хлопки по полу», «До колена»  И/у на равновесие – ходьба из обруча в обруч; «Мяч о стенку», «Поймай мяч», «Не задень» | прыжки – «Перепрыгни из ямки в ямку»  П/и «Догони мяч», «Поезд», «По ровненькой дорожке»  П/и: «Зверята»; «Коза рогатая».  Игры «Угадай по голосу», «Найди и промолчи» | «Развиваем речь детей» - картотека пальчиковых игр  День вопросов и ответов «Мой ребенок, какой он» |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Радуга над нашим домом» (Лободина с.107)** формирование основ безопасного поведения  Беседы:  «Каких животных ты знаешь? ». | Сюжетно-ролевые игры:  «Поликлиника. Лечим животных»; «Едем к бабушке в деревню».  Труд. Вместе с детьми обрезать сломанные веточки у деревьев. Взрых­лить землю граблями, подсыпав ее к корням деревьев, объяснить для чего это делается. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями |  |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Традиции родного края» (Лободина с.101)**  **НОД Развитие математических представлений «Улицы родного города» (Лободина с.99)** число и цифра 10,многоугольник, умение ориентироваться в пространстве с помощью плана | Дидактические игры:  «Чьи это детки? »; «Чья это тень? »; «Кто здесь лишний».  Д/и «Красим воду», «Горячий компот» Развивать вариативность мышления, память, речь  Игра «Отгадай загадку»  Опыт. «Нагрев предметов разного цвета под настольной лампой» | организовать конструирование образов животных из деталей конструктора, геометрической мозаики  подготовить модели «мешков», геометрические фигуры |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Традиции родного края» (Лободина с.101)** обогащение активного словаря, развитие связной речи  **НОД Обучение грамоте НОД «Мирная считалка» (Лободина с.105)** выделять заданный звук из потокаслов, из текста  **Чтение худ.литературы** Пересказ рассказа Чарушина «Лисята» (Ушакова О.С. с. 47) Учить выразительно пересказывать | Чтение:  русская народная сказка «Коза-дереза»; Е. Чарушин «Собака».  Артикуляционная разминка  Пальчиковые игры  Сказка «Кот, петух и лиса» | Просмотр иллюстраций с домашними животными. |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование. «Улица, на которой я живу» (Лободина с.101)**  **Аппликация «Машины едут по улицам города» (Лободина с.105)** | Лепка «Мисочки для кошки».  Конструирование «Дом для собаки».  Д/и «Чудесный мешочек»  беседа по содержанию картины «Ферма»  аппликация из геометрических фигур. Наша ферма. Лыкова с.42. Показать возможность создания разных животных на одной основе | Рассматривание иллюстраций в книгах  игры с геометрической мозаикой |

**Тема: «День матери»**

**Содержание**: Дать понять, что только женщины, имеющие детей, называются мамами, и в этот день поздравляют только их. Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей. Познакомить детей с праздником - «День Матери». Воспитывать у детей уважение и заботливое отношение к матери, бабушке, оказывать им посильную помощь (убирать игрушки, накрывать на стол, протирать после еды стол и др) Углубить знания детей о роли мамы в их жизни.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: Продолжать закреплять спокойно сидеть за столом, соблюдая правильную позу.  **«Фартук для мамы»( Лободина с.113)**  **НОД 1, 2,** Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами. Пензулаева с.41-43 | Заучивать потешку «У нас много ребят, все по стульчикам сидят, кашу маслену едят.»  ОРУ «Качалка», «Носок вниз», «Выше колено»  И/у : «Мяч водящему», «По мостику»  П/и «Ловишки с ленточками», «Затейники» Учить свободно бегать, не наталкиваясь друг на друга, возвращаясь на место. | Подвижные игры:  «У медведя во бору»; «Лиса и цыплята»; «Зайцы и волк». «Птичка в гнездышке», «Найди свой домик». | Стендовая информация «Развиваем артикуляционный аппарат» |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Фиалки для золушки» (Лободина с.118)**  Беседы:  «Каких диких животных в наших лесах ты знаешь? »; «Как заботятся о себе лесные жители» | Труд. Подметание дорожки, ведущей к участку. Учить правильно, пользоваться веничками.  Дидактические игры:  «Кто лишний?» Дидактические игры: «Кто где живет?», «Чей хвост?», «Кто здесь лишний?», «Цвет и форма» | Рассматривание иллюстраций и фотографий с изображением диких животных; мест их обитания. |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Мама – солнышко мое» (Лободина с.112)**  **НОД Развитие математических представлений «Платочки для мамы» (Лободина с.110)** состав числа4, анализ формы предметов и их частей, представление о весе | Д/и «Хоровод», игра «Лес»  Наблюдение за птицами. Расширять представление о птицах; формировать знания о том, какие птицы чаще всего прилета­ ют к кормушке, чем их надо подкармливать  опыт. «Продавливание теста предметами с разной площадью опоры. | подготовить наборы картинок для игры-драматизации, наборы геометрических фигур, модели «мешков» |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Мама – солнышко мое» (Лободина с.112)** составление рассказа по мнемотаблице, развитие связной речи  **НОД Обучение грамоте НОД «Теремок» (Лободина с.116)** учить пересказывать сказку по мнемотаблице, учить выделять звук | Чтение:  русские народные сказки «Заюшкина избушка», «Маша и медведь»;  Артикуляционная разминка  Пальчиковые игры  Сказка «Кот, петух и лиса» |  |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование натюрморта «Украшаем платочек ромашками для мамы» (лободина с.112**  **Аппликация «Фартук для мамы» (Лободина с.115**  **Лепка «Фиалки для золушки» (Лободина с.119**) | знакомство с образами разных животных в произведениях декоративно-прикладного искусства  чтение Некрасова «Дед Мазай и зайцы»  рассматривание зайцев в различных позах | Прослушивание аудиозаписи «Петя и волк».  предложить рассматривание книг, иллюстрированных Васнецовым, Чарушиным |

**Тема: Мир игры.**

**Содержание**: Развитие у детей младшего дошкольного возраста интереса к различным видам с/р игр в процессе побуждения к самостоятельному игровому творчеству, к осуществлению задуманного сюжета игры. Развивать и обогащать игровые действия с игрушками Создать условия для развития фантазии, творчества, воображении. Формировать умение в процессе игры соблюдать элементарные правила поведения (умение действовать по правилам), действовать в своей роли.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: Воспитывать умения бережно относиться к игрушкам, вещам, по назначению пользоваться ими, убирать на место,  **«Любимые сказочные герои» (Лободина с.123)**  **НОД 1, 2, 3** Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом. Пензулаева с.43-44 | ОРУ «Ладони к плечам», «Ладони на колено», «Оглянись»  Имитационная гимнастика «Домашние животные и птицы»+ подвижная игра «Лошадки»  И/у «Перебрось и поймай», «Перепрыгни – не задень», «Ловишки парами»  игра «Летает – не летает» | П/и «Курочка и цыплята», «По ровненькой дорожке». «Бегите ко мне». «Удочка» | Информационный лист «Декларация прав ребенка»  Информационный лист : Право на жилье и ее неприкосновенность |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «В магазин игрушек» (Лободина с.127**) формирование основ безопасного поведения  Беседы:  «Как назвать детенышей диких животных» | беседа «Домашние животные и их детеныши» + настольная дидактическая игра «Большие и маленькие», «Чьи детки»  Труд. Вместе с детьми обрезать сломанные веточки у деревьев. Взрых­лить землю граблями, Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями |  |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Русская матрешка» (Лободина с.121)**особенности росписи  **НОД Развитие математических представлений «Веселый клоун» (Лободина с.119)** состав числа 6, образование чисел второго десятка, измерение величин условной мерой | Игры-перевоплощения в животных. Дидактические игры: «Где чья мама? »;  Д/и «Медведи», «Разные коврики», «Сундучки» Развивать речь, воображение, отзывчивость  Наблюдение за растительным миром. Формировать представление об особенностях ели, по которым ее можно выделить среди деревьев; | подготовить картинки с изображение овощей, фигуры геометрического лото, модели «мешков»  игра «лото растений» |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Русская матрешка» (Лободина с.121)** навык звукового анализа, различение твердых и мягких согласных  **НОД Обучение грамоте «Палочка – выручалочка» (Лободина с.125**) пересказ сказки по мнемотаблице, понятие «предложение» | Чтение сказок «Кот и Петух»,  «Петушок и бобовое зернышко».  Дидактическая игра «Кто как кричит?»  Артикуляционная разминка  Пальчиковые игры  С.Михалков «Котята» |  |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование. «Веселый клоун» (Лободина с.121)**  **Лепка «Веселый клоун» (Лободина с.125)**  **Аппликация «Неваляшка» (Лободина с.129)** | рассматривание альбома «Золотая хохлома»  чтение стихотворений Пушкина  Д\и «Подбери красивое слово»  экспериментирование с природным материалом для пробуждения художественных ассоциаций «На что похож?» | организовать выставку экспонатов предметов старины и народно-прикладного искусства |

**Тема: Осенние дни рождения**

**Содержание**: поднять детям настроение; закрепить знания об осенних месяцах; развивать физическую активность детей; вовлекать в подвижные игры малоподвижных детей. Создать обстановку эмоционального благополучия, обеспечить детям возможность отдохнуть и получить новые впечатления; учить детей говорить друг другу теплые слова, делать комплименты; доставить детям радость, развивать самооценку, чувство собственного достоинства;

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: Учить детей правильно пользоваться туалетной бумагой, отрывать столько, сколько нужно.  И не забывать мыть руки после туалета с мылом.  «Именины спортсменов» (Лободина с.132)  НОД 1, 2, 3 Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках. Пензулаева с.45-46 | ОРУ «Ладони на колени», «Выше колено», «Пружинка и подскоки»  И/у: подлезание – «Пролезь в норку»; равновесие – «пройти по дорожке», «Перешагни через кубик»; с мячом – «поймай мяч, брошенный воспитателем»  . | П\и «Пузырь», «Зайцы и охотники»  Х/и «Снежная баба»  П/и «Встречные перебежки».  П/и «Встречные перебежки».  «Попади в обруч». Развивать меткость, ловкость, выносливость | Педагогическое просвещение: предложить родителям литературу по вопросам воспитания и обучения детей. |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Книжкины именины» (Лободина с.137)** формирование основ безопасного поведения  Беседы  «Пришла настоящая зима», «Почему детям не холодно» | Труд. Утепление корней растений вместе с воспитателем. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями; закреплять знания о способах адаптации растений зимой |  |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Сочиним сказку про день рождения зайца» (Лободина с.131)**  **НОД Развитие математических представлений «Подарки от осьминога» (Лободина с.129)** состав число 8, навык счета в пределах 15, измерение длины, ориентирование на листе бумаги | Дидактические игры:  «Назови правильно»; «Кто быстрее найдет дерево»; «Кто это? »; «Как одеваться зимой? ».  Д/и «Наведи порядок», «Кот», «Разложи по цвету». Тренировать внимание, мыслительные операции, классификацию  Наблюдение за первым снегом. Познакомить с природным явлением — снегом; | подготовить наборы геометрических фигур, динамические картинки,  материал для игры «Муха», |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Сочиним сказку про день рождения зайца» (Лободина с.131)** учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему, использовать описания, диалог  **НОД Обучение грамоте НОД «Разные колеса» (Лободина с.135)** выделять заданный звук из потока, из текста, анализировать предложения  **Чтение худ.литературы** Пересказ рассказа Калининой «Про снежный колобок» ( Ушакова О.С. с.58) Учить передавать художественный текст | Чтение:  И.Никитин «Жгуч мороз трескучий»  С.Дрожжин «Улицей гуляет Дедушка Мороз»  С.Маршак «Усатый-полосатый»  П/г «Снежок». Координация речи с движением | демонстрационные модели  выставить иллюстрации с изображением русской природы зимой |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование «Осьминожка» (Лободина с.131)**  **Аппликация «Спортсмены» (Лободина с.135)** | Продуктивная деятельность:  «Снег всю землю устилает»; «Вьюга-завируха»;  конструирование «Домик для тетушки Зимы».  Рассматривание кружевных изделий., картинок с изображением кроликов и зайцев | Просмотр альбомов и иллюстраций о зимушке-зиме, видеозаписи «Зима в лесу».  Рассматривание репродукций, календарей |

**Тема: Мой мир**

**Содержание**: Создать условия для открытия новых знаний о группах предметов окружающего мира. Помочь выделить признаки, присущие только объектам живой природы, отличающие их от объектов неживой природы. Показать значение целостности окружающего мира, рассказать образ природы. Обратить внимание на разнообразие цвета и цветовых оттенков.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: Научить детей после сна опрятно убирать постель, ровно уложить подушку, аккуратно накрывать одеялом.  **«Моя комната» (Лободина с.143)**  **НОД 1, 2, 3** Упражнять в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча. Пензулаева с.47-49 | ОРУ «»Постучи пальцами», «Бревнышко», «На пляже»  И/у Кто дальше бросит», «Не задень»,  П/и «Мороз Красный нос»». Учить быстро действовать по сигналу, бегать, не наталкиваясь друг на друга. | П/и «Воробышки и кот», «Найди свой домик» «Догони меня». | Экологическая акция «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек) |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Мое здоровье» (Лободина с.147)** способы укрепления здоровья  Беседы: «Какой бывает снег»; «Как красив зимний лес».  «Поведение животных зимой» (медведь и еж спят, волк, лиса и заяц добывают корм) | .Наблюдения из окна за красотой зимней природы. Любование.  «Кто больше знает слов», «Какая зима?», «Как падают снежинки?», «Назови ласково», «Какой лед?»  Труд. Подметание веничками дорожек на участке. Учить правильно пользоваться веничками, доводить нача­тое до конца. | Хороводные игры: «Зайка беленький сидит», «Зимний хоровод» |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Предметы, которые меня окружают» (Лободина с.141**)  **НОД Развитие математических представлений «Моя безопасность» (Лободина с.139)** состав числа 10, измерение длины и ширины с помощью условной меры, ориентирование на листе бумаги | Наблюдения  За деревьями  Сравнить 2 вида деревьев с ярко выраженными отличиями в окраске ствола.  Игровая ситуация: «Лепим снеговика и Снегурочку», Конструирование «Мебель в моей комнате из спичечных коробков»  Дид. игры: «Что сначала, что потом» (закрепление знаний о временах года) | Рассматривание «Репродукции зимних пейзажей».  подготовить картинки-модели «пляшущих человечков», счетные палочки  выставить иллюстрации с изображением флоры и фауны смешанного леса |  |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Предметы, которые меня окружают» (Лободина с.141)** обогащение активного словаря, развитие связной речи  **НОД Обучение грамоте «Хомка и заяц-хвастун» (Лободина с.145)** пересказ сказки по мнемотаблице, выделять заданный звук в слове, анализировать предложения | Чтение:  «Уж ты зимушка-зима…» потешка  .А.Чепурнов «Вьюга по полю не скачет» Чтение потешек: «Ой, мороз, мороз», И. Никитин «Жгуч мороз трескучий»  П/г «Снежок»  Р/и «Давайте отгадаем». Обучение отгадыванию загадок по теме «Зима | Рассматривание картин: И. И. Шишкин "Зима", К. Юон "Волшебница-Зима" |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование. «Пожарная машина « (Лободина с.140)**  **Аппликация с элементами рисования**. Снеговики в шапочках и шарфиках. Лыкова с.90. Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата | Продуктивная деятельность  «Новогодние гирлянды»  Рисование: «Вот зима - кругом бело».  Игры с бумагой « Снежки»  чтение стихотворений о птицах  изготовление птиц из природного материала | рассматривание иллюстраций, картинок с изображением птиц  предложить конструирование из комочков ваты и мятой бумаги |

**Тема: Начало зимы**

**Содержание:**  Уточнить представления о первых признаках зимы, зимних явлениях природы: изменение долготы дня, снегопад, метель. Закрепить знания о свойствах снега: белый, холодный, тает в тепле. Познакомить с опасностями обморожения и прикосновения на морозе к металлическим предметам. Продолжить формировать представление о необходимости тепло одеваться, чтобы не заболеть. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: Продолжать учить детей аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды. После обеда благодарить.  **«Пришла зима» (Лободина с.156)**  **НОД 1, 2, 3** Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча. Пензулаева с.50-51 | ОРУ «Подпрыгивание», «Пружинка и приседание», «Оглянись», «Маятник»  И/у : «Метко в цель», «Кто быстрее до снеговика», «Пройдем по мосточку»  П/и «Не оставайся на полу», «У кого мяч», «Мороз Красный нос» | П/и с прыжками и бегом  оформить спортивный уголок  прыжки – спрыгивание со скамейки; с мячом – прокатывание между предметами; друг другу, в прямом направлении | Привлечение родителей:  \*к участию в конкурсе «Елочная игрушка», |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Пришла зима»(Лободина с.156)** формирование основ безопасного поведения  Беседы:  «Что нужно делать, чтобы стать спортсменом» | Сюжетно-ролевые игры:  «Семья. Оденем дочку»;  Труд. Заливка ледяной дорожки вместе с воспитателем. Учить аккуратно поливать из лейки; воспитывать желание помогать взрослым в работе. | подготовить атрибутику для игры «Поликлиника» |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Делаем покупки и измеряем время» (Лободина с.152)**  **НОД Развитие математических представлений «Помогаем Буратино»(Лободина с.149)** познакомить с монетами, представление о многоугольниках и способах их классификации, ориентирование на листе бумаги | Дидактическое упражнение: «Одень Танечку».  Экспериментирование .Со снегом  Со льдом  Дид./ и: «Чего не хватает? »; «Подбери пару».  Наблюдение за льдом. Знакомить с природным явлением — льдом; формировать представление о состоянии воды в окруж. среде.  Игра «Зима или лето?» | подготовить наборы геометрических фигур, модели «мешков»  выставить иллюстрации с изображением работы врачей, таблицы для проверки зрения |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Снежные слова» (Лободина с.151)** учить изменять форму существительных  **НОД Обучение грамоте НОД «Первый снег» (Лободина с.154)** учить стихотворение по мнемотаблице, выделять заданный звук, составлять предложения  **Чтение худ.литературы**. Составление рассказа на тему «Игры зимой».(Ушакова О.С. с.64) Учить составлять связный рассказ из личного опыта, | Чтение:  Б. Заходер «Портниха»,  Артикуляционная разминка  Пальчиковые игры  Сказка «Маша и медведь»  Р/у «Будь внимательным». Развитие речевого слуха.  П/г «Гномики-прачки»  Д\И «Назови вид спорта» |  |
| художественно – эстетическое | **НОД Рисование. «Буратино» (Лободина с.151)**  **Аппликация «Часы» (Лободина с.154).**  **Лепка «Снеговик» (Лободина с.157)** | Рисование «Белье на веревочке».  знакомство с кружевоплетением как видом народно-прикладного искусства  Волшебные снежинки. (Лыкова с.94). Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях | организовать наблюдение за снегопадом и рассматривание снежинок  оформить альбом «Спорт – это жизнь» |

**Тема: Как укрепить организм зимой**

**Содержание:** развивать и обобщать представления детей о здоровье и способах его укрепления; способствовать  обобщению знаний о способах укрепления здоровья в зимнее время, зимних видах спорта и спортивных упражнениях; формировать у детей представления о здоровом образе жизни: правильном питании, режиме дня, закаливании, пребывании на свежем воздухе, соблюдении правил личной гигиены, о значении физических упражнений; закрепить у детей понятие о здоровье как главной ценности человеческой жизни;

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: Учить детей с уважением  заботливо относиться к труду взрослых. Прививать желание охотно выполнять поручения, просьбу взрослого.  **«Помощь зимующим птицам» (Лободина с.161)**  **НОД 1, 2, 3** Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; . Пензулаева с.52 | Беседа «Профессия моих родителей» ( с детьми).  ОРУ «Качели», «Ногу в сторону», «Подпрыгивание»  на равновесие «Пройди по мостику»; прыжки из обруча в обруч», «с кочки на кочку», «из ямки в ямку»; метание «Попади снежком в корзину», «накорми белку шишками» | Подвижные игры:  «Два Мороза»; «Кто самый меткий». «Зайка беленький сидит», «Мороз — красный нос».  И/у с мячом «Поймай мяч», «Догони мяч» , П/и «Охотники и зайцы», «Лягушки» | Индивидуальные консультации по новогоднему утреннику  Папка-передвижка «Новогодние развлечения |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Витамины для здоровья»(Лободина с.165)**  Беседы:  «Кто такой Дед Мороз? »; «Традиции наряжать елку»; «Как в вашей семье будут отмечать праздник». | Сюжетно-ролевые игры:  «Путешествие в зимний лес»; «Семья. Встречаем Новый год  Труд. Сгребание снега в определенное место. Приучать соблюдать чистоту и порядок на участке детского сада. |  |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Зимние забавы» (Лободина с.159)**  **НОД Развитие математических представлений «Я спортсменом стать хочу» (Лободина с.158)** развивать чувство времени, счет по заданной мере в пределах 20, воссоздавать предметы по контурным образцам | Дидактические игры:  «Магазин новогодних игрушек»; «Послушай и расскажи»; «Выложи снежинку» (мозаика) .  Наблюдение за морозными узорами. Рассмотреть на окне морозные узоры.  Игра «Собери букет»  Чтение произведения И. Токмаковой «Кем быть?» | предложить сложить елочку из геометрической мозаики  подготовить наборы строительного конструктора |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Зимние забавы» (Лободина с.159)** учить подбирать однокоренные слова, развитие связной речи  **НОД Обучение грамоте «На горке» (Лободина с.163)** выделять заданный звук в словах, тексте, понятие «слог», анализировать предложения | Чтение: Русские народные сказки «Снегурочка», «Рукавички»; Л. Воронкова «Снег идет», сказки «Новогоднее приключение Деда Мороза»  Игры со словами  Стихи о новогодней елке  Диалог «Елочка». Развитие интонационной выразительности  П/г «Елочка» | Повторение стихов к Новогоднему празднику  Повторение новогодних хороводов |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование. «Я спортсменом стать хочу»(Лободина с.159)**  **Аппликация. «Снегири на ветках» (Лободина с.163)**  **Лепка «Ветка рябины» (Лободина с.166)** | Продуктивная деятельность: аппликация с элементами рисования «Праздничная елочка».  Рассматривание еловой и сосновых веток в сравнении  рассказ о рождественском венке  Еловые веточки. (Лыкова с.100). Учить рисовать с натуры, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве. | Прослушивание аудиозаписей песен о Новом годе, елке.  рассматривание новогодних открыток, новогодних костюмов |

**Тема: К нам приходит Новый год**

**Содержание**: Уточнить и закрепить знания о зиме, расширить знания о празднике Новый год, закрепить навык употребления существительных в дательном падеже, развивать фонетический слух. Обобщить знания детей о традициях празднования Нового года. Закрепить умение рассказывать о праздновании Нового года, делиться впечатлениями из личного опыта. Фор­мировать выразительность речевых высказываний. Развивать разговорную речь, внимание, память. Воспитывать интерес и ува­жение к традициям

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: Обращать внимание на качественное мытье рук  **«Новогодняя елка» (Лободина с.171).**приобретение опыта в двигательной деятельности | ОРУ «Кошка выгибает спину», «Ладони на затылок», «Маятник»  И/у на равновесие «Пройди по мостику»; прыжки из обруча в обруч», П/и «Найди нас». Закреплять названия объектов на участке; учиться ориентироваться на местности | метание «Попади снежком в корзину», «накорми белку шишками»  прыжки «с кочки на кочку», «из ямки в ямку»;  «Великаны — карлики». Улучшать технику ходьбы, | Наглядно-информационный материал «Что наблюдать в природе зимой» |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Где живет Дед Мороз» (Лободина с.175)** | Труд. Сгребание снега лопатой, расчистка дорожки.  Много снега, негде бегать. На дорожке тоже снег. Вот, ребята, вам лопаты, Поработаем для всех.  Учить действовать лопатками, сгребая снег в определенное место. |  |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Зимний праздник» (Лободина с.169)**  **НОД Развитие математических представлений «Новогодние игрушки»(Лободина с.167**) учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры, знакомить с часами, виды многоугольника | Наблюдение за елью. Формировать представление о ели, ее красоте.  Настольно-печатная игра «Новогоднее лото» развивать внимание усидчивость.  Дидактическая игра «Что в мешке Деда Мороза?» Цель: учить детей узнавать предметы по характерным признакам; активизировать употребление в речи названий предметов | Рассматривание предметных картинок на тему «Новый год» |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Зимний праздник» (Лободина с.169)** согласование прилагательных с существительными, употребление предлогов, составление предложений, используя союзы  **НОД Обучение грамоте** **«Снегурушка и лиса» (Лободина с.173)** выделять заданный звук, выполнять анализ, синтез и чтение слов из 4 звуков | Х/и «Снежная баба». Координация слова с движением  Чтение Г. Андерсен «Снежная королева» - отметить характеры героев, их положительные и отрицательные стороны,  Речевые упражнения «один-много», «Скажи ласково» цели: отрабатывать употребление имен существительных во множественном числе, | Нанизывание крупных пуговиц, бусин, шариков на леску, развитие мелкой   моторики.  Рисуем по контуру с целью развития мелкой моторики. |
| Художественно-эстетическое развитие | **Рисование** новогодних игрушек (Лободина с.169)  **Аппликация** «Новогодняя елка» (Лободина с.172)  **Лепка поделки** «Снегурочка» (Лободина с.176) | Аппликация.  «Зимушка – зима»Ц: Формировать умение создавать зимний пейзаж с помощью техники обрывной аппликации. | Раскраски, атрибуты для сюжетно-ролевой игры  Предложить новогодние раскраски. Продолжать упражнять в умении закрашивать аккуратно, не выходя за контуры. |

**Тема: Рождественское чудо**

**Содержание:** Создание условий для познавательной активности, посредством расширения знаний детей о традициях празднования Нового года. Активизировать впечатления от праздника. Учить выражать свои мысли, побуждать вспоминать новогодние стихи.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: Обращать внимание на качественное мытье рук  «**Рождественская звезда» (Лободина с.181)**  **НОД** 1, 2, 3 Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо. Пензулаева с.58-60 | ОРУ «Кошка выгибает спину», «Ладони на затылок», «Маятник»  И/у на равновесие «Пройди по мостику»; прыжки из обруча в обруч», П/и «Найди нас». Закреплять названия объектов на участке; учиться ориентироваться на местности  , добиваться четкого широкого шага; учиться ориентироваться в пространстве. | метание «Попади снежком в корзину», «накорми белку шишками»  прыжки «с кочки на кочку», «из ямки в ямку»;  «Великаны — карлики». Улучшать технику ходьбы | Помощь родителям в оформлении документов: для компенсационных выплат по оплате за детский сад |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Рождественский ангел» (Лободина с.184)** рождественские символы | Труд. Сгребание снега лопатой, расчистка дорожки.  Много снега, негде бегать. На дорожке тоже снег. Вот, ребята, вам лопаты, Поработаем для всех.  Учить действовать лопатками, сгребая снег в определенное место. |  |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Рождество» (Лободина с.179)**  **НОД Развитие математических представлений «Собираем календарь» (Лободина с.177)** состав числа 10, умение конструировать геометрические фигуры, сравнивать целое и часть множества | Наблюдение за елью. Формировать представление о ели, ее красоте.  игры с предметами  Д/И «Закончи узор, не нарушая закономерность»  Создание словесного портрета  игра «Найди для каждого продукта» | подготовить наборы геометрических фигур, картинки с изображением звездного неба и луны  выставить изделия Гжельского завода, географическую карту. |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Рождество» (Лободина с.179)** обогащение активного словаря, развитие связной речи  **НОД Обучение грамоте НОД «Рождественская песня о елке» (Лободина с.183)** выделять заданный звук, закреплять понятие «слог», анализ, синтез и чтение слогов | Х/и «Снежная баба». Координация слова с движением  Составление описательных и повествовательных рассказов из личного опыта по серии картинок «Зимние забавы», «Что мы делали зимой»  Чтение отрывка из рассказа Ушинского «Четыре желания», Татаринова «Дед Мороз» |  |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование**. **«Календарь» (Лободина с.179)**  **Аппликация** **«Рождественская звезда» (Лободина с.183)**  **«Рождественский ангел» (Лободина с.186)**  из фольги и фантиков. Звездочки танцуют. Лыкова с.96. Совершенствовать технику вырезания, формировать композиционные умения. | наблюдение во время прогулки за играющими детьми.  рассматривание иллюстраций  моделирование из ваты и бумаги  Весело качусь я под гору в сугроб… (Лыкова СС.116). Учить передавать сюжет доступными графическими средствами | предложить к рассмотрению плакат «Зимние забавы», «Времена года», «Зима», «Цветные пейзажи» |

**Тема: Зимой в лесу**

**Содержание**:  Расширить представления детей об образе жизни диких животных в зимний период; развивать интерес к миру живой природы»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: Продолжать учить детей аккуратно складывать одежду перед сном  **«Зайчонок в зимнем лесу» (Лободина с.190)**  **НОД 1, 2, 3** Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. Пензулаева с.60-62 | ОРУ «Короткие и длинные ноги», «Согнуть и выпрямить», «Мотор»  И/у «Кто быстрее», «Пробеги – не задень»,  П\и «Не оставайся на полу»  игры «Найдем зайца», «Совушка»  Спортивное развлечение «Зимние радости». | Подвижные игры:  «Бегите ко мне»; «Найди свой цвет».  катание на санках  катание с горы | Наглядно-информационный материал «Как нграть зимой» |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Деревья в зимнем лесу» (Лободина с.194)**  Беседы:  «Зимние забавы»; «Что нам нравится зимой»; «Игры детей зимой»; «Почему детям не холодно». | Труд. Сгребание снега для снежных построек. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений, оказывать помощь взрослым. |  |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Дикие животные в зимнем лесу» (Лободина с.188)**  **НОД Развитие математических представлений «Зимний лес» (Лободина с.187)** учить составлять арифметические задачи на сложение, умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах | Дидактические игры:  «Времена года»; «Когда это бывает? »; «Назови зимний вид спорта».  Д/и «Цветочная поляна», «Строим длинный поезд», «Возьми лодочку», «Купание в море», «Посмотрим друг на друга». Развивать умение действовать по аналогии, имитировать движения  Наблюдение за облаками. | подготовить монеты, материалы для моделирования цифры 1: шнурочки, палочки, спички, пластилина  настольно-печатная игра «Четвертый лишний» |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Дикие животные в зимнем лесу» (Лободина с.189)** анализ мнемотаблицы, умение составлять по образцу простые и сложные предложения  **НОД Обучение грамоте НОД «Белка и волк» (Лободина с.192)** выделять заданный звук, понятие «слог», читать и анализировать предложения из 3 слов  **Чтение худ.литературы.** Пересказ сказки «Петух и собака». ( Ушакова О.С. с. 71) Учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя | Чтение:  Н. Носов «Ступеньки»; Л. Воронкова «Снег идет».  Артикуляционная разминка  Пальчиковые игры  Р/и «Дождик»  Разноцветные загадки  Д/и «Чья, чье, чьи». Цель: совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях. | В центре природы поместить модели строения тела животных.    В центре художественного творчества поместить трафареты диких животных, |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование. «Зимний лес» (Лободина с.188)**  **Аппликация «Зайчонок в зимнем лесу» (Лободина с.192)**  Лепка. Звонкие колокольчики. Лыкова с.104. совершенствовать изобразительную технику, синхронизировать работу обеих рук | Продуктивная деятельность:  аппликация «Снеговик»;  лепка «Снеговик с метлой».  Начинается январь, открываем календарь… (Лыкова с.106). Учить составлять гармоничные цветовые композиции, передавая впечатления о разных временах года | Предложить рассмотреть репродукции картин, фотографий с изображением природы в разные времена года |

**Тема: Зимние забавы**

**Содержание**: Продолжать знакомить с зимой, как временем года, с зимними видами спорта, забавами зимой. Расширять представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: Обращать внимание, как дети относятся к хлебу (повторить им, что хлеб не крошить , не бросать на пол.)  **«Лыжники» (Лободина с.199)**  **НОД 1,2,3** Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии. Пензулаева с.62-64 | ОРУ «Покачивание», «Сильный ветер», «Поднять ногу»  Упражнения: ходьба по доске, прыжки со скамейки, прыжки на месте. С мячом – катание в ворота; в прямом направлении, вокруг предметов  И\у «Кто дальше бросит», «Пробеги – не задень»  «Найди, где спрятано».Учить ориентироваться в пространстве;  воспитывать внимание | П/и «Лохматый пес», «Найди свой домик»  П/и «Самолеты».  ходьба змейкой между постройками  перебрасывание снежков друг другу | Стендовая консультация «Развиваем память, внимание»  Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на участке» |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Зимние виды спорта» (Лободина с.204)**  Беседы:  «Для чего нужны вещи? »; | Труд. Сгребание снега с дорожек. Приучать соблюдать чистоту и порядок на участке детского сада;  побуждать оказывать взрослым помощь. |  |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы « Зимние забавы» (Лободина с.198)**  **НОД Развитие математических представлений «Ледяная крепость» (Лободина с.196)** учить составлять и решать арифметические задачи, измерять объем с помощью условной меры | Д/и «Бабочки», «На поляне», «Цветы для мамы». Развивать воображение, речь, действовать по аналогии, ввести в речевую практику слова «больше», «меньше»  Наблюдение за ветром. Продолжать наблюдение за ветром; учить определять направление ветра.  Игра «Готовим угощение»  Дидактическая игра «Угости друзей» | подготовить обручи, наборы кубиков  подготовить атрибутику для игры «накрой на стол», изделия городецких и хохломских мастеров, географическую карту |
| Речевое развитие | **НОД Речевое« Зимние забавы» (Лободина с.198)** учить подбирать однокоренные слова, образовывать глаголы, сущ., прилагательные  **НОД Обучение грамоте «Крошечка – Хаврошечка» (Лободина с.201)** пересказ сказки по мнемотаблице, дифференциация звуков [п,б] | Игры со словами  Артикуляционная разминка  Пальчиковые игры»У оленя дом большой»  К.Чуковский «Мойдодыр»  Разучить пословицу « Когда хлеба нет.» |  |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование «Дети катаются с горки» (Лободина с.198)**  **Аппликация «Лыжник» (Лободина с.201)**  **Лепка «Зимние забавы»(Лободина с.205)** | дидактические игры с художественным содержанием  рассматривание плакатов и афиш французского художника Анри Матисса | предложить детям раскрашивание различных приборов в раскрасках  предложить рисование с помощью шаблонов и трафаретов |

**Тема: Мир профессий**

**Содержание**: Расширение представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интереса к различным профессиям.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: Приучать соблюдать элементарные правила в раздевательной, умывательной комнатах.  **«В магазин игрушек» (Лободина с.210)**  **«В мире профессий» (лободина с.215)**  **НОД 1, 2, 3** Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнение в равновесии и прыжках; упражнять в лазании на гимнастическую стенку, не пропуская реек. Пензулаева с.64-65 | ОРУ «Хлопок», «Ворота», «Перекат на пятки»  И/у «По местам», «С горки»  «Добеги до кубика»  П/и «Хитрая лиса», «Кто быстрее добежит до березы?». Учить бегать, не наталкиваясь друг на друга; быстро действовать по сигналу воспитателя. | П/и «Догони мяч», «Поймай снежинку»,  катание на санках с горки  катание на санках парами | Консультация «Если в семье собака или кошка»  Информационный лист «Право на образование» |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «В мире профессий»(Лободина с.215)** формирование основ безопасного поведения  Беседы:  «Для чего нужны вещи? »; «О мебели»; | Труд. Сгребание снега лопатой, расчистка дорожек. Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общи­ми усилиями. |  |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Кем работают наши родители» (Лободина с.208)**  **НОД Развитие математических представлений «Задания от художника» (Лободина с.206)** составлять и решать арифметические задачи, знакомить с часами, ориентироваться на листе бумаги | Дидактические игры:  «Чего не хватает? »;  Д/и «Покупка продуктов к столу», «Что изменилось», «Кормление зайцев», «Зайцы на лужайке», «Игра в кубики». актуализировать представление о пространственном отношении  Наблюдение за растительностью. Формировать знания о жизни растений зимой. игра «Эксперимент» | подготовить игральные кости, домино, монеты достоинством 1 и2 руб.  подготовить изделия мастеров для игры «Расставь по порядку» |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Кем работают наши родители» (Лободина с.208)** обогащение активного словаря, развитие связной речи  **НОД Обучение грамоте «Домовенок»(Лободина с.212)** выделять заданный звук, читать и анализировать предложение, описывать по мнемотаблице  **Чтение худ.литературы.** Составление описательного рассказа на тему «Зима». (Ушакова О.С. с.76) Учить при описании событий указывать время действия | Р/у «Котенок и кресло». Обучение употреблению предлогов  П/г «Много мебели в квартире»  Артикуляционная разминка  Пальчиковые игры  Стихи о бабушках и внуках  Раз, два, три , четыре, пять, собираемся гулять. (Заучить пословицу – потешку.) |  |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование**. **«Золотая рыбка» (Лободина с.207)**  **Аппликация «Матрешка»(Лободина с.212)**  Лепка «Повар» (Лободина с.216) | Рассматривание сказочных дворцов в изображении Васнецова  чтение Кротова «Глиняный ляп» экспериментирование. Глиняный ляп. Лыкова с.76. Продолжать учить создавать и трансформировать выразительные лепные образы скульптурным способом | пополнить центр творчества книгами с иллюстрациями  создать условия для экспериментирования различными пластическими материалами |

**Тема: Мир технических чудес**

**Содержание**: расширять кругозор детей о предметах рукотворного мира: бытовой технике и приборах. Подвести к пониманию того, как современная техника облегчает труд человека в быту.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: Повторить с детьми последовательность мытья рук. Воспитывать у детей аккуратность.  продолжать учить тщательно смывать мыло  **«Петушок и время» (Лободина с.221)**  **НОД 1, 2, 3** Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе н а повышенной опоре; повторить упражнение в прыжках и забрасывании мяча в корзину. Пензулаева с. 67-68 | Дидактическая игра «Научим Машу правильно мыть руки».  ОРУ «Хлопки по коленям», «Пальцы врозь», «Шагаем»  И/у: «Точный пас», «По дорожке»,  П/ и «Охотники и зайцы», «Поезд», «Мороз Красный нос» Хороводная игра «Зоопарк». | Подвижные игры:  «У медведя во бору»; «Лиса и цыплята»; «Зайцы и волк». | Наглядно-информационный материал «Безопасное поведение на улице»  Папка-передвижка «Роль семьи в воспитании детей». |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП Музей мебели» (Лободина с.225)** формирование основ безопасного поведения  Беседа о жизни людей на Крайнем Севере | Труд. Расчистка дорожек, запорошенных снегом. Учить правильно пользоваться лопатой, доводить начатое | дело до конца. | рассматривание иллюстраций, открыток, календарей . |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Музей бытовой техники» (Лободина с.219)**  **НОД Развитие математических представлений «Транспорт нашего города» (Лободина с.217)** самостоятельно составлять и решать задачи, рисовать геометрические фигуры на листе, числовой ряд | Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как я ухаживаю за своим питомцем»  Д/и «Запасы на зиму»,»Прогулка по лесу», «Найди лишнее», «Наведи порядок» развивать мыслительные операции анализ, сравнение, речь  Наблюдение за снегом. Продолжать знакомство с природным явлением — снегом | подготовить листы бумаги, карандаши, нитки, веревки, палочки, ленточки, полоски бумаги, линейки для проведения различных линий  настольно-печатная игра «лото животных» |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Музей бытовой техники» (Лободина с.219)** обогащение активного словаря, развитие связной речи  **НОД Обучение грамоте «Гуси – Лебеди» (Лободина с.222)** пересказывать сказку по мнемотаблице, выделять заданный звук, анализ предложений | Чтение:  русские народные сказки «Заюшкина избушка», «Маша и медведь»;  Артикуляционная и мимическая разминка  Пальчиковые игры  С.Козлов «Солнечный заяц и медвежонок» |  |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование «Легковой автомобиль»(Лободина с.219)**  **Аппликация «Петушок» (Лободина с.222)** | Муз.дид./и «Узнай по голосу»  рассматривание иллюстраций в книге «Городецкие узоры» Поповой, плакатов, материалов их художественных альбомов  ознакомление с произведениями декоративно-прикладного искусства народов севера | Рассматривание фотографий с дикими животными  предложить альбомы-раскраски «Городецкие росписи»  подготовка тонированной бумаги для аппликации |

**Тема: Зима в лес пришла**

**Содержание:** Расширение представлений детей о времени года - зима. Систематизация знаний детей по теме "Зима" Развитие умения детей устанавливать связи и взаимодействия человека с природой. .Обогащение знаний детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга). Продолжение знакомства детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплином и т.д.). Расширение представлений детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: Учить детей оказывать друг другу помощь (одеваться, завязывать шарфы, шнурки, застегивать пуговицы).  **«Зимующие птицы»(Лободина с.233)**  **НОД 1, 2, 3** Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьба и бег врассыпную; закрепить навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю  Пензулаева с.69-70 | ОРУ «Не ошибись», «Локти вперед», «Сильный ветер»  И/у равновесие, ходьба по скамейке, по снежному валу, перешагивание через кубики, бруски; прыжки с высоты («воробышки», «зайки»)  «Кто дальше», «Кто быстрее»  игра «Найди следы зайцев» | Подвижные игры:  «Зверята»;«Коза рогатая». «Лохматый пёс»  П/и «Найди свой цвет»  катание с горы на ледянках | Индивидуальные консультации «В музей вместе с родителями» |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Зимняя пора» (лободина с.237)**  Беседы:  «О животных на деревенском подворье»; | Сюжетно-ролевые игры:  «Поликлиника. Лечим животных»; «Семья. Едем к бабушке в деревню».  Труд. Сгребание снега лопатками, расчистка площади для игр. Учить работать сообща, добиваться выполнения цели общи­ми усилиями. |  |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Как живут дикие животные зимой» (Лободина с.231)**  **НОД Развитие математических представлений «Загадки от зайчат из зимнего леса» (Лободина с.229)** продолжать составлять и решать задачи,упражнять в счете предметов по образцу, измерять длину отрезков по клеткам  **Конструирование «Кормушка для птиц» (Лободина с.234)** | Д/и «Гости», «Танцуют все», «Собери цветы» Развивать внимание, речь, логическое мышление, творческие способности  Наблюдение за небом. Продолжать знакомство с различными природными явлениями; учить отличать погоду, связывая ее с состоянием неба | .  подготовить карандаши, полоски бумаги, палочки, спички для игры «Путешествие точки»  выставить иллюстрации с изображением животных России, географическую карту |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Как живут дикие животные зимой» (Лободина с.231)** обогащение активного словаря, антонимы, образование прилагательных  **НОД Обучение грамоте «Лиса и заяц» (лободина с.235)** пересказ сказки по мнемотаблице, дифференциация звуков [с,з]  **Чтение худ.литературы**. Составление рассказов на темы стихотворений. (Ушакова О.С. с. 41) Учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы. | Чтение:русская народная сказка «Коза-дереза»; Е. Чарушин «Собака». Чтение В. Степанов «Как живете? Что жуете? ». «Лисичка со скалочкой»  Артикуляционная разминка  Пальчиковые игры «Живая поляна»  Чтения произведения О. Кригер «На прогулку»., Шипуновой «Цирк», Черного «Кто?» | Просмотр иллюстраций с домашними животными |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование. «Зайчата» (Лободина с.230)**  **Аппликация «Зимняя пора» (Лободина с.239)** | рассматривание иллюстраций в книгах «Синие цветы Гжели» Сурьянинова, изделий гжельских мастеров  Муз.дид/и «Узнай по голосу» подготовка основы для коллективной композиции Лепка декоративная. На арене цирка. Лыкова с.118. Учить анализировать особенности строения животных | пополнить центр творчества альбомами с изделиями гжельских мастеров |

**Тема: Защитники Отечества.**

**Содержание**: Уточнить представления детей о нашей армии; познакомить с родами войск, военными профессиями. Воспитание уважения к защитникам Отечества. Знакомство детей с военными профессиями (моряк, летчик, танкист) . Формирование первичных гендерных представлений. Сформировать у детей эмоционально-положительное отношение к воинам, вызвать желание подражать им в ловкости, смелости, выносливости; стремление быть похожими на них

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: Продолжать учить детей пользоваться вилками. Выходя из-за стола тихо задвигать стул и благодарить взрослого.  **«Солдат Российской армии» (Лободина с.243)**  **НОД 1, 2, 3** Упражнять в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее. Пензулаева с.70-72 | ОРУ «Покачивание», «Играем на пианино», «Потянись»  И/у прыжки из ямки в ямку, через шнуры; катание мячей друг другу, в прямом направлении, бросание снежков вдаль левой и правой рукой  «Точно в круг», «Кто дальше»  «Ловишки» , «Гуси – лебеди». Упражнять в беге, развивать выносливость и ловкость. | Подвижные игры:  «Самолеты»; «Парашютисты» «Лошадки», «Найди себе пару».  П/и «Поймай снежинку»,  скольжение на двух ногах по ледяной дорожке | Конкурс рисунков «Лучше папы друга нет  Информационный лист «Право на отдых». |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Русские богатыри»** формировать представление о героическом прошлом русского народа, знание названий элементов костюма и боевого оружия  Беседы:  «Праздник пап и дедушек»; «Поздравляем наших мальчиков». | Сюжетно-ролевые игры:  «Вот солдаты идут»; «Мы плывем на корабле».  Труд. Расчистка территории от снега. Учить пользоваться лопаткой, носить снег для постройки, помогать товарищам в выполнении трудовых действий;  — доводить начатое дело до конца. | Дидактическая игра «Усади гостей за стол». |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Кто служит в армии»(Лободина с.241)**  **НОД Развитие математических представлений «Открытка к празднику» (Лободина с.239)** решение арифметических задач,развитие пространственно-временных отношений, представления о величине предметов | Наблюдения За птицами.  Голуби больше воробьев, воркуют. Полюбоваться птицами, закрепить название.  Д/и: «Воспитанные девочки и мальчики»; «Найди и назови».  Д/и «Зайцы», «Посылка для зайчат», «По городу на машине», «На почте», «Наведи порядок» Сформировать опыт самоконтроля, самостоятельного открытия  Игра «Ассоциации» | подготовить кости, домино, геометрические фигуры  выставить иллюстрации с этапами изготовления игрушки |
| Речевое развитие | **НОД Речевое«Кто служит в армии»(Лободина с.241)** образование от существительных названия военных профессий, образование форм мн.числа  **НОД Обучение грамоте «Россия – Родина моя» (Лободина с.245)** заучивание стихотворения по мнемотаблице, выделять заданный звук, различать мягкий и твердый звуки, анализировать предложения | Чтение:  С. Никольский «Солдатская школа»; А. Марушин «Что за птицы в небе синем».  Артикуляционная разминка  Пальчиковые игры  «Лисичка со скалочкой» | Просмотр альбома «Служба в армии».  оформить выставку семейных фотографий |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование. «Праздничная открытка» (Лободина с.241)**  **«Солдат Российской армии» (Лободина с.245)**  Папин портрет. (Лыкова с. 136) Учить рисовать мужской портрет, передавая особенности внешнего вида.  .**лепка «Танк» (Лободина с.249)** | Рисование: «Самолеты летят»; «Подарок папе».  Пение песен: «Мы солдаты»; «Храбрые солдаты», прослушивание аудиозаписи «Песенка про папу».  Аппликация. Галстук для папы. Лыкова с.138. Вызвать интерес к подготовке подарков и сувениров | пополнить центр творчества репродукциями картин Серова, Репина, Крамкого  предложить экспериментировать с цветами гуашевых красок |

**Тема: Красота в искусстве и в жизни. Мамин праздник**

**Содержание**: формирование интереса дошкольников к эстетической стороне действительности. Ввести понятие красоты природной, духовной, рукотворной; Учить видеть красоту в обыденности; Подвести детей к пониманию доброты как основы взаимоотношений между людьми; Пробудить эстетические чувства и интерес к художественной деятельности. Дать возможность проявить творчество, воображение, выдумку, фантазию. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: совершенствовать умения есть второе блюдо, чередуя мясо с гарниром  Обратить внимание, как чисто на столе, воспитывать опрятность.  **НОД 1, 2, 3** Упражнять в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом. Пензулаева с.72-74 | ОРУ «Хлопок перед собой», «Сильные взмахи», «Поворот»  И/у равновесие – ходьба по шнуру, лежащему прямометание – перебрасывание мяча друг другу, катание мяча – «Сбей кеглю»; ползание – «Проползи по мостику», под дугой  «Бездомный заяц».Упражнять в беге.  «Гуси - лебеди».Учить внимательно слушать команды воспитателя. | ходьба по скамейке – «Воробышки и кот»; Подвижные игры:  «Ловишки - перебежки». «Гуси - лебеди».  «перепрыгни – на задень»  скольжение по ледяной дорожке | Стендовая информация : «Совместный отдых родителей и детей». |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Декоративная посуда для мамы» (лободина с.257)**  формирование основ безопасного поведения  Беседы:  «Какие краски у весны? »; «Весна-красна». | Сюжетно-ролевые игры:  «Семья. На прогулку в парк»; «Путешествие в весну».  Труд. Сгребание снега в определенное место, очистка дорожек на участ­ке, подкормка птиц. Приучать к чистоте и порядку; закреплять умение трудиться в коллективе. | организовать прослушивание аудиозаписи звука ручейка, ледохода, пения птиц |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Мамин праздник» (Лободина с.252, 254)**  **НОД Развитие математических представлений «Цветы для мамы» (Лободина с.249)**  навык измерения высоты предметов с помощью условной меры, учить определять время с точностью до часа | Наблюдение  - за играми старших детей, сравнение их одежды с зимней  Д/и: «Какой, какая, какое? »; «Времена года», лото «Основы безопасности на природе».  Д/и «Гости пришли», «Найди мячи» Тренировать логическое мышление  игра «Путешествие на корабле» | подготовить нитки, шнурки, веревочки, пластилин, карандаши, бумагу для игры «Путешествие точки» |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Мамин праздник» (Лободина с.252)** составлять рассказ о маме по мнемотаблице, навыки связной речи  **НОД Обучение грамоте «Мамин день» (Лободина с.255)** заучивание стихотворения по мнемотаблице, различение твердого и мягкого звучания звука, анализ предложения  **Чтение худ.литературы**. Ознакомление с предложением. (Ушакова О.С. с.81) Дать представление о последовательности слов в речи, ввести термин «предложение», | Чтение:  В. Бианки «Когда наступает весна»; Л. Агричева «Одуванчик»; С. Маршак «Весенняя песенка».  Артикуляционная разминка  Пальчиковые игры  М.Пришвин «Ребята и утята» | выставить иллюстрации с изображением природы России весной |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование «Цветы для мамы» (лободина с.251)**  **Аппликация «Открытка для мамы» (Лободина с.255)**  **Лепка «Декоративная посуда для мамы» (Лободина с.258)**  Лепка рельефная. Солнышко, покажись! Лыкова с.148. Продолжать освоение рельефной лепки. Развивать чувство ритма и композиции. | рассматривание изображения неба на репродукциях, слайдах.  беседа о солнце как источнике жизни на земле.  Весеннее небо. (Лыкова с. 168). Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками. Учить изображать небо с помощью растяжки. | Прослушивание аудиозаписи с произведениями П. И. Чайковского.  Просмотр иллюстраций о весне. |

**Тема: Народные промыслы**

**Содержание:** Развитие и обогащение потребности и желания детей в познании творчества народной культуры: восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно- прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений. Ознакомление со способами действий с предметами быта, их функциями. Развитие умение различать предметы быта на картинках, называть их (прялкой, веретеном). Расширение представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Ознакомление с народными промыслами

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: Приучить детей полоскать рот после еды (после обеда), следить за ногтями  **«Совушка – сова» (Лободина с.263)**  **НОД 1, 2, 3** Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами. Пензулаева с.78-79 | ОРУ «Светофор», «Подними пятки», «Сильнее»  И/у: «Ловкие ребята», «Кто быстрее», «Карусель»  П/и «Ловишки».Упражнять в быстром беге с увертыванием. «Ровным кругом». Продолжать учить согласовывать свои движения с движе­ниями товарищей | П/и «Кролики», «Найди свой цвет»  метание мешочков в вертикальную цель  ползание на четвереньках между предметами | Обмен опытом. Игры, в которые можно поиграть дома вместе с детьми |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Народные промыслы» (Лободина с.268)**  Беседа о народных промыслах | Труд. Украшение участка снежными куличиками. Учить плотно набивать снегом форму, выбивать из нее снег, украшать снежные валы. |  |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «На ярмарке» (Лободина с.262)**  **НОД Развитие математических представлений «Хохломские узоры»(Лободина с.259)** навыки счета со сменой его основания, моделирование геометрических фигур | Д/и «Наводим порядок», «Ворота», «Колобок», «Найди предмет», «В фотоателье». Тренировать мыслительные операции анализ и сравнение  Наблюдение за вороной. Расширять представление о зимующих птицах, учить различать их по внешнему виду; воспитывать любовь и бережное отношение к пти­цам.  Игра «магазины» | подготовить фишки домино, геометрические фигуры, палочки, монеты  оформить выставку предметов народно – прикладного искусства, народных костюмов |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «На ярмарке» (Лободина с.262)** учить составлять рассказы-описание по мнемотаблице, навыки связной речи  **НОД Обучение грамоте «Маша и медведь» (Лободина с.266)** пересказ сказки по мнемотаблице, анализ предложения  **Чтение худ.литературы**. Пересказ сказки «Лиса и кувшин». (Ушакова О.С. с. 85) Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно. | Артикуляционная разминка  Пальчиковые игры (загадки) Стихи о мамах и детях |  |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование** **«Колокольчик из Хохломы» (Лободина с.261)**  **Аппликация «Совушка – сова» (Лободина 266)**  **Лепка «Дымковская лошадка»(Лободина с.271)** | рассматривание книги «Жостовский букет» Дорожина  рассматривание дымковских игрушек  Лепка декоративная по мотивам народной пластики. Водоноски у колодца. Лыкова с.160. Создать условия для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. | пополнить центр творчества иллюстрациями жостовких подносов |

**Тема: Книжкина неделя**

**Содержание**: пробудить у ребёнка интерес к художественной литературе, привить любовь к книге, сделать всё возможное, чтобы чтение стало не скучной обязанностью, а потребностью. Выявление знаний детьми детских сказок через различные виды игр. Воспитание желания к постоянному общению с книгой и бережного отношения к ней.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: Соблюдать элементарные правила поведения на улице: вести себя спокойно, не кричать, не мешать окружающим.  **«Красная шапочка» (Лободина с.276)**  **НОД 1, 2, 3** Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами, повторить упражнение в ползании, упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре | ОРУ «Руки в стороны», «Большие круги», «Ноги вместе»  И/у прыжки через шнуры; прыжки с высоты; метание – игры с мячом, бросание его вверх и ловля двумя руками; ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени; с опорой на ладони и ступни; по скамейке, между предметами;  «У медведя во бору». Упражнять в беге с увертыванием. | ходьба с различными положениями рук по доске, скамейке, перешагивание через предметы  П/и «Зайцы и волк». | Организация выставки «Книга мой лучший друг» Организация выставки книг, принесённых из дома |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Кто творит книгу» (Лободина с.280)**  Беседа «Какие бывают книги» Дать детям понятие, что книга - друг детей. | Беседа о правилах обращения с книгой.  Труд в уголке «Скорая помощь» Учить детей оказывать помощь в ремонте книг, прививать бережное отношение к книге |  |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Книги – наши друзья» (Лободина с.174)**  **НОД Развитие математических представлений «Волшебная жар-птица» (Лободина с.272)** составление и решение задач в пределах 10.ю числовой ряд, ориентирование на листе бумаги | Д/и «Колпачки», «Велосипед», «В магазине», «Найди свое место», «Подбери по форме». Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение  Наблюдение за природой. При знакомстве с деревьями учить постепенно запоминать их, находить отличительные признаки, называть отдельные части. | подготовить наборы из полосок разного цвета для составления |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Книги – наши друзья» (Лободина с.274)** учить объяснять значение пословиц, развитие связной речи, обогащение активного словаря  **НОД Обучение грамоте «Два жадных медвежонка» (Лободина с.278)** пересказ сказки по мнемотаблице, выделение заданного звука, читать и анализировать предложения из 3 слов | Чтение рассказа Сутеева «Кто сказал мяу! »  Артикуляционная разминка  Пальчиковые игры  Сказка «Три медведя»  Чтение стихотворения Е. Благинина «Посидим в тишине». |  |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование «Жар – птица» (Лободина с.274)**  **Аппликация «Красная шапочка» (Лободина с.278)**  **Лепка «Сказочный герой» (лободина с.281)** | Дидактическая игра «Дорисуй героя» - развитие воображения, памяти, мелкой моторики  Аппликация «Закладки для книг» |  |

**Тема: Юмор в нашей жизни**

**Содержание: р**асширение представлений детей о различных способах коммуникации с окружающими и формирование положительных чувств и эмоций, развитие эмоциональной комфортности ребенка, профилактика его негативных эмоциональных состояний, формирование позитивного отношения к сверстникам

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: Учить детей вести себя в соответствии с правилами поведения в общественных  местах: вести себя сдержанно, не привлекать излишнего внимания, разговаривать негромко.  **«Забавный Петрушка» (Лободина с.286)**  **НОД 1, 2, 3** Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках. Пензулаева с.80-81 | ОРУ «Помашем и попрыгаем», «Сесть и встать», «Подскоки»  И/у с мячом – бросание мяча вдаль из-за головы двумя руками; бросание снежков правой и левой рукой, катание мяча по дорожке; подлезание под дугу, не касаясь руками пола  «Удочка», «Канатоходец» | «Лошадки», «Сделает шаг тот, у кого маму (папу, сестру, брата, дедушку, бабушку) зовут »  игра с мячом «Быстро передай» | Консультация «Ребенок и уход за комнатными растениями».  Информационный лист «Права и обязанности родителей». |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Веселый клоун»(Лободина с.290)** расширять знания о цирковых профессиях, упражнять в умении передавать различные эмоции  Беседы: "У нас в гостях бабушки", Хочу быть как папа».  Сюжетно-ролевые игры:  «Семья»; «День рождения мишки». | Труд. Постройка горки для куклы. Учить правильно наполнять ведерко снегом до определенной отметки; доводить начатое дело до конца. | Рассматривание альбома с фотографиями семьи детей. |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Азбука настроений» (Лободина с.284)**  **НОД Развитие математических представлений «Смешная обезьянка» (Лободина с.282)** состав числа, закреплять представление о монетах, определение веса, ориентирование на листе бумаги | Д/и: «А ты кто такой? »; «Кому что надо? » (о профессии) .  Д.и. «Назови правильно». Ц.: Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи.  Игра «Позвони бабушке»  Наблюдение за синицей. Закреплять представление о названии птицы, характерных при­знаках внешнего вида;  Игра «Наведи порядок» | подготовить палочки, полоски бумаги, линейки для вычерчивания углов  подготовить план-схему Московского Кремля, запись колокольного звона, географическую карту |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Азбука нстроений» (Лободина с.284)** совершенствовать навыки делового и игрового общения со сверстниками, развитие связной речи  **НОД Обучение грамоте «Фантазеры» (Лободина с.288)** пересказ по мнемотаблице, дифференциация [ш, ж], анализировать, синтезировать и читать слова из 4-5 звуков | Чтение К. Ушинский «Петушок с семьей»; Л. Квитко «Бабушкины руки».  Артикуляционная разминка  Пальчиковые игры  Е.Чарушин «Как Томка научился плавать»  чтение рассказов Артюховой Трудный вечер», Благининой «Солнечный луч» |  |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование «Обезьянка» (Лободина с.284)**  **«Портрет веселого и грустного клоуна»(Лободина с.292)**  **Аппликация «Петрушка» (Лободина с.287)**  Аппликация сюжетная. А водица далеко, а ведерко велико… Лыкова с.162. Вызвать интерес к созданию простого сюжета аппликативными средствами. | Рисование: «Цветик-семицветик», просмотр фотоальбомов «Моя семья».  рассматривание семейных фотографий  знакомство с книжной графикой – рассматривание иллюстраций к потешкам, народным сказкам | пополнить центр творчества сюжетными картинами о семье |

**Тема: Мир театра и сказок. Каникулы**

**Содержание:** Развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН :Закрепить знания детей о правилах (последовательности) мытья рук, знания своего полотенца.  НОД 1, 2, 3 Упражнять в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. Пензулаева с.75-77 | ОРУ «Вперед», «Самолет делает разворот», «Постучи над головой»  И/у подлезание – лазание под шнур – «цыплята», «мышки»; прыжки - перепрыгивание через шнуры («ручеек», «канавку»), через шнур, бросание мяча и ловля его руками: | «Допрыгай до предмета»; метание – бросание мячей, шишек вдаль,  «Сделай фигуру»  игра «Горелки» Подвижные игры:  «По ровненькой дорожке» «Перелет птиц».Упражнять в лазании. | Наглядно-информационный материал «Что наблюдать в природе весной» |
| Социально-коммуникативное развитие | **Беседы** о правилах поведения в театре, дать понятие пословицы «Зрительская культура».  Цель: Дать детям представление о правилах поведения в общественных местах; формировать личностное отношение к несоблюдению и нарушению правил. | Сюжетно-ролевые игры:  «Семья»; «Детский сад».  «Кто ушел?».Развивать внимание. |  |
| Познавательное развитие | **Показ видеозаписи кукольного спектакля** «В гостях у бабушки». Цель: познакомить детей с одним из видов театра - кукольный театр. | Дидактические игры:  «Назови ласково»;  Д/и «Колесо», «Тележка для медведя», «Открой дверь», «Встанем в круг», «Подбери картинку». Тренировать мыслительные операции Наблюдение за березой. Расширять представления о дереве; воспитывать желание защищать и оберегать природу. | Прослушивание аудиозаписей с песнями о весне,  подготовить палочки, карандаши, линейки  подготовить выставку кукол в русских национальных костюмах |
| Речевое развитие | Вечер загадок по произведениям «Сказка о рыбаке и рыбке», «Красная шапочка», «Муха-Цокотуха», «Федорино горе», «Колобок», «Теремок», «Репка». | Чтение: Г. Виеру «Почему 8 марта в магазинах толчея», «Мамин день»; М. Ивенсон «Кто поможет».  Артикуляционная разминка  П/г «Пчела»  Стихи о мамах и детях  чтение рассказа Носова «Самая красивая» |  |
| Художественно-эстетическое развитие | **лепка**«Любимый сказочный герой».   Цель: Учить   передавать образ  любимого персонажа;  развивать творческие способности.  **Аппликация** коллективная. Весенний букет. Лыкова с.146. Познакомить с этикетом поздравлений, учить вырезать из бумажных квадратов и прямоугольников | Составление коллажа «Корзина цветов для наших мам».  Аппликация «Подарок маме».  рассматривание фотографий, открыток, календарей с изображением цветов  беседа о весне и цветущих растениях | пополнить центр творчества разными портретами на художественных открытках и репродукциях картин  экспериментирование с цветами гуашевых красок |

**Тема: Весна пришла**

**Содержание:** Закрепление знания признаков весны, представлений о перелетных птицах, обобщающего понятия “перелетные птицы”. Расширить представление детей о перелетных птицах, их образе жизни и внешнем виде. Воспитание бережного отношения к природе, любознательности и заботы к пернатым.(рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда) .

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: Продолжать учить детей следить за опрятностью одежды (рубаха заправлена в шорты, сандалии застегнуты).  **«Поедем на автобусе» (Лободина с.295)**  **НОД 1, 2,** Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. Пензулаева с.85-87 | ОРУ «Спрятались и показались», «Взмахи назад», «Дотянись»  И/у «Передача мяча в колонне»  равновесие – ходьба и бег по дорожке, по скамейке; перепрыгивание через две линии; прыжки из обруча в обруч  П/и «Поезд», «Птица и птенчики», «Медведь и пчелы» | Подвижные игры:  «Ворона»; «Воробушки и автомобили»; «Птички летают». | Советы родителям «Домашний игровой уголок, его безопасность» |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Признаки весны» (Лободина с.299)**  Беседы:  «Воробьи и голуби», по картине «Наши птицы» | Х\и « Воробей». Координация речи с движением  Труд. Расчистка площадок от свежевыпавшего снега. Приучать детей помогать взрослым; учить правильным навыкам работы с лопатками; закреплять умение убирать инвентарь после работы на пре­жнее место. |  |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Весенние цветы» (Лободина с.294)**  **НОД Развитие математических представлений «Встречаем птиц» (Лободина с.292)** моделирование пространственных отношений между объектами на плане, пространственное восприятие формы  . | Дидактические игры:  «Чья тень? », «Кто лишний? »; «Кто из птиц улетел? ».  Игра с разрезанными картинками «Сложи птичку», лото «Птицы»  Д/и «Строители», «Гараж», «Ремонт». Закрепить умение соотносить числа с количеством  Наблюдение за работой дворника. Продолжать воспитывать уважение к труду взрослых; учить приходить на помощь окружающим.  Игра «летает- не летает» | Дидактические игры:  «Летает – не летает»; «Кого не стало? ».  подготовить палочки, полоски бумаги, геометрическое лото, модели углов,, линейки |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Весенние цветы» (Лободина с.294)** образование уменьшительно-ласкательной формы слов  **НОД Обучение грамоте «Подснежник» (Лободина с.297)** дифференциация звука, место звука в слове, анализ предложения  **Чтение худ.литературы**. Составление рассказа на предложенную тему. (Ушакова О.С. с. 100) Учить составлять рассказ , используя предложенный сказочный сюжет | Чтение:  Л. Толстой «Птица свила гнездо»; Н. Зощенко «Умная птичка»;  Чтение:В. Зотов «Синицы» из книги «Лесная мозаика»; потешка «Сорока-сорока»; В. Стоянов «Воробей».  Артикуляционная разминка  Пальчиковые игры «Замок». Сказка «Три медведя» | подготовить иллюстрации с изображением Большого театра, Государственной Третьяковской галереи, репродукции картин |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование**. **«Скворцы на ветке» (Лободина с.294)**  **Аппликация «Автобус детьми» (Лободина с.297)**  **Лепка «Весенняя веточка» (Лободина с.302)** | Рисование «Скворечник».  создание портретов солнца в лепке и аппликации  Чтение сказки о радуге и мальчике, который хотел стать художником | Просмотр альбома «Птицы прилетают к нам».  Прослушивание аудиозаписи «Голоса птиц». |

**Тема: Тайна третьей планеты**

**Содержание**: Дать детям представления о том, что планета – Земля – это огромный шар (большая часть Земного шара покрыта водой и океанами. Кроме воды есть материки – твердая земля – [суша](http://cityadspix.com/tsclick-LJQRILYP-PNLJQJUF?&sa=1000&sa1=&sa2=&sa3=&sa4=&sa5=&bt=20&pt=9&lt=2&tl=1&im=NDE1NS0wLTE0Mzk4NzE1MjEtMTA4ODI1MjQ%3D&fid=NDQ1NTYwOTc1&kw=%D1%81%D1%83%D1%88%D0%B0), где живут люди).Обобщение представлений детей о космосе, познакомить детей с историей возникновения праздника День космонавтики, дать первоначальные сведения о планетах солнечной системы ;вызвать познавательный интерес к космосу, развивать фантазию, воображение

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: Закрепить навыки культурного поведения за столом, не класть локти на стол, бесшумно пить и кушать, пережевывать пищу с закрытым ртом.  **«Космическая ракета» (Лободина с.306)**  **НОД 1, 2**, Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. Пензулаева с.87-88 | ОРУ «Руки в сторону», «Пружинка», «Подскоки»  И/у «Пройди – не задень», «Догони обруч», «Перебрось и поймай»  П/и «Кто ушел?» «Совушка».Упражнять в быстром беге, лазанье; развивать выдержку, организованность в коллективной дея­тельности. | П/и «Найди свой цвет»  перепрыгивание через шнур – «ручеек», «канавку»;  метание – бросание мячей, шишек вдаль, через шнуры, бруски; | Индивидуальные беседы по созданию в группе огорода «Что посадим в огороде?» |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Солнечная система» (Лободина с.310)**  Беседа «Что звездочка видела, когда летела к детям в гости,: небо, солнце, луну, звезд-сестричек, облака, самолеты» | Беседы и игры со ЗВЕЗДОЧКОЙ.  Какое бывает небо? Явления неба—дождь, снег, молния, радуга. «Расскажем ЗВЕЗДОЧКЕ о нашей Земле, что растет и кто живет на ней». Игры «Кому, что полезно: человеку, птицам, рыбкам, зверятам»  Труд. Удаление поврежденных и сухих веток. Воспитывать любовь, заботливое отношение к природе. |  |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Космическое путешествие» (Лободина с.304)**  **НОД Развитие математических представлений «Космические дали» (Лободина с.302, 307)** учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения, навыки счета в пределах 20 | Д/и «Строим дом», «На, над, под», «Забор». Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, классификацию  Наблюдение за набуханием почек на деревьях. Закреплять умение понимать зависимость объектов и явлений в природе; вызывать радостные чувства.  Игра «Наведи порядок» | подготовить наборы фигур геометрического лото, линейки или модели числового отрезка  оформить выставку с иллюстрациями строительства Древней Руси |
| Речевое развитие | **НОД Речевое«Космическое путешествие» (Лободина с.304)** активизировать словарь существительных и прилагательных по теме  **НОД Обучение грамоте** **«Серая звездочка» (Лободина с.308)** пересказ сказки по мнемотаблице, выделять заданный звук, дифференциация звука [р] | Артикуляционная гимнастика  Пальчиковые игры «Рыбки»..  Г.Цыферов «Про друзей» | выставить деревянный конструктор «Разборный домик» |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование. «Космические дали» (Лободина с.303)**  Разные силуэты. (Волчкова с.54). Обратить внимание на особенности работы, упражнять в силуэтном рисовании, развивать световосприятие.  **Аппликация. «Космическая ракета»(Лободина с.308)** | Игра—рисование «Зажжем ЗВЕЗДОЧКИ на небе».  театр теней «Двигающиеся тени»  аппликация на тему «Веселый клоун»способом симметричного вырезывания  рассматривание панно, сделанных из различных материалов  игра с лоскутками на фланелеграфе. | Рассматривание иллюстративного материала по теме «Космос» |

**Тема: Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли**

**Содержание:** Обогащать знания детей о перелетных птицах, формировать представления о повадках, привычках, особенностях внешнего вида, способах приспосабливаться к окружающей среде;   воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: Продолжать учить детей первыми здороваться со взрослыми. Соблюдать в группе порядок и чистоту.  **«Домики для птиц»(Лободина с.317)**  **НОД 1, 2,** Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. Пензулаева с.88-90 | ОРУ «Птички», «Быстро возьми и положи», «Ходьба и подскоки»  И/у «Кто быстрее», «Мяч в кругу» равновесие – ходьба по скамейке, перешагивая через шнуры, кубики; прокатывание мяча между предметами; в прямом направлении; лазание по доске на четвереньках; ползание под дугу  П/и «Карусель», «Удочка», «Мы веселые ребята» | П/и: «Воробушки и автомобили»; «Трамвай»; «Цветные автомобили». «Кто быстрее?», «Ручеек».  метание мешочков в вертикальную цель | Информационный лист «Право на охрану физического здоровья». |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Птицы весной» (Лободина с.321)**  Беседа «Машины на нашей улице». | Сюжетно-ролевые игры:  «Трамвай»; «Мы едем, едем, едем… ».  «Транспорт»; «Поездка в лес на поезде  Труд. Уборка мусора на участке.  Учить пользоваться граблями; воспитывать бережное отношение к природе; закреплять умение трудиться в коллективе. |  |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Наши друзья – птицы»(Лободина с.315)**  **НОД Развитие математических представлений «Лебеди вернулись» (Лободина с.312)** составлять и решать задачи, ориентироваться на листе бумаги, временные отношения | Д/и: «Расскажи мишке о нашей улице»; «Собери машину»; «Домино о транспорте»; «Найди и назови»;  Д/и «Елки», «Кто выше», «Строители» актуализировать умение правильно выделять, называть и сравнивать свойства предметов  Наблюдение за птицами весной. Познакомить с жизнью птиц весной; | подготовить модели числового отрезка или линейки, наборы геометрических фигур  выставить иллюстрации города с различной высоты |
| Речевое развитие | **НОД Речевое«Наши друзья – птицы»(Лободина с.315)** составлять описание по мнемотаблице, формировать навыки связной речи  **НОД Обучение грамоте «Ласточка»(Лободина с.319)** выделять заданный звук из текста, анализировать и читать предложения  **Чтение худ.литературы**. Пересказ рассказа Толстого «Пожарные собаки» (Ушакова О.С. с. 94) Учить связно, последовательно, пересказывать художественный текст без наводящих вопросов | Чтение:  Г. Георгиев «Светофор»;С. Михалков «Моя улица»; Б. Заходер «Шофер».  Артикуляционная гимнастика  Пальчиковые игры «К нам ворона прилетела  Потешки:1. Это Оленьке известно, что взяла клади на место.  2. Кто у нас хороший? Кто у нас пригожий? Вовочка хороший! Вовочка пригожий! | Просмотр иллюстраций с изображениями различного вида транспорта, картины «Играем в поезд». |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование**. **«Лебеди вернулись» (Лободина с.314)**  **Аппликация «Дятел на ветке» (Лободина с.3190**  **Лепка. «Ласточка» (лободина с.323)** | Рисование «Мой друг светофор».  Художественное творчество – лепка – «Светофор».  наблюдение: соотношение по величине взрослого и ребенка | организовать рассматривание произведений художников - иллюстраторов |

**Тема: Животные жарких стран. Животные севера**

**Содержание:**  Расширение представления детей о животных севера и жарких стран. Продолжать знакомить детей с животными Севера и жарких стран, дать представления об образе жизни этих животных. продолжать знакомить с некоторыми особенностями приспособления животных Севера и жарких стран к среде обитания.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: Продолжать учить детей пользоваться столовыми приборами (учить правильно держать вилку).  **НОД 1, 2,** 3 Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. Пензулаева с.90-92 | ОРУ «Дотянись», «За коленями», «Повороты»  И/у «Сбей кеглю», «Пробеги – не задень»  равновесие – ходьба по скамейке, перешагивая через шнуры, кубики; лазание по доске на четвереньках; ползание под дугу  П/и «Горелки»  «Наседка и цыплята».Упражнять в подлезании под шнур, не касаясь руками пола. | П/и «Догони мяч», «Наседка и цыплята», «Сбей кеглю», «С кочки на кочку»  прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед | Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей в теплый период «Самый лучший участок – наш» |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Животные севера» (лободина с.331)**  беседа о Красной книге и необходимости бережного отношения к природе. | Труд. Сбор шишек, сухих веточек.  Развивать интерес к окружающему, наблюдательность, стрем­ление узнавать свойства предметов и природных материалов. |  |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Животные жарких стран» (Лободина с.325)**  **НОД Развитие математических представлений «Задачи от жирафа» (Лободина с.323, 328)** умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению, состав числа | Наблюдение за состоянием природы Формировать представление о состоянии природы весной (тепло, много зеленой травки, цветов; летают бабочки, жуки; дети лег­ко одеты и играют с песком и водой); обогащать и активизировать словарь; вызвать радостные переживания от общения с природой.  игра «О чем название?» | подготовить наборы геометрических фигур, карточки с цифрами 1-5, наборы счетного материала  организовать выставку иллюстраций с изображение старинных и современных улиц |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Животные жарких стран» (Лободина с.325)** совершенствовать диалогическую форму речи, учить высказывать собственные суждения  **НОД Обучение грамоте «По щучьему велению» (Лободина с.329)** пересказывать сказку по мнемотаблице, выделять заданный звук, анализ, синтез и чтение слов | чтение А.Майкова «Подснежник», Соловьев «Подснежник» |  |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование «Жираф»(Лободина с.325)**  **Аппликация** **«Слон» (Лободина с.329)**Совершенствовать аппликативную технику, формировать композиционные умения  **Лепка «Северный олень» (лободина с.333)** | рассматривание схематических рисунков, передающих разные движения.  изучение мимики с помощью зеркала  экспериментирование с цветом | пополнить центр творчества схематическими рисунками, передающими движения человека |

**Тема: День Победы**

**Содержание:** развивать представления о разных родах войск, [закрепить](http://cityadspix.com/tsclick-FQCMV9BV-KHEBQ71F?&sa=1000&sa1=&sa2=&sa3=&sa4=&sa5=&bt=20&pt=9&lt=2&tl=1&im=MTQ0MzUtMC0xNDM5ODcyMjUwLTEzMTE4Mzcz&fid=NDQ1NTYwOTc1&kw=%D0%B7%D0%B0%D0%BA%D1%80%D0%B5%D0%BF%D0%B8%D1%82%D1%8C) знания о всенародном празднике воинов, уточнить, кто такие защитники Отечества Продолжать знакомить детей с памятниками защитникам Отечества. Воспитывать у детей уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Формирование представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника. Развитие умения называть военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: закреплять навык вежливо обращаться за помощью к взрослому  Продолжать учить детей вежливо обращаться с просьбой к окружающим, благодарить за оказанную услугу.  **«Награды ветеранов» (Лободина с.343)**  **НОД 1, 2,** Упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнение в прыжках и с мячом. Пензулаева с.93-95 | ОРУ «Поднимитесь выше» , «Обойди», «Постучи»  И/у « Пас друг другу», «Проведи мяч»  лазание под дугу, ползание на четвереньках в прямом направлении, между предметами;  Упражнять детей в лазании по лестнице, спрыгивании, беге;  учить переходить от одного действия к другому; | ходьба и бег по дорожкам, прыжки с продвижением на двух ногах  «Найди такой же листочек». П/и «Перелет птиц».  прыжки попеременно на правой и левой ноге | Консультации для родителей, чьи дети идут в школу |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Награды ветеранов» (Лободина с.343)** познакомить с боевыми наградами | Труд. Подрезание и подвязка веток деревьев и кустарников. Прививать бережное отношение к природе. |  |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Мы этой памяти верны»(лободина с.336)**  **НОД Развитие математических представлений «Самолеты летят сквозь облака» (Лободина с.334, 340)** составлять и решать задачи, ориентироваться на листе бумаги, прямой и обратный счет в пределах 20 | Наблюдение за тополем весной. Расширять знания о том, что деревья и кустарники живые, весной от тепла пробуждаются почки, распускаются листочки.  игра «Найди герб»  прослушивание в записи звуков природы | подготовить геометрические фигуры, цифры – карточки, модель числового отрезка или линейки, картинки на развитие временных представлений |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Мы этой памяти верны»(Лободина с.336)** обогащение активного словаря, развитие связной речи  **НОД Обучение грамоте «Что такое День победы»(лободина с.341)** заучивать стихотворение, работать над словами сложной слоговой структуры  **Чтение худ.литературы.** Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик» (Ушакова О.С. с. 103) Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи | чтение стихов и рассказов об армии | оформить изображения гербов городов России, географическую карту |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование**. **«Самолеты летят сквозь облака» (Лободина с.336)**  **Аппликация «Открытка ветерану» (Лободина с.341)**  **Лепка барельефная «Самолеты» (Лободина с.345)** | изготовление атрибутов к праздничному столу из соленого теста, поролона, пенопласта  рассматривание произведений мемориальной скульптуры | организовать выставку «никто не забыт, ничто не забыто», рассматривание иллюстраций, альбомов, открыток на военную тематику |

**Тема: Идем в музей**

**Содержание:.** формирование представления детей о разных видах музеев; познакомить детей с известными музеями (Государственная Третьяковская галерея в Москве, познакомить детей с историей создания музеев в России;-приобщать детей к русской национальной культуре; знакомить с профессиями людей искусства; воспитывать умение правильно вести себя в музее

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | КГН: Учить детей следить за внешним видом и поддерживать порядок в группе.  **«Экскурсия в музей»(Лободина с.352)**  **НОД 1, 2**, Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча. Пензулаева с.95-96 | Показ игры – упражнения «Каждой вещи свое место».ОРУ «Подъемный кран», «Постучи», «Бревнышко»  Игра «Посуда».координация речи с движением  И/у прыжки, продвигаясь вперед; прыжки со скамейки; с мячом – катание между предметами, вокруг предметов | П/и «Найди свой цвет», «Пузырь»  прыжки вокруг предметов;  П/и «Зайцы». «Прыгни — повернись». Учить быстро выполнять действия по сигналу воспитателя. | Родительское собрание «Итоги учебного года»  Индивидуальные беседы по результатам диагностики |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП«Экскурсия в музей»(Лободина с.352)**  Беседы:  «Для чего нужны вещи? »; «О посуде»; | Сюжетно-ролевые игры:  «Магазин посуды».  Труд. Приготовление корма для птиц вместе с воспитателем. Воспитывать желание участвовать в уходе за птицами; приучать детей с помощью взрослых кормить птиц. |  |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Виды музеев» (Лободина с.347)**  **НОД Развитие математических представлений «Геометрические фигуры»(Лободина с.345, 349)** закреплять умение ориентироваться в таблице, повторить геометрические фигуры | Дидактические игры:  «Чего не хватает? »; «Подбери пару».  Д/и «Птицы на заборе», «Птицы», «Бабушкины подарки», «Вкусный колобок». Развивать воображение, тренировать умение пользоваться мимическими мышцами  Наблюдение за птицами. Продолжать наблюдение за птицами, их повадками; сравнить воробья и голубя. | оформить выставку фотографий и рисунков родного края,  аудиозаписи с местной национальной музыкой  географическую карту России |
| Речевое развитие | **НОД Речевое «Виды музеев» (Лободина с.347)**обогащение активного словаря, развитие связной речи  **НОД Обучение грамоте «Лесные домишки» (Лободина с.350)** познакомить с мягким знаком, анализировать и читать слова, составлять предложения | Чтение:  К. Чуковский «Федорино горе»;  Артикуляционная разминка  Пальчиковые игры  Р/и «Доскажи словечко» К.Чуковский «Мойдодыр»  Р\у «Большой и маленький». Совершенствование грамматического строя речи  П/г «Помощники» |  |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование.»Узор из геометрических фигур» (Лободина с.347)**  Фантастические цветы. (Лыкова с.132). Показать приемы видоизменения и декорирования с целью создания оригинальных образов  **Аппликация «Поляна одуванчиков» (лободина с.350)**  **Лепка.»Танцующий человечек» (Лободина с.350)** | рассматривание открыток, фотографий с изображением экзотичесих цветов  рисование комнатных цветов с натуры карандашами  рассматривание ваз в интерьере детского сада, их форм  детские игры «собери вазу», «Подбери букет к вазе» | пополнить центр творчества альбомами народного декоративно-прикладного искусства |

**Тема: Животный мир морей и океанов.**

**Содержание**: Формировать у детей представления о подводном мире, растительном мире водоемов; расширить и обогатить кругозор детей о морских жителях, об их образе жизни; закрепить представления детей о цветах и оттенках, о формах рыб и других жителей подводного мира; формировать навыки поисковой деятельности, систематизировать знания детей о свойствах воды, воспитывать бережное отношение к воде; учить навыкам безопасного поведения на воде и возле водоема

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | **КГН**: учить видеть непорядок в одежде товарища, предлагать ему свою помощь  **«На морской рыбалке» (Лободина с.359)**  **НОД 1, 2,** Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом. Пензулаева с.96 | ОРУ «Спрячем», «Молоток и гвоздь», «Кто скорее»  И/у: подлезание – «Пролезь в норку»; равновесие – «пройти по дорожке», «Перешагни через кубик»; с мячом – «поймай мяч, брошенный воспитателем»  П\И «Караси и щука»  И\у «Забрось в кольцо», «Прокати – не урони», «Кто быстрее» | П/и «Коршун и наседка», «Огуречик, огуречик, «Найди и промолчи»  бег с перешагиванием через шнуры | Вводный инструктаж для дошкольников по соблюдению ПДД в летний период «Все летние привычки – дороге под хвост» |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Что мы знаем о рыбах и морских обитателях» (Лободина с.362)** формирование основ безопасного поведения | Труд. Коллективный труд по уборке территории. Закреплять умение концентрировать внимание на определенных объектах, сочетать силу и быстроту. |  |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Морские обитатели» (Лободина с.356)**  **НОД Развитие математических представлений «Задачи от морского повара» (Лободина с.354, 359)**умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем, учить измерять сыпучие вещества | Наблюдение за елочкой. Закреплять умение находить и описывать данное дерево; учить выделять дерево из группы других на основе внешних признаков.  игра «Почта» | подготовить географическую карту, картинки, иллюстрирующие работу почты и почтальонов, домики с геометрическими фигурами и конверты с «адресами» |
| Речевое развитие | **НОД Речевое«Морские обитатели» (Лободина с.356)** обогащение активного словаря, развитие связной речи  **НОД Обучение грамоте «Первая рыбка» (Лободина с.361)** пересказ рассказа по мнемотаблице, знакомить с буквами Е,Ё  **Чтение худ. литературы**. Пересказ сказки Сутеева «Кораблик» (Ушакова О.С. с. 108) Учить связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей, соблюдать композицию. |  | составление морских животных из геометрических фтгур |
| Художественно-эстетическое развитие | **НОД Рисование.»Морская черепаха» (Лободина с.356)**  **Аппликация «Синий кит»(Лободина с.360)**  **Лепка** **«Морские обитатели»(Лободина с.364)**  коллективная. Плавают по морю киты и кашалоты. Лыкова с.180. Продолжать освоение рельефной лепки, развивать комбинаторные способности | оформление коллекции «Морские камни и ракушки»  конструирование осьминога из бумаги  рассматривание морских животных в атласах  рисование рыбок с натуры | пополнить центр творчества картинами Айвазовского «Черное море», «Лунная ночь» |

**Тема: Здравствуй, лето Диагностика**

**Содержание:** формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Линии развития (образовательные области) | Совместная деятельность педагога и детей | | Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды) | Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Физическое развитие | **НОД 1, 2,** Упражнять в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную; повторить упражнения в равновесии и с обручем. Пензулаева с.97  **«Задания от лягушонка»(Лободина с.368)** | проползание между кеглями, кубиками, ползание по доске, положенной на пол, по скамейке;  П/и «Мыши в кладовой». Учить двигаться в соответствии с текстом; быстро менять направление движения. «Попади в круг».Совершенствовать умение действовать с предметами; учить попадать в цель; развивать глазомер, ловкость. | П/и «Мыши в кладовой» прокатывание мяча в ворота  ходьба по гимнастической скамейке с различными положениями рук | Демонстрация мультипликационных фильмов и видеороликов «Дорожная азбука». |
| Социально-коммуникативное развитие | **НОД Формирование знаний и навыков БП «Летние месяцы»(Лободина с.371)** | Труд. Сбор камней на участке.  Продолжать воспитывать у детей желание участвовать труде. |  |
| Познавательное развитие | **НОД Формирование представлений о мире природы «Насекомые встречают лето»(Лободина с.366)**  **НОД Развитие математических представлений «Летом у озера» (Лободина с.362)** закреплять знания о составе числа | Упражнение на дыхание «Ах, как пахнет!»  Наблюдение за солнцем. Формировать представление о том, что когда светит солнце — на улице тепло; поддерживать радостное настроение.  Конструирование лягушки из бумаги (Лободина с.369) |  |
| Речевое развитие | **НОД Речевое«Насекомые встречают лето»(Лободина с.366)** обогащение активного словаря, развитие связной речи  **НОД Обучение грамоте «За весной идет лето»(Лободина с.370)** пересказывать по мнемотаблице, буквы Ю, Я |  |  |
| Художественно-эстетическое развитие | **Рисование «Летом у озера» (Лободина с.366)**  **Лепка «Ромашковая поляна»(Лободина с.373)** | рисование "Душистый хоровод"  аппликация «Подснежники» из тыквенных семечек |  |

# 